

湯銘新先生訪問紀錄

訪問：張啓雄・潘光哲

紀錄：王景玲



中央研究院近代史研究所 口述歷史叢書（88）

湯銘新先生訪問紀錄

訪問：張啓雄、潘光哲

紀錄：王景玲

國家圖書館出版品預行編目資料

湯銘新先生訪問紀錄／張啓雄、潘光哲訪問；

王景玲紀錄。--初版。-- 臺北市：中研院
近史所，民 94

面； 公分。--(中央研究院近代史研究
所口述歷史叢書；88)

含索引

ISBN 986-00-4047-8 (平裝)

1. 湯銘新 — 訪談錄

782.886

94025974

弁　　言

中央研究院近代史研究所的口述歷史訪問計畫，早在民國四十六年五月，即由籌備主任（嗣任首任所長）郭廷以開始擬訂，其目的在訪問當代軍事、政治、外交、文教、經濟、社會等各方面人物，請其自述生平，為現代史保留忠實而深入的紀錄，以備歷史學者之研究。經過年餘的籌劃，於四十八年十月正式展開工作。七十三年春更在所長呂實強推動下，成立口述歷史組，擴大進行訪談紀錄。至今則由口述歷史委員會負責推動進行。

口述歷史資料，其重要性不亞於文獻檔案。民國以還，內亂外患交相迭乘，史料損失，不可勝計。近五十年，不同人群所累積的臺灣經驗，亦值得我們珍視。而對歷史真相的瞭解，需要參證當事人口述之處甚多，這些筆錄，對現代史的研究將有莫大的幫助。為使訪問紀錄廣為歷史學者參考，本所於七十一年開始徵得應訪者（或其家屬）同意，陸續刊印出版，列為口述歷史叢書。

本所訪問人員進行訪談工作時，力求應訪者盡情暢談，所成筆錄文稿保留口述原意，不予刻意修飾。初稿送應訪者校訂後，視為定稿。惟應訪者記憶難免有所疏誤，或有涉及價值判斷、個人恩怨、政治立場，而紀錄或語意不清，印刷或有手民誤植，尚祈讀者賜函指正。

中央研究院
近代史研究所 口述歷史組 謹識

序

湯銘新教授是台灣體壇的泰山北斗，眾所同欽。這部《湯銘新先生訪問紀錄》是他多采多姿的生命寫真。

湯銘新教授出生於北伐期間，求學時期適逢日本侵略中國，童年時光大都在漫漫烽煙中渡過。小學六年級時，他初次接觸籃球活動，彷彿找到了心靈的伴侶，於是全心投入，忘卻了生活的苦悶，也為就讀上海體育專科學校紮下深厚的根基。上海體專畢業後，因緣際會，湯教授得以來台任教；隨著中國局勢的變易，他乃定居台灣，在這方土地上成家立業，為台灣體壇奉獻了一輩子的心力。湯教授迄今仍講學上庠，在台灣師範大學講授「奧林匹克研究」、「國際體育組織與現勢」課程，傳承台灣體育界的薪火而未已。

湯教授從上海體專畢業後，擔任上海市立育才中學體育老師，期間參與籌辦中華民國第七屆全國運動會，就此奠下他此後參與籌辦台灣省運動會及國軍、公務員、中學、大專等各種運動會的工作基礎。湯教授來台後任教台大期間，擔任麥浪歌詠隊的指導老師，卻不幸因而賈禍，名列警備總部的黑名單長達七年之久，身歷「白色恐怖」的時代氣氛。幸而因為湯教授籃球技藝超群，加上作為裁判的表現出色，是青年才俊，乃被空軍總部「挖角」轉任體育教官。轉換跑道之後的湯教授，受到江良規先生的青睞，共為發展三軍籃運而獻力，寫下了台灣籃壇全盛時期的一頁青史。在恩師江良規先生的提攜下，他應聘

任教於台灣師範大學體育系，稍後更兼任台北國際學舍體育館主任，體育生涯更上層樓。

湯教授獨當一面，縱橫籃壇的事業，更隨著帶領亞東女子籃球隊而臻高峰。在率領亞東女籃球隊東征西討的十七年間，佳績頻傳，創造了台灣女籃揚威海內外的盛況。可惜的是，由於世界格局的限制，兩岸關係的尖銳對立，台灣在國際體壇的發展空間大受限制，加上政府未體認到體育發展的重要性，終於在 1974 年間痛失國際籃總的會籍。為了避免與國際籃壇脫軌，湯教授極力爭取籌辦「瓊斯盃」國際邀請賽，台灣籃運再現高峰。湯教授又致力建立籃球聯賽制度，吸引無數的球迷觀眾，亦無意間為台灣職業籃球的發展奠下了基礎。惟則，由聯賽轉型為職籃實為過早之舉，揠苗助長，球迷竟逐漸流失，台灣籃壇的風光不再，識者無不扼腕唏噓。

在湯教授兼職台北國際學舍期間，適逢台美文化交流往來熱絡密切，因利乘便，他大力引進美國的藝術文化及體育活動，實開風氣之先。湯教授個人與美國相關方面的往來互動，更拓展了他恢弘的國際視野。他也深受國際籃總秘書長威廉瓊斯的賞識，遂得以受邀擔任東京奧運會籃球決賽的國際裁判，是第二位獲此殊榮的華人，為己為國爭光。

湯教授為推廣帶動台灣體育運動，不遺餘力。他多次參與率領台灣各項體育國家代表隊四處征戰，資歷完整，經驗豐富，迄今幾無出其右者。他又歷任全國籃球教練講習總幹事、全國網球委員會副總幹事、亞洲籃協女子委員會委員、中華體育學會秘書長、中華全國籃球協會秘書長、籃協技術委員、國際籃總青年委員等海內外體育要職，貢獻卓著。湯教授更為開拓我國在國際體壇上的活動空間，奮鬥不懈，鞠躬盡瘁。他服務於中華台北國家奧會的四十餘年間，由組長、副秘

書長至秘書長，畢生致力於維護中華民國在國際奧會的體育地位。兩岸開放後，他更秉持「他山之石，可以攻錯」的想法，積極推動兩岸體育交流事務，開兩岸良性互動之先聲。

湯教授是位堅持理想，文武雙全的體育學者。長久以來，他始終廣泛蒐羅並研究體育發展相關資料而不輟，著作及編輯各種運動會報告書，合計超過 50 冊，其中含括數冊奧林匹克專著，他並創辦奧林匹克研討會，終獲國際奧會主席薩瑪蘭奇來台親頒銀質「奧林匹克勳章」之榮譽，光耀體壇。2005 年體育節由陳水扁總統親自頒授「終身成就獎」，而獲國內外體育之肯定殊榮。

湯教授是我國體育發展歷程的元老級見證者，對台灣未來體壇的前景更有自成一家之言的省思。這本訪問紀錄，既是他個人生命經歷的寫照，也是台灣體育史不可或缺的一頁。讀者展卷之際，不僅對我國體育的來時路，有感性的親切認知；亦可供體育學者或體育行政人員參酌，為發展國內體育、開拓國際體壇，找尋足堪借鏡師法的靈感。

當我們進行口述訪問工作期間，適逢我國國家代表隊於 2004 年雅典奧運會奪下台灣史上首面奧運金牌，打破台灣體壇「奧運零金」的困境。值此全民目光聚焦奧運金牌之際，我們誠心期待政府相關單位能持續關注，全力推動台灣體育的發展。但願台灣終能突破現階段體育發展的諸多困境，發出永恆燦爛的光芒。

本書文稿的整理，有賴王景玲小姐盡心竭力；陳三井與陸寶千教授費神審閱初稿，提出了許多珍貴的修改意見；相關出版事宜，則得到張力教授與口述史執行秘書沈懷玉女士之全力襄贊。均此謹致謝悃。

張啓雄 潘光哲 謹識
二〇〇五年於中央研究院

目 錄

弁言	iii
序	v
壹 家世、求學與來台	3
一、家世背景	3
二、戰亂中求學	8
三、考入上海市立體專	12
四、全國運動會憶往	16
五、來台任教	19
六、我的家庭	23
七、上海尋根	32
(一)老家情況	32
(二)人生轉折	34
(三)失落的心情	38
貳 從事體育教育工作	43
一、首辦台大運動會和參與省運會工作	43
二、麥浪歌詠隊與白色恐怖	44
三、當兵與當官	51
四、擔任空軍總部體育官	55

五、恩師江良規	63
六、台北國際學舍協會	69
(一)國際學舍與我	69
(二)應邀訪美	74
(三)考察心得	89
(四)重建台北國際學舍	98
七、擔任籃球裁判	102
八、東京奧運憶往	109
九、亞東女子籃球隊	111
(一)緣起	111
(二)出任教練	114
(三)教學相長	124
(四)身負國民外交任務	126
(五)失去國際舞台	133
十、任職籃協	140
(一)與王人達結緣	140
(二)建立聯賽制度	142
(三)為籃球扎根的工作	149
參 橋頭在國際體壇發展的省思	151
一、中國與國際奧會淵源	151
(一)遠東運動會的緣起	151
(二)中國奧會的起源	153
(三)體育領導權的洋土之爭	156

(四)全國體協在南京成立	157
(五)顛沛流離的中國奧會	158
(六)兩個中國奧會	163
二、我與中華民國奧會的關係	198
三、台灣體育發展的困境	207
(一)體育組織體系各自為政	207
(二)體育行政人才缺乏	212
(三)全運會與國際賽會脫軌	216
(四)體育硬體設施不足	218
(五)典章法規脫離現實	221
四、振興台灣體育之我見	231
(一)兩岸體育環境比較	234
(二)建立體育領導人事制度	236
(三)體育組織領導一元化	239
(四)培養專業專職的行政人員	242
(五)政府、民間廣籌經費	244
(六)整修全民運動所需的場館	247
(七)建立國家教練制度	248
(八)體育教育從根扎起	252
(九)編訂奧林匹克教材	255
五、未來兩岸在奧運會的展望	259
(一)2008年北京奧運	259
(二)我看奧運未來發展	262

肆 體育教育和運動的新趨勢	265
一、面對未來	265
(一)生活方式的覺醒	266
(二)訓練活動的困境	266
二、體育教育更形向現實世界接近	267
(一)服務範圍從大眾轉向私人	267
(二)年輕的健身領導者	268
三、運動的專業化	269
(一)搞笑的垃圾運動	270
(二)運動暴力	270
四、結論	271
附錄：生平大事記	273
湯銘新撰	273
索引	299

訪問時間：2002年5月至2003年3月

訪問地點：台北國際學舍

訪問次數：九次

訪 問：張啓雄、潘光哲

紀 錄：王景玲

壹

家世、求學與來台

一、家世背景

民國 17 年農曆 6 月 23 日，我在江蘇鎮江出生。記憶中，鎮江市離揚州很近，坐上船開過江就到了；那裡最有名的特產是香醋及肴肉。清末時，英國人是從長江口打開中國通商大門，因此鎮江建有多處砲台。我的老家是在鎮江附近丹徒鄉間，現在這個縣還在。^①

我的父親湯衡如出生於農村，早年即離鄉背井從軍參加北伐戰事。父親是國民黨籍的軍人，擔任軍職總是來來去去，我的童年時光即隨著父親的工作調動，先後在江蘇的丹陽、鎮江、常州等鄉村度過。

我 6 歲時，生母潘氏病故，我由繼母黃芝芳撫養長大。繼母是師範學校畢業的，在當時算是受過良好的教育；她擔任教職，因此我的兒時生活大都由外婆及姨母照料。我兒時活潑好動、反應靈敏，深得親友們喜愛。在我的記憶中，有三件印象最深刻的事：一是生母去世時，我在床前嚎啕大哭、悲痛欲絕。二是，我在追逐遊戲中跌倒撞及

^① 鎮江地處長江下游南岸之三角洲上，位於江蘇省中部，西接南京，東鄰上海、蘇州、無錫、常州，北與揚州隔岸相望。現轄丹陽、揚中、丹徒、句容四縣。

水缸，右上眼角血流如注，出現了第一個破相。三是，我在街上與黃包車賽跑，追上了黃包車，便跳上去用雙手抓住車篷，結果車伕失控，我跟黃包車一起摔倒，右膝蓋被車鉤挖去一塊肉，膝蓋上流著血，我還能忍著痛慢慢地走回家。

民國 25 年，我們全家隨父親自常州搬至寶山縣。我首次坐火車經過十里洋場的上海，大開眼界。



五歲那年(1933 年)冬攝於丹陽縣

民國 27 年，日本人發動淞滬戰爭。那時，我剛過十歲生日。8 月 13 日午夜，父親自吳淞口前線趕回家，要我們立即收拾簡單行李離開寶山，先至上海租界避難。我自睡夢中驚醒，隨母親、外婆及姨母等人匆忙趕到車站，搭第一班火車前往上海，父親則繼續留在前線加入淞滬抗日戰事。

火車一進上海火車站，我先聽見空襲警報聲，接著日本飛機就來轟炸了，感覺像是日本轟炸機循著警報聲而來。車站裡所有的人四處奔逃，我遭推擠而仆倒在地，數不清有多少人踩過我的身



六歲那年(1934 年)夏與父親湯衡如在常州合影

體；我緊抱著腦袋，逃過幾乎被踩死的劫難。日本飛機俯衝丟下炸彈的「轟、轟」聲，伴隨而起的爆炸聲，至今仍在我耳際迴盪。等日本轟炸機走了，警報解除後，我總算找到家人，大家團聚在一起。但是，那時候火車已經停駛，我跟著母親黃芝芳、外婆及姨母黃振芳先到上

海英國租界區的三馬路，暫時寄宿在父親的一位友人家中。

八一三淞滬戰役期間，天天戰火不斷，日子過得非常拮据，每頓飯只有一個菜——黃豆芽豆腐。後來，父親負傷從前線撤退回到上海，住進四明醫院療養。他因腿中彈不能再跟著部隊往後方走，所以三個月後上海失守，我們全家都被困在淪陷區裡了。父親身體康復後已失去軍職，跟著朋友們一起做生意，經常往來於京滬線上，在蘇州、鎮江、常州、無錫、南京、上海等地跑來跑去。後來，我們在常州定居下來，直至抗戰勝利後，我才知道，八年抗戰期間，父親以經商掩護了他從事地下工作（軍統）的身份，為抗戰報國努力。

當時日本人佔領京滬鐵路沿線的城市，而郊區及鄉間則是中央軍或共產黨新四路軍的勢力範圍。我們只要一出日本人控制的城市，就看得到青天白日旗或是共產黨的部隊。八年抗戰期間，我在上海、常州唸小學、中學，印象最深刻的就是當了日本人的亡國奴。進出城門時，一看到站崗的日軍就要行九十度鞠躬禮；若不鞠躬，日本人就「啪」地一個耳光打過來。那時候，淪陷區裡好多青年人不甘心屈從而當了流亡學生，我也很想跟著他們一塊兒跑去後方，不願意當亡國奴。可是，因為我是獨子，家裡沒有其他兄弟姊妹，所以雙親看住我，不允許我離家。

那段日子，我們在淪陷區的人民，過的是亡國奴生活，就是心中痛恨日本人，卻仍要向日本人鞠躬、敬禮，不能稍有違抗。記得有一次，母親帶著我從上海坐火車到鎮江，途中遇到一個日本兵上車，就坐在我們對面。我一見到日本人早就嚇壞了，沒想到這個日本人看到我這個小孩，還來摸摸我的臉，說：「このこほかわいです」（這個小孩很可愛），接著從罐子裡拿出一塊糖要給我吃。母親立刻搖著手說：「不能吃，糖有毒藥。」母親說不能吃，我當然不敢拿。後來這個日本