

大学英语四级 听力特训

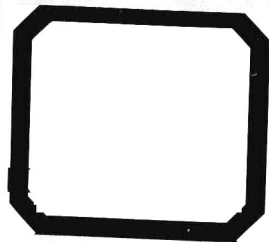
新东方考试研究中心 编著

- ✓ 透析最新题型，攻破听力难关
- ✓ 总结必备技能，扫除听力障碍
- ✓ 全真模拟训练，再现考场情景



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

MP3 INSIDE



大学英语四级 听力特训

新东方考试研究中心 编著



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

大学英语四级听力特训 / 新东方考试研究中心编著
—西安: 西安交通大学出版社, 2012 (2012.11 重印)
ISBN 978-7-5605-4250-8

I. ①大… II. ①新… III. ①大学英语水平考试—听说教学—习题集 IV. ①H319.9-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012) 第 061239 号

- | | |
|------|---|
| 书 名 | 大学英语四级听力特训 |
| 编 著 | 新东方考试研究中心 |
| 责任编辑 | 黄科丰 张 鹏 |
| 封面设计 | 贾臻臻 |
| 出版发行 | 西安交通大学出版社 |
| 地 址 | 西安市兴庆南路 10 号(邮编:710049) |
| 电 话 | (010)62605588 62605019(发行部)
(029)82668315(总编室) |
| 读者信箱 | bj62605588@163.com |
| 印 刷 | 北京市通州富达印刷厂 |
| 字 数 | 470 千 |
| 开 本 | 880mm×1230mm 1/32 |
| 印 张 | 9.25 |
| 版 次 | 2012 年 11 月第 1 版第 3 次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5605-4250-8/H·1312 |
| 定 价 | 22.00 元 |

版权所有 侵权必究

如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题, 请拨打服务热线: 010-62605166。

新东方图书策划委员会

主任 俞敏洪

委员 (按姓氏笔画为序)

王 强 包凡一

仲晓红 沙云龙

陈向东 张洪伟

邱政政 汪海涛

周成刚 徐小平

谢 琴 窦中川

Preface

前言

大学英语四、六级考试已经全面改革，计分体制改为了710分标准分制。2006年6月进行了第一次试点院校新四级考试，2006年11月《大学英语四级考试大纲(2006修订版)》正式公布，2006年12月开始全面实施改革后的四级考试。为了帮助考生全面了解并从容应对改革后的四级考试，新东方考试研究中心特根据“最新四级考试大纲”编写了“冲击710分”系列丛书。本丛书紧扣四、六级考试改革要求，深入剖析四、六级考试新题型，是集指导、练习于一体的特训练习册。

本丛书之一的《大学英语四级听力特训》紧扣四级改革要求，全面系统地剖析四级听力考试新走向，从细微处入手，对各听力题型层层分析，各个击破，为考生更快、更好地突破改革后的四级听力提供制胜之道。本书的特点归纳如下：

传授应试技巧，解密最新题型

改革后的四级听力在原有的短对话、短文理解和复合式听写的基础上新增了长对话，并改变了原来每次考试只出现两种题型的模式，即短对话+短文理解/复合式听写，四种题型将同时出现在考试中。

- ★ 本书“第一章 技巧攻略”介绍四级听力考试概况，剖析各听力题型的特点，由点及面，为考生提供切实有效的解题技巧。

直击命题要点，提供克“题”之道

编者悉心研究历年四级听力真题，把握命题规律，并在此基础上结合对四级听力改革的理解以及对《大学英语四级考试大纲(2006修订版)》的剖析，在本书第二章中为考生准备了15套四级听力全真模拟练习，帮助考生尽快熟悉新的四级听力。

- ★ 在模拟练习之后，本书还提供了答案速查、听力原文及精炼的解析，让考生知其然且知其所以然；在大部分题目解析之后还附有相关的考点归纳，如随堂讲师一般授业解惑，从而拓展考生的解题思路。

注意细节，疏而不漏

所谓“细节处方显真功夫”，只有把握细节，才能真正做到疏而不漏。

- ★ 本书附录收录了四级听力语音表、四级听力常见同音近音词、四级听力场景相关词汇及表达、四级听力常用短语汇总、四级听力常用句式，以及四级听力常用人名地(国)名，为考生突破四级听力提供翔实的知识储备。

本书得以顺利完成，要特别感谢世纪友好工作室的金利、蒋志华、何静、周利芬、李岩岩、张继龙、黄娜、袁士情、赵兴涛等老师。他们对英语教学和研究的热爱和投入才使得本书能在第一时间与考生见面。

相信各位考生在掌握了有效的技巧后，结合科学的练习，定可从容应对改革后的四级听力。最后祝所有备战四级考试的考生能在听力上取得理想的成绩！

新东方考试研究中心

Contents

目 录

第一章 技巧攻略	1
第一节 概论	1
一、大纲要求	1
二、评分标准	1
第二节 技能必备	2
一、掌握语音知识	2
二、了解相关数字表达	5
三、了解一些基础知识	8
第三节 题型介绍	8
一、短对话	8
二、长对话	12
三、短文理解	15
四、复合式听写	17
第四节 答题进行时	19
一、答题建议	19
二、备考建议	20
三、听力考场注意事项	21
第二章 模拟考场	22
Unit 1	22
Unit 2	26
Unit 3	29
Unit 4	33
Unit 5	37
Unit 6	40
Unit 7	43
Unit 8	47

Unit 9	50	Unit 13	64
Unit 10	54	Unit 14	67
Unit 11	57	Unit 15	71
Unit 12	60		

答案解析	74
------------	----

Unit 1	74	Unit 9	167
Unit 2	86	Unit 10	179
Unit 3	97	Unit 11	190
Unit 4	110	Unit 12	201
Unit 5	121	Unit 13	212
Unit 6	132	Unit 14	224
Unit 7	144	Unit 15	235
Unit 8	155		

附录1 四级听力语音表	247
-------------------	-----

附录2 四级听力常见同音近音词	249
-----------------------	-----

附录3 四级听力场景相关词汇及表达	250
-------------------------	-----

附录4 四级听力常用短语汇总	258
----------------------	-----

附录5 四级听力常用句式	282
--------------------	-----

附录6 四级听力常用人名地(国)名	285
-------------------------	-----

第一章 技巧攻略

第一节 概 论

一、大纲要求

听力理解部分测试学生获取口头信息的能力。录音材料用标准的英式或美式英语朗读,语速约为每分钟130词。听力部分分值比例为35%,其中对话占15%,短文占20%。考试时间35分钟。

听力理解部分考查学生获取口头信息的能力,包括理解主旨大意、重要事实和细节、隐含意义,判断话语的交际功能、说话人的观点、态度等。听力理解部分考核的技能是:

A 理解中心思想和重要细节

- 1) 理解中心思想
- 2) 听懂重要的或特定的细节
- 3) 判断说话人的观点、态度等

B 理解隐含的意思

- 4) 推论隐含的意义
- 5) 判断话语的交际功能

C 借助语言特征理解听力材料

- 6) 辨别语音特征,如从连续的话语中辨别语音、理解重音和语音语调等
- 7) 理解句间关系,如比较、原因、结果、程度、目的等

大学英语四级考试听力理解部分要求考生达到《教学要求》中的一般要求,即“能听懂英语授课,能听懂日常英语谈话和一般性题材讲座,能基本听懂慢速英语节目,语速为每分钟130词左右,能掌握其中心大意,抓住要点。能运用基本的听力技巧帮助理解。”

二、评分标准

从2006年6月起,记分体制发生了变化,考试成绩将改为标准分,即分布在290~710分之间,具体是正态分,均值500分,一个标准差为70分,最低成

绩为290分,最高成绩为710分。不设及格分数线,成绩报道的方式由考试合格证书改为成绩报告单,即考后向总分在220分以上(含220分)的考生发放成绩报告单。凡总分在220分以下者(包括缺考者和作弊违纪者),其单项分和总分计为0分,不发成绩报告单。

新题型,新记分方法

成绩报告单的报道内容包括总分和单项分。试点阶段四级考试单项分的报道共分为四个部分:听力(35%)、阅读(35%)、完形填空(10%)、作文和翻译(20%)。各单项报道分的满分分别为:听力249分,阅读249分,完形填空70分,作文和翻译142分。各单项分相加之和等于总分(710)。

第二节 技能必备

听力理解是一种接受性技能,也是一个复杂、积极、多层次的思维过程。它是诸多语言技能的综合运用,涉及语音、语调、词汇、句型、句法、语言和非语言等诸多方面的知识。因此,要做好听力理解,必须具备以下一些基本技能。

一、掌握语音知识

语音对听力理解起着至关重要的作用,掌握正确的语音是听力理解的基础。语音因素是指考生的听觉对英语语音的敏锐度。这包括考生自己的发音,以及考生对于不同的英语口语,特别是美式英语和英式英语的区分。要注意区分和模仿正确的语音和语调。语音的改进对听力成绩的提高也大有裨益。很多考生虽然单词量很大,但就是听不懂自己认识的单词,甚至很简单的单词都听不懂。原因大致有两点:

1. 自己的发音不标准,平时都是按自己不标准的发音记单词,在标准发音的听力考试中,当然辨别不出来。
2. 不熟悉英语的发音习惯,包括英语的发音规则,如连读、失爆、清辅音浊化等现象,以及英语语调与汉语语调的区别等。

事实上,平时练听力时出现的听不懂现象,很重要的原因是分辨不出自己熟悉的单词,以及单词与单词之间的界限。如:在2005年1月四级考试复合式听写中,元音字母a在S1~S4四个空中就有不同的发音:S1—quality, S2—investigated, S3—value, S4—familiar。如果说阅读是凭借字母的组合形式去判断词义的话,那么

听力则主要依靠声音确定词的意思。下面列出了英语音标表,以供考生参考学习。本书还在附录中提供了听力语音表,希望对考生有所帮助。

元 音	单元音	[i] [i:] [e] [æ] [ɑ:] [ʌ] [ɔ] [ɔ:] [u] [u:] [ə] [ə:]
	双元音	[ei] [əu] [ai] [au] [ɔi] [iə] [εə] [uə]
辅 音	爆破音	[p] [b] [t] [d] [k] [g]
	摩擦音	[f] [v] [θ] [ð] [s] [z] [ʃ] [ʒ] [r] [h] [tʃ] [dʒ]
	鼻辅音	[m] [n] [ŋ]
	破擦音	[ts] [dz] [tr] [dr]
舌侧辅音		[l]
半元音		[w] [j]

1. 辨音

辨音,即辨别单词中出现的相似音素。英语中,由于音素相近或说话者的发音习惯会导致混音,使听者分辨不清,造成误解,所以辨音能力的高低是考生听力基本功强弱的直接表现,也是考生突破听力理解的重要一关。

一些易混的听音如下:

1. 长音和短音,如: [u:]—[u], [ɔ:]—[ɔ], [i:]—[i], [ə:]—[ə], [ɑ:]—[ʌ]。
2. 清辅音和浊辅音,如: [p]—[b], [k]—[g], [t]—[d], [f]—[v], [s]—[z]。
3. 南方人特有的障碍,如: [n]—[l]—[ŋ], [h]—[f], [r]—[l]。
4. 两个单词或词组发音相同,但词形、词义不同,如: our与hour。
5. 两个单词或词组发音、词形相近,但词义不同,如: horse与house。
6. 两个单词或词组发音相近,词形、词义相近,如: stock与stalk,读音分别为[stɒk]与[stɔ:k],stock是“树干”的意思,stalk是“茎,秆”的意思。

四级听力对辨音的考查主要利用单词或词组之间音、形、义的相似或不同,结合一定的语境,用读音中的一些细微变化设置各种不同的干扰项来迷惑考生,所以考生应:

1. “一锤定音”。相信自己所听到的音,不要被选项迷惑,同时注意联系语境。
2. 平时一定要注意自己的发音。
3. 系统、集中地掌握一些发音相同、相近的单词。

2. 失爆

失爆即爆破音的失去。如有两个爆破音或同一爆破音([p], [b], [t], [d], [k], [g]) 连贯出现在同一单词中或连贯出现在前一单词尾与后一单词首, 前一音只按其发音部位形成阻碍, 但不爆破, 稍作间息后立即过渡到后一个音的发音部位并爆破, 这种现象称为失爆。失爆在四级听力考试中较为常见, 这就导致了考生很多考生在答题时误听或漏听。

失爆通常有以下几种情况:

1. 当前一个单词的末尾与后一个单词的开头都是爆破音时, 前一个爆破音不发出来。如: take place 的读音是[teɪ'pleɪs]而不是[teɪk'pleɪs]。
2. 爆破音后面的发音是[tʃ]、[dʒ]、[θ]或[ð]时, 爆破音不发出来。如: check the 的读音就是[tʃeðə]而不是[tʃekðə]。
3. 爆破音[t]、[d]出现在[m]、[n]、[l]或[f]之前时, 也要失去爆破。如: last minute 的读音应是[lɑ:s'mɪnɪt]而不是[lɑ:st'mɪnɪt]。

例: (2003-12-3)

[A] It's quiet in the restaurant.

[B] The restaurant is too far from their school.

[C] The price is high in the restaurant.

[D] The restaurant serves good food.

M: The food in this restaurant is horrible. If only we'd gone to the school dining hall.

W: But the food isn't everything. Isn't it nice just to get away from all the noise?

Q: What can we learn from the conversation?

选A。男生第二句话说we'd gone, 前面的爆破音[d]遇到后面的爆破音[g], [d]的音就没有发出来; 女生一开始说的but the也是典型的失爆现象; it nice中, 前面的爆破音[t]遇到后面的[n]也失去爆破, 变成了[i'nais]; 而just to两个单词中的两个爆破音相同, 听时会感觉只有一个[t]的音发出来, 可见对话中经常是好几种失爆情况一起出现。本题的关键在于听出表转折的but, 其后的内容就是答题的重点: 食物并不代表一切, 能远离噪音不是也很好吗? 所以选A。

3. 连读

连读, 指两个或多个属于不同单词的音素因语音规则、位置相邻或语速较快等原因连在一起读的现象, 它同失爆一样, 也是口语中经常出现的音变现象。

连读通常有以下几种情况:

1. 如果前一个词以辅音结尾, 后一个词以元音开头, 这两个词通常连着发音, 这是连读最基本的情况。如: worn out 连读后变成 [wɔ: 'naʊt], rush hour 连读后变成 [rʌ 'ʃaʊə]。
2. 元音与元音也可以连读。如: go out 连读后应该是 [gəʊt], 而不是 [gəʊ 'aʊt]; I am, you are, she is 分别连读为 [aɪm], [ju: 'ɑ:], ['ʃi:z]。
3. 在有些情况下, 辅音与辅音也可以连读。如: would you 的读音是 [wʊ 'dʒu:], 而不是 [wu 'dju:]。

注意: there be 句型中的 there is, there are 经常在口语中连读为 [ðeə 'riz], [ðeə 'ra:]。在四级听力考试中, 连读现象较为频繁地出现在词组和习语中。

4. 语调和语气

语调可用来表示谈话者对事件的态度、感情、口吻和意图等。学生要培养从所听到的只言片语中抓住说话者态度的能力, 这也是四级听力考试的考点之一。语调是英语的一种重要语音现象, 不同的语调表达不同的感受和态度。一般降调表示肯定、夸奖, 如: I am a good student. \ I passed the exam. 说明自己是好学生; 升调表示怀疑、责备、否定, 如: I am a good student? / I failed the exam three times. 责备自己不是一个好学生。

四级听力中的语调通常有以下几种情况:

1. 用降调表示赞同、夸奖。I am a good student. \ I passed the exam.
2. 用降调表示抱怨。Terrible. \ It seems like the more the professor talks, the less I understand.
3. 用升调表示否定、疑问或强调。I am a good student? / I failed the exam three times.

二、了解相关数字表达

数字涉及的内容主要有: 时间、年代、日期、年龄、电话号码、价格、数量、房号、尺寸、大小等。数字的读法非常重要, 会读, 才会听。下面就四级听力中常遇到的数字表达做简单介绍。

1. 时间的表达

(1) 时刻的读法

5:15 读作 a quarter past / after five 或 five fifteen

2:45 读作 a quarter to three 或 two forty-five

7:30读作 half past seven或seven thirty

9:10读作 ten past nine或 nine ten

8:00读作 eight (o'clock) / eight (o'clock) sharp

14:00读作 two p.m.或fourteen hundred hours

00:25读作 twenty-five past / after midnight

(2) 年、月、日的读法

1998年5月7日: May (the) seventh nineteen ninety-eight

2003年: two thousand and three

公元前1086年: one thousand and eighty-six B.C.

前天: the day before yesterday

后天: the day after tomorrow

每隔一天: every other day或every two days

下星期这个时候: this time next week

两星期: a fortnight

10年: a decade

100年: a century

一般来说, 正确答案不会是直接听到的时间, 往往是在意思上与之相同或相近, 或换了一种方式表达, 或要求在听到的时间信息基础上进行简单的运算。做这类题时, 听清时间与所发生事件之间的关系是关键。另外, 还要注意以下有关时间提前或推后的表达法:

提前或提早20分钟: twenty minutes early, twenty minutes ahead of time, twenty minutes ahead of schedule, early by twenty minutes等。

推后或迟到20分钟: twenty minutes late, twenty minutes behind schedule, late by twenty minutes, to be delayed / postponed for twenty minutes等。

注意: 有时对话或选项中会故意设置起干扰作用的时间选项, 主要是同音与近音的干扰。如: 对话中说的是8:30(eight thirty), 选项中则可能设置18:30(eighteen thirty); 或者对话中同时设置几个时间, 而正确答案只有一个。对这类题, 一定要仔细听、仔细辨别, 才能排除干扰项, 正确答题。

2. 多位数的表达

以1,368,863,393为例, 它由以下部分构成: 1billion(十亿), 368 million(百万), 863 thousand(千), 393, 读为one billion three hundred and sixty-eight million eight hundred and sixty-three thousand three hundred and ninety-three。

在四级听力中这种长而复杂的数字极少出现,即使出现,也是整数的形式,如: 18 billion, four million等,但考生一定要熟悉多位数的表达方式及其相应的读法。

3. 数序的表达

英文表达数序时常用序数词,但也有用基数词的情况,如:

第三中学: No.3 Middle School; 第110号房间: Room 110

第六课: Lesson 6 (The sixth lesson)

表达日期时一般用序数词,如:

7月3日: July 3rd; 21世纪: 21st century

4. 分数和小数的表达

分子为1的分数,以one为分子,序数词为分母。其中,1/2与1/4两个分数较为特殊,应加以注意。如: 1/2—one half, 1/3—one third, 1/4—one fourth (或one quarter)。

分子不是1的分数,分子为基数词,分母为序数词并加s。如: 2/3—two thirds, 5/11—five elevenths, 2 3/4—two and three quarters, 4 3/5—four and three fifths。

小数的读法比较简单,按照词的顺序逐个读,小数点读作point,零读作zero。如: 0.3—zero point three, 9.7—nine point seven, 1.45—one point four five, 3.862—three point eight six two。

5. 货币名称和价格的读法

1美元: one dollar; 25美分: a quarter; 10美分: a dime;

5美分: a nickle; 美分/便士: cent / penny

\$17.84: seventeen dollars eighty-four cents

6. 其他与数字有关的词

还应注意couple (一对)、dozen (一打)、daily (每天)、monthly (每月)、twice (两倍)、double (翻倍)、triple (三倍)、score (二十)等与数字相关的词。

在时间与数字题中,还要注意以下两点:

1. 如果遇到两个相同的数字,口语中常读作double,零常读作“O”或zero。如: Room 605读作room six oh five; 8579906读作eight five seven double nine oh six。
2. 应注意区别一些易混淆的数字,特别是-teen和-ty。首先,-teen和-ty在发音上不同,前者为[tɪ:n],后者为[ti];其次,这两个后缀构成的音

节在单词中的重音有区别，前者构成的数字的两个音节都重读，后者构成的音节不重读。

三、了解一些基础知识

了解一些基础知识对备考四级听力来说可谓有百利而无一害，为了增加考生的知识储备，本书特在附录为考生提供了四级听力场景相关词汇及表达、常用人名地名表、常用短语汇总、常用句式等，为考生积累一定的基础知识。

第三节 题型介绍

本节将分别从题型分析和应试技巧这两方面具体介绍四级听力考试的难点所在。

一、短对话

1. 题型分析

改革后的四级考试中，听力理解部分的分值比例提高到 35%；其中听力对话占 15%。与旧题型相比，短对话数量从原有的由一男一女之间进行的 10 个对话减少为 8 个，对话之后有一个问题，多为特殊疑问句。根据短对话的特点，考生要利用对话正式开始之前的题目介绍时间快速浏览选项，做到心中有数。而掌握特定的句型，对于考生理解对话也很重要：英美人在向他人提出建议或请求时，往往采用委婉的方式来表达。请大家熟悉下面常见的句型。

表示建议的常见句型：

If I were you, I'll.../We should.../Why don't you ...?/How about...?/

Let's.../Maybe you'd better.../Perhaps we can.../Maybe you should...

表示请求的常见句型：

(Would)Could you tell me...?/I wonder if you.../

I'll be very appreciated if you...

短对话一般有以下几种类型：

(1) 建议及同义转述类

建议及同义转述类是听力考试中常见的类型，几乎每年都有。对于前者只要注意对话中表达建议的词或句子就可以了，如 hope, suggest, you'd better, why

don't you..., 对于后者则必须理解对话的基本内容, 这类题做起来难度很大。

(2) 身份及人物关系类

在短对话中身份及人物关系的题目几乎每次考试都会出现。考生可以通过抓关键的特征词来判断。四级听力中常见的人物关系有 teacher and student, librarian and student, shop assistant and customer, doctor and patient, waiter / waitress and customer 等。

(3) 否定类

否定类题目最重要的线索是抓住否定的关键词。值得注意的是, 这类题一般都不是以明显的否定方式出现的, 所以考生需多加注意。表示否定的关键词有:

否定副词和形容词: hardly, rarely, little, seldom, few, never 等;

否定代词和连词: nothing, nobody, neither, nor, none 等;

否定前缀或后缀: im-, un-, dis-, non-, -less 等;

其他表否定意义的词: fail, miss, avoid, deny, refuse, doubt, far from, anything but, instead of, rather than 等。

另外, 要注意否定形式、肯定意义的结构, 如: I couldn't agree with you any more. 这句话相当于 I agree with you completely.

(4) 地点及场所类

这类题在听力对话中也较简单, 考生只需掌握表示地点及方位的介词短语, 抓住其中的关键场景特点, 就能辨认对话发生的场所。如一听到 boarding 一词, 就想到是机场。

(5) 活动类

这类谈话内容可涉及上课、娱乐、工作、日常生活等各种情况。

2. 应试技巧

(1) 看选项进行大体预测, 做好准备便开始有侧重地听。

(2) 若明显听到一个关键词与选项对应, 就毫不犹豫地选。

(3) 若选项中有两项观点截然相反, 观点鲜明, 那么考查内容必非此即彼, 可将范围缩小, 其中必有一项正确。

[A] Only true friendship can last long.

[B] Letter writing is going out of style.

[C] She keeps in regular touch with her classmates.

[D] She has lost contact with most of her old friends.