



不一样的卡梅拉



不一样的卡梅拉

[法]克利斯提昂·约里波瓦 / 文 [法]克利斯提昂·艾利施 / 图
郑迪蔚 / 译



不一样的卡梅拉 7

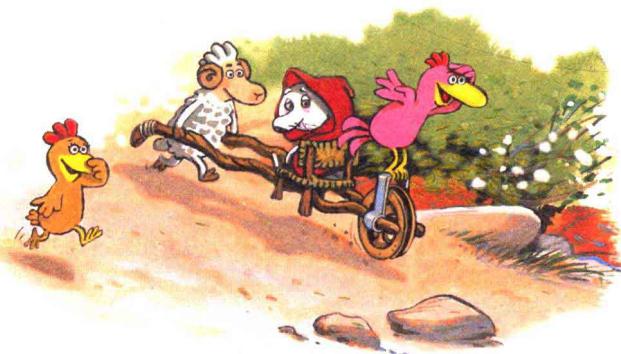


我要找到朗朗

[法] 克利斯提昂·约里波瓦 / 文

[法] 克利斯提昂·艾利施 / 图

郑迪蔚 / 译





克利斯提昂·约里波瓦(Christian Jolibois)今年有352岁啦,他的妈妈是爱尔兰仙女,这可是个秘密哦。他可以不知疲倦地编出一串接一串异想天开的故事来。为了专心致志地写故事,他暂时把自己的“泰诺号”三桅船停靠在了勃艮第的一个小村庄旁边。并且,他还常常和猪、大树、玫瑰花和鸡在一块儿聊天。



克利斯提昂·艾利施(Christian Heinrich)像一只勤奋的小鸟,是个喜欢到处涂涂抹抹的水彩画家。他有一大把看起来很酷的秃头画笔,还带着自己小小的素描本去过许多没人知道的地方。他如今在斯特拉斯堡工作,整天幻想着去海边和鸬鹚聊天。

获奖记录:

- 2001年法国瑟堡青少年图书大奖
- 2003年法国高柯儿童文学大奖
- 2003年法国乡村儿童文学大奖
- 2006年法国阿弗尔儿童文学评审团奖

copyright 2006. by Éditions Pocket Jeunesse, département d'Univers Poche - Paris, France.

Édition originale: JEAN QUI DORT ET JEAN QUI LIT

版权合同登记号 14-2007-107

Chinese simplified translation rights arranged with Chengdu ZhongRen Culture Communication Co.,Ltd,
本书中文版权通过成都中仁天地文化传播有限公司帮助获得

图书在版编目(CIP)数据

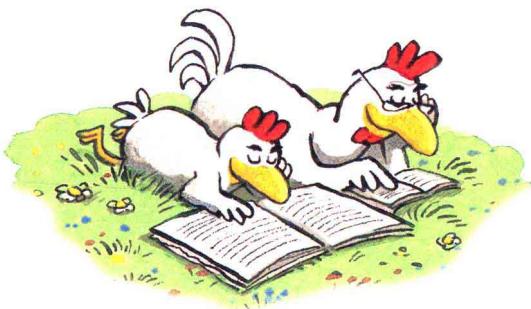
我要找到朗朗 / (法) 约里波瓦著;
(法) 艾利施绘; 郑迪蔚译。
- 南昌: 二十一世纪出版社, 2008.5
(不一样的卡梅拉)
ISBN 978-7-5391-4199-2

I . 我 ... II . ①约 ... ②艾 ... ③郑 ...
III . 图画故事 - 法国 - 现代 IV . I565.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 056684 号

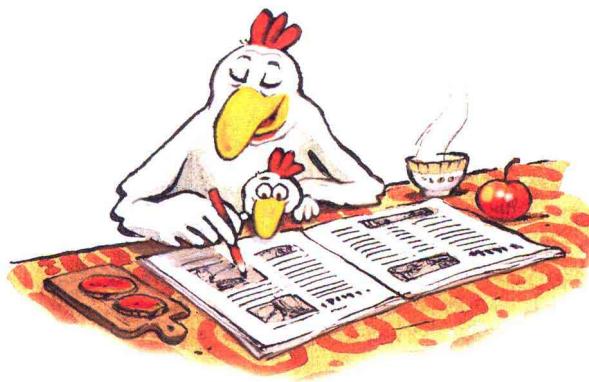
我要找到朗朗

作 者	(法) 克里斯提昂·约里波瓦 / 文 (法) 克里斯提昂·艾利施 / 图
译 者	郑迪蔚
策 划	张秋林 编辑统筹 黄震
责任编辑	陈静瑶 张海虹 美术编辑 徐泓 敖翔
出版发行	二十一世纪出版社 www.21cccc.com cc21@163.net
出版人	张秋林
印 刷	北京尚唐印刷包装有限公司
版 次	2013年6月第2版 2013年6月第1次印刷
开 本	800mm × 1250mm 1/32 印张 1.5
书 号	ISBN 978-7-5391-4199-2-01
定 价	10.00 元



献给我的父亲，他在我还很小的时候就教会了我
花园里的活儿。

——克利斯提昂·约里波瓦



献给我的祖父，他用故事灌满我的耳朵，让我成长。

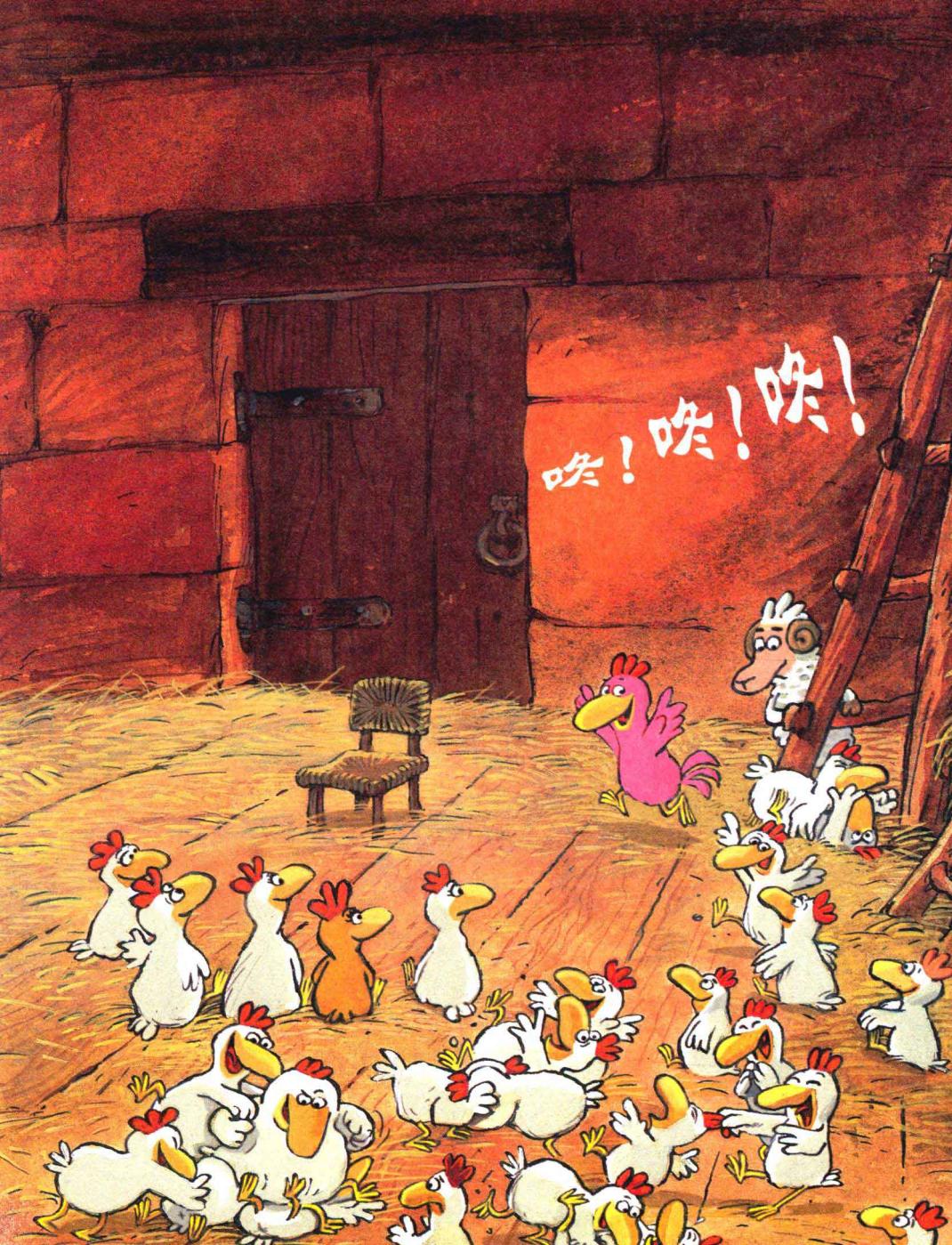
——克利斯提昂·艾利施

这天晚上，鸡舍里可热闹了，大家都聚集到了一起。卡梅利多和小胖墩、小刺头、鼻涕虫几个尤其兴奋，他们上蹿下跳像一群小跳蚤。而卡门和她的伙伴们安安静静地坐在那里。激动的时刻就要到了，所有的小鸡都紧盯着大门，因为今天是星期一！

而星期一将会有……



唉！唉！唉！

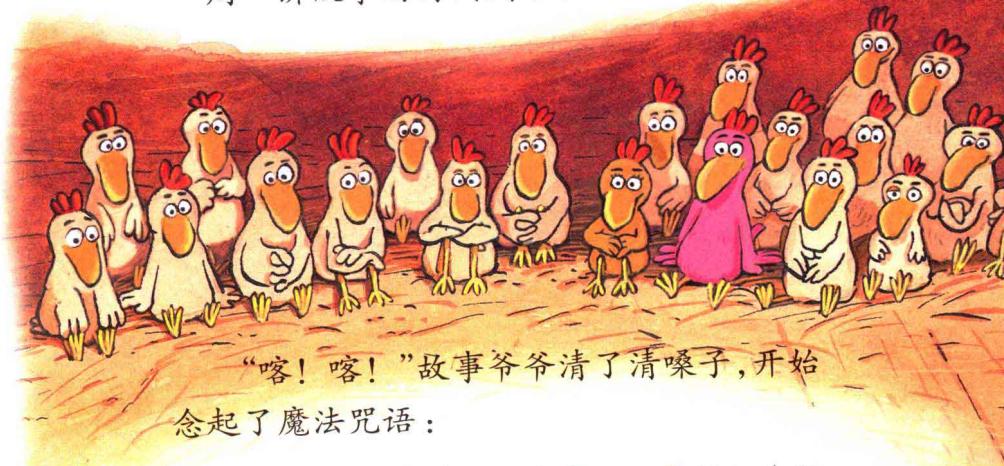


“晚上好，小鸡们！”



“晚上好，故事爷爷！”小鸡们争先恐后地说。

故事爷爷刚一坐下，小鸡们就都闭上了嘴巴，鸡舍里安静得连羽毛落地的声音都能听见。
周一讲故事的时间到啦！

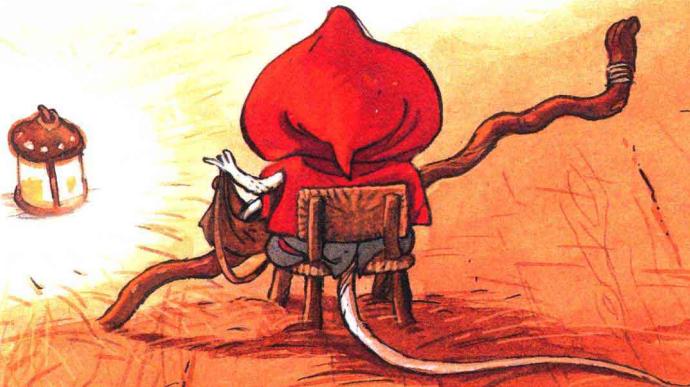


“喀！喀！”故事爷爷清了清嗓子，开始念起了魔法咒语：

“空特……空德……空提……空达！大的小的都竖起耳朵吧。”

“空特……空德……空提……空达！我那神奇口袋打开啦。”

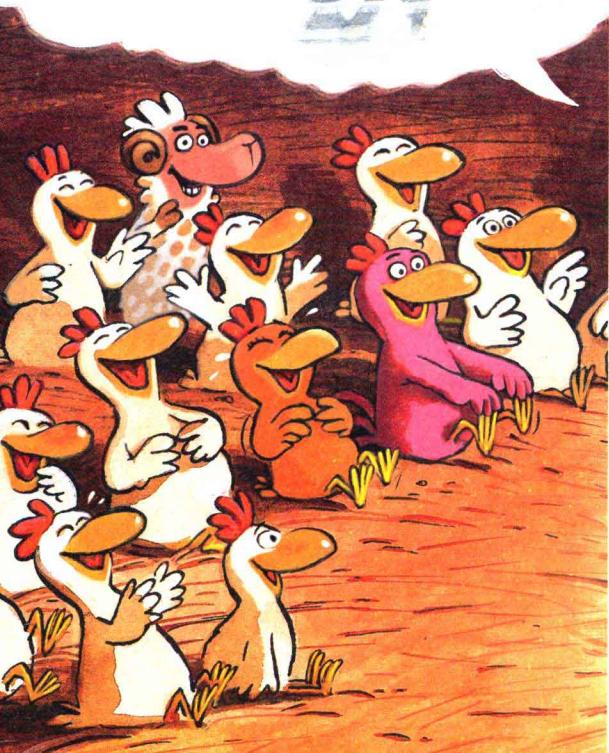
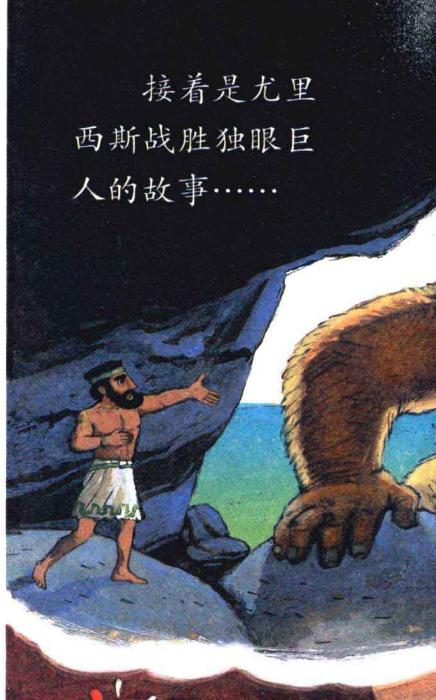
故事马上就要开始啦……



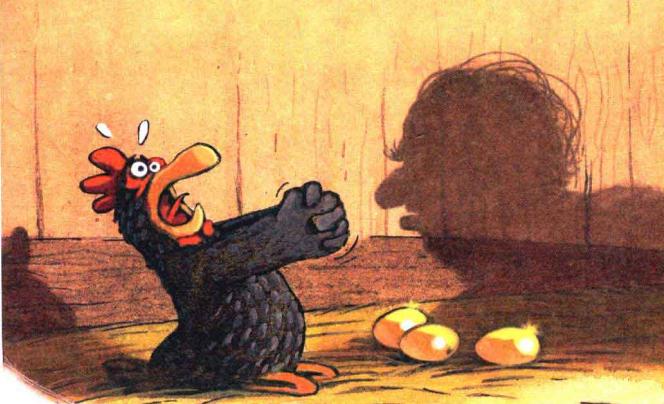
小鸡们先是津津有味地
听了列那狐的传奇故事……



接着是尤里
西斯战胜独眼巨
人的故事……



还有他们百听不厌
的金鸡蛋的故事。



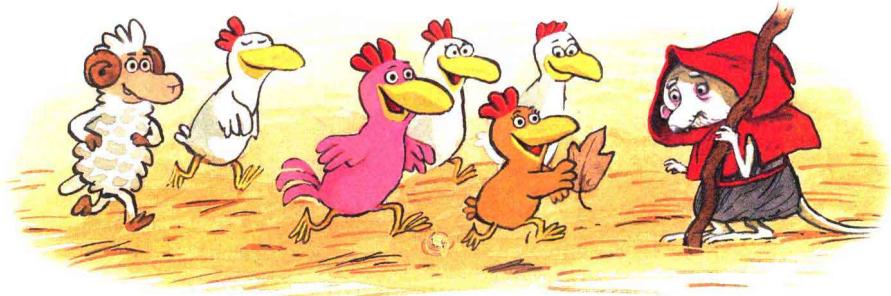
时间过得真快。大家希望故事永远都不要结束，但是……



“空特……空德……空提……空达！我那神奇口袋关上啦！今天晚上就到这儿吧。”

“啊，这么快！”小鸡们抗议道。

卡门和卡梅利多赶忙跑上前：“给您，这是我们画的画。”



“谢谢，我的孩子们。”故事爷爷非常感动，“现在我还得赶到山顶上的鸡舍里去讲故事呢。”

“再见了，故事爷爷！”

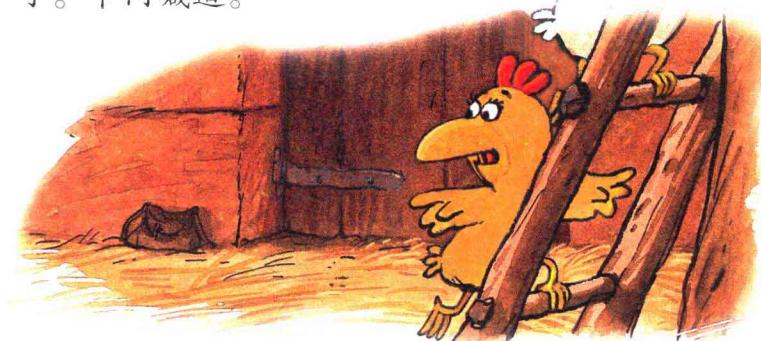


“下周见，一定要再来啊！”卡梅利多喊道。



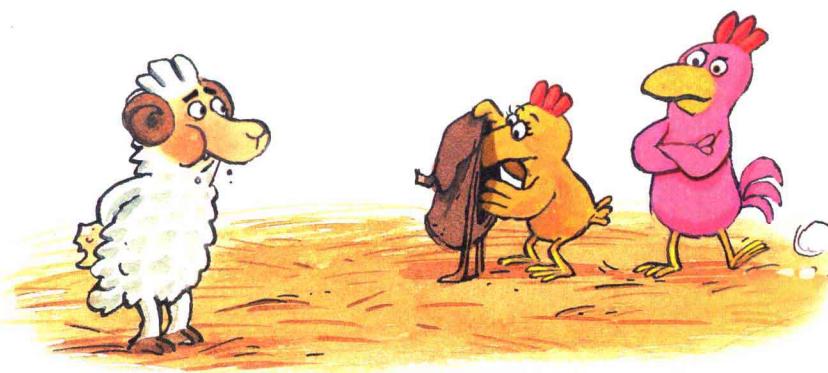
小鸡们正准备乖乖回窝睡觉。

“嗨！看，故事爷爷的故事口袋落在这儿了。”卡门喊道。



“你吃什么呢，贝里奥？”

“嗯……”贝里奥嘴里塞得满满的。



“奶酪，口袋里的……实在太诱人了，我忍不住……”



苍白的月光下，故事爷爷迈着沉重的脚步缓慢地走着，他不时停下来喘口气，关节咔咔作响，他已经快走不动了。



“我真是越来越老啦！”他悲叹道，“承受不了鸡舍间的奔波了，我已经筋疲力尽了。”

他有了个悲观的念头：“如果我不在了，谁来给孩子们讲故事？”



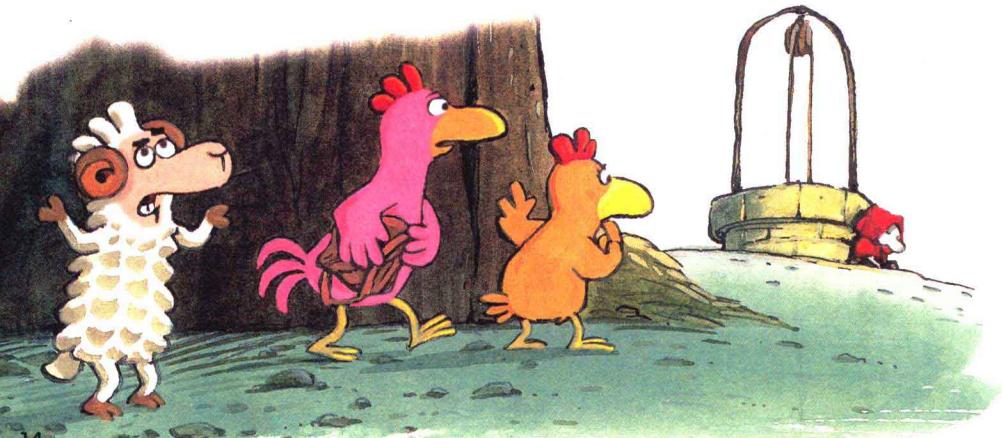
卡梅利多、卡门和贝里奥带着故事口袋追了出来。

“他应该没走多远！”



“好像是哭泣声。”卡梅利多惊讶地说，
“真不敢相信！是故事爷爷在哭！”

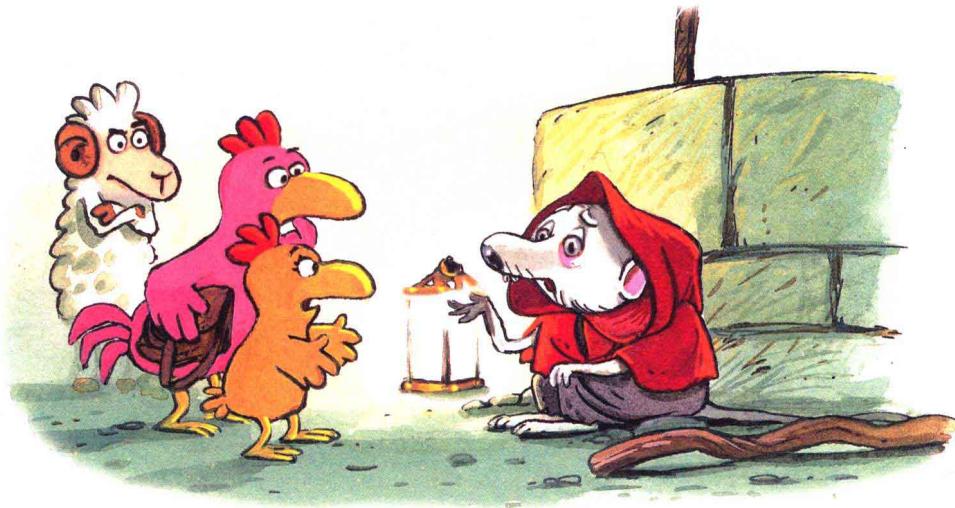
“哦……不至于吧！”贝里奥说，“就为
了块奶酪？”



“哦，是你们呀！”故事爷爷用衣袖擦了擦眼泪。

“您怎么了？”卡门不安地问道。

“孩子们，我老啦……太老了！快要去天堂见故事家族的祖先了……”



“……我实在太笨了，到现在还没有找到继承者。”故事爷爷号啕大哭起来。



突然，一股强大的气流
从井底喷出来！



“现在是哭的时候吗？！”

“啊！是您！伊索叔叔！”故事爷爷喊道。

“别害怕，孩子们，这是我叔叔！他是最著名的故事大王，好多我讲过的寓言故事都是伊索叔叔教我的。”