

● · 围棋基础训练丛书 ·

# 手筋

精讲与精练

高级篇

初学者必备  
适合业余  
**1**段棋力

张杰 ● 主编

3类攻防手筋  
240道同步习题

60个经典题型  
每天进步一点点

围棋培训机构 / 自学 / 父母辅导 均可使用  
习题强化特点突出；快速提高实战能力的有效训练册



· 围棋基础训练丛书 ·

# 手筋

精讲与精练

^ 高级篇 √

张杰 ● 主编  
体育大学出版社

**策划编辑** 佟晖  
**责任编辑** 佟晖  
**审稿编辑** 张清垣 鲁牧  
**责任校对** 未茗  
**责任印制** 陈莎

**图书在版编目(CIP)数据**

手筋·精讲与精练·高级篇/张杰主编. -北京:北京体育大学出版社,2013.1  
(围棋基础训练丛书)  
ISBN 978 - 7 - 5644 - 1267 - 8

I. ①手… II. ①张… III. ①围棋 - 少儿读物  
IV. ①G891.3 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 023357 号

**手筋·精讲与精练·高级篇** 张杰 主编

---

**出 版** 北京体育大学出版社  
**地 址** 北京海淀区信息路 48 号  
**邮 编** 100084  
**邮 购 部** 北京体育大学出版社读者服务部 010 - 62989432  
**发 行 部** 010 - 62989320  
**网 址** www.bsup.cn  
**印 刷** 北京昌联印刷有限公司  
**开 本** 787 × 1092 毫米 1/16  
**印 张** 8

---

2013 年 3 月第 1 版第 1 次印刷  
定 价 18.00 元  
(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

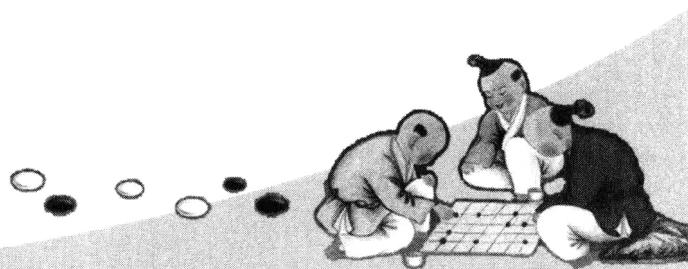
# 编 委 会

主编：张 杰

编委：安文辉 李明荣 张 浩

李金波 邵 延 张文强

刘之胜 刘之杰 张安怡



## 前言

对于段位水平的学习者来讲，手筋的发现和使用并不困难。其实只要加强对着手的认识和理解，掌握一些基本手法，逐步培养对棋形的感觉，手筋是很容易掌握的。许多棋形的手筋是有规律的，只要多练多想，就能发现并掌握这些规律。

本书我们通过具体的实例，来学习手筋在实战中的运用，论述决定棋手棋力强弱的要素。包括连接、分断、封锁、出头、破坏棋形、实战常形进攻、取势、抢先手、腾挪的手筋等，读者在学习时既需要有常规的应对方法，更需要下出颇具灵气的妙手。另外，我们在防守时应该尽力把自己的棋形打造得有弹性、有硬度，这样既保证了活形，又可以伺机借势反击，可以立于不败之势，这就是防守的意义。

本书所出的题目，虽然在思路上和前面大体相同，但在具体的变化上会更加复杂，对手可能的反击手段也会更多。同时，在使用手筋时，如果简单手段无法成功，则需要思路更加开阔。

本套丛书共有 12 册，分别是《吃子——精讲与精练》（初级篇、中级篇、高级篇）；《对杀——精讲与精练》（初级篇、中级篇、高级篇）；《死活——精讲与精练》（初级篇、中级篇、高级篇）；《手筋——精讲与精练》（初级篇、中级篇、高级篇）。我相信，只要认真阅读并掌握了书中的内容，您的围棋水平一定会有质的飞跃。

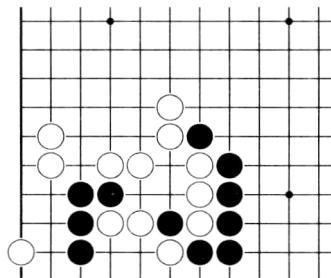
张杰  
2012 年 12 月

# 目 录

连 接 (一)	1~12
分 断	13~18
连 接 (二)	19~36
封 锁	37~46
出 头	47~54
破坏棋形	55~66
实战常形进攻	67~74
取 势	75~82
抢先手	83~90
腾 挪	93~102
参考答案	103~122



# 连接（一）

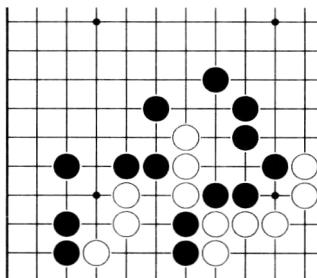


## 第1型

黑先。

黑棋怎样才能运用手筋连接？请写出必要的过程。

难度：1段 ★★★

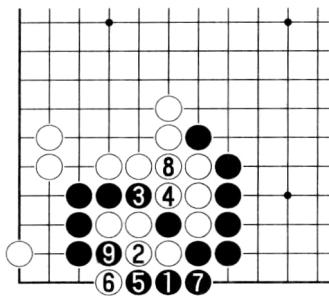


## 第2型

黑先。

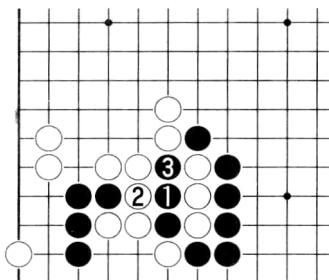
黑棋怎样才能运用手筋连接？请写出必要的过程。

难度：1段 ★★★



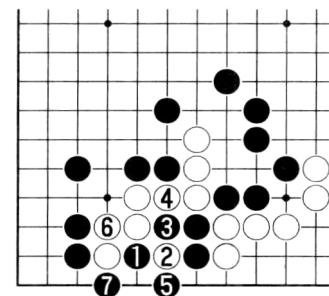
### 第1型 正解图

黑棋在这里不是吃三颗子，而是要把自己连回来。黑1打是巧妙次序，白2粘，黑3再冲，白4提后，黑5爬，白棋无法阻渡了。



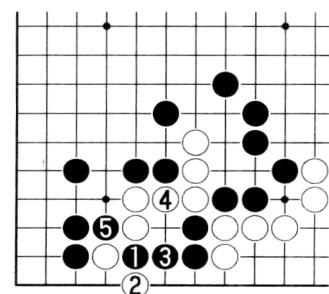
### 第1型 失败图

黑1如果长出来叫吃，白棋不要三颗子，而是走2位粘，黑3提后，白棋可以脱先了。黑棋角上全部死掉，只是吃掉这样三颗子，明显不行。



### 第2型 正解图

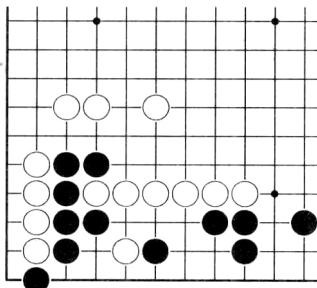
黑棋利用白棋的断点，可以把两颗子连回来。黑1挤是绝妙的一手，白2打的时候，黑3反打，白4只能粘，黑5提后，白棋已经无法阻渡了。



### 第2型 变化图

黑1挤在这里是连接的要点，白2如果打，黑3粘后，白棋露出两个断点，无法两全。黑1直接在4位冲不行，这样形成对杀，结果是黑棋失败。

# 连接（一）

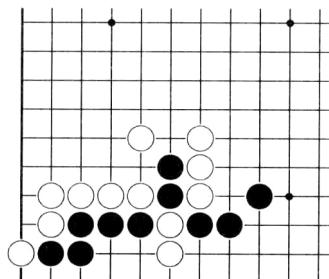


## 第3型

黑先。

黑棋怎样才能运用手筋连接？请写出必要的过程。

难度：1段 ★★★

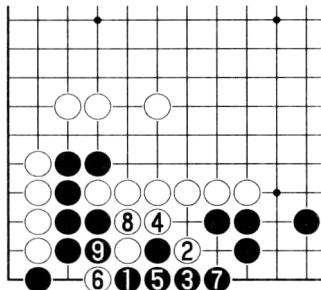


## 第4型

黑先。

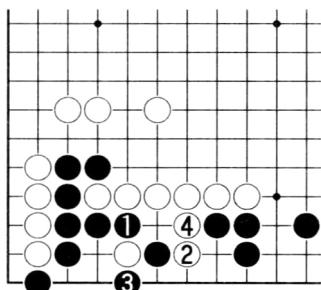
黑棋怎样才能运用手筋连接？请写出必要的过程。

难度：1段 ★★★



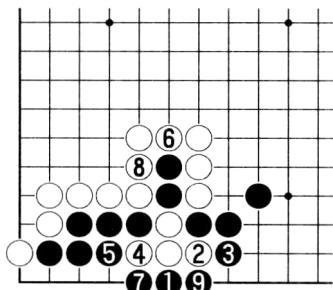
### 第3型 正解图

白棋跨了之后，黑棋如果想连接，就需要特殊的下法。黑1从一线扳匪夷所思，白2夹的时候，黑3再从一线扳，白4、6打后，自己却无法全部连回来。



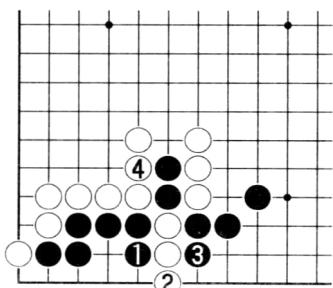
### 第3型 失败图

白棋跨的时候，黑1如果冲，白2再跨，这是弃子分断的手筋，黑3即使吃掉一颗白子，也无法做活。这里双方围绕手筋斗智斗勇。



### 第4型 正解图

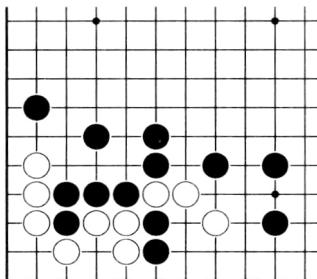
黑棋两口气，白棋三口气，但黑棋可以通过弃子连接。黑1顶是绝妙的手筋，白2拐，黑3挡，白4再拐，黑5再挡，黑总是可以通过滚打渡过。



### 第4型 失败图

黑1直接挡，是计算不够深入的下法，白2立是巧妙的反击，不仅保证对杀取胜，而且阻止了黑棋渡过，这样黑棋角上几颗子就麻烦了。

# 连接（一）

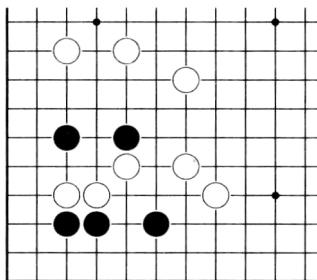


## 第5型

黑先。

黑棋怎样才能运用手筋连接？请写出必要的过程。

难度：1段 ★★★

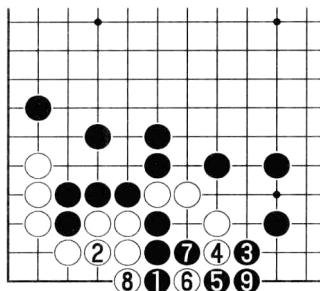


## 第6型

黑先。

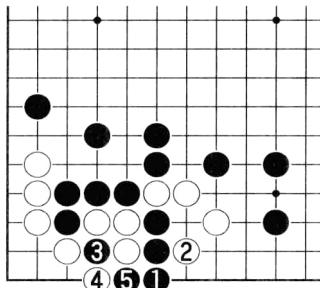
黑棋怎样才能运用手筋连接？请写出必要的过程。

难度：1段 ★★★



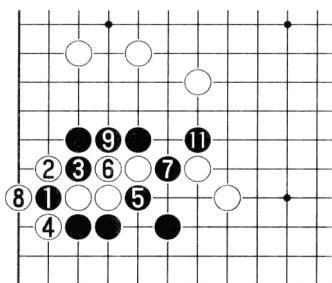
### 第5型 正解图

黑棋需要把两颗子连出来，才能吃住白棋。黑1立是漂亮的下法，白2粘迫不得已，黑3再尖，黑棋连上了，这是仙鹤伸腿的手筋。

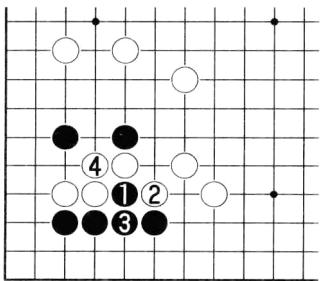


### 第5型 变化图

黑1立的时候，白2如果尖阻止黑棋连接，黑3扑、5打吃白棋接不归。由此可见，黑1立是标准的先手，白棋不得不防接不归。



⑩=①



### 第6型 正解图

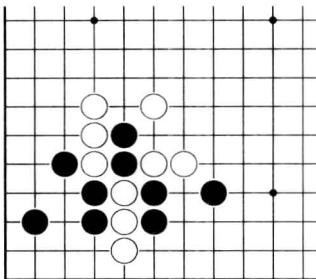
黑棋如果没有看出来连接的下法，可能会走黑1虎，但白2先手打一下，然后白4粘，这样黑棋的两颗子无法连回来，损失巨大。



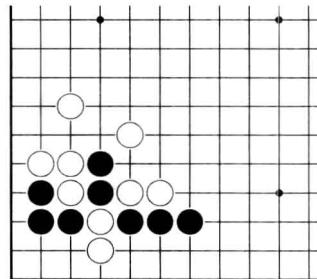
## 连接综合练习

黑先，黑棋怎样才能运用手筋连接？请写出必要的过程。

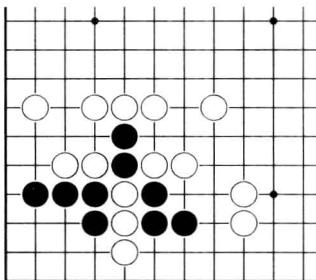
1



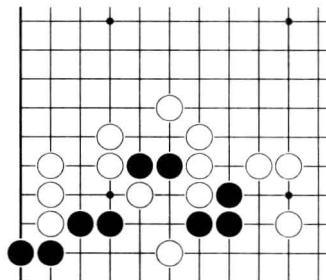
2



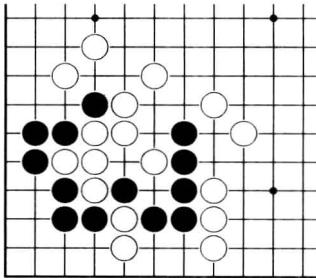
3



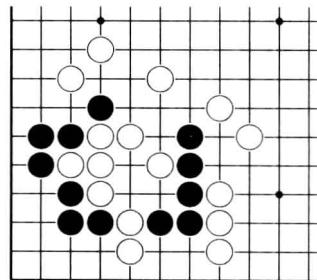
4



5



6

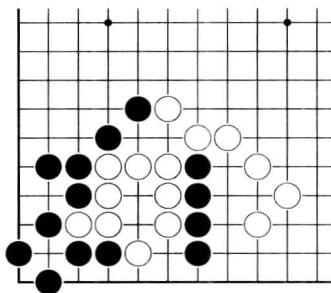




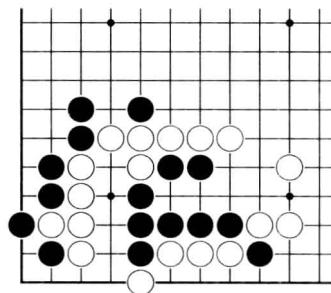
## 连接综合练习

黑先，黑棋怎样才能运用手筋连接？请写出必要的过程。

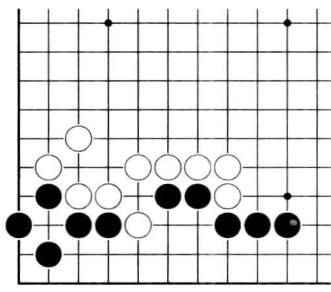
7



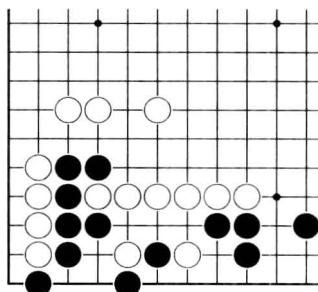
8



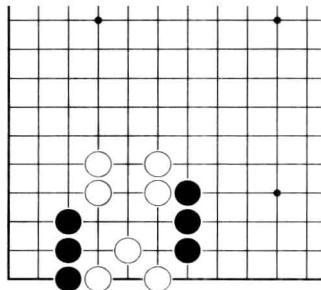
9



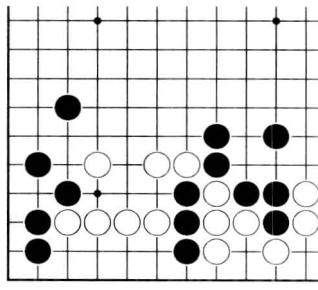
10



11



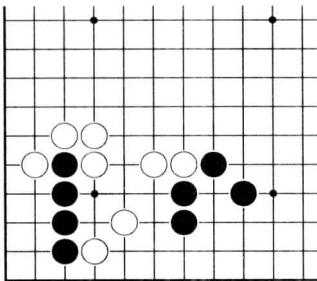
12



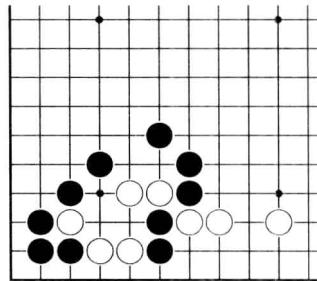
## 连接综合练习

黑先，黑棋怎样才能运用手筋连接？请写出必要的过程。

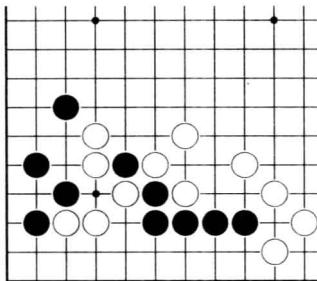
13



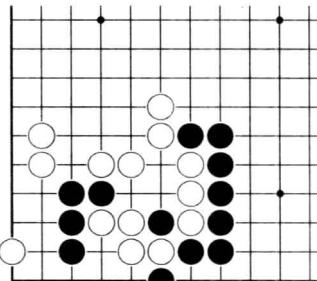
14



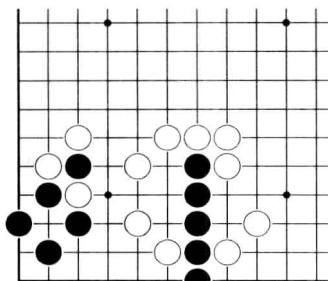
15



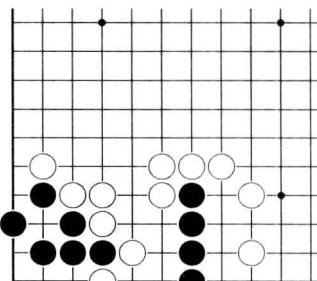
16



17



18

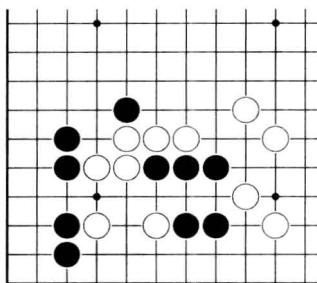




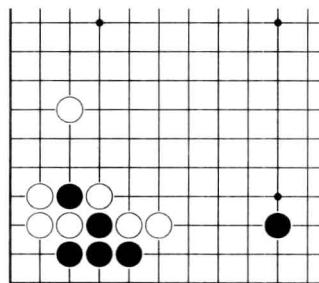
## 连接综合练习

黑先，黑棋怎样才能运用手筋连接？请写出必要的过程。

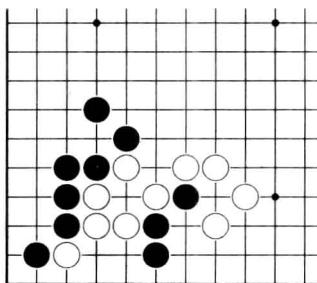
19



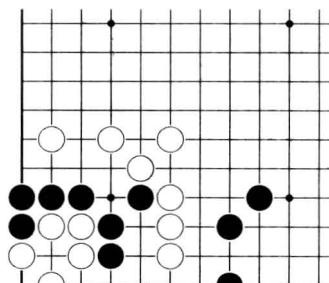
20



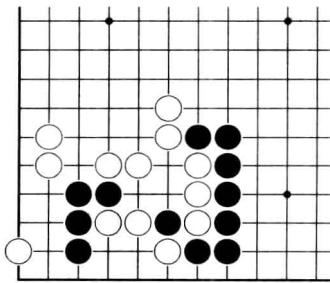
21



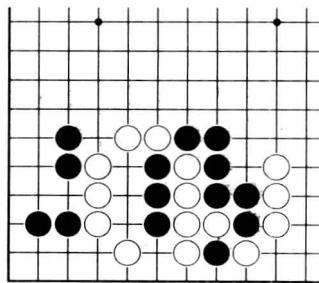
22



23



24

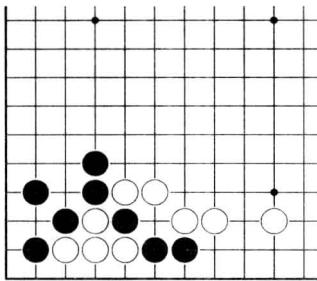




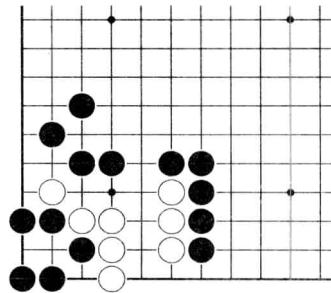
## 连接综合练习

黑先，黑棋怎样才能运用手筋连接？请写出必要的过程。

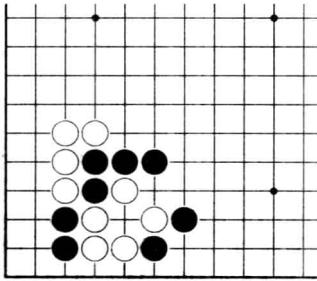
25



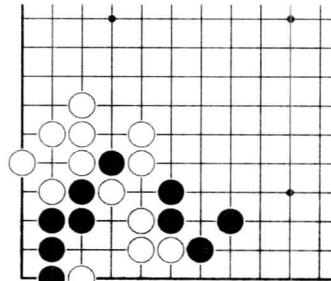
26



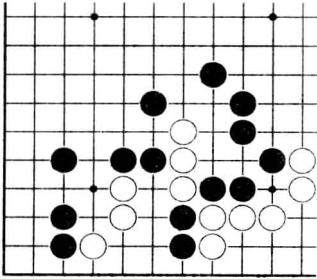
27



28



29



30

