



中國生育、性巫術

宋兆麟 著

中國生育·性·巫術

The Relation of Birth, Sex and Witchery in China

宋兆麟／著

中國生育、性、巫術／宋兆麟著. --初版. --臺北市：

雲龍出版社, 1999 [民 88]

面：公分. --(雲龍叢刊: 41)

含索引

ISBN: 957-9663-51-3 (平裝)

1. 誕生習俗 2. 中國－社會生活與風俗

538.21

88004236

雲龍叢刊 41

中國生育、性、巫術

作 者：宋兆麟

發行人：謝俊龍

封面設計：麥克菲爾創意製作

內文製作：敲磚塊工作室

出版者：雲龍出版社

台北市溫州街七十號 B1

TEL : (02)23640872 FAX : (02)23640873

登記證：行政院新聞局局版臺業字第五三八〇號

總經銷 紅螞蟻圖書有限公司
台北市內湖區舊宗路2段121巷28-32號2F

TEL:82186688 FAX:82186458 電話：(02)22313384

印刷廠：振益照相製版有限公司

出版日期：1999年八月初版

定 價：六〇〇元

ISBN：957-9663-51-3 (平裝)

※本書如有缺頁、製幀錯誤，請寄回更換※

經銷商異動小啓：

總經銷 紅螞蟻圖書有限公司

114 臺北市內湖區舊宗路2段121巷28-32號4樓



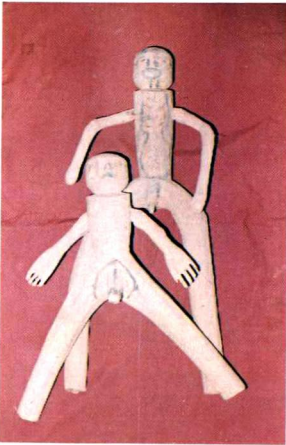
圖一 貴州苗族木雕女祖先像



圖二 高山族抱著葫蘆過河



圖三 新疆出土的伏羲女媧壁畫



圖四 雲南哈尼族男女祖先像



圖五 貴州侗族石製祖先像



圖六 佤族木雕祖先像



圖七 新疆吾乎溝
出土雙鳥形銅扣



圖八 壯族青蛙面具



圖九 遼寧錦州
女生育神剪紙



圖一〇 碧霞元君



圖一一 傣族的竹製
男女性具靈物



圖一二 新疆出土的
史前石祖



圖一三 內蒙古赤峰紅山文化玉祖



圖一四 侏族寨心上的木祖

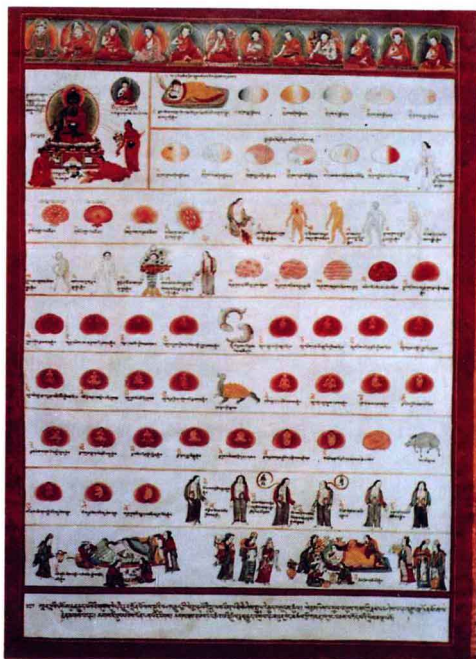


圖一五 內蒙大口文化的陰陽人陶缸





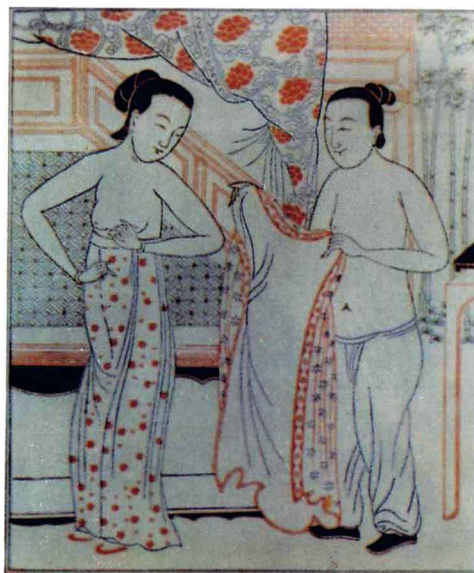
圖一七 西番人《開路經》上的產子圖



圖二〇 藏族孕育圖



圖一九 黎族婚禮圖



圖一八 春睡起

前 言

七十年代末，我與同仁合著一本《中國原始社會史》，特點是應用本國的考古學、歷史學和民族學資料再現史前的社會生活。當時曾收到一定效果，不少高校將其列為原始社會史的參考書。現在看來，該書有不少毛病，如條條框框太多，論從史出較少，對史前社會的兩大支柱——物質生產和種的繁衍沒有擺平，前者論述有餘，後者重視不足。為了彌補上述不足，我著手寫一本《中國遠古文化史》，寫到一半問題又發生了，即寫物質生產比較順手，對人的生產就生疏了，而且在文化、藝術、心理、宗教等章節中，也難以下筆。問題在哪裏？都涉及到原始思維和宗教信仰，這是治史前史的難點，甚至是一把鑰匙。我索性把寫作停下來，專門研究原始宗教，開始了艱難的巫覡文化探索之旅。這是近十年先後出版《巫與巫術》、《巫與民間信仰》、《生育神與性巫術研究》、《中國民間神像》的實際背景，其實我著力最多的是生育制度與生育信仰。在出版《生育神與性巫術研究》時，本來是一部份量較重的稿子，且名之曰《生育神與性巫術》，但主管部門不准，只好在書名上加「研究」二字，有些內容當然不能面世，這是很遺憾的。

過去過分強調物質生產在歷史上的作用、忽視人的生產意義，是應該糾正的，不過矯枉過正，現在又有少數人把人的繁衍吹過了頭，

把性文化看得太重了，凡是近似女陰的形象，如洞、井、魚、琮，皆封為女陰或女陰符號；凡是類似男根狀者，如鳥、杆、筆、華表，就認定為男根或男根符號，似乎萬物皆有性。在這種觀點看來，生殖是至高無上的，是歷史發展的唯一動力，物質生產服從於生殖文化。這種想法從一個極端跑到了另一個極端，顯然是站不住腳的。實踐是檢驗真理的唯一標準，讓我們走出書齋，看看考古學家的發現吧！也可到民族地區做些田野考察，事實會豐富我們的認識。為了還歷史的本來面目，給生育文化以客觀的歷史定位，這就是我寫本書的初衷。

人類社會的發展，基本有兩大支柱：一是物質生產，又稱產食文化；一是人的生產，又稱生殖文化。兩者是互相依存、相輔相成的。當然，在一定歷史時期或一定地區，突出某種生產情況還是有的，但在歷史的長河中，物質生產還是主要的，因為物質生產是人類存在的物質基礎，無此則無人，有此則人興。物質生產水平也決定了人類的婚配形式，血緣婚、氏族羣婚、對偶婚是與原始的生產水平相適應的。只有生產力發展和出現私有制後，才出現了以男子為中心的一夫一妻制，當婦女真正在社會上獲得與男子同樣地位後，才有男女平等的家庭。因此，片面地誇大生育文化在社會上的作用是沒有根據的。

生育文化包括兩方面：一方面是現實生活中的兩性關係及其生育方式，如戀愛、婚配、家庭、孕產、教育等；另一方面是對生育的種種信仰，如生育神話、生育神、性器信仰、人生禮俗、求子巫術等，簡稱生育信仰或生殖迷信，這是生育文化的重要組成部分。總觀人類的認識史，大體經歷了三個階段：遠古的幻想、古代的經驗論和近代的科學觀。本來，生育是人類的本能，但是長期以來都被神秘化了，是用迷信說明歷史，古代的生育迷信，正是以幻想、迷信或經驗來解釋的。以生育觀來說，最早是自然生人，進而是婦女受神靈感應生人，最後是男女兩性交合生人。年代越久遠，生育觀越荒謬，但是隨

著時間的推移，人類的生育觀才漸漸接近科學。應該指出，當時以迷信說明歷史，並不等於歷史皆迷信，其中包含不少歷史知識和科學常識，對此必須認真總結、研究。

生育制度和有關信仰，是一個十分古老而又複雜的文化現象，具有邊緣學科的性質，研究難度較大。筆者所做的工作，實際上是對遠古生育史和古代生育信仰的復原。所採取的研究方法是：

第一從田野調查人入手，盡力搜集第一手資料。生育信仰的資料是較多的，在民族地區和民間文化中還保留不少，因此，我用較多精力，走訪了三十多個民族地區，採風錄俗，徵集文物，這是我研究的重要資料來源。它生動具體，附有種種情節，是活的社會化石，可彌補書本上沒有記載的東西。

第二在調查的基礎上，又吸取了有關地方志、前人調查報告及考古學資料，將資料分門別類，進行比較分析。不過，這些資料是在不同時代形成的，古今摻雜，是一種無序的歷史堆積，必須分清歷史層次，搞清每種生育事象的歷史座標，這是對民族、民俗資料加以歷史定位，我們稱之為民俗層次學。在這種條件下，才能進行分類性的比較研究。

第三步進行綜合性研究。上述研究還是初步的，是一種單項的研究，進而從其他學科的角度，利用其他學科的資料，特別是以活化石解釋死化石，再以死化石去認識活化石，進行反覆論證、綜合研究，找出生育信仰中一些規律性的東西。只有結論不互相矛盾，而是相輔相成，才能再現生育制度和生育信仰的本來面目。

本書包括生育神話、生育神、性器信仰、產育迷信、性教育與求偶術、求子巫術和生育信仰的文化意義七章，每章下又有若干節，共二十四節。除了必要的文字敘述而外，還有大量的插圖，力求以圖補文，以文釋圖。因此，本書有比較翔實的資料，文圖結合，採用多學

科的研究方法，對我國生育信仰進行了較深入的闡述。但是，生育信仰畢竟是一個深奧的學術課題，我們涉及的僅為滄海滴水而已，謬誤難免，敬請學者批評斧正。

宋兆麟

1996年12月12日

於北京小石橋

目 錄

前 言 iii

第一章 生育神話 1

第一節 史前的女神 2

① 考古的新發現 2

② 女始祖信仰 8

③ 巫術替身 11

④ 地母和火神 16

第二節 洪水神話與葫蘆信仰 23

① 洪水神話 23

② 葫蘆腰舟 26

③ 葫蘆生人 30

第三節 盤瓠感生神話 39

① 盤瓠圖 39

② 感生信仰 45

第四節 伏羲與生育信仰 53

① 從人祖廟談起 54

② 伏羲其人 57

③ 祖先崇拜 63

④ 節日野合 67

⑤ 泥泥狗 71

第五節 卵生傳說與求育巫術 77

① 古老的卵生圖 77

② 卵生神話 81

	③卵生巫術	84
	④卵生巫術探源	87
第六節	青蛙與繁殖巫術	90
	①青蛙節	90
	②青蛙節的性質和起源	92
	③祭青蛙的目的	96
第二章	生育神	107
第一節	地母與繁殖巫術	109
	①地母的孕育力	109
	②後宮藏種原起	113
	③婦女播種的奧秘	115
	④揚花與交合巫術	118
第二節	高禰與上巳節	122
	①上巳節	122
	②高禰神	129
	③男女祓禊	135
	④臨水浮卵	138
第三節	民間生育神	149
	①娘娘神	149
	②男性生育神	158
第三章	性器信仰	163
第一節	生殖器崇拜	165
	①女陰	165
	②男根	172

第二節 兩性同體 188

①兩性同體人像 188

②野合圖 193

第三節 性禁忌與性開放 202

①性禁忌 202

②神罰 210

③狂歡節 219

第四章 產育迷信 231

第一節 孕育和換胎術 233

①懷孕 233

②胎教 235

③換胎術 237

第二節 誕生禮 241

①產房 241

②催生、接生、踩生 242

③產翁 249

第三節 溺嬰 259

①非血緣性殺嬰 259

②信仰性殺嬰 262

③經濟性殺嬰 263

第四節 保嬰巫術 267

①認乾親 270

②招魂術 272

③替身 275

④驅鬼 278

⑤求百家 279

⑥避邪 280

⑦禁忌 282

⑧巫醫 283

第五章 性教育和求偶術 287

第一節 走向成年 289

①洗三 289

②命名 292

③滿月 296

④周歲 299

⑤成手 302

第二節 避火圖與性啓蒙 309

①避火圖 309

②性教育的圖冊 315

③長者為師 317

④避火圖的功効 320

第三節 求偶的重要形式 324

①情歌 324

②舞蹈 329

③裝飾 335

④愛藥 341

第六章 求子巫術 349

第一節 婚禮中的求子 351

①鋪床、壓床 351

②傳帶、牽巾 355

③撒帳 358

④合卷 360

⑤鬧洞房 362

第二節 婚後求子 367

①請神賜子 368

②招魂求子 372

③驅邪求子 375

④偷子巫術 377

⑤送子巫術 380

⑥投錢求子 385

⑦吞物求子 386

⑧拜樹求子 387

⑨接觸求子 389

第七章 生育信仰的文化意義 393

第一節 生育觀的演變 395

①物生 395

②感生 398

③性生 401

第二節 生育信仰的功能 405

①人的繁衍 405

②物質生產 406

③祈求風雨 414

第三節 生育信仰的社會根源 422

①個體家庭的求子慾 422

② 農業對人口的承受力 426

③ 宗法制對生育的影響 429

④ 民間信仰的墜性 434

結語 439

專有名詞索引