

中國佛寺志叢刊

趙樣初



明・周永年輯

吳都法乘
(六)

廣陵書社

吳都法乘卷第二十二下之上

吳江閭水并撰

雨中遊包山精舍

皮日休

松門亘五里彩碧高下綯幽人共躋攀勝事頗清便
暮林上雨隱：湖中電霹帶輕束腰荷笠低遶面濕屐黏煙霞穿衣落
霜霰笑次度巖壑田中遇臺殿老僧三四人梵宇十數卷施稀
無夏屋境僻乏朝膳散髮祇泉流支頤數雪片坐石忽忘起捫
蘿不知倦異蝶時似錦幽禽或如鈿策藟還泉乃枰欄自擇扇
俗態既抖擻野情空眷戀道人摘芝菌為予備干饌渴興石樞
羹飢恨胡麻飯如何事！役茲遊急於傳却將塵土衣一任瀑

絲襪

和

陸龜蒙

包山信神仙主者上真職及棲鍾梵侶又是清淨域乃知煙霞
地絕俗無不得巖開一徑分柏擁深殿黑僧閒若畫圖像古非
雕刻海客施明珠湘蕤料平聲淨食有魚皆玉尾有鳥盡金臆平
攜鐸唐言供揚枝若在中印國千峯殘南過萬籟清且杳此時空
齊心可以遺智識知君戰未勝尚倚功名力卻下聽經徒生公
石孤恍有行色

包山寺

慈受深光所居深堂入山時植竹今成林山
上松多非常種風吹落子日成謂之曲松

仙塢避半座精廬遷古幃樞袖昔開山至今坐道場熾然說慈
悲禪海薰戒香樺竹暗寒碧飛松盤老蒼船鼓入宴坐紅塵隔

滄浪藤杖嬾歸去共倚蒲團林

寓包山精舍

俞貞本

精舍包山側緣厓曲路微到池雲弄影入戶月流輝煙靄青蘿
厓山園白板扉松杉寒愈秀猿鳥靜相依境勝忻神適情忘與
世違莫爲簪紱累期與爾同歸

包山寺次石川舊韻

姜龍

登隱千年寺風鳴十里松惟應猿與鳥慣聽講時鐘

包山寺

帝昶成

古迢垂蘿入禪宮列嶂懸庭多拂雲樹門響逐風泉水咽神龍
伏經來白馬傳人家孤嶼隔地勢五湖偏貝葉聞靈界蓮花擁

法筵晴空吹綠雨
亭書大青天
旣與仙壇近
惟於靜者便
鐘鳴齋飯罷
雲繞佛堂前
客到吟秋水
僧歸及暝烟
浮生知不著
從此問真詮

宿包山寺空翠閣

王思任

山作深秋氣
溪埋老樹多
紅鮮疑筆點
香鳥半笙歌
古佛飽橙橘
寒鍾衣薜蘿
晚來空翠閣
吸盡太湖波

毛公壇往包山寺茂林曲塢山水迴互

王寵

吾慕殫霞子
高卧翠微玉
雲翻石壁三
秀鬱金扉
禹穴藏符近
包山擁錫依
氤氲亘十里
牽葉挂蘿衣

包山寺

百嶺自迴合天開寶樹林
雪藏靈影曳風竹礫泉吟
白石參龍象青山習道心
網羅空結戀吾意在高深

包山寺

山名從鮑靚寺榜尚蕭梁
地擁諸峯合天容一剎藏
松楸深白老橘柚早能香
隨意香僧供支筇禮上方

包山寺

華淑

入選生紆折清陰靜不喧
山肥雲匿水利老果成圓
霜葉紅歸寺秋聲綠到門
泉流引客去樵路已微吞

源首座新齋落成畱贈

釋通潤

布地開林自昔傳聚沙壘石竟何年
利如帝釋初拈草池學匡

靈籀種蓮嶺月慣生吹笛後松風爭響落鐘邊肯將半座平分
我他日同參面壁禪

初嘗思湖上故居

喬樹碧蘿從瓊筵起梵宮雲駟將斷雨風勒欲垂虹殘照熏晴
壑高枝媚遠空遙瞻故山寺心注太湖東

孤園寺

梁散騎常
侍吳猛宅

皮日休

艇子小且尤綠湖蕩白芷紫紆泊一磬宛列孤園寺蘿鳥嚙清
陰松門湛虛翠寒泉飛碧螭古木闌蒼兕鐘梵在水隈樛亭入
雲扉巖邊足鳴繁樹杪多飛鷗香莎滿院落風汎金霞靡靜鷗
啄柏蠹間猿弄楹椅小殿熏陸香古經貝多紙老僧方眼坐見

客還強起指茲正險絕何以來到此先言洞壑數次話真如理
磬韻醒閒心茶香凝皓齒中之叔貝布饌以研檀餌數刻得清
淨終身欲依止可憐陶侍讀身列丹臺位雅號曰勝力亦聞師
佛氏陶隱居曾夢見佛像謂已曰今日到孤園何妨稱弟子

和

陸龜蒙

浮屠從西來事者極梁武巖幽與水曲結構無遺土窮山林餘
盡竭海珠璣聚沉即侍從臣敢愛煙波塢幡條玉龍扣殿角金
虬舞釋子厭樓臺生人露風雨今來四百載像設藏雲浦馴鴿
亂輕鷗鳴鐘和朝櫓度蕉裂旗旆野蔓差纓組石上解空人愧
前聽經虎林虛葉如織水淨沙堪數徧問得中天歸修釋迦譜

孤園寺

高啟

欲問南朝常侍宅，已為西域化人宮。
山僧歸帶漁舟雨，湖鳥來聞粥鼓風。
橘柚垂簷秋殿暗，波濤驚座夜堂空。
給孤長者誰曾見，應在煙雲杳靄中。

同苾子伯宣宿孤園寺

秦羽

空門靜雪水，古木亦蕭森。
鐘鼎丹砂厚，碑文綠字深。
溪光動林嶺，野曠眺秋陰。
放棹過湖去，青天鬱翠岑。

游資慶寺

徐禎卿

啼禽聲斷野花疎，一徑桑陰到淨居。
松偃東門分兩院，竹開別徑有精廬。
茶炊竈火薪銜鶴，飯洗雲波跡繞魚。
慙示山僧塵土

面寶珠何日拔泥淤

興陸無寒宿資慶寺

蔡羽

空壁聞啼鳥雲深冷竹房春隨落花去人自採茶忙葉暗翻經
室泉虛點易林陸郎溪聲主假榻久何妨

資慶寺

王世貞

但轉峯迴寺宛然古橋深艸鏤菱客將流水同無住僧似長
松不記年法食喜分龍女供禪房幽借虎巖眠行歌頗愛歸途
好履齒斜陽乍一穿

下鰲峯由西湖歷東湖抵資慶諸寺

微曉窮四周輕風信余屨既謝上嶺危顛忻下山提澄湖夾雙

腫喬松振千鬣稍深疑無地必轉張天接古刹藏白雲疎林出
紅葉佔客喧歸步漁舟滿收夾飯候尋寺鐘菌香吐僧極斟酌
聲聞酒顛倒居士袷冥醉時一醒空青忽交曉

游資慶寺

陳繼儒

我來入寺非生客曾與名山夢裏游一笑相逢僧盧橘滿筐分
破洞庭秋

山中勞大學陸隱君攜具資慶寺相餉

張獻翼

不盡留人意香林載酒過結言童子偈機事太湖波歲晚收寒
牕虛挂綠蘿悟歡多地主朝暮醉巖阿

寄題水月禪院

釋贊寧

參差峯岫畫雲昏，入望交蘿濁浪奔。
震澤湧山來北岸，華陽連洞到東門。
日生樹挂紅霞脚，風起波搖白石根。
閒有上方僧住處，橘花林下採蘭蓀。

積翠湖心迤邐長，回臺蕭寺兩交光。
鳥行黑點波濤白，楓葉紅連橘柚黃。
人我絕時偃樹石，是非來處接帆樯。
如何遂得追游性，擺卻營營不急忙。

無礙泉詩

并序

李彌大

水月寺東入小青塢，至縹緲峯下有泉泓澄。
楚徹冬夏不涸，酌之甘冷異於他泉。而未名，紹興二年七月九日，無礙居士李似以靜養居士胡茂老飲而樂之，靜養以無礙名泉主僧。

顧平書泉涼水月芽為賦詩云

甌研水月先春焙鼎煮雲林無礙泉將謂蘄州能太守老僧還
解覓詩篇

長短句

湯思退

畫船橫絕湖波練更上離鞍窮翠巘霜橘半垂黃征衣盡日香
鐘聲雲外聽金界先松映何處是華山峯巒香霽間

詠小西湖寺

白居易

湖上山頭別有湖芰荷香氣占仙都夜含星斗分天象曉映雲霞作畫圖風動綠蘋天上浪鳥棲寒沙日中鳥若非神物多靈蹟爭得長年冬不枯

下縹緲來小憩西湖寺

徐禎卿

歷盡嶺峙馬倦行長松迎路寺門平生疏薦雨僧齋薄寒榻眠
雲客思清龍藏護深高閣淨佛燈光徧小池明殿前有方池西來爲
訪靈仙蹟併與禪家結晚盟

和秦景美題洞庭西山西湖寺韻

沈周

山頭不合稱湖寺拈取湖山要問禪放箇扁舟過湖去借他高
閣看山眠屋喧鳥雀秋爭果波起魚龍夜應泉山頂有池湖中泉
泉出池上棲鳥
還首兩池空沒用何如分種遠公蓮

華山寺德雲堂詩

并序

胡松年

余崔白平江謀居雪川過洞庭西山暫寓觀音院德雲堂

挹湖山勝槩亦足以洗簿書役矣數年兵火之禍何所不
至獨此地清涼安穩豈非林屋洞天金庭玉柱為神僊窟宅
有物常護持耶余願桂冠終老此間也

小舟乘風飛鳥過萬頃雲濤縱橫掀簸此行要是快平生無數青
山笑迎我山根隱約見人家槿籬茅屋埋煙霞宛似秦人種桃
處川原遠近紛香籠杖藜往踏華山去試問蓮開今何許路迷
絕登陸松筠身到半山聽魚鼓道人為我開雲堂是中境界渾
清涼幽房時和野鳥語飛泉暗瀉巖花香文書照眼本吾事佳
鷺著行敗人意造物似憐厭世覓挈置湖水煩一洗何人夜呼
隱去來向得喪真山崖金庭玉柱永不改人間劫火空飛灰