

百里文化长廊

# 洪澤湖大堤

淮安市政协文史委  
洪泽县政协

编



中国文史出版社

百里文化长廊——

# 洪泽湖大堤

淮安市政协文史委 编  
洪 泽 县 政 协

中国文史出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

百里文化长廊:洪泽湖大堤 / 淮安市政协文史委,  
洪泽县政协编. —北京:中国文史出版社, 2011.11

ISBN 978-7-5034-3181-4

I. ①百… II. ①淮… ②洪… III. ①洪泽湖—堤坝  
▲普及读物 IV. ①TV882.953-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 245397 号

## **百里文化长廊——洪泽湖大堤**

**淮安市政协文史委 编**  
**洪 泽 县 政 协**

**责任编辑:** 王文运      **装帧设计:** 王志明

---

**出版发行:** 中国文史出版社  
**社址:** 北京市西城区太平桥大街 23 号    **邮编:** 100811  
**印 装:** 江苏农垦机关印刷厂有限公司  
**经 销:** 全国新华书店  
**开 本:** 787mm×1092mm 1/16  
**印 张:** 22  
**印 数:** 5000 册  
**字 数:** 210 千字  
**版 次:** 2011 年 12 月北京第 1 版  
**印 次:** 2011 年 12 月第 1 次印刷  
**定 价:** 48.00 元

---

文史版图书如有印、装错误,工厂负责退换。

# 《百里文化长廊——洪泽湖大堤》

(淮安文史资料第二十六辑)  
(洪泽文史资料第六辑)

## 编纂委员会

主任 王维凯

副主任 魏玉龙 范德麟 雍树标 林伟明 陈贵  
王士高 朱友冬 程刚 李玉峰 苏金必  
唐慧明 王兴尧 刘泽宇

委员 (按姓氏笔画排列)

万福建	马超骏	尹增淮	毛鼎来	王学儒
王青	冯爱兵	叶占鳌	田富生	关中键
刘凤莺	刘亚明	刘传祥	刘志平	刘怀玉
吉文海	朱天鸣	朱兴华	朱维明	汤道言
何永年	张以俭	张志东	张美华	张新民
张德顺	杨义春	时洪兵	李倩	李梅娟
李锦春	李璟璨	李辉	杜涛	陈凤雏
陈新兵	陈瑾	吴玉山	周平	季祥猛
范元中	范成泰	郑劲松	郑杰	金崇敏
单兆成	胡健	胡彬	郝亚江	郝宇铭
夏宝国	徐业龙	徐春年	徐增道	流新武
秦九凤	郭寿龄	郭虎	郭家宁	高岱明
常贵章	葛以政	葛晓丽	裴安年	

# 编委会办公室

顾 问	谭徐明	张卫东	唐其中
编 审	荀德麟	刘泽宇	郝亚江
主 编	季祥猛	陈继信	李梅娟
副 主 编	时洪兵	范成泰	郭 虎 夏宝国
	陈新兵		
编 辑	汤道言	李璟璨	陈 瑾 朱维明
美 编	张 璞		
执行编辑	李璟璨	陈 瑾	

## 序

王维凯

说起洪泽湖大堤，她的名声似乎远没有洪泽湖那样响亮，甚至有些朋友来到洪泽湖边，也只是举目远眺那烟波浩渺的洪泽湖，而忽略或不知探询就在脚下的神奇的洪泽湖大堤。然而，一个不争的历史事实是：因为有洪泽湖大堤拦蓄滔滔淮河之水，才有了洪泽大湖。

逶迤 70 余公里的洪泽湖大堤，始于东汉末年广陵太守陈登修筑的“捍淮堰”，明清时被称为“高家堰”。在经历一千三百余年的兴废变迁之后，明万历八年(1580)始筑高家堰石工，至清乾隆十六年(1751)，高家堰石工全线告成，奠定了今天洪泽湖大堤的规模、方位及基本走向。有了石工墙，洪泽湖大堤的防洪御决功能大大加强，但即便如此，明清以来有关高家堰决口、溃堤的悲剧仍时有发生。直到新中国成立后，在党中央和中央人民政府的领导下，洪泽湖大堤才重获新生。经过四次大规模的加固工程，洪泽湖大堤设计防洪标准已达到百年一遇。新中国成立 60 多年来，虽然经历了 1954、1991、2003 等年份的特大洪水，洪泽湖大堤始终固若金汤，巍然屹立，保障了淮河下游 2000 多万人口、3000 万亩农田和 10 多座中小城市的

防洪安全。因为有洪泽湖大堤拦蓄，才有洪泽湖这座特大型人工水库。洪泽湖正常年蓄水量达40亿立方米，可容纳淮河中上游下泄的洪水135亿立方米，而且水质良好、物产丰饶、风光旖旎。

洪泽湖大堤是活态的文化遗产。2006年，被国务院公布为我国第六批全国重点文物保护单位。洪泽湖大堤还是中国大运河宝贵文化遗产的重要组成部分，已经被列入中国大运河申遗预备名录。同时，与大堤相关的非物质文化遗产也很丰富。在淮安市“开发大旅游”的战略中，以洪泽湖大堤为轴心的洪泽湖旅游开发，是其中的大手笔和重头戏。淮安市城市形象宣传词就是：“淮扬美食香天下，美丽清纯洪泽湖。”而大堤恰恰是洪泽湖之美的重要内涵。所以，洪泽湖大堤更需要发掘、宣传其巨大的历史价值、文化价值、科学价值和现实意义，以便更好地响应、配合中国大运河申报世界文化遗产工作和洪泽湖旅游的大开发。

可喜的是，我的案头出现了《百里文化长廊——洪泽湖大堤》一书书稿。这部由淮安市政协文史委与洪泽县政协合作，由10多名文史、水利、摄影等方面专家共同打造的介绍洪泽湖大堤的专著，从历史变迁、历史人物、风物景致、民俗风情等方面，以科学的态度、严谨的论述、抒情的笔触以及精美的图片，立体地、生动地展现了洪泽湖大堤的全貌及其深邃的文化内涵。可以说，《百里文化长廊——洪泽湖大堤》一书，是洪泽湖大堤之旅的导游，是重新认识洪泽湖大堤的指南，是洪泽湖大堤历史记忆与生态风光的珍贵藏

---

品，更是一首气势宏伟的交响史诗。

对此，我谨向参与本书编写，提供资料和图片的各位专家和编辑同志，致以衷心的谢忱。我相信，因为你们，因为《百里文化长廊——洪泽湖大堤》一书，古老的洪泽湖大堤将大放异彩，将迎来更多的游客，将被更多的人记住和关注。

(作者系淮安市政协主席)

序

# 目 录

序 .....	王维凯(1)
<b>沧海桑田 (1)</b>	
美丽富饶的洪泽湖 .....	(3)
“洪泽”名称的由来 .....	(5)
洪泽湖大堤的兴建 .....	(6)
洪泽湖大堤石工墙 .....	(10)
漕运与洪泽湖大堤 .....	(14)
龟山运河分水墩 .....	(17)
洪泽镇的淹没 .....	(19)
泗州城的湮没 .....	(26)
洪泽湖的蓄泄之争 .....	(28)
大堤的管理 .....	(30)
大堤弯道形成的传说 .....	(35)
对淮河下游地区防洪安全的影响 .....	(37)
洪泽湖大堤水志 .....	(40)
洪泽湖大堤救生桩和救生坝 .....	(46)
洪泽湖大堤的历史文化价值 .....	(48)
<b>古堰览胜 (51)</b>	
洪泽湖大堤记 .....	(53)
清口灵运记碑 .....	(55)

码头三闸与葫芦形运河遗存 .....	(58)
御制重修惠济祠碑 .....	(62)
御坝和顺黄坝 .....	(67)
石工头与石碑 .....	(71)
高家堰镇水铁犀 .....	(75)
西顺河镇 .....	(78)
二河闸 .....	(82)
高良涧水利枢纽 .....	(85)
大墩岛及其传说 .....	(92)
道光信坝遗存 .....	(94)
周桥月潭 .....	(96)
周桥灌区 .....	(98)
毛泽东题写治淮碑 .....	(99)
洪泽湖标志碑 .....	(103)
洪金灌区 .....	(107)
古镇蒋坝 .....	(109)
三河闸风景区 .....	(116)
堆头风光 .....	(125)
<b>大堤群雕 .....</b>	<b>(127)</b>
陈 登 .....	(129)
邓 艾 .....	(131)
潘季驯 .....	(134)
杨一魁 .....	(139)
康熙皇帝 .....	(142)
靳 辅 .....	(147)
陈 潢 .....	(150)
张鹏翮 .....	(152)
乾隆皇帝 .....	(155)

---

郭大昌 .....	(159)
黎世序 .....	(161)
林则徐 .....	(164)
张 肴 .....	(168)
李长源水文世家 .....	(170)
<b>水乡风情 .....</b>	<b>(173)</b>
渔民婚嫁礼仪 .....	(175)
渔童背葫芦的习俗 .....	(180)
渔民特有的语言——打雾子 .....	(182)
渔家的语言避讳 .....	(185)
洪泽湖渔民节 .....	(187)
除夕吼年 .....	(189)
渔家春联 .....	(191)
渔民风筝会 .....	(192)
五月五 龙舟舞 .....	(195)
五月端 跳判官 .....	(196)
九月九 斗蟋蟀 .....	(198)
大王会 .....	(201)
家堂会 .....	(203)
逝去的渔帮 .....	(205)
拉菱角 .....	(208)
打鸡头 .....	(210)
起神草 .....	(212)
渔家乐——敲惊 .....	(214)
猎鸭往事 .....	(216)
捉 鳖 .....	(220)
洪泽湖的木帆渔船 .....	(222)
洪泽湖渔民歌舞 .....	(226)

神话传说 .....	(237)
淮涡水神巫支祁的传说 .....	(239)
九牛二虎一只鸡的传说 .....	(241)
马郎与观世音的故事 .....	(245)
耿七公的故事 .....	(248)
铁牛湾的故事 .....	(250)
坛相公庙的传说 .....	(252)
九龙湾的传说 .....	(256)
蒋坝放生池的故事 .....	(259)
湖鲜美食 .....	(261)
渔家美食——雕胡饭 .....	(263)
渔民食蟹有讲究 .....	(265)
渔民吃鱼有妙招 .....	(268)
船边菜“水八鲜” .....	(270)
渔家八宝粥 .....	(272)
大刀面 .....	(274)
洪泽湖鱼菜“鱼打滚” .....	(275)
朱坝活鱼锅贴 .....	(278)
蒋坝鱼圆 .....	(280)
莲心肉 .....	(283)
清蒸淮白鱼 .....	(285)
清蒸鳜鱼 .....	(287)
仁和豆腐 .....	(288)
黄集羊肉 .....	(290)
码头汤羊肉 .....	(293)
大事记 .....	(295)

---

附录 .....	(317)
洪泽湖博物馆 .....	(319)
中华水典暨中国洪泽湖国际大闸蟹节 .....	(323)
洪泽湖精品旅游线路 .....	(325)
洪泽湖生态旅游线路 .....	(328)
洪泽交通指南 .....	(329)
洪泽湖特产 .....	(330)
后记 .....	(335)

目

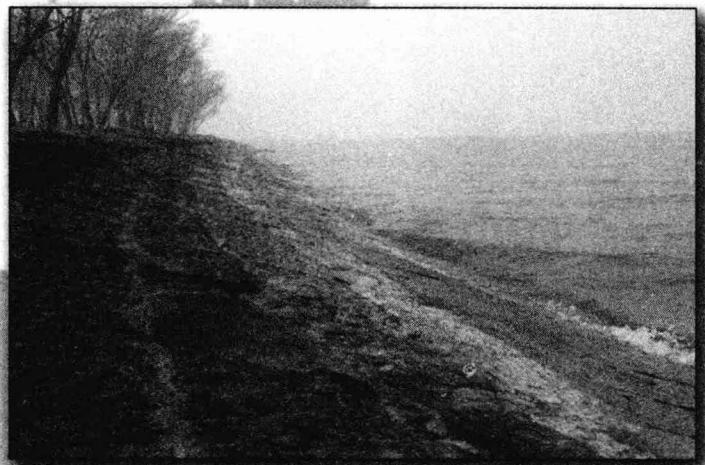
录

# 沧海桑田

高家堰

荀德麟

敲浪飞舟复踏荒，  
藤牵缆引看玄黄。  
四朝禹绩纷罗列，  
百里金堤几曲张。  
指点侯门哀故事，  
追寻水志话珍藏。  
蜿蜒处处辉煌迹，  
秉烛悠游不算狂！





## 美丽富饶的洪泽湖

鸟瞰洪泽湖，她像一只昂首展翅的白天鹅，以矫健的英姿，翱翔于淮安市的西部——淮河中下游的交会处。清人王春芳咏《洪泽湖远眺》有“纵目长湖水，空蒙远接天。不风还激浪，无雨亦生烟”，讴歌了洪泽湖的磅礴气势和旖旎的风光。正如世人形容的那样，“太湖有女子阴柔之秀，洪泽湖则有男子阳刚之美”，她不仅气势磅礴，风光绚丽，且水域环境幽美，既是水和水生物资源宝库，又是人们休闲的好去处。洪泽湖在我国的五大淡水湖中排名第四，从地质构造和历史发展看，与其他四大湖不同，她是 1800 余年来，因为防洪和漕运发展的需要，由人工逐步建成的特大型平原水库。依靠洪泽湖大堤(高家堰)，拦蓄了淮河上中游 15.82 万平方公里的来水，正常蓄水量约达 40 亿立方米，最大可容纳淮河流域上中游的洪水 135 亿立方米，是苏北和淮河流域的第一大湖。“日进斗金”一直是人们对洪泽湖丰富的物产资源的赞美，多年来以她丰盈的乳汁滋润着江淮和淮北广大地区，她已是我国建设全面小康社会不可或缺的物质基础。同时，还是国家正在建设的南水北调东线工程中水资源调节场所，通过洪泽湖水库，可以做到江、淮水并用，“日进斗金”已远不足以描绘她对人类社会的贡献。洪泽湖是淮河中下游地区人们生产生活中离不开的资源宝库。

百里文化长廊——洪泽湖大堤



洪泽湖卫星图片