

# 台灣歷史與文化

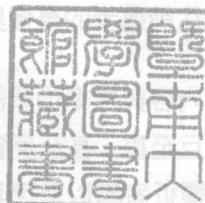
福爾摩沙的住民 · 心性 · 生活與記憶

編著者：王振勳 何孟興 吳旭彬 林敏勝  
耿慧玲 張文杰 陳中龍 曾鼎甲  
葛昌倫 傅光森 廖啓照 廖寶隆  
劉文星 劉宗智 趙國光 簡雪玲  
顏清梅（依姓氏筆畫排序）



# 台灣歷史與文化 —

## 福爾摩沙的住民・心性・生活與記憶



編著者：王振勳 何孟興 吳旭彬 林敏勝 耿慧玲

張文杰 陳中龍 曾鼎甲 葛昌倫 傅光森

廖啟照 廖寶隆 劉文星 劉宗智 趙國光

簡雪玲 顏清梅(依姓氏筆畫排序)



台灣歷史與文化：福爾摩沙的住民、心性、生活與記憶

/王振勳等著... -- 一版--

台北縣中和市：華立圖書，2010.06

面； 公分

ISBN 978-957-784-344-9(平裝)

1.台灣史 2.台灣文化

733.21

99009485

# 台灣歷史與文化

- 作 者 王振勳 何孟興 吳旭彬 林敏勝 耿慧玲 張文杰 陳中龍  
曾鼎甲 葛昌倫 傅光森 廖啓照 廖寶隆 劉文星 劉宗智  
趙國光 簡雪玲 顏清梅(依姓氏筆畫排序)
- 圖書編號 7018
- 責任編輯 陳櫻玲
- 封面設計 呂弋軒
- 出 版 者 華立圖書股份有限公司
- 訂書專線 (02)22217375
- 購書地址 台北縣中和市員山路 504 號 5F 之 9
- 帳 戶 華立圖書股份有限公司
- 帳 號 15575863
- 建議售價 300 元
- 一版一刷 2010 年 6 月
- 網 址 [www.jolihi.com.tw](http://www.jolihi.com.tw)

本書如有缺頁、破損、倒裝，請寄回更換，退書請寄：台北縣中和市立德街 210 巷 3 號  
行政院新聞局核准登記局版臺業字第三九八三號

有著作權 侵害必究

～歡迎蒞臨 [www.jolihi.com.tw](http://www.jolihi.com.tw) 網站，我們會隨時提供新的資訊與您分享～

# 序 *Preface*

## 習史乃是堅定為土地奉獻的心志

中國史學深厚的底蘊是人文精神。因此特別重視人情、人性與人格，所要標舉的核心理念，乃是個人至情至性的闡揚，全是作用於維持人與人之間的和諧，甚至對自然與超自然的尊敬。所以中國傳統精神，不僅在稟承天意、順應民心、彰顯民德，且讓己心與社會、與寰宇互通緊密聯繫。如此透過天地我三位空間的悠遊情懷，且經由統治者與被統治者的雙重角色，在高度的關懷基礎上，共同創造有別於西方英雄色彩的歷史文明。

中國史家探索歷史的因果關係，特重人物的心術，以不同的文字寓意來呈顯歷史行為者的存念和意志。所謂世運興衰、人物賢奸，都要源自於道德判斷而予以興滅起熄之根因連結。所以中國史學的道德解釋，絕大部分都集中於理與道這兩種看似分別但實質內通的兩種意涵。理是宇宙自然的規律，道又是人世間行為規範準則，兩者可融為一體。歷史的更替與發展，是順應超越時空的理所主宰，而人事的變遷與起伏，亦是順應事理而自然發展，這兩種都是具有永恆不變的道在支撐運行。

中華民國政府自 1949 年遷徙至台灣，迄今已超過一甲子，青天白日滿地紅的大纛，仍朝夕高昂擎舉，迎風飄舞。倘若我們從所謂四百年台灣史的發展過程來看，此一趨勢與變局，早在自然之理與人事之道中具體鋪陳、綿延恒瓦。但是，當代仍有太多台灣子民無法理解國家民族的發展個性，也未能認清台灣的本然特殊環境與長期過往事業，只憑己身意識即相互指摘、彼此阻限，這都是成為台灣往前邁步的憂擾與困挫，自然遭使旗顏褪色。

今天國內高等教育的歷史教學內容與標準仍眾說紛紜。衡情此門功課絕對是完整通識教育的一環，其攸關整體教育成效至巨至重。甚至反省過往經驗，在今天台灣土壤上，這門學科知識倘若教與學發生偏差，其影響近者無以奠定其他通識課程的價值基礎，遠者亦當衝擊各專業學術與技術的立足與深耕開花。有師者言，今天台灣的施政、民氣、科研、經濟、生產，均無以逃避「統獨」二字的羈絆，此中道理即在指陳未能掌握台灣史教學的重要影響性，甚至警示將造成台灣全體成敗之關鍵所在。

本校在第一次校務董事會上，與會創校賢德先進，皆同意時任通識中心主任古鴻廷教授之提議，凡是在朝陽學園攻讀大學學位者，一律都要修讀臺灣史，藉以培育學子知我、立本、揚祖、接賢、顯技之懿德，從而來強化為國家為全人類謀福祉的奮鬥意志。

本校歷經 16 年的精心卓越辦學，各學系不斷因應環境變遷而迅速調整課程與授課內容，臺灣史亦蛻變擴大範圍，改為台灣歷史與文化，成為大學部學生必修課程之一。展望眼前國際區域結盟氛圍漸濃，與未來華人在世界政經舞台上的必然主導角色，此項課程之安排，益發突顯前瞻思考、謀定成事之可貴智慧。

坊間書肆出版攸關台灣史之相關教科書種別甚多，但要滿足師生一學期每週單一完整主題之教學進度教科書仍屬未見，故在本校通識教育中心主任徐志輝教授的策劃下，號召全體「歷史與文明」課群專兼任教授，依個人專長合寫這本 17 章的臺灣歷史與文化教科書，若再配合期末學習評量，那麼本書必然更能完整顧及學生學習的步調與成效。

大家都知道歷史研究應以求真為首要；歷史教學則在求善以臻推及公共進步。本書 17 位撰稿教授各師承不同校別與學派，但彼此熱情參與推動祥和進步的台灣的理想，其目標是完全一致。誠盼本書的出版，能協助朝陽聰慧學子，加深對台灣這塊土地的珍愛，同時建立起更強烈的貢獻信念和意願。特以上述淺見，聊以作為對撰稿教授與編輯同仁的辛勞，表示慰勉與感謝之意。

鍾任琴

朝陽科技大學 校長

2010 年 5 月 1 日

第一節 清代台灣土地開發

第二節 貿易港市與商業組織

第三節 清代台灣民衆與分類械鬥

調適與融合

第一節 台灣開港

第二節 西方宗教的傳入與影響

第三節 漢人社會轉型與平埔族轉化

清領後期的改革



## 序—習史乃是堅定為土地奉獻的心志..... 鍾任琴 II

### Chapter 1 台灣歷史與文化的特色..... 顏清梅 1

第一節	十七世紀以前的「台灣」.....	2
第二節	台灣歷史發展之特質.....	5

### Chapter 2 台灣考古..... 耿慧玲 11

第一節	什麼是考古.....	12
第二節	台灣的歷史與考古.....	14
第三節	台灣的史前時代.....	16
第四節	澎湖考古.....	20
第五節	結論.....	21

### Chapter 3 台灣的原住民..... 傅光森 23

第一節	南島語族.....	24
第二節	荷鄭時期的平埔族原住民.....	26
第三節	清領時期的平埔族原住民.....	27
第四節	日治時期的高山族原住民.....	29
第五節	戰後的高山族原住民.....	30

### Chapter 4 大航海時代的台灣..... 何孟興 33

第一節	漢人在澎湖、台灣的活動.....	34
第二節	日本人在澎湖、台灣的活動.....	37
第三節	荷蘭人佔據下的台灣.....	38
第四節	西班牙人佔領台灣北部.....	42

# 目錄

CONTENTS



## Chapter 5 明鄭在台灣的經營 ..... 葛昌倫 47

第一節	鄭成功入台與敗亡.....	48
第二節	繼承糾紛.....	51
第三節	三藩之亂.....	52
第四節	經營台灣.....	53
第五節	滿清收復.....	55
第六節	東寧王朝政局思維之改變.....	55

## Chapter 6 清廷治台政策 ..... 張文杰 59

第一節	棄留議端.....	60
第二節	渡台禁令及其他.....	61
第三節	清領台灣時期地方行政區劃.....	62
第四節	消極治台政策的影響.....	64

## Chapter 7 開發與衝突 ..... 廖啟照 69

第一節	清代台灣土地開發.....	70
第二節	貿易港市與商業組織.....	74
第三節	清代台灣民變與分類械鬥.....	75

## Chapter 8 調適與融合 ..... 簡雪玲 81

第一節	台灣開港.....	82
第二節	西方宗教的傳入與影響.....	83
第三節	漢人社會轉型與平埔族遷徙.....	84

## Chapter 9 清領後期的改革 ..... 陳中龍 89

第一節	台灣的開港與國際貿易.....	90
-----	-----------------	----



第二節	日軍侵台與清廷建設的展開.....	93
第三節	台灣的建省與積極的建設.....	95

## Chapter 10 甲午割台與日本殖民政策..... 吳旭彬 101

第一節	甲午戰爭與清廷割台.....	104
第二節	台民武裝抗日運動.....	106
第三節	日本殖民政策的轉變.....	108

## Chapter 11 日治時代的台灣－總督威權與警察政治.. 劉宗智 115

第一節	日本的治台策略與總督派任.....	116
第二節	警察政治.....	119
第三節	保甲制度.....	121

## Chapter 12 近代社會的建構..... 廖寶隆 125

第一節	經濟發展.....	127
第二節	教育發展.....	130
第三節	交通建設.....	132
第四節	民政改革.....	132
第五節	近代文明的社會.....	134

## Chapter 13 戰後的台灣與二二八事件..... 趙國光 139

第一節	戰後的台灣.....	140
第二節	二二八事件.....	143

## Chapter 14 關鍵的年代—1949..... 劉文星 151

第一節	動員戡亂體制的建立與戒嚴令的實施.....	153
-----	-----------------------	-----

# 目錄

CONTENTS



第二節	中樞遷台前後的重大戰役與美國對華政策的轉變.....	156
第三節	228 事件後至民國 40 年代初期台灣政經的變革.....	159
第四節	中國國民黨的改造.....	164

## Chapter 15 台灣的經濟發展與社會變遷..... 王振勳 169

第一節	戰後的台灣經濟重建.....	170
第二節	農會與中國農村復興聯合委員會.....	173
第三節	台灣工業發展.....	175
第四節	台灣的政治民主化.....	178
第五節	台灣的社會變遷.....	180

## Chapter 16 台灣的民主化..... 林敏勝 185

第一節	自由的呼聲.....	186
第二節	黨外時期的群眾運動.....	188
第三節	蔣經國時代.....	191
第四節	李登輝時代.....	192

## Chapter 17 多元的文化..... 曾鼎甲 197

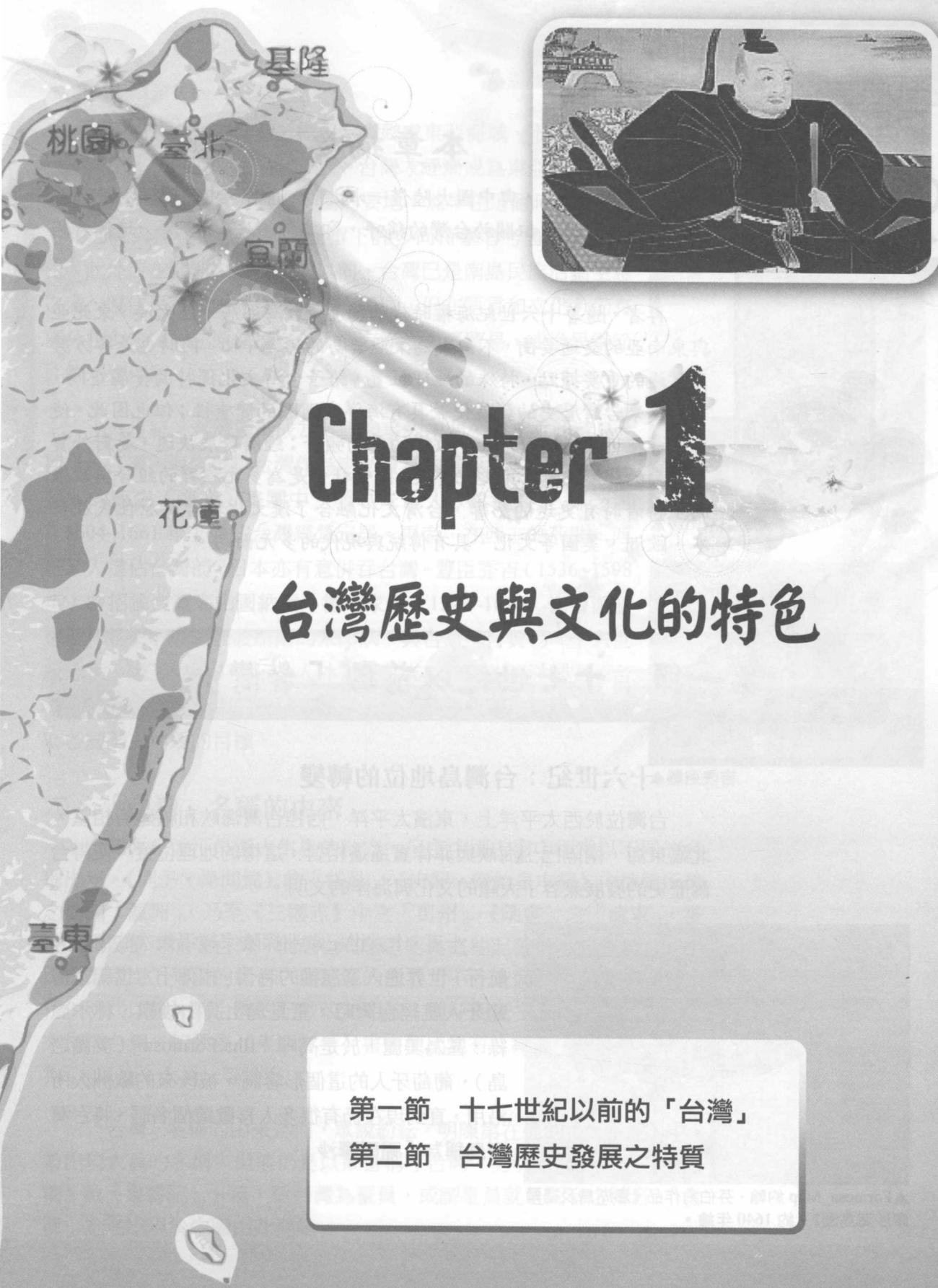
第一節	多元族群的發展.....	198
第二節	多元文化的意義.....	201
第三節	多元族群的融合與多元文化的價值.....	202

第一節 十七世紀以前的「台灣」

第二節 台灣歷史發展之特質



序	1
第一編 台灣的殖民地化	1
第一章 殖民地化的起點——荷蘭人與鄭氏時期	1
第二章 殖民地化的開始——荷蘭人與明鄭時期	1
第三章 殖民地化的擴張——荷蘭人與清治時期	1
第四章 殖民地化的鞏固——荷蘭人與日治時期	1
第五章 殖民地化的終焉——荷蘭人與日治時期	1
第六章 殖民地化的後續——荷蘭人與日治時期	1
第七章 殖民地化的影響——荷蘭人與日治時期	1
第二編 殖民地社會	1
第一章 殖民地社會的建構	1
第二章 殖民地社會的發展	1
第三章 殖民地社會的變遷	1
第四章 殖民地社會的影響	1
第五章 殖民地社會的影響	1
第六章 戰後的台灣	1
第一章 戰後的台灣	1
第二章 二二八事件	1
第三章 亂世的年代—1949	1



# Chapter 1

## 台灣歷史與文化的特色

變牌改頭換面：五對六十四卦

挑大樑的中生代：和平太龜東，北半平太西，竝龜古

祖國和祖母：海內一鄉音，海內一民族，海內一大家

朝天子：現世文化的大聖人朱強智得安靜

臺東

### 第一節 十七世紀以前的「台灣」

### 第二節 台灣歷史發展之特質

## 本章摘要

*Summary of Chapter 1*

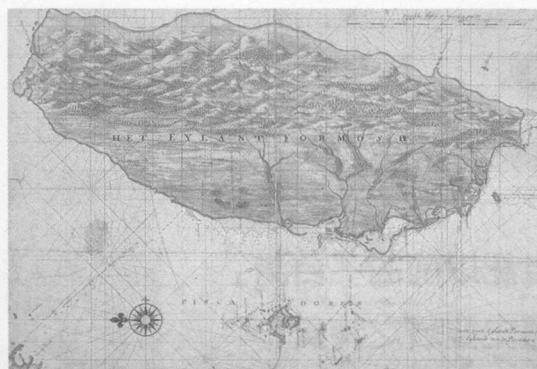
台灣為一海島，與中國大陸僅一水之隔，自古，中國古籍對於台灣便有不少的著墨，但關於台灣的稱呼，卻非常紛歧。「台灣」這個名詞怎麼來的呢？

再者，隨著十六世紀海權時代的發展，台灣因居中國大陸、東北亞與東南亞的交通要衝，不但成為東亞貿易的轉運中心，同時也是各方勢力角逐的重要據點。特殊的地理位置，給予台灣文化獨特的發展空間，自古以來台灣歷史的發展便兼具有海洋與國際的雙重性；但也因此，使得台灣在近代歷史發展上，政權的更動頻繁；經濟發展快速，屬對外貿易取向的經濟形態；其文化發展，因受社會是為多元族群的組合與政權的主持者時有更迭的影響，台灣文化融合了漢文化與台灣原住民及日本、歐洲、美國等文化，具有傳統與現代的多元面向。

### 第一節 十七世紀以前的「台灣」

#### 一、十六世紀：台灣島地位的轉變

台灣位於西太平洋上，東濱太平洋，西控台灣海峽和福建省相望，北臨東海，南隔巴士海峽與菲律賓遙遙相對。這樣的地理位置，使得台灣歷史的發展兼容了大陸的文化與海洋的文明。



▲Formosa\_Map 約翰·芬伯翁作品《澎湖島及福爾摩沙海島圖》，約 1640 年繪。

十五、十六世紀歐洲探險家經過幾次的海上大航行，世界進入了海權的時代。相傳十六世紀當葡萄牙人航經台灣時，望見島上高山峻嶺、林木蔥綠，甚為美麗，於是高呼「Ilha Formosa」（美麗之島），葡萄牙人的這個形容詞，被後來的歐洲人所沿用，直到現在仍有很多人喜歡這個名詞，將台灣寶島稱為「福爾摩沙」。

過去描述台灣的開發，總說台灣僻處東亞海域，十六世紀東亞逐漸由陸權轉向海權時代以後，台灣才逐漸成為東亞貿易的轉運中心，同時成為各方勢力爭霸的要地。然早在這個時期以前，台灣已有人類在往來活動，並留下許多尚待學者考證的史前文化。此外，在歐洲人發現台灣以前，台灣已是南島民族活動生息之處，原住民各族的社會文化雖有不同，但在語言和文化上仍有部分相似之處。在原住民之外，偶有漢人來臺貿易，或漁民季節性的短暫停留。

十六世紀，台灣逐漸成為各國競爭的空間，漢人來此貿易、捕魚、打獵，海盜也以台灣作為走私貿易的重要基地。活躍於臺閩間的海盜（海商）集團中，顏思齊（？~1625年）、鄭芝龍（1604~1661年）曾在台灣經營定居。再者，在西方的荷蘭、西班牙人進佔台灣前，日本亦有意併吞台灣。豐臣秀吉（1536~1598年）曾招諭台灣高山國納貢。德川家康（1543~1616）也曾派船來臺，並授予高山國渡船用的朱印狀，與台灣進行貿易。十六世紀末葉，除了中國人、日本人外，還有來自歐洲的西洋勢力，台灣因位於南洋到日本的航路要衝，是西太平洋航運的樞紐，乃成為各國勢力角逐的目標。



▲德川家康



▲豐臣秀吉

## 二、「台灣」名稱的由來

台灣原來並不是漢人生息的地方，但在中國古書中卻常以不同的名稱出現。《列子·湯問篇》的「岱員」，《史記·秦始皇本紀》中徐福所尋之仙山「瀛洲」，乃至《三國志》中之「夷州」，《隋書》之「流求」，被後人認為都可能是台灣。但是也有學者認為這些記載很可能僅是當時中國對東南海上知識的總合，所記載的內容，不一定侷限於台灣，直到元代、明代以後，對台灣的記載較為明確，稱呼則更多，常用局部的地名來指稱台灣。如張燮《東西洋考》書中便出現有「雞籠」、「淡水」、「打狗」，以及「大員」等地名。

「台灣」名稱的由來為何，眾說紛紜。明陳第在他的《東番記》中，曾出現大員的名稱，但他仍是以東番稱呼台灣。另明末周嬰所著《遠遊篇》載〈東番記〉一篇，稱台灣為臺員，或謂臺員就是閩音之轉音，「台灣」之名出現於中國由此開始。



▲1624 年荷蘭人佔領台灣，在大員（今臺南安平）設立據點，1644 年一個佚名的荷蘭畫家繪製了這幅大員港圖。這裡平埔族人稱之為「台窩灣」，荷蘭人因此稱之為 Tayovan、Tayan、Tayoun、Tyovan 等，後來明代人遂轉而為台灣。

Tayovan、Tayan、Tayoun、Tyovan、Tavan 等不同的拼法，明代人聽到這個名稱，遂轉為台灣，這個說法最為可信。

連橫《台灣通史·開闢紀》中寫到：「或曰台灣原名埋冤，為漳、泉人所號。明代漳、泉人入臺者，每為天氣所虐，居者輒病死，不得歸，故以埋冤名之，志慘也。」但是，「埋冤」之名，並不常用。

此外，1624 年荷蘭到台灣以後，其官方文書中以「臺窩灣」稱呼安平港。故亦有認為「台灣」乃平埔族部落名稱「臺窩灣」轉音。荷蘭人進入後，仍沿用之，而有

## 重點視窗 Highlight Window

### 「台灣」

關於「台灣」的名稱，以周嬰〈東番記〉所載「台員」演變而來，而起源於今天台南安平一帶平埔族西拉雅族「台窩灣」(Tayovan)部落名之說，似乎較近事實。至於「台灣」一詞，正式成為今日台灣全境之總稱，則開始於台灣入清版圖之翌年，即康熙 23 年（1684 年）清廷改明鄭之東寧為台灣府之時。

▲Former Map 的繪，荷蘭人是首開臺灣殖民之先河，荷蘭人是首開臺灣殖民之先河。

## 第二節 台灣歷史發展之特質

台灣在短短不到四百年的歷史時期中，台灣由東亞的後進地區，一躍而為先進的社會。綜觀台灣歷史的發展，其特色有四：

### 一、政權的更替頻繁

十七世紀初以來，台灣歷經許多政權的統治，主權時有更迭。明天啟四年（1624年）荷蘭人自澎湖撤退，轉到大員（今安平），部分台灣被荷蘭所占領。1626年又有西班牙人在雞籠港之社寮島（今和平島）舉行占領儀式，統治台灣北部，直至1642年被荷蘭人逐出。明永曆十五年（1661年）為與滿清長期抗衡，鄭成功決定東征台灣；同年四月由鹿耳門登陸台灣，1662年終於將荷蘭人驅逐出台灣。鄭氏在台灣的統治共有三代二十三年清康熙二十二年。（1683年）清廷派遣福建水師提督施琅攻臺，開始清朝在台灣的統治，至1895年因甲午戰爭敗給日本，割讓台灣，統治台灣共二百一十二年之久。從此日本統治台灣，直到民國三十四年（1945年）二次世界大戰結束。戰後台灣由中華民國政府接管；1949年中華民國失去大陸，政府播遷來臺。

近幾百年來，台灣歷經了以上幾個政權的更迭，統治者變換頻繁，荷蘭、西班牙統治時期是歐洲人，明鄭時期是閩南漢人，清朝是滿人，日治時期是日本人，國民政府則是非閩粵系漢人，政權變動之快，使得台灣之歷史發展與文化呈現多元的色彩。

### 二、多族群的移墾社會

台灣雖小，卻是由許多族群共同組成的社會；最早是南島民族的原住民居住的地方，到了荷、西時期，開始移入一批批的外來移民，歷經明鄭、清代、日治迄於今，台灣成為一個多族群的移民社會。

台灣的原住民族，無論是平埔族或高山族，都屬於人類學中的南島語族。原住民的族群複雜，其中平埔族分布在西部平原及丘陵地帶，包括噶瑪蘭族、凱達格蘭族、道卡斯族、巴則海族、巴布拉族、貓霧拺族、和安雅族和西拉雅族等八族。高山族則分布於中央山脈及台灣東部，包



▲ 番社采風圖 清乾隆年間(西元1744-1747年)：迎婦台灣平埔族中的母系社會，女娶男，青年男女自相擇配，成婚之日，新娘到男方迎娶丈夫，攜手同歸，故結婚稱為「牽手」。

括阿美族、泰雅族、排灣族、布農族、卑南族、魯凱族、鄒族、賽夏族、達悟（雅美）族等九族<sup>①</sup>。

至於漢人大規模的移墾入臺起源於荷蘭人為了生產米、糖，招徠漢人從事農耕。之後，隨著鄭氏政權與其後清朝的統治，漢人移民人口大量增加。據估算，明鄭時期台灣漢人人口約有十二萬，至1810年台灣漢人人口已達二百萬人之多，對台灣社會形成結構性的變化。

日治以前，台灣漢人主要來自閩粵兩省，由於移民來自不同原鄉，如漳州、泉州、嘉應州等，加上語言、風俗習慣等差異，各籍分類聚居，因此清代大多將來臺的漢人分成漳、泉、客等三類，在地理分布上，泉州人居於濱海平原，漳州人居於內陸平原、客家人則分部於丘陵臺地區。何以如此？過去慣以移民「先來後到」的次序解釋之。今日學者認為這種說法並不符合歷史事實，漳、泉、客民所以定居於不同的地區，與其原鄉的生活方式有密切的關係。漳州人向以農耕作為經濟活動，故有「萬般武藝不如

鋤頭鋤地」的舊諺；而所謂「逢山必有客，無客不居山」，客民長於丘陵、山地的耕種，自然選擇丘陵臺地作為生活之地。相對於日治前的閩粵移民，1945年二次大戰之後，由於政權的轉移，來臺的中國大陸各省人民，以及1949年後因國共內戰失利而隨中華民國政府遷臺的大陸人士，習慣上稱為外省人。

台灣是一個移民的社會，因此族群關係是台灣社會發展上的大問題。因生存競爭、利害衝突，族群衝突不少，如清朝時的漢人與原住民的衝突、漳泉械鬥、閩客械鬥皆是。但隨著台灣的社會變遷，工商發展，文化交融，台灣命運共同體已逐漸形成。

<sup>①</sup>近年來由於族群辨識的爭議，原住民的分類屢屢更動。例如，邵族是否屬於平埔族，仍有爭議。而根據行政院原住民族委員會(2010年)之公布資料，台灣原住民族今約有四十九萬人，佔總人口數的2%，目前，經台灣政府認定的原住民族有：阿美族、泰雅族、排灣族、布農族、卑南族、魯凱族、鄒族、賽夏族、達悟族、邵族、噶瑪蘭族、太魯閣族以及撒奇萊雅族及賽德克等十四族。

## 重點視窗

### Highlight Window

「萬般武藝不如鋤頭鋤地」：

台灣為一移墾社會，明鄭以後泉州、漳州及客籍漢人大量移民台灣，移民依祖籍群聚分布。其中，泉州人居於濱海平原，漳州人居於內陸平原、客家人則分部於丘陵臺地區。過去慣以先來後到的原因解釋這個情形，但是根據現今學者研究，移民原鄉的經濟生活型態，才是影響移民來台後分布的主要因素。漳州人的諺語「萬般武藝不如鋤頭鋤地」，說明何以過去台灣漳州移民以農耕作為主要的經濟活動，因而主要分布於西部內陸平原。

### 三、經濟發展的奇蹟

台灣雖為撮爾小島，憑藉著海洋通路，商業性格濃厚，貿易的關係則受各期統治政權的影響，這樣的特色從台灣經濟發展的軌跡可知。十六世紀時，台灣仍處於漁獵經濟的階段，但自 1624 年荷人以台灣作為對中國、日本及南洋貿易的轉口站後，台灣蛻變為重要的商業據點，以對外貿易為主要的經濟形態；鹿皮的輸出如此，蔗糖的生產亦然。到了清代，以經營農業和貿易為主，早期以糖、米為大宗，主要銷往中國大陸；道光二十年（1840 年）以後，中北部的樟腦、茶葉迅速發展，大量行銷國際。日治時期，為滿足日人之需，米、糖大量增產。到了戰後，工業生產逐漸凌駕於農業經營，無論是早期之輕工業或是當前的資訊工業，均重視外銷市場，台灣商人奔走於世界各地。

再者，台灣經濟的發展速度快。1624 年以前，原住民仍處漁獵與初級農業經濟的階段，荷人入臺後，轉為農業經營與貿易的經濟；至明鄭、清代，隨著商業的興盛，當時台灣的進出口商或大批發商為滿足商業的需求，聯合組成類似行會組織的「行郊」。「行郊」的成員多擁有巨資，除具有經濟的功能外，尚具有很大的社會功能。日治時期糖業的發展，造就了許多的商社財閥；1930 年代後期，日人推行南進政策，間接帶動