



★★★红色经典电影阅读★★★



回民支队

★ ★ ★ ★ ★ ★

张广明 改编



吉林出版集团有限责任公司

回民支队

根据八一电影制片厂 1959 年同名电影改编

张广明 改编



红色经典电影阅读



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

回民支队 / 张广明改编. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2012. 5

(红色经典电影阅读)

ISBN 978 - 7 - 5463 - 9258 - 5

I. ①回… II. ①张… III. ①革命故事—中国—当代
IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 073953 号

回民支队

改 编: 张广明

出版策划: 堵 军 马 健

责任编辑: 王 平 齐 琳

封面设计: 宋健华

开 本: 710 mm×1000 mm 1/16

字 数: 60 千字

印 张: 15

版 次: 2012 年 6 月第 1 版

印 次: 2012 年 6 月第 1 次印刷

出 版: 吉林出版集团有限责任公司

地 址: 长春市人民大街 4646 号 (130021)

电 话: 总编办: 010—63109269

发行科: 010—85725399

印 刷: 北京海德伟业印务有限公司

ISBN 978 - 7 - 5463 - 9258 - 5

定价: 29.80 元

序一

时至今年，中国共产党已经走过了 92 个春秋。回顾党的历史，我们深刻地感受到，中国共产党之所以能创造辉煌成就，正是源于共产党人的坚定信念和无私奉献。沧海横流，方显英雄本色；艰难困苦，砥砺坚强品格。无论是在腥风血雨的动荡年代，还是在和平富庶的当今时期，我党始终都坚定共产主义理想信念，决不动摇和退却，他们抛头颅、洒热血，前赴后继，英勇无畏，用生命实践了共产主义的神圣信仰。

“红色经典”系列丛书用一个个口耳相传的经典革命故事将共产党人的光辉形象表现得淋漓尽致。可以说，“红色经典”系列丛书实则是一部充分展现我党不断缔造传奇、创造伟业的光辉历程的生动图卷。

然而，读者并不必担心这会是一部乏味的“教科书”。就拿《林海雪原》——“红色经典”系列丛书的其中一本，根据八一电影制片厂 1960 年同名电影改编——来讲，书中描绘了小分队曲折惊险的传奇般的对敌斗争以及杨子荣、少剑波、刘勋苍等一系列英雄人物不畏艰险、不怕困难、勇于牺牲的革命精神，将众多具有个性特征的英雄形象栩栩如生、有血有肉地表现出来——杨子荣的大智大勇、豪爽心细，少剑波的果敢善



断、足智多谋，都刻画得惟妙惟肖。书中对于反面人物的勾勒，也颇为成功。我们时而跟随着跌宕起伏的故事情节坐立不安，时而被书中人物的命运牵动肝肠，时而又为那些牺牲了的英雄们潸然泪下、扼腕叹息……一幕幕经典的画面浮现在脑海，令人无法不心潮澎湃。

当前，我们正处在一个大有作为、大有可为的重要战略机遇期。我们要倍加珍惜来之不易的大好形势，更要珍惜宝贵的历史经验。“红色经典”系列丛书横空出世，实在是一剂绝好的精神良药，更是当今时代的宝贵历史财富。我们共产党人之所以能够愈挫愈奋、勇往直前，正是由于这一股长存的浩然正气在历史的深处不断地激励着一辈又一辈热血赤子！

序二

故事中的一切，我们都不曾经历过，然而，故事中的一切，都曾真实地发生过，就在我们与祖辈共同生活过的地方，就在离我们并不遥远的日子里。

在他（她）的故事里，我们能聆听到一种声音，那是为理想付诸行动中的脚步声；我们能感受到一种力量，那是将信仰树立于心海中的执著力；我们能体会到一种人生，那是把信念贯穿于实践中的生存状态。

九十二年前，在上海诞生了中国共产党；九十二年中，无数共产党人为了自己的理想，付出了热忱的生命，抛洒了炽热的鲜血，以坚定的共产主义信念建立了新中国，构建了蒸蒸日上的新社会；九十二年后，当我们打开这一本本“红色经典”丛书，仿佛又回到了那个岁月，看到了共产党员在血雨腥风里惊心动魄的斗争经历，感受到了共产党员在共建家园时大公无私的高尚情操。

在这些记忆的碎片中，通过一幅幅经典留存的画面，我们能读懂生命的价值、人生的意义，从而去接过先辈的革命旗帜，将共产主义神圣信仰延续下去。和我们的先辈一样，我们无愧于这个时代，必将捍卫无数先烈用生命和鲜血建造的美好



中国。

“红色经典”丛书用一个个耳熟能详的经典故事细说从前。在这里，有解放前的故事：深入虎穴智斗匪徒的《林海雪原》、高呼“为了新中国，前进”而舍身炸碉堡的《董存瑞》、“永别了，战友们，我想念你们”的《永不消逝的电波》、不远万里帮助中国的《白求恩故事》……还有新中国建设中的故事：泼辣直爽的《李双双》、充满干劲的《我们村里的年轻人》、扎根高原的《昆仑山上的一棵草》……每个故事都精彩纷呈，情节跌宕起伏，令人不忍释卷，流连忘返。

我们都会唱这一首歌：“准备好了，为共产主义事业而奋斗！准备好了！”它就是中国少年先锋队队歌。知道吗？它来源于电影《红孩子》的插曲。在这部电影中，红军根据地的孩子们组织了一支少年游击队，他们机智勇敢地与敌人作斗争，打死了敌团长，救出了苏维埃主席。你想知道那曲折惊险的过程吗？还想了解那许许多多引人入胜的传奇故事吗？那就和我一起走入这套“红色经典”丛书中，用眼睛去感受，用心灵去体会，用脑海去思索，在感悟中去成长。

编委会

主 编：赵 刚

副 主 编：陈 刚

总 顾 问：赵 刚

总 监：白金字

文字统筹：陈 刚

编 委：堵 军 马 健 白金字

徐二本 代 斌 张沐霖

刘帅甫 杨永革 张广明

宋晓雪 陈书媛

剧情简介

这是发生在抗日战争时期的一个传奇故事。1938年，日本鬼子在冀中平原烧杀抢掠，无恶不作，一时间烽烟四起，曾经当过东北军团长的马本斋毅然举起了抗日的大旗，带领乡亲们成立了回民抗日义勇队。一次，在一场与日军精良部队的恶战中，因战术失当，回民抗日义勇队损失惨重，幸遇八路军伸出援手才得以脱险。马本斋断然拒绝了少数投敌分子的引诱，率领义勇队参加了八路军，改编为回民支队。地主出身的队副白守仁暗中与投靠日军的哈少福勾结，违反纪律，影响队伍团结，并想把队伍骗走去投降日本鬼子，马本斋坚决同他作斗争，并最终把白守仁处死。回民支队在马本斋的率领下英勇地同日寇战斗，对日寇进行了沉重的打击。日寇的首领山本在战场上打不赢，便恼羞成怒地使用阴险的手段，在汉奸帮助下，日本鬼子抓走了马本斋的母亲以胁迫马本斋投降日寇。马本斋的母亲白文冠英勇不屈、大义凛然，坚持绝食，终至殉国。马本斋在长期的对敌斗争中，逐渐地成长为一名优秀的八路军指挥员，并且光荣地加入了中国共产党。他所带领的回民支队也在战斗中成长为一支为祖国和民族解放而奋斗的革命军队。

演职员表

导 演：冯一夫 李 俊
编 剧：李 俊 马 融 冯一夫
演 员：里 坡——马本斋
贾 六——郭政委
胡 朋——马母白文冠
刘季云——李老汉
王润身——韩福顺
李辉健——李茂才
张亨利——小 刘
张 璋——马大壮
王孝忠——白守仁
杨成轩——哈少福
孟庆芳——白富贵
刘 江——山 本
谢万和——金副官
张怀志——伪 兵

参见演出：王心刚等

摄 影：曹进云

美 术：徐 润

录 音：郭大震

制 片：明 宣

副 摄 影：蔡继渭

特技摄影：钟 岳

特技设计：王 寅

剪 辑：杨 森

化 妆：李洪泉

作 曲：高如星 李伟才

指 挥：李德伦

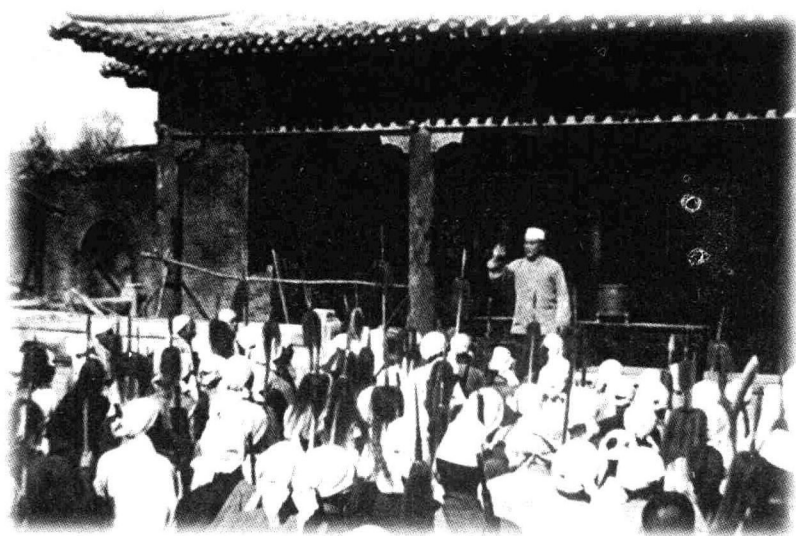
演 奏：中央乐团

色 彩：黑白

时 长：102 分钟

目 录

1. 回民抗日义勇队	1
2. 旗开得胜的伏击战	31
3. 艰苦的日子	57
4. 投奔八路军	73
5. 庄稼地的风波	95
6. 倔犟的郭政委	113
7. 减租减息的风波	133
8. 中华英雄的母亲	165
9. 坚决埋葬侵略者	193
电影背后的故事	207



1 回民抗日义勇队

1937年7月7日夜，卢沟桥的日本鬼子在北平西南的宛平县城向中国驻军开火，向城内的中国守军进攻，中国守军予以还击，这就是当时震惊中外的“卢沟桥事变”，这是日本帝国主义预谋已久的对中国全面进攻的开始，也是中国抗日战争的序幕。卢沟桥事变后，日本鬼子大举向中国内地疯狂地进攻，迅速南下。到了1938年，丧心病狂的日本鬼子就在冀中平原上疯狂地烧杀抢掠起来了。这一天，日寇的魔爪伸到了马本斋的家乡，万恶的鬼子在抢劫和杀人之后，还放起了火，烧毁了乡亲们的房子，就连回族民众做礼拜的清真寺都没有放过，也给放了火。一时间，村子里到处是燃烧的房屋，到处是被摧毁房屋的断壁残垣。那些被烧毁了房屋的老人和妇女们绝望而无声地看着自家的房子在眼前化为灰烬，流露出一股无助和无奈的悲哀。向远处望去，整个村庄都呈现出一片腥风血雨的悲惨景象，昨天还美好恬静的家园转瞬间就变成了人间地狱，让人惨不忍睹，黯然心伤啊！



☆ 1938年，日本鬼子在我冀中平原烧杀抢掠，无恶不作。千里大平原处处是腥风血雨，断壁残垣，一片凄惨景象。



回族青年马本斋脚步沉重地在村子里走着，看着被日本鬼子洗劫过的村庄，他怒火中烧。看着这被糟蹋得不成样子的村庄，他心如刀绞：“这些日本鬼子真是太残忍了，他们杀我同胞，烧我房屋，抢我财物，真的太不是东西啦！这哪里是人类啊？简直就是野兽！这里是我们的家乡，你们不在你们东洋的小岛上好好地过自己的日子，跑到我们中国来干什么？！难道跑到我们中国来，就是为了烧杀抢掠，就是为了欺负我们善良的中国百姓！太可恶了，是可忍，孰不可忍！我们再也不能照这样忍下去了，如果还这样忍下去，我们中国的百姓还能活吗？！不行！我们要报仇，要让小日本儿知道我们中国人不是好欺负的！血债要用血来还！”马本斋这样一边愤怒地想着，一边往村子里走着。



☆ 回族青年马本斋看到被日本鬼子洗劫过的村庄，怒火中烧。他思索着：这样下去，我们老百姓还能生存吗？不行，我们要报仇！



☆ 他一把撕掉了鬼子贴在墙上的布告，转身向清真寺走去。他心里想着要组织一批不怕死的年轻人跟鬼子干。清真寺是他们平常集会的地方。

马本斋正在这样边想边走着，猛然间，他抬头看到了日本鬼子张贴的告示：“大日本皇军布告……拯救……王道乐土……昭和某某年……”布告上的两个大血手印赫然在目。一看到这布告，马本斋就仿佛是看到了可恶的日本鬼子，他快走几步，走上前去，用他有力的大手一把撕下了那带着鬼子血手印的告示。他转身向清真寺走去，他心里在想着要组织一批不怕死的年轻人跟鬼子对着干，消灭这帮吃人的豺狼。自从日寇占领华北以后，马本斋就预感到事情的危机和急迫，他仗义疏财，组织和率领村子里一群年轻人坚持每天练武，把青年人团结在自己的周围，以便在国家的形势出现恶化时，好让自己有个提前的准备，以防备事情的不测。而清真寺正是他们平常集会的地方。“沧海横流，方显出英雄本色。”一个真正的有志者，不是等到事情都结束了的时候，才看到事情的变化过程，而是在事情刚萌芽，甚至未萌芽时就能看到并把握事情的先机。这