

戴國煒全集

19

【採訪與對談卷二】

台灣史對話錄

戴國輝全集

19

採訪與對談卷・二

◎台灣史對話錄

戴國輝全集 19

【採訪與對談卷二】

著 作 人 戴國輝
策劃／總校 林彩美

編 輯 製 作 財團法人台灣文學發展基金會
10048台北市中山南路11號6樓
02-2343-3142

編 輯 委 員 王曉波 吳文星 張錦郎 張隆志
陳淑美 劉序楓（依姓氏筆畫序）

主 編 封德屏
執行編輯 江佑蓮 王為萱
美術設計 不倒翁視覺創意

出 版 文訊雜誌社
發 行 人 王榮文
發 行 所 遠流出版事業股份有限公司
10084台北市中正區南昌路二段81號6樓
（02）2392-6899
<http://www.ylib.com>

排 版 浩瀚電腦排版股份有限公司
印 刷 松霖彩色印刷事業有限公司
初 版 民國100年（2011）4月
定 價 全27冊（不分售）精裝新台幣16,000元整

ISBN 978-986-6102-02-8（全集19：精裝）
978-986-85850-4-1（全套：精裝）

目次

contents

台灣史對話錄

代序／林彩美 003

輯一 台灣社會的變遷與台灣意識

台灣人意識與台灣民族 009

——與陳映真先生對談於美國愛荷華

【附錄】

讀《台灣與世界》有感／林長風 049

台灣社會發展與省籍問題 059

——與李哲夫先生對談於美國愛荷華

楊逵憶述不凡的歲月 083

——陪內村剛介先生訪談楊逵於日本東京

輯二 台海兩岸的發展及其問題剖析

亦談海峽兩岸問題 123

——和李嘉、陳鼓應二位先生鼎談於扶桑

兩岸的現狀與統一問題	143
——和李嘉、夏之炎、傅朝樞三位先生交叉談於日本 東京外國特派員協會	
台灣當前局勢與民主統一前景	179
——和中日諸友座談於日本東京池袋	
站穩在我們生活的大地上	209
——陳國祥訪戴國輝教授談當前一些問題	

輯三 台灣史的悲情與後悲情

龍與台灣史研究	217
——與張光直先生對談於台北圓山飯店	
二二八的前前後後與丘念台	233
——與林憲先生對談於日本立教大學	
歷史解釋權・二二八・台灣人原罪論	249
——杜繼平先生訪我錄	
恨事不恨人，可恕不可忘	261
——張瓊方小姐訪我錄	
如何看待台獨運動	267
——馮滬祥先生訪我錄	
後悲情的暢快對話	279
——與許信良先生對談於天母誠品書店	
兩岸應回到自立與共生的原點	293
——姜建強先生訪我錄	

輯四 日帝的台灣和朝鮮的殖民統治之比較

在日、在美的朝鮮人和中國人	303
——與曹瑛煥及姜在彥兩教授鼎談於日本東京 三千里雜誌社	

日帝統治下的台灣和朝鮮	325
——與姜在彥先生對談於日本東京	
轉換期的國際關係與台灣・亞洲	353
——下河邊淳vs.戴國輝	

戴國輝全集 19

採訪與對談卷・二

台灣史對話錄

代序

◎ 林彩美

戴國輝出生於殖民地台灣，不可迴避地接受皇民化教育、殖民者的價值觀與二等國民的現實。

新竹中學〔初中〕二年級時，全台為迎接可恢復民族尊嚴的台灣光復而狂歡。然而好夢不長，不久即發生「二二八事件」，繼之「白色恐怖」籠罩全台，又遭逢祖國分裂的慘痛而幻滅。

大學畢業後，為避開無謂的政治陰霾，追求自由，藉留學的機會，遠離是非之島台灣，順道去日本探望睽別已久的二哥於東京。不由得自此滯留日本長達41年，且宿命地踏上台灣史研究之艱難又孤獨之路。

他的經歷使他無形中萌生為百年來多災多難的台灣，以及替台灣的民主化而犧牲的前輩們寫「台灣史」的意念而終成職志。

他於1956年考進東大研究所後，即開始踏遍舊書店，逛舊書展，盡其所能蒐集台灣關係史料與新舊各類相關書籍，並且勤作訪問，採訪相關人士為史留見證。

在東大組織讀書會與東大中國同學會，又蒐集並整理二二八事件史料。接待來自台灣島內外或與在日的左、中、右，以及自

由派或台獨人士交往，或為之安排記者會、演講會與座談會等，這些做為觸犯了台灣高層的大忌，列上了黑名單，並被吊銷護照，他依然故我保守不偏不黨的立場，更不肯放棄當中國兒女的權利，且堅持到底。

他人在東瀛心繫故鄉，無時無刻不把台灣放在心上，他也愛他的原鄉，所以海峽兩岸的紛爭、對罵、和談的進展與後退，對時代參與感甚強的他，其內心的焦躁是可想而知。1983年他請了一年長假，在美西柏克萊大學當訪問學者，受聶華苓女士之邀到愛荷華，戴國輝初遇第一次獲准出國訪美的陳映真先生。陳先生甫自台灣打過「台灣結與中國結」的筆戰，相見旋以「台灣人意識與台灣民族」對談起來。由葉芸芸女士整理，刊載於她所主持的《台灣與世界》，又轉載於《夏潮論壇》（1984年3、4月號），在台灣又引起一陣爭論的高峰。戴國輝指出，台灣結的根源只是恐共、批評台灣民族論的荒謬與無稽。1994年他出版《台灣結與中國結——罽丸理論與自立・共生的構圖》提出反對台灣獨立與急統的觀點，並主張台灣應自立、兩岸應共生，並相互提升然後達到統一的遠景。

接著又與李哲夫教授就「台灣社會與省籍問題」對談。戴國輝批評海外的政治言論，把台灣的省籍矛盾無限上綱成民族、種族的矛盾問題，深怕讓台灣蒙受如希特勒納粹的災害。他們把消弭省籍矛盾的希望寄託於新生代。

朝鮮（韓國）人在日本人數多、聲音大、對日本政府爭取外國人應享的權益也最積極。做為在日的中國人，戴總覺得自己坐享其成，對不起朝鮮（韓國）人。其實戴也經常寫文章、著書，

藉以批評日本在殖民地所犯的罪惡、篡改教科書問題與戰後賠償等問題。他與朝鮮（韓國）人維持深厚的友誼與共識，且贏得朝鮮（韓國）朋友的尊敬。

戴國輝完全把自己投入台灣史研究，台灣可以說就是他自己的肉體，生命與精神的一部分。他認為歷史的過去、現在與將來是連貫、川流不息，不能斷章取義、任人切割、造假編故事。所以拚生命維護她，並追求台灣人的「自我認同」與「台灣的主體性」。他愛他的原鄉，所以他昂首理直主張自己是「出生於台灣的客家系中國人」。

於新店梅苑

2002年3月15日

編按：本書係經戴（國輝）師校閱，但是沒有來得及在生前出版的最後一本書。（陳淑美）

輯一

台灣社會的變遷與台灣意識

台灣人意識與台灣民族

——與陳映真先生對談於美國愛荷華

時間：1983年9月29日

地點：美國愛荷華市，呂嘉行府上

出席：戴國輝（立教大學教授）

陳映真（小說創作作家與評論家）

呂嘉行（詩人）

譚 嘉（文藝評論家）

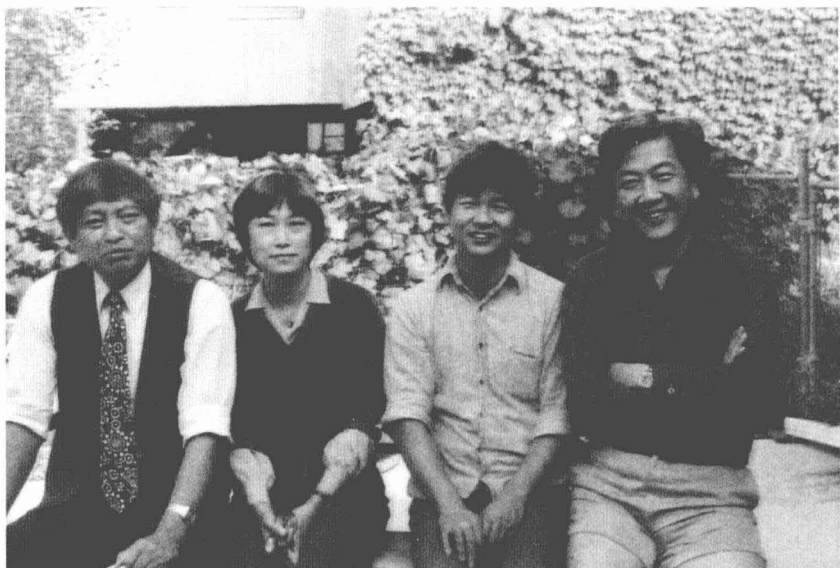
葉芸芸（《台灣與世界》發行人）

前言

台灣出身的小說家陳映真，應美國愛荷華大學國際寫作計畫（International Writing Program）之邀，於八月底來美短期訪問。

這是陳映真首度獲准出國旅行，很引起各方人士的關心。

1967年，陳映真第一次應邀，正在準備來美參加國際寫作計畫之前，被逮捕而坐了七年的「思想」牢獄。陳映真一直是台灣最受期待的一位文學家，他的小說不斷地寫出在台灣這塊土地上生活的人們、他們的愛惡與掙扎。深刻地探討在「台灣」這個特



左起：戴國輝、葉芸芸、呂嘉行、陳映真，攝於美國愛荷華，1983年（林彩美提供）

定的環境中，沉悶的政治以及資本主義高度物質化的經濟生活對人們的心靈、對文化的重大影響。他的重要作品有小說集《將軍族》、《第一件差事》、《夜行貨車》、《雲》，以及文學評論集《知識人的偏執》等。

陳映真也是當今台灣文學界最受爭論的人物。1976年的鄉土文學論戰，以及不久前台灣黨外雜誌《生根》、《前進》等的「中國結」與「台灣結」的論戰中，他都是浪頭上的人物。近年來，海外「台灣民族」論者也以他為「大中國沙文主義」的象徵人物來看待。

旅居日本28年的日本立教大學史學系教授戴國輝，係1966年獲得日本東京大學農學博士（農業經濟）學位。多年來他先後在