

青年修養箴言

陳慧昶



青年修養箴言目錄

序

王文成公訓示八則

朱子讀書法

青年第一保身箴言

某君自述淫書之害及觀音靈感

畢效良敬告各界制止導淫文

勸毀淫書說附註

印光法師壽康寶鑑序

張纘孫戒作淫詞文

顏光衷戒淫文

陶石梁禁演淫戲文

陳成卿戒賭十則

附錄救服鴉片治療法

香蕉芋頭不可同時吃

嘉定徐子山言。一友吃香蕉後隨卽吃飯。菜有芋頭。吃飯不久。其人卽死。其形容若中重毒者。大家莫明其故。後未幾月。又有。一人亦復如是而死。若中毒狀。請西醫驗其糞。謂兩粘物相反。所致。知此人係吃此二物而死。前之一人亦係因此而死。一日。往親戚家言及此事。羣相驚訝。試以二種和成一團。與雞食之。其雞卽死。又以二物置於一器。次日則完全淤黑。大失本色。是知香蕉芋頭不可同食。因附於此。以期舉世咸知之。

青年修養箴言序

欲治其國。先齊其家。欲齊其家。先修其身。昔賢立言。洞癥扼要。言簡而義赅。提綱而挈領。爲治世之名言。立身之南鍼。苟人人能三復斯言。使身修家齊而國治。得共享太平安樂。則何善如之。惜今之人。舍本逐末。競採異說。雜沓紛紜。以盲引盲。抉道德之藩籬。而侈談文明。傷社會之風化。而妄求解放。敝屣聖賢言論。磨滅青年良知。流毒所至。甚于洪水猛獸。則安望其身修家齊而國治哉。本社有鑑於是。爰輯青年修養箴言一冊。彙錄陽明朱子敦品修學之說。及各家養身名言。蓋欲使吾可愛之青年。得正確之指導。使其有健全之體格。優秀之品學。在國爲循吏良員。在家爲賢父母佳子弟。則家齊國治。不

亦易哉。是皆基於人人能修養其身心之功效也。負有教育之責者。及吾可愛之青年。幸勿忽諸。

民國二十年辛未暮春南通陳慧昶謹序於蘇州弘化社

戒殺免禍

嘉善孔某至一親戚家。留午餐。將殺雞供饌。孔力止之。繼以誓遂止。是夕宿其家。正春米懸石杵於朽梁之上。孔臥其下。更餘夢中忽有雞來啄其頭。驅去復來。如是者三。孔不勝其擾。遂起覓火逐之。甫離席而杵墜。正在其首臥處。孔遂悟雞報恩也。每舉以告人。勸勿殺生。

王文成公示諸生四條

立志。志不立。天下無可成之事。雖百工技藝。未有不本於志者。今學者曠廢隳惰。玩歲愒時。而百無所成。皆由於志之未立耳。故立志而聖則聖矣。立志而賢則賢矣。志不立。如無舵之船。無銜之馬。漂蕩奔逸。終亦何所底乎。昔人有言。使爲善而父母怒之。兄弟怨之。宗族鄉黨賤惡之。如此而不爲善可也。爲善則父母愛之。兄弟悅之。宗族鄉黨敬信之。何苦而不爲善爲君子。使爲惡而父母愛之。兄弟悅之。宗族鄉黨敬信之。如此而爲惡可也。爲惡則父母怒之。兄弟怨之。宗族鄉黨賤惡之。何苦而必爲惡爲小人。諸生念此。亦可以知所立志矣。

勤學 已立志爲君子。自當從事於學。凡學之不勤。必其志之尙未篤也。從吾遊者。不以聰慧警捷爲高。而以勤確謙抑爲上。諸生試觀儕輩之中。苟有虛而爲盈。無而爲有。諱已之不能。忌人之有善。自矜自是。大言欺人者。使其人資稟雖甚超邁。儕輩之中。有弗疾惡之者乎。有弗鄙賤之者乎。彼固將以欺人。人果遂爲所欺。有弗竊笑之者乎。苟有謙默自持。無能自處。篤志力行。勤學好問。稱人之善。而咎己之失。從人之長。而明己之短。忠信樂易。表裏一致者。使其人資稟雖甚魯鈍。儕輩之中。有弗稱慕之者乎。彼固以無能自處。而不求上人。人果遂以彼爲無能。有弗敬尚之者乎。諸生觀此。亦可以知所從事於學乎。

改過。夫過者。雖大賢所不免。然不害其卒爲大賢者。爲其能改也。故不貴於無過。而貴於能改過。諸生自思平日。亦有缺於廉恥忠信之行者乎。亦有薄於孝友之道。陷於狡詐偷刻之習者乎。諸生殆不至於此。不幸或有之。皆其不知而誤蹈。素無師友之講習規飭也。諸生試內省。萬一有近於是者。固亦不可以不痛自悔咎。然亦不當以此自歎。遂餒於改過從善之心。但能一旦脫然洗滌舊染。雖昔爲寇盜。今日不害爲君子矣。若曰吾昔已如此。今雖改過而從善。將人不信我。且無贖於前過。反懷羞澀疑沮。而甘心於汙濁終焉。則吾亦絕望爾矣。

責善。責善朋友之道。然須忠告而善道之。悉其忠愛。致其婉曲。使

彼聞之而可從。繹之而可改。有所感而無所怒。乃爲善耳。若先暴白其過惡。痛毀極詆。使無所容。彼將發其愧恥憤恨之心。雖欲降以相從。而勢有所不能。是激之而使爲惡矣。故凡誣人之短。攻發人之陰私。以沽直者。皆不可以言責善。雖然。我以是而施於人不可也。人以是而加諸我。凡攻我之失者。皆我師也。安可以不樂受而心感之乎。某於道未有所得。其學鹵莽耳。謬爲諸生相從於此。每終夜以思。惡且未免。況於過乎。人謂事師無犯無隱。而遂謂師無可諫者。非也。諫師之道。直不至於犯。而婉不至於隱耳。使吾而是也。因得以明其是。吾而非也。因得以去其非。蓋數學相將也。諸生責善。當自吾始。

爲善之人。非獨其宗族親戚愛之。朋友鄉黨敬之。雖鬼神亦陰相之。
爲惡之人。非獨其宗族親戚惡之。朋友鄉黨怨之。雖鬼神亦陰殛之。
故積善之家。必有餘慶。積不善之家。必有餘殃。

見人之爲善。我必愛之。我能爲善。人豈有不愛我者乎。見人之爲不
善。我必惡之。我苟爲不善。人豈有不惡我者乎。故凶人之爲不善。至
於隕身亡家而不悟者。由其不能自反也。

今人不忍一言之忿。或爭銖兩之利。遂相構訟。夫我欲求勝於彼。則
彼亦欲求勝於我。讎讎相報。遂至破家蕩產。禍貽子孫。豈若含忍退
讓。使鄉里稱爲善人長者。子孫亦蒙其庇乎。

今人爲子孫計。或至謀人之業。奪人之產。日夜營營。無所不至。昔人

謂爲子孫作馬牛。然身沒未寒。而業已屬之他人。讎家羣起而報復。子孫反受其殃。是殆爲子孫作蛇蠍也。吁可不戒哉。

客座私祝

嘉靖六年丁亥

但願溫恭直諒之友。來此講學論道。示以孝友謙和之行。過失相規。以教訓我子弟。使無陷於非僻。不願狂躁惰慢之徒。來此博奕飲酒。長傲飾非。導以驕奢淫蕩之事。誘以貪財黷貨之謀。冥頑無恥。扇惑鼓動。以益我子弟之不肖。嗚呼。由前之說。是謂良士。由後之說。是謂凶人。我子弟苟遠良士。而近凶人。是謂逆子。戒之戒之。嘉靖丁亥八月。將有兩廣之行。書此以戒子弟。并以告夫士友之辱臨於斯者。請一覽教之。

朱子讀書法

讀書分年日程

元程端禮輯

端禮竊聞之朱子曰爲學之道莫先於窮理。窮理之要必在乎讀書。讀書之法莫貴乎循序而致精。而致精之本則又在於居敬而持志。此不易之理也。其門人與私淑之徒會萃朱子平日之訓而節序其要定爲讀書法六條如左。

循序漸進。朱子曰以二書言之則通一書而後及一書以一書言之篇章句字首尾次第亦各有序而不可亂。量力所至而謹守之。字求其訓句索其旨未得乎前不敢求乎後未通乎此不敢志乎彼。如是則心定理明而無疎易陵躐之患矣。若奔程趁限一向趲著了則看猶不看也。近方覺此病痛不是小事。元來道學不明不是上面欠

工夫。乃是下面無根脚。其循序漸進之說如此。

熟讀精思。朱子曰。荀子說。誦數以貫之。見得古人誦書亦記徧數。乃知橫渠教人。讀書必須成誦。眞道學第一義。徧數已足。而未成誦。必欲成誦。徧數未足。雖已成誦。必滿徧數。但百徧時。自是強五十徧。二百徧時。自是強一百徧。今人所以記不得。說不去。心下若存若亡。皆是不精不熟。所以不如古人學者。觀書讀得正文。記得註解。成誦精熟。註中訓釋文意事物名件。發明相穿紐處。一一認得。如自己做。出底一般。方能玩味反覆。向上有通透處。其熟讀精思之學如此。

虛心涵泳。朱子曰。莊子說吾與之虛而委蛇。既虛了。又要隨他曲折去。讀書須是虛心方得。聖賢說一字是一字。自家只平著心去稱。

停他都使不得一毫杜撰。今人讀書多是心下先有箇意思。却將聖賢言語來湊。有不合便穿鑿之使合。如何能見得聖賢本意。其虛心涵泳之說如此。

切己體察。朱子曰。入道之門。是將自身入那道理中去。漸漸相親。與己爲一。而今人道在這裏。自家在外。元不相干。學者讀書。須要將聖賢言語。體之於身。如克己復禮。如出門如見大賓等事。須就自家身上體察。我實能克己復禮。主敬行恕否。件件如此。方有益。其切己體察如此。

著緊用力。朱子曰。寬著期限。緊著課程。爲學要剛毅果決。悠悠不濟事。且如發憤忘食。樂以忘憂。是甚麼精神。甚麼筋骨。今之學者。全

不會發憤。直要抖擻精神。如救火治病。然如撐上水船。一篙不可放緩。其著緊用力之說如此。

居敬持志。朱子曰。程先生云。涵養須用敬。進學則在致知。此最精要。方無事時。敬以自持。心不可放入無何有之鄉。須是收斂在此。及應事時。敬於應事。讀書時。敬於讀書。便自然該貫。動靜心無不在。今學者說書。多是捻合來說。却不詳密活熟。此病不是說書上病。乃是心上病。蓋心不專靜純一。故思慮不精明。須要養得虛明專靜。使道理從裏面流出方好。其居敬持志之說如此。

左輯窒慾戒淫諸篇乃各家名言至論爲青年之晨鐘苦海之慈筏年長者讀之當以詔戒其子女
年輕者讀之當奉爲養身立德之圭臬庶不負一番苦口婆心也

西人康台姆青年第一保身箴言

夢飛氏譯

西人康台姆氏者。美之理學大家也。歷華作厲公。經三十餘年之久。研究華人弊病。無不俱中窺要。而於少年自殺一說。發前人之所未發。故余目之爲箴言。又爲少年之當頭棒。竊康氏嘗謂華童至十三四歲以後之三五年。其於身體強弱。有密切之關係。而少年嘗於不知覺無聲無臭中。竟至吐血。漸致成癆瘍而死者。數不勝計。父母不知警。少年不顧害。其故何耶。由於爲父母者。其於少年時。未經自行戕傷之道。所以未能洞曉此中利害。而預警誠其子弟耳。觀世之父母。愛護其子女。未必不周至也。獨於此緊要關頭之三五年。不加

審察。以致優秀後生。一任其無形之自殺。豈不大可憐哉。惟當斯數年中經過之少年。正如含苞已綻未經開放之花也。稍有損傷。立卽憔悴枯萎而死。然則花開尙可期之明年。而自戕之少年。永爲地下之鬼矣。傷哉。無知少年也。余當更伸其說。以告世之少年。並告世之有少子之父母者。宜聽余畢其說。則必有十倍百倍之警心動魄。不勝悚懼。而信余說之不謬也。大凡少年。一經將精關輕啓。則遺精走陽隨之。吐血成癆。名爲天穿地漏。卒底於死。嗚呼。其始也。或觀淫戲。或看淫書。胚胎殺生之由。卽基於此。宜懸爲少年厲禁。此中暗殺少年。正如恆河沙數。淫戲雖不日覩。一見動心。禍根已種。至若淫書。則日以繼夕。描摩情味。心目爲蕩。戕殺尤甚。而少年之面重自愛者。旣