



最美的相遇，

最诚挚的爱。

你的微笑，你的轻吻，

你身上的味道，

都让我藏在心里。

最美的你，

给了我那么多那么多的爱！

感动1800万人的青春相遇故事

刘一寒◎主编



我遇到 LOVE FRIENDSHIP AND KINSHIP 生命中的你

感动1800万人的青春相遇故事！
上天给我最好的礼物，
就是遇到生命里最美的你！

我生命里的爱人啊，
原以为你遥不可及，那一次最美的相遇，
让我们不离不弃，相濡以沫。
我们吵过，闹过，
我总是知道，你是我一生最最爱的人！

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

◎历届新概念作文大赛获奖者作品精选集

最美的相遇，
最诚挚的爱。
你的微笑，你的轻吻，
你身上的味道，
都让我藏在心里。
最美的你，
给了我那么多那么多的爱！



我遇到 你

CONTROL YOUR MIND

生

刘一寒◎主编

◎历届新概念作文大赛获奖作品精选集

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我遇到生命中的你 / 刘一寒主编. -- 合肥: 安徽人民出版社, 2012.11

ISBN 978-7-212-05953-8

I. ①我… II. ①刘… III. ①散文集—中国—当代 IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 280147 号

最年华

我遇到生命中的你

主 编 | 刘一寒

出 版 人 | 胡正义

选题策划 | 刘一寒

责任编辑 | 王其芳 姚良良 刘一寒

责任印制 | 刘 银

版式设计 | 周志梅

出 版 | 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 8 楼

邮编: 230071

发 行 | 北京时代华文书局有限公司

北京市东城区安定门外大街 138 号皇城国际大厦 A 座 8 楼

邮编: 100011 电话: 010-64267120 010-64267397

印 刷 | 北京正和鼎业印刷技术有限公司

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换)

开 本 | 700×1000 1/16

印 张 | 14.5

版 次 | 2013 年 1 月第 1 版 2013 年 1 月第 1 次印刷

书 号 | ISBN 978-7-212-05953-8

定 价 | 28.00 元

版权所有, 侵权必究



目 录 Contents

第一章 倾听我的心声，绽放你的微笑

谁的人生是那样一帆风顺的呢？谁没有在人生路上磕磕绊绊呢？当我们跌倒再爬起来的时候，我们仍然可以笑得很灿烂，至于，那些流过的泪水，自己收着装回心底就好，只是，那些让你流泪的故事，请你安静聆听，然后灿烂地微笑……

血 烬	/2
宿 命	/13
拂晓时分的慢速列车	/20

第二章 最美的年华，有你

我们看惯了秋叶飘零，花儿凋谢，看惯了时光的逝去，也看惯了岁月碾过的痕迹，是不是也曾想要那细水长流的永恒，每段青春都有一段不为人知的故事，我们悲伤，我们难过，却总是把最美的笑容扬起，因为相信最美的年华，一直有你！

茶 南	/38
你相信一见钟情吗？	/49
你的胶片里面没有我最美容颜	/65

第三章 走进你的岁月，长乐未央

女子，自古都有一个梦，一个寻得真爱，甘愿
为了真爱牺牲青春，舍去岁月，一生守得他，携手
白头的梦……

男子，从来都在圆梦，圆一个值得他献出结
实的臂膀和温热的胸膛，然后用生命去疼惜一位
佳人的梦……

迷仙引	/ 74
三公子	/ 79

第四章 彼时少年，彼时梦

青春年少的我们，曾经为了梦想不停奔走，
不停奋斗，受过伤，流过泪，失望过，挫败过，好在，
那一颗年轻跳动的心从未认输过，直到我们笑着
流出了欣慰的眼泪。

我不是你的城	/ 108
兰子	/ 121

第五章 一生有你

人总是在痛苦中成长，但是在这成长的过程
中，不知不觉，那么一些人就深深地印在了心里，
他们挥之不去，抹杀不掉，亲情、爱情、友情……

十八岁，写给妈妈	/ 136
只有我们知道的地方	/ 143
特立独行的时光	/ 154
我和艾琳二三事	/ 163
你是我最灿烂的阳光	/ 171

第六章 筑一座城堡，等你降落

我心里有一座城，住着一个人，总在等她不经意的回眸，不经意的婉笑，我等呀等，终于在我将要闭眼长眠的前一刻，她回头了，然后笑了……关于幻想，总以为一定能够实现，关于人生，总以为等到那个对的人，一直走，到一生的尽头！

走 红 / 194
只是，我们错过了 / 203

第七章 一种执著，一种寻找，一种等待

这世界有那么一群人，总在寻找一些人生的空白；也有那么一群人，总在等待一些未知的故事发生，还有那么一群人执着地坚持着自己的感觉，不回头、不悔恨、也不遗憾。兴许，还带着一些微笑。

消失的房间 / 210
仿 佛 / 217



第一章

倾听我的心声，绽放你的微笑

谁的人生是那样一帆风顺的呢？谁没有
在人生路上磕磕绊绊呢？当我们跌倒再爬起来的时候，我们仍然可以笑得很灿烂，至于，那些流过的泪水，自己收着装回心底就好，只是，那些让你流泪的故事，请你安静聆听，然后灿烂地微笑……

血 烬

作者：染 染

她在舞蹈，像燕。

她听见许多欢呼的声音，像震动的雷。她在舞蹈，旋转，奔驰。踩在刀尖上。

一个人在台下看着她，静默而悲伤，是她的影子。她的心里被不同的力量拉扯着，灵魂变得四分五裂。她忍不住停下来，变成柱子，直挺挺地移下台。她感觉到那熟悉的目光，却背过脸去。她觉得五感都被空气抽走了，四肢变得僵硬。她的脚在流血，没有人看得见。鲜艳的红色被黑暗掩住了。她眼里的光明明灭灭，看不清晰。

她看见他的影子，睡在窗框的月光里。他零落、残破，像一口布袋。她却看见了他。她在那始终如一的目光中朝着夜幕的另一边奔跑，什么东西在庇护着她。热乎乎的鲜血从她的脚掌淌出了，让她的心脏也暖起来。空气被点燃了，热烈地跳跃着。她找到那个影子，在逐渐远去。她不停地奔跑着，光明就要近了。风在她的耳边吟唱。

她靠近了，却始终抓不到他。他是光的尾巴。她的血一路铺着，直达天际。

不要走。

不要走。不要走。不要走。

她身后的声音，如一团雾，禁锢着她。大片大片污浊的云把她的眼睛裹住了。她的脚依旧奔跑着，身体却在一点点后退。她觉得灵魂在巨大的压迫下，就快要炸开了。她雪白的肌肤慢慢地脱落了，像在蜕一层壳。淡淡的红色在她的身上浮起来，直勾勾的目光始终没有离去。

我是白雪巫婆。

一、舞

她孤独地舞蹈。

交错纵横的灯光汇在一起，打在她身上。黑色的袜子被空气隐没，她像是没有四肢的肉块。她在旋转，奔跑，跳跃。一根绳子勒在她的腰上。

她的眼睛明亮，呓语成为一首歌。她伴随着歌声舞蹈。黏稠的血液干涸在地上，混着沙砾。

Snow white, Snow white。

低敛的目光聚在她身上，可是她看不到。她的世界净是舞蹈，分分秒秒。她的嘴唇发白，血就快要流干了。她依旧孤独地舞蹈，像一首经久不衰的唱诗。

雪不是泪。

她走下台，用舞蹈的姿态。她经过了那低微而炙热的目光，当作不觉。目光追随着她的背影，如舞台上的探照灯。她回过身，空气里的雾就“啪”的一声化开了，成为沉落的结局。她没有停下来，他没有追上来。可是那目光一直都在，像是太阳。光芒在雪的表面一层层堆积，冰冷却依旧没有融化。黯淡的墨色混杂在光里，是一口吞没她的黑洞。她腰上的绳子变得紧了，让人喘不过气。

忽然一头怪物在她的眼前出现，长着丑陋的脸。怪物愤怒地吼叫着，将她陷

入混乱不堪的痛苦中。她抱住头，在咆哮声中蹲下去。强烈的光、炮，和着怪物黏稠的汁液，轰隆地爆炸了。滚烫的飞沫溅在她的脸上，让所有细胞和思维一瞬间开始燃烧。怪物身上腥腻的瘴气缠绕着她，她的灵魂却在舞蹈。伴随着天空之上的云和暮。强烈的灯光打在她脸上，怪物的眼睛凸起来，靠近了她。

它将咬碎我的头。她这样想着，紧紧地抱住了自己。怪物的涎水就要滴在她的身上。“啪”的一声，一切消失了。她被裹在一层层还未散尽的雾里，像初生的婴儿。肌肤血红。

那个影子靠过来，她从他的马靴一路仰着头望上去，寻找他的目光。

你是白雪巫婆。

二、镜子

她站在那儿，肌肤雪白。

她的眼前是通透的镜子，阻隔天空的墙。干净明亮的光从镜子里射出来。映红了她的脸。层层叠叠的画像涂在墙上，想要成为包围她的窠臼。镜子里是另一个她，肌肤雪白。她瞅着她的眼，仔细打量。细密的空气挤在一起，将镜里和镜外的世界连在一起。她将手拂上镜，像在思考中徜徉。她从镜里走出来，雾气散开。她与她是一样的。她的身体是一团聚在一起的雾。她慢慢地，浸入她的身体。那是一个悲凉的、寂寞的幻象，就像是她混乱不堪的思绪。

你是谁？

她问镜中的她，她眼神茫然，穿过那团雾。

我是你。

雾对她说话，用忧伤的眼睛看着她。淡金色的水从镜子里淌出来，浸入木地、墙壁，还有她的身体。徐徐渐进地融合在水里，悠悠然照耀着她。她想起那两双眼睛，追随她以及她所追随的。她身后的目光是庇护她的网。她索求的背影

像永远不及的太阳。水与光都暗淡下来，化为墨色。

你不会爱。你不会爱。

雾气变作一个影子，逼迫她崩溃。巨大的声音在她的脑海回荡，让她身体的每一个角落疼痛尖叫。她裹紧了衣服，推开门朝着太阳的方向奔跑。黑沉的影子与城市在她的身后跟随。她不能够逃脱黑暗。她气息紊乱，心脏急速地跳跃。

影子成为一个人，带着始终如一的目光。她的速度慢了，很快发觉身后的他，依旧沉默而专注地站立着，像她的影子。她开始大声哭泣，眼泪滚下来，浸湿了空气。

他走过来抱住她，手臂温暖而有力。她哭泣的声音弱了，却依然在流泪。她所有的痛苦都在渴望阳光。她用力推开他，持续着奔跑。她舞蹈之后，总有着经久不衰的强壮。可以承受整个夜晚的重量。她在她的身后，没有追上来。他的眼睛像一簇幽深的黑色火焰，在她的身后燃烧。烈焰没有温度。

眼泪碰到了风，让她觉得冷。空气压在她的身上。无论前方在哪儿，速度是美好的感觉。她的意识浮起来，带着渴望远离肉体。

光芒巨大而遥远。她找不到。

三、意大利薄饼

印着碎花边的白色瓷盘子里摆着一块完整的意大利薄饼，焦黄色。她一手拿着刀，一手拿着叉。薄饼散发着阳光清香，橄榄田里的阳光。她觉得身下的土地被炎热照耀着，变得干裂，枯旧而荒芜。

她在薄饼上抹了一点儿橘子酱，大块的橘血沾在薄饼上像烈士的墓志铭。她咬了一口，然后忽然想喝一杯红葡萄酒，盛在镶金边的高脚杯里。酒汁沁入薄饼的里层，染上暗沉的红色。她找到了阳光，在她的前方奔走。花式旧茶布和蓝色紫色或者墨绿色的舞鞋在她的眼前晃来晃去。光像水晶一样，快要刺瞎她的眼。

忽然，房子、柱子，还有意大利薄饼以及盘子，全都不见了。那个阳光下的影子又出现在她眼前。日色带着盛开的亮。

她依旧忍不住追寻，那个影子像是她舞蹈时在她身边歌唱的男人，散发着伏特加的气味。她朝他奔跑。她的眼睛发红而灼热，像是被伏特加点燃了。

你找不到他。你找不到他。

一种声音在裂空之下炸开，这样对她说。声音的灵魂看清了她的心。她停不下来，任由伏特加火辣辣地烧着她的发。她的发是她的情人。她终于快要接近他的身体。他融在光里，无法抚摸和拥抱。她寻找他的眼，却被黑漆漆的雾遮住了视线。与阳光的接近让她忍不住退缩。她害怕热情。天空的晕色就像是他的轮廓。

他回过身，缓缓侧了脸。她看见他微闭的双目，淡金色的睫毛，还有雪白的脸。像她的肌肤一样雪白。

冷气和雨水袭击了他们。她隔着一层层水汽，听见他在唱一首关于巫女和撒旦的歌谣。

这是她所追寻的，不知是否与爱有关。

四、向日葵油画

她站在那幅鲜黄色的油画前，抬起头向上望着，怔在那里。那是一幅生长得灿烂的向日葵的，有一个女子在舞蹈的油画。

Sunflower。Sunflower。

它是生长在太阳下的花朵，与她相悖。她需要汲取黑暗的、死魂灵的力量。但她在追寻阳光。因为她无法离开他。

油画渗出大滴大滴灰黑的墨彩，顺着繁复的摩洛哥花纹滚进她的红酒杯。她手里的酒忽然灿灿地发起抖来，“啪”的一声撞在柱子上，碎成飞沫。于是，她

的眼睛、双手，还有头发的末梢，便好像全都变成了酒红色。

她扯着向日葵长长的花茎，大步踏入油画里。她听见音乐，就与画中的女子一同舞蹈。她灵魂深处的感情溢出来，超越了肉体 and 记忆。她在舞蹈，总带着强大的专注与力量，将灵与肉连在一起，沟通死亡。她的脸上闪着痛楚，却依旧带着温柔与泪水。她连续着激烈的舞蹈，将理性和疯狂塞进时间与空气的罅隙。

她和向日葵一样美丽，向着太阳的方向。

画中的舞女带着雪白的翅膀和发着光的手与发。她停下来，看着女子舞蹈着从天空降下，用承载希望和决绝的目光注视着她。

白雪巫婆。白雪巫婆。

舞女用幻灭的声音这样叫她。她跟随着声音飞翔，像世界之外的舞精灵。冰凉的红色从她的皮肤底层溢上来，灼烧着她的发。

她忽然疯狂地想念那个阳光下的影子，那是她持续不断深刻的爱。舞女的眼神变得忧郁。

你怎么能够爱。你怎么能够爱。云气和夕色混在一起，从她的头顶开始沉积。喑哑、尖锐、隐秘。沉重的洞穴在天空张开口，指引她向前。

她始终属于黑暗。即使试图转变方式，但却依旧维持着最初的姿态。

舞女踏着虚无的气息走向她。她在想念着阳光下的昏热与声音。她生的时候，便注定了世界有她的位置。但她忘记了，黑暗没有留下她的爱的位置。

舞女牵着她的手，翅膀变成鲜红色，一点点脱落。空气中埋葬着烈日的静寂。她的身上还散发着四月的美和香。

她带着她飞。她的喜悦便是她的爱。

一切成为秘密。

五、月亮城堡

月光光化在一起，就成为冰色的城堡。舞女是天使，因为她不流泪。她是曼波的舞者，带着她一同旋转。向左，向右，转。她的方向不停转换，于是晕眩。她眼前的云翻了一个跟斗，在雨中倒过来。

舞女带着她朝往月亮的方向。舞蹈便是飞翔。她觉得舞女不会站立，只能够舞蹈。天空泼下一瓢水来，洒在她的脸颊和舞鞋上。黑暗瞬间就将水分吸干了。

月亮靠近了。她好冷。影子住在城堡里，等待她前来。爱与不爱之间，只隔一线微光。

她的双脚陷在泥潭里，黏糊糊的拔不上来。黑与黑挤在一起。她变得急躁，于是陷得更深。她在远离她所追寻的。

舞女是天使。天使是流泪圣母。她不是天使。她有着想念、泪水，以及寂寞的心情。远方很远。她所渴望的很远。月亮在眼前。舞女不再牵着她的手。

她踏着四四拍的舞步走进。冰和水散发着迷迭香和橙子的味道。是她残缺的好运气。

舞女跌下去。因为她想要跌。那是艰难的幻灭。她知道他在那儿等待她。前进是多么难。她的脚又开始流血，从被刀尖划开的血洞里。

他近了。

她朝着他的方向奔跑，那是太阳的影子。他是暖的，但他的眼是冰的。她的脚顿住了。她那么冷，不知是因为他的眼，还是只是她的心。她守护着心里的金苹果，依然在追寻。

城堡里有音乐，于是她跳舞。他在离她不远的地方，俯下身来看她。她的舞千回百转。

那是怨曲，而她在斗争。或轻或重的舞步。她不愿意坠落，亦不能够放弃。她像阳光一样热烈。

她却是白雪巫婆。

他在那里看着她，不前进，也不后退。她接近不了他。他像是在走入缓慢的死亡，用急速地舞蹈的姿态。她承载着整个城堡里雾的重量。不过是一步的距离。他接近了她的灵魂，却不肯伸手抓住她。她就要幻灭。就要失落。就要蒸发。

没有爱就不会死。

那是坠落的舞女的声音，在她脑壳的缝隙间回荡。逼迫她的焦躁与灼热汇在一起，将要燃烧。

他就站在那儿。用安静的、歌唱般的目光注视着她。

爱比死更冷。

六、蜗牛洞穴

她从无边无尽的黑暗中醒来，像是走过了死亡的隧道。她的喉咙被什么东西哽住了，无法呻吟和呼吸。光透进来，唤醒她的双目。她感到痛楚和疲倦，一切都空空荡荡。脏兮兮的蜗牛在她的身边爬行，散发着焗过的气味。索索的枫树在讲述透彻而苍凉的故事。她已没有了泪。

她终于发现了他，那始终低敛的目光。他的模样沉重，裹着一层香。她是他专注且执著的所在。她站起来，不去看他。他本该在她的身后。他的双目映出她红色的肌肤和舞鞋。他是缓慢的，却不曾弄丢她。

清亮而缠绵的雨在洞穴外的另一个世界降下。她厌弃无穷尽的天空和生命。她回过头，看着他的眼。他不躲闪，亦不迎接。他是她的影子，自始至终。

她无法叫他离开。他知道她想要叫他离开。他像是她舞蹈时，灿烂如一的镁光灯。他跟随着她舞。她不在乎他在。温暖是旧的。她终究不过是镜中的她，汇成一团淡金色的雾。她孤独的脸颊苍白。他靠近了，在静默的声息里。

他还是拥住了她，带着宁静细碎的记忆。她浑身残留的光在刹那间碎了。他

厚实的臂膀残留她的气味，缠绕着喑哑的发。

原来蜗牛是死的。

原来光是死的。

她推开他，朝着洞穴外太阳的方向奔跑。她还是铭记着速度的感觉。他没有追上来，他的目光是她的影子。

雨轻而细，不存在如幻觉。落扩的森林承载她的悲伤。云上开出了一朵朵紫色白色的小花，像她曾经的泪。花如瘟疫。云如瘟疫。光如瘟疫。微弱的阴影幢幢。她的影像光亮而颤抖。她未曾死去。

前方没有路。前方没有路。

她是白雪巫婆。

她是流泪圣母。

七、重生湖泊

她陷在水里，空气清冽。光和着碎片晕在水里，堆积成一厚沓飞沫。她被困在飞沫罅隙间的尘埃里，一层层气泡在她的身边爆炸。她捂住耳朵，她寻求的或许本就不存在。黑暗本就如此，只是她还存留希望。对阳光的希望。她把头埋进水里，沉下去。亮澄澄的色彩与生如海藻的发丝缠在一起，飘起来。光与影交错。

她承受不了水的重量。她的精神和意志在朝圣的途中缓缓地死去了。剩下的是寂静。她的灵魂留在了雾气缭绕的地方。没有人试图寻找她。当然，也没有人能够在死去的生命里找到她一息尚存的灵魂。她的身体存留在阳光下，被猛然穿越的闪电划过。她不知道怎样走向时空的过去，获得重生。

她已不要爱。那是她不应取得的。

她高傲的姿态最终还是失去了，灵魂在水中被稀释得没有重量。混杂的色块与分子凝结在她的眼前，像是整个世界。

他无法低头去看她，无论她多么美丽。

她看清了一切，便已没有了路。

昼时冷冽。

水中沉寂着声音，步调相离地各自前进。她的耳膜被水晶球炸裂的轰鸣涨满，搅乱视野。有什么东西，正灼热地呼在她身上。

你是白雪巫婆。

密密麻麻的触角从石礁里冒出来，快速奔向她。它们长着光怪陆离的眼，全朝着她的方向。速度将水花扬起，像是海啸。它们专注于她。她感受到压迫的前来，却触不到光。气泡被搅动，淹没了她。

挣扎。挣扎。

终于，长着花石斑的绳子触及了她。它们是泥土的罪恶。她感觉到疯狂的吞噬，滑腻腻的触觉包围着她。她的脸、手，以及发。肌肤陷入冰冷的牢笼，被缠绕前行。

她在沉没。捆绑她的是黑暗。泥、藻，还有贝。尖锐的硬壳划破她脚底的伤口，让腥色染红触角。她已失去气力。拖拽着她的气息强大，直潜极夜。

有光眷顾她的双目。

窠臼被毁灭。她与绳索一同突破水液底端，走入另一个世界。

瘴气冒上来。她想，这是撒旦的宫殿。

八、阳光下的花开

他站在那儿，等待她来。他想起她曾经的样子，是迎着温暖的向日葵。可是他将黑暗围在她身边，剥离了她的笑。她在他的身边舞蹈，穿着他送予的红舞鞋。她是他的光。可是她不见了，走向太阳的方向。她不再能够属于他。他想起他对她的爱与拥抱，在黑暗里。他看不见她，但他知道她在。她是他的。他不想