

述書賦

續書法論

畫錄廣遺

畫禪

湛園題跋

板橋題畫

絲繡筆記

美術叢書

四集第二輯

黃賓虹·鄧實編

浙江人民美術出版社

黃賓虹·鄧實 編

32

美術叢書

四集



浙江人民美術出版社

圖書在版編目(CIP)數據

美術叢書.32,四集.第二輯/黃賓虹,鄧實編. —
杭州:浙江人民美術出版社,2013.4
ISBN 978-7-5340-3466-4

I. ①美… II ①黃…②鄧… III. ①美術評論—中
國—文集 IV. ①J052-53

中國版本圖書館 CIP 資料核字(2013)第 061892 號

美術叢書 32 四集第二輯

黃賓虹 鄧實 編

責任編輯 雍 琦
封面設計 呂逸爾
責任印製 陳柏榮

出版發行 浙江人民美術出版社
(杭州市體育場路 347 號)

網 址 mss.zjcb.com
經 銷 全國各地新華書店
製 版 浙江新華圖文製作有限公司
印 刷 浙江海虹彩色印務有限公司
版 次 2013 年 4 月第 1 版·第 1 次印刷
開 本 787×1092 1/32
印 張 12.5
書 號 ISBN 978-7-5340-3466-4
定 價 38.00 元

如發現印刷裝訂質量問題,影響閱讀,
請與出版社發行部聯繫調換。

出版說明

《美術叢書》是近一個世紀以來影響最爲深廣的中國歷代美術論著大型叢書，編者是神州國光社的創辦人、國學家鄧實，後來又有美術家黃賓虹加入。叢書依傳統四部分類法的「書畫、琴譜、篆刻、雜技」，將所收書籍分爲「書畫類、雕刻摹印類、瓷銅玉石類、文藝類、雜記類」等五類，共收書二百八十餘種，約三百萬字，內容以書畫類爲主體，又旁涉各美術門類，尤爲可貴的是，收編了許多不甚經見的珍稀品種。

國學家、美術家聯袂編纂，確保了叢書的學術高度和實用價值；，編者富有開放視野和博雅情趣，以「大美術」理念統攝全書。上述兩個特徵賦予了叢書在近代美術史上無可替代的學術地位，成爲人們瞭解、學習、研究中國美術史的必備文獻。

《美術叢書》的出版始事於一九一一年春，由上海神州國光社刊行，至一九一八年爲止，刊出了初版全三集本。一九二八年，刊出再版全三集本。一九三六年，加入第四集之後，刊出三版全四集本。一九四七年，全四集本增訂再版，是爲四版全四集本。一九六四年，嚴一萍踵武庚續，由臺北藝文印書館增加爲五集，一九七五年又加入第六集，刊行爲全六集本。嚴氏後續兩集在體例、收書角度上與前四集有明顯差異，故學界仍視前四集爲一完整獨立叢書。

本次以一九四七年全四集增訂本爲底本，以原書「某集某輯」的編次分爲四十冊，按原書實際大小影印，並爲每冊編製了目錄，一則爲了翻覽輕便，一則便於擇需購置。在影印過程中，對原書版面汙損、字跡漫漶處作了適當處理，原書頁碼偶有錯位，以原字型改正，其餘一仍舊貌。

浙江人民美術出版社

二〇一三年三月

③2 美術叢書四集第二輯目錄

述書賦 寶泉	三
續書法論 蔣驥	五三
畫錄廣遺 張徵	六三
畫禪僧蓮儒	七一
湛園題跋 姜宸英	八三
板橋題畫 鄭燮	一二五
絲繡筆記 朱啟鈐	一四七
卷上	一六一
卷下	二七五

美術叢書四集第二輯目錄

述書賦

寶泉

續書法論

蔣驥

畫錄廣遺

張徵

畫禪

蓮儒

湛園題跋

姜宸英

板橋題畫

鄭燮

絲繡筆記

朱啓鈴

述書賦

竇 泉撰

竇 蒙註

論周至唐十三代工書史籀等二百七人署證徐僧權等八人印記太平公主等十一家述作梁武帝等十家徵求竇翫韋述等二十六人利通

貨易穆聿

汝璵謹案法書苑作穆韋等八人

古者造書契代結繩初假達情浸乎競美自時厥後迭代沿革樸散務繁源流遂廣漸備楷法區別妍媸泊於我唐天寶末國有寇難府庫傾覆散墜閭閻既而興復京都所司徵購得其歸者蓋寡矣余至德中往往偶見祛積年之遐想駭此生之新觀雖欣鄙夫之幸遇實爲吾君之痛惜恨沉草芥上達

無階因記彼而銜求願沾諸而善價然爲監臨動靜公私貿遷徒暫披玩終歸他人今記前後所親見者并今朝自武德以來迄於乾元之始翰墨之妙

可入品流者咸備書之

周一人史籀 秦一人李斯 漢二人蔡邕杜操
魏五人韋誕 虞松司馬昭鐘會 吳二人皇象

質劭 王楊肇

晉六十三人齊獻王元帝成帝康帝孝武帝武陵王會稽
山濤嵇康張翰蔡克顧榮劉琨孔伋孔瑜陶侃熊遠應詹

卞壺劉超謝藻庾亮庾惔庾翼庾準

郗鑒郗愔郗曇郗超郗儉之
謝安王導王珣王珣王羲之王獻之王廙王濛王

述劉丁

范何充劉訥劉琰劉璞劉澄張翼桓溫桓元江瓘沈嘉劉瓌
范寧諸葛長民劉穆之溫放之楊羲宋珽宋嘉劉瓌

五張永

羊欣孔琳之武帝明帝南平王海陵王顏峻桓護之方駱簡蕭茂
帝文孝之薄紹之王敬宏王思陵元顏峻桓護之方駱簡蕭茂

思話龐秀之巢尚之裴松之徐爰江僧安賀道力齊十五人齊

高帝武帝竟陵王褚淵褚賁徐孝嗣王僧虔王慈王志王儉劉摛
帝秀之巢尚之裴松之徐爰江僧安賀道力齊十五人齊

顧寶光胡諧之徐希秀張融梁杲任昉傅昭朱異王籍簡文帝邵陵王

孝元帝蕭確蕭子雲王克陸杲任昉傅昭朱異王籍簡文帝邵陵王
帝蕭確蕭子雲王克陸杲任昉傅昭朱異王籍簡文帝邵陵王

文蕭特庾肩吾陶宏景江蓠周宏陽王桂陽約王釋智永智果江總

帝蕭特庾肩吾陶宏景江蓠周宏陽王桂陽約王釋智永智果江總
帝蕭特庾肩吾陶宏景江蓠周宏陽王桂陽約王釋智永智果江總

徐陵沈君理袁憲毛喜蔡景歷蔡徵顧野王伏知道謝朓賀朗文
北齊一人外五代祖劉珉隋五人劉元平房彥謙盧昌衡趙朗
深王孝逸皇唐四十五人神堯皇帝文武聖皇帝則天武后睿宗今
上開元皇帝漢王元昌岐王元範李懷琳歐陽詢歐陽通虞世南虞纂
虞瑛褚遂良陸柬之薛稷房元齡殷仲容王知敬王紹宗孫過庭
張旭賀知章徐嶠之徐浩李造韓擇木田琦衛包蔡有隣鄭遷李
權李樞李平均王維王縉史惟則李陽冰家舅繪姨兄明若山宋
澹蕭誠張從申呂向長兄蒙馬氏妻劉秦妹等應親見者之所言
竝錯綜優劣直道公論或理盡名言即外假興喻雖闕標舊品而畢寄斯文
刊訛誤於形聲定目存於指掌其所不覩空居名額并世所傳揚者不敢憑
準一皆略焉其詞曰

嘗考古而閱史病賤目而貴耳述動庸而任人揮翰墨而由己則知親矚延
想如見君子諒風雅之足憑奚卷舒之能已古猶今也斯得美矣雖六藝之
末曰書而四民之首曰士書資士以爲用士假書而有始豈特長光價於一

朝適容貌於千里

王羲之書藝山姥竹角扇五字字索百錢人競買去梁元帝亦云千里之面目轉覺爲能矣

篆則

周史籀秦李斯漢有蔡邕當代稱之俱遺芳刻石永播清規籀之狀也若生

動而神憑通自然而無涯遠則虹紳結絡邇則瓊樹離披斯之法也馳妙思

而變古立後學之宗祖如殘雪滴溜暎朱檻而垂冰蔓木含芳貫綠林以直

繩伯喈三體八分二篆檠戟彎弧星流電轉纖逾植髮峻極層巘周秦漢之

三賢余目驗之所先石雖貞而云泐紙可記而寶傳

史籀周宣王時史官著大篆教學童歧州雍城

南有周宣王獵碣十枚並作鼓形上有篆文今見打本史部侍郎蘇勗敍記卷首云世咸言筆跡存者李斯最古不知史籀之跡近

在關中卽其文也李斯上蔡人終秦丞相作小篆書嶧山碑後具名銜碑旣毀失土人刻木代之與斯石上本差稀又至德中安史

敗後四從弟治于河陽清水渠下得傳國璽其文曰受命于天旣壽永昌點畫皆隱起作龍鳥狀側文小篆曰魏所受漢傳國璽背

上蟠螭一角折鼻尖有黃疵瑕按驗譜牒乃無差舛云斯所書蔡邕字伯喈陳留人終後漢左中郎將今見打本三體石經四紙石

既尋毀其本最稀惟稜舊草分章體肇啟伯度時君重而立名自我行而作

及光和等碑時時可見

故掣波循利創質畜怒杜操字伯度京兆人終後漢齊相魏之仲將奮章帝貴其跡詔上章故號章草

藻獨步或迸泉湧溢或錯玉班布皆跡遺情忘契入神悟然而負才藝履危

懼膏明自煎鬢髮改素生非其代痛惜不遇名微格高復見叔茂體裁簡約

肌骨豐嫵如空凝斷雲水泛連鷺

草誕字仲將京兆人終魏光祿大夫時凌雲臺成先誤釘榜明帝使誕坐

籠以輓轡引上就書去地二十五丈及下鬢髮皓然虞松字叔茂會稽人終魏中書令大司農

挹子元之環蹟高子上

之雄神量蘊文儒才苞古人或寄詞達禮任道懷仁或仰則鍾繇平視衛臻

如晴郊駟馬維嶽降神

司馬師字子元河內人終魏錄尚書事大司馬忠武公炎受禪追尊景皇帝弟昭字子上終魏

相國錄尚書事封文王追尊文皇帝觀士季之軌轍審鍾家之超越將望古而偕能與象賢

而蹈拙如後生之可畏實氣蓋於前哲

鍾會字士季潁川人吳則廣陵

休明朴質古情難以窮真非可學成似龍螭蟄啟伸盤復行

皇象字休明
廣陵人終侍

中吳青
州刺史

賀氏興伯同時共體瘠而不疎逸而寡禮等殊皇賀品類兄弟

賀

字興伯吳興人
終吳太子太傅

司馬氏之受禪炎爲帝祖偉哉齊王手蹟目覩翰墨之外

仁賢是優重則突兀嵩華輕則參差斗牛

司馬攸字文獻文帝第二子武帝
弟封齊獻王官至侍中大司馬

逮乎龍化東遷景文興嗣天然俊傑毫翰英異元帝之用筆可觀世瑜之呈

規仰似如發矟刃虎駭鵲貽懦夫喪精劍客得志

元帝諱睿字景文東朝
中興之主當東遷謠曰

五馬浮渡江一馬
化爲龍卽其人也

成帝則生知草意穎悟通諳光使畏魄青疑過藍勁力

外爽古風內含若雲開而乍靚晴日泉落而懸歸碧潭

成帝諱衍字世根
元帝孫明帝子

眞率孝武不規不矩氣有餘高體無所主若露滋蔓草風送驟雨

孝武皇帝
諱曜字昌

明簡文子赴赴道叔遠淳邇俗舉姓名而孰多議風度而不足元子憚其威武吾

徒遵其軌躅

武陵王晞字道叔明帝弟

道子雅薄綿密纖潤露輕藏沉假曲躡峻猶尺

水之含衆象小山之擬萬仞

會稽王道子孝武帝子

季初則隱姓名展纖勁寫搨共

傳賞能交盛猶鋸牙鈎爪超越陷穿

楊肇字季初滎陽人晉荊州刺史

巨源正書朴略

仍餘染翰忘筌寄情得魚若披堅草澤匿銳茅廬

山濤字巨源河內人晉侍中司徒

叔

夜才高心在幽墳允文允武令望令聞精光照人氣格凌雲力舉巨石芳逾

衆芬

嵇康字叔夜譙國人晉中散大夫

季鷹有聲古貌磅礴雖無名驗攀附張索如凝陰

斷雲垂翅一鶚

張翰字季鷹吳郡人晉大司馬掾

子尼簡約片月孤峯千歲之下森森

古容

蔡克字子尼陳留人晉茂都王掾子謨過江食蟹遇毒者本朝尚書僕射

彥先尚質無而不有猶崕

峒之上人世俗誰偶

顧榮字彥先吳郡人晉驃騎將軍

越石偉度糝糠翰墨如伐樹而愛

人似問鼎而在德

劉琨字越石中山人晉太尉

敬思敬康二孔殊芳思行則輕利峭

峻類驚虬逸駿康草則古質鬱紆如落翮摧枯

孔倫字敬思會稽人晉大司農孔瑜字敬康晉車騎將軍

雍容士行季孟公旅肌骨閑媚精神慢舉如辭山登朝混跡雜處

陶侃字士行秣陵人

晉侍中大將軍

孝文剛斷謨正援毫古體雖拙隸稱且高如貴冑之躍駿武賁之操

刀

熊遠字孝文豫章人晉大將軍長史

思遠則藁草懸解筆墨無在真率天然忘情罕逮猶羣

雀之飛廣廈小魚之戲大海

應詹字思遠汝南人晉鎮南大將軍

望之之草緊古而老落紙筋

盤分行羽抱如充物多士交連雜寶

卞壺字望之濟陰人晉侍中驃騎大將軍

大法殊實推世

瑜稟天然而自強亂帝札而見拘猶朝廷宿舊年德相趨

劉超字世瑜瑯琊人晉衛尉零陵忠

侯手筆與元帝相類自職居近密遂絕其與外交書

叔文法鍾纖薄精練用筆錐巧結字未善似

漸陸之遄鴻等窺巢之乳燕

謝藻字叔文會稽人晉中書侍郎

博哉四庾茂矣六郗三謝

之盛八王之奇至如強骨慢轉逸足難追翰斷蓬征施蔓葛垂任縱盤薄是

稱元規

庾亮字元規
蜀人晉太尉

遺古效鍾叔豫高蹤雖穩密而傷浮淺猶葉公之

愛畫龍

庾懌字叔豫
蜀人晉衛尉將軍

積薪之美更覽稚恭名齊逸少墨妙所宗善草則

鷹搏隼擊工正則劍鏑刀鋒愧時譽之未盡覺知音而罕逢其荒蕪快利彥

祖爲容似較狡兔於大野任平陂之所從

庾翼字稚恭
晉車騎將軍懌與
翼並是亮從弟庾準字彥祖希

子亮孫晉
豫州刺史

道徽之書豐茂宏麗下筆而剛決不滯揮翰而厚實深沉等漁父

之乘流鼓枻高平奔葉盛德遺能方回重熙接翼嗣興回則章健草逸發體

廉稜若冰釋泉湧雲奔龍騰密壯奇姿撫蹟重熙若投石拔距怒目揚眉景

興當年曷云世乏正草輕利脫略古法跡因心而謂何爲吏士之所多惜森

然之俊爽嗟蔑爾之中和處約道允家之後俊狂草勢而兄優謹正書而弟

潤懼始登於學次慙一虧於九仞

郗鑒字道徽
高平人也晉太宰愔
字方回曇字重熙
竝鑒子愔晉司