

Approaching Ecological Civilization

走近生态文明

周 鸿 / 著

云南大学出版社
YUNNAN UNIVERSITY PRESS



走近生态文明

Approaching Ecological Civilization

周 鸿 / 著

 云南大学出版社
YUNNAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

走近生态文明/周鸿著. —昆明: 云南大学出版社, 2010

ISBN 978 - 7 - 5482 - 0084 - 0

I. ①走… II. ①周… III. ①生态环境—环境保护—文集 IV. ①X171 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 072845 号

走近生态文明

周 鸿 著

责任编辑: 王登全

装帧设计: 夏雪梅

出版发行: 云南大学出版社

印 装: 云南大学出版社印刷厂

开 本: 850mm × 1168mm 1/32

印 张: 14

字 数: 300 千

版 次: 2010 年 5 月第 1 版

印 次: 2010 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5482 - 0084 - 0

定 价: 30.00 元

地 址: 昆明市翠湖北路 2 号云南大学英华园内 (邮编: 650091)

发行电话: 0871 - 5033244 5031071

网 址: www.ynup.com

E - mail: market@ynup.com

自序

1982年，我从云南大学生物系研究生毕业以后留校任教，学习植物生态学的我，越来越感到在人口、环境、资源问题尖锐化的形势下，生态学的研究对象应该逐渐从以生物为主体发展到以人类为主体。从那时起，我就把研究人类与环境辩证统一关系的科学——人类生态学作为自己终身奋斗的目标。有志者事竟成，近30年来，历经艰辛和坎坷，出版了人类生态学的12本专著，发表了80多篇学术论文。在2008年云南省的科学技术颁奖大会上，省长向我颁发了“云南省自然科学一等奖”的奖状；2009年，我们在云南大学开设的“人类生态学”课程被评为国家级素质教育精品课。

我从1985年开始率先在云南大学讲授全校性选修的“人类生态学”课程，迄今选课的研究生和本科生已超过3800人。在同学们的学习热情中，我深感作为一个科学家，绝不能把自己的工作和知识放在象牙塔里。生态教育是生态工作者神圣的使命，也是人类生态学这门学科的重要任务。生态教育既是全民教育，又是全程教育和终身教育，只有把生态意识上升为民族意识和全球意识，我们国家的环境保护才有希望，我们的地球家园也才能永葆青春，

我们的社会才能建成生态文明的社会。肩负这样的使命，我必须行动！从20世纪80年代开始，我尝试用不同的文体来撰写“人与自然”这一永恒的科学命题，于是就有了这一本奉献给读者的小书。

本书以作者在《人民日报》、《光明日报》理论版及副刊上发表的生态专论和散文随笔为主，收入了我近30年在各报刊上发表的部分生态专论、域外生态随笔、生态科普、生态文艺等不同文体的文章百余篇，用它们献给读者，也献上我对地球母亲的爱心。

本书的结束部分以“鼓励和支持”为题，奉献给读者的是支持我工作的学术前辈、媒体的几篇关于我工作的报道和评论，以此形式来鸣谢所有在我成长道路上给予我友谊和支持的前辈、师长、朋友和学生，没有他们，我不可能在人类生态学的道路上攀登近30年，也不可能有这本小书的问世。

本书的写作得到国家级精品课程及云南省级精品课程“人类生态学课程建设项目”的支持；本书的出版得到云南大学211工程项目的资助。特此致谢！

作为一名出身自然科学的学者，写作不同文体的文章对我既是学习，也是严峻的考试，加之由于写作年代跨度很大，文章中的谬误以及幼稚可笑之处，恳请读者指正。

周 鸿

2009年10月8日于昆明

目 录

生态专论

- 003 生态文化与生态文明
- 010 简论文明的生态史观
- 015 关注健康生态研究
- 018 必须把生态意识上升为一种民族意识
- 022 应该重视生态伦理学的普及教育
- 026 关于建设城市园林公墓的构想
- 030 生态文化与和谐社会
- 033 生态伦理教育应是终身教育
- 035 注重园林公墓生态建设
- 037 谈科技管理中的投入与产出
- 040 生态城市建设与生态旅游
- 042 提升旅游的文化品位
- 045 乡村旅游不能满足于“农家乐”
- 048 绿色文化与可持续发展
- 051 生态道德与生存的伦理
- 063 试论生态教育

走近生态文明

- 070 中国村寨风水林与生态伦理
- 074 生态旅游与生态道德教育
- 077 关注乡村生态旅游
- 082 告民以实情 晓众喻大意

域外生态随笔

- 087 艾尔米塔什博物馆
- 090 名人公墓
- 093 谢德林图书馆
- 095 列维坦与小城布纽斯
- 098 圣彼得堡人的教养
- 100 绿漫阿德雷德
- 102 俄罗斯别墅别有风光
- 104 我爱大自然
- 106 严冬中的玫瑰
- 108 绿漫莫斯科
- 111 水上绿都圣彼得堡
- 114 生态墓园
- 120 马马耶夫山冈
- 124 芬兰的森林
- 127 西贝柳斯与《芬兰颂》
- 130 赫尔辛基的墓地公园
- 132 花园之都堪培拉
- 134 俄罗斯的“女士优先”

- 137 美哉，加特契纳
- 139 小城维堡
- 141 尼亚加拉瀑布城
- 144 参观美国自然历史博物馆
- 149 爱丁堡皇家植物园
- 153 玛雅文化之城——坎昆
- 157 在日本看樱花
- 160 莫斯科的地铁
- 163 佛罗伦萨的修道院
- 167 半旗下的斯德哥尔摩
- 169 红场上的中国留学生婚礼
- 171 巴黎的绿地
- 173 梵蒂冈小记
- 175 静静的桂河
- 177 泰国大皇宫
- 179 印度的圣牛
- 182 享誉俄罗斯的功夫明星李建文

生态科普散文

- 187 到自然中寻找美
- 189 绿——文化的底色
- 192 “寂静的春天”并不寂静
- 197 地球的衣裳
- 199 季节的使者——物候
- 202 云南：多彩的自然景观与人文景观之乡

走近生态文明

- 205 雨林与胶林
- 209 三岔河观亚洲象
- 212 人在食物网中的地位
- 214 在“水平如镜”之下
- 217 天地之间
- 220 透过这颗水晶心
- 222 让凝固的音乐注进生命的旋律
- 225 保护生物多样性
- 229 森林与古文明
- 231 从莫奈笔下的紫色雾说起
- 234 皮格马利翁效应
- 237 留住这仅有的绿地
- 244 海之恋
- 246 采珠姑娘的愿望
- 248 海龟洒泪告别孩儿
- 250 雁南飞
- 252 人类需要几许警告
- 255 生物尚能互利，人为何不能？
- 257 有感于旅鼠的愚蠢
- 259 绿色的图腾

生态文艺

- 285 绿色的开拓者
- 328 宝岛台湾讲学记
- 338 云南高原湖泊

- 354 北来的天使——红嘴鸥
- 360 水之歌 水之诗
- 373 海菜花
- 379 珍贵的种子

小诗一束

- 401 雨林·生态位
- 404 大自然的诗篇
- 406 寻
- 409 自然之声
- 411 秋园
- 412 太阳神与月亮神的情书
- 415 夕阳学词

鼓励与支持

- 421 人是地球的客人
- 425 追求大写的“绿”字
- 428 关注公墓生态建设的女性
- 431 一位女生态学家的墓地情缘
- 441 生态学的新进展
- 445 国家自然科学基金：科学家成长的摇篮

生态专论



生态文化与生态文明

《光明日报》编者按 加强生态环境的保护和建设，实现人与自然和谐相处，是贯彻落实科学发展观的题中应有之义，也是构建社会主义和谐社会的重要内容。党的十七大报告提出“建设生态文明”，使“生态文明观念在全社会牢固树立”，这是对我国人口剧增、资源短缺、环境恶化的严峻形势进行检省后的一种明智选择，也是实现经济社会可持续发展的必由之路。生态文明建设是一个长期的渐进过程，需要全社会通力协作和持续推进。建设生态文明必须明了何为生态文明、如何建设生态文明等问题。基于此，本期学术笔谈特组织刊发三篇有关生态文明的文章，以期对生态文明研究和生态文明知识的普及有所助益。

生态文明是创造新的生态文化与环境协同共进、和谐发展的社会文明形态，是人类摒弃了农业文明阶段不合理的土地利用方式和工业文明阶段以牺牲环境为代价的生产方式、生活方式和思维方式的人类高级文明。生态文明是社会文明与支撑文明的环境高度和谐的文明，是高效的循环经济、社会公正、生态和谐相统一的新型社会。在生态文明社会，人人享有生态民主、生态福利、生态公正、生

态正义和生态义务，社会能提供可持续发展的生态安全保障。

生态的科学内涵

1866年，德国动物学家E. 海克尔最先把“研究有机体与环境相互关系”的科学命名为生态学。生态学概念的提出虽然只有100多年的历史，但它是一门充满朝气的科学。生态学作为一种科学的思维方法、一种科学的世界观和方法论，与人们的日常生产和生活休戚相关。特别是近50年来，随着人类活动对生态环境的胁迫效应的增加，人口、环境、资源间的矛盾日益尖锐化，生态问题成为当今世界重要的全球性问题。人们用生态学的观点来认识人与自然的关系，用生态学的方法来解决环境与发展问题，形成了一种崭新的世界观和方法论。

用生态学的观点重新审视环境和环境资源的价值，产生了新的生态价值观；用生态学的观念来总结人与产生文明和支撑文明的环境之间的关系，诞生了新的生态文明史观。环境的内涵已从过去的物理环境发展到今天的自然与社会的综合环境。生态理念进入了人类生活的各个领域，产生了新的生态经济观、生态文化观和生态政治观。

生态学思维也进入了人们的生产和生活。人们反思早期工业化国家“先污染、后治理”的发展模式，应用清洁生产方法和生态产业模式去发展生产、保护环境；人们开始抛弃那种高投入、高消费、高环境影响的生态不道德的生活方式，提倡低投入、适度消费、低环境影响的绿色

生活。

生态学进入伦理学领域，产生了新的生态伦理学。人们有了新的伦理道德准则，有了对待自然、对待环境的道德规范，认识到人只是地球生态系统这个复杂的食物网中的一个网点。

随着生态学成为一种科学的思维方法，“生态”二字有了更深刻的含义、更广泛的群众基础。生态是一种竞争、共生、再生、自生的生存发展机制；生态是一种追求时间、空间、数量、结构和秩序的持续与和谐的系统整合功能；生态是一种保育生存环境、发展生产力的战略举措；生态是技术、体制、文化领域里一场深刻的社会变革；生态是一种追求人类社会不断进化与完善的可持续发展过程。

文明与支撑文明的环境

研究生态文明，首先要研究文明和支撑文明的环境的关系。因为文化是人类对环境的社会生态适应，而文明是某一地域文化对环境社会生态适应的全过程，也可以理解为文化的地理、时间、空间的三维进程。

探讨文明与支撑文明环境的关系，我们可以看到，某一地区的社会文化与环境组成一个具有一定结构和功能的自然—社会—文化生态系统，文明则是自然—社会—文化生态系统的一种动态平衡的时空状态。在自然—社会—文化生态系统中，人类通过文化对环境产生生态适应，并达到一种动态平衡，而文明则是某一地域文化对环境的社会生态适应的全过程。当支撑某一文明的环境发生变迁，人

走近生态文明

类可以通过文化的进步和更新、主要是科学技术和生产力的进步来适应新的环境，这样，在文化的发展过程中，文明得到延续和发展。反之，当原有的文化已经不能适应变化的环境，并且缺乏进步和更新时，就会产生生态破坏和生态危机。当变化了的环境遭到彻底破坏，已经支撑不了这一地区的文明的时候，文明便衰亡了。

许多历史学家把文明消亡的原因归结为战争和统治者的荒淫，而很少注意到与文明相依存的生态环境。实际上，文明是人类在保持与环境平衡的前提下不断进步的一种状态。古代战争往往以争夺土地和土地上丰厚的自然资源为目的，战争不可能把一个辉煌的文明全部销毁。只要支撑文明的自然资源还存在，文明就只是统治者或统治民族的更替、朝代的变迁而已。而真正使一个古代文明彻底消亡的原因，是支撑这个文明的自然资源的彻底破坏。当然，战争和其他方面的因素可以加速自然资源的耗尽。因此，建设支撑文明的环境，是生态文明建设的核心任务。

用生态文化构建生态文明

人作为生物的人和社会的人，既具有生物生态属性又具有社会生态属性。人类之所以成为世界最广布的一个生物种，就因为人类具有文化。作为生物的人，人对环境的社会生态适应形成了不同的文化。由于环境的多样化。人类的文化也是多样化的。环境与文化是相互制约、相互影响的，在人类对地球环境的生态适应过程中，人类创造文化来适应自己的生存环境，发展文化与促进文化的进化来

适应变化的环境。随着人口、环境、资源问题的尖锐化，为了使环境朝着有利于人类文明进化的方向发展，人类必须调整自己的文化来修复由于旧文化的不适应而造成的环境退化，创造新的文化来与环境协同共进、实现可持续发展，这就是生态文化。生态文化是人与自然协同发展的文化，也是人类建设生态文明的先进文化。

用生态文化构建生态文明，既要建设物质生态文明，也要建设精神生态文明，更要建设政治生态文明。同时，要注重中华生态文化传统的弘扬。

人口、资源环境的可持续发展，是物质生态文明建设的核心。必须以科学发展观为指导，立足于满足人的全面发展的需要，以人为本，以人力资本为主要驱动力，实现人口、资源和环境的可持续发展，进而实现经济和社会的可持续发展。

发展生态产业是物质生态文明建设的首要任务。同时，为了保证社会的可持续性，需要认真管理人类生态系统，保证社会生态系统的各项生态服务功能的健全，并保障人类生态系统的健康。人类生态系统健康的指标包括人类生态系统活力的保持，使人类生态系统具有正常的能量流动、物质循环以及系统遭遇各种自然灾害时的恢复能力；人类生态系统的产品提供、调节文化功能和支持功能等诸多服务功能的维持以及人类健康的保证。物质生态文明建设要以清洁生产为核心，大力发展清洁能源和可再生能源，改善能源结构，倡导扣除环境污染和生态破坏的绿色 GDP 理念，实现“循环、共生、稳生”的生态产业蓬勃发展。

精神生态文明建设应当以生态教育为核心，必须坚持