

光疗美甲艺术

(日) 大城智之 著

李飞菲 译



辽宁科学技术出版社

LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

TITLE: [ジェルネイルアート]

BY: [大城 智之]

Copyright © 2010 Tomoyuki Oshiro

Original Japanese language edition published by Graphic-sha Publishing Co., Ltd.

Photography Yoshihiro Saito

Original text layout and cover design Kiyomi Miyama

Editors Junko Kikuta, Masayo Tsurudome(Graphic-sha Publishing Co., Ltd.)

Collaborator Keiko Katanozaka, Akira Hatano(Super studio)

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with Graphic-sha Publishing Co., Ltd.

Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

©2013, 简体中文版权归辽宁科学技术出版社所有。

本书由日本株式会社Graphic-sha Publishing Co., Ltd. 授权辽宁科学技术出版社在中国范围内独家出版简体中文版本。著作权合同登记号: 06-2011第115号。

版权所有·翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

光疗美甲艺术/(日)大城智之著;李飞菲译. —沈阳:辽宁科学技术出版社, 2013.5

ISBN 978-7-5381-7877-7

I. ①光… II. ①大… ②李… III. ①指(趾)甲-化妆 IV. ①TS974.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第026098号

策划制作:北京书锦缘咨询有限公司(www.booklink.com.cn)

总策划:陈庆

策划:李卫

装帧设计:季传亮

出版发行:辽宁科学技术出版社

(地址:沈阳市和平区十一纬路29号 邮编:110003)

印刷者:北京瑞禾彩色印刷有限公司

经销者:各地新华书店

幅面尺寸:170mm×240mm

印张:15

字数:200千字

出版时间:2013年5月第1版

印刷时间:2013年5月第1次印刷

责任编辑:卢山秀 谨 严

责任校对:合力

书号:ISBN 978-7-5381-7877-7

定价:49.80元

联系电话:024-23284376

邮购热线:024-23284502

E-mail: lnkjc@126.com

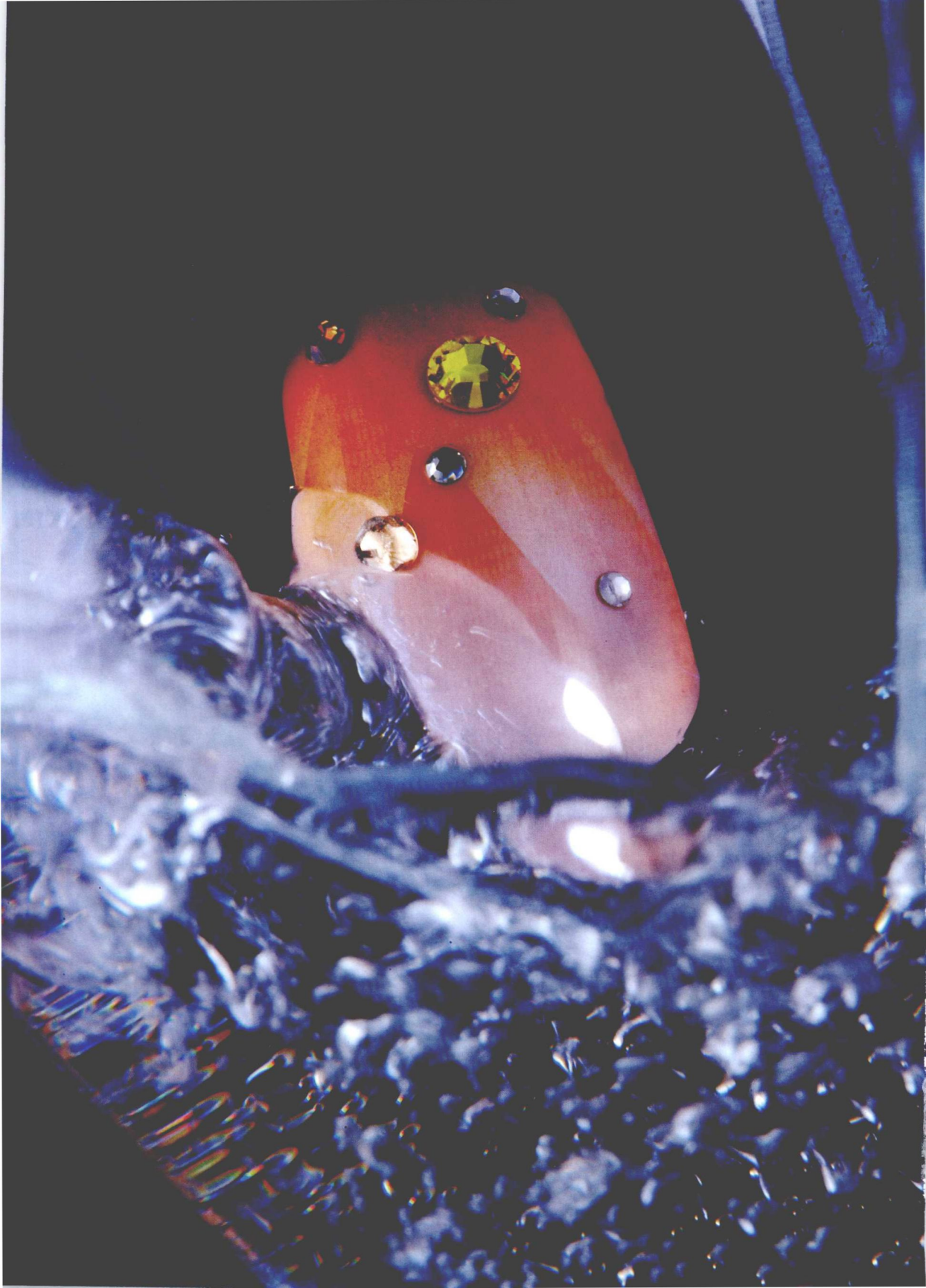
<http://www.lnkj.com.cn>

本书网址: www.lnkj.cn/uri.sh/7877

光疗美甲艺术

(日)大城智之 著
李飞菲 译

辽宁科学技术出版社
· 沈阳 ·



前言

当我还是一名初出茅庐的美甲师时，我一直有这样的想法：“好想要一本指导我的书啊”“有没有一位美甲师能够成为我努力的目标呢”。这本《光疗美甲艺术》就是我要的。敢于舍弃当下已成为美甲艺术经典的蝴蝶结、桃心、花朵等元素，本书从新兴的美甲艺术以美甲师的视角介绍整个美甲的流程，汇集了迄今为止最有创意的设计、理念和美甲技巧的秘诀。

本书中介绍的100个作品都是我精心设计的。这些作品融入了当今所有的美甲技术和创意。

在本书的创作过程中，我承接了各种设计工作。那时我就会比现在更加想去思考为什么会承接这份工作。正是因为创作这本书才使我再次思考自己的信念和原点，并意识到了温故而知新的重要性。

通过这本书中我的作品及解说，如果能够为各位想成为美甲师的人、美甲爱好者，以及想要通过这门艺术表现生活的人们起到积极作用，那我将感到莫大的成就及无上的荣幸。





目 录

◆前言	3
◆第一章 基础技巧	
1. 了解美甲艺术的发展现状	10
2. 光疗美甲的基本工具	12
3. 光疗美甲的基本流程	14
4. 设计原创美甲	29
◆第二章 法式美甲造型	33
◆第三章 施华洛世奇水钻美甲	66
◆第四章 另类素材美甲造型	133
第五章 喷绘美甲技巧	174
◆基本光疗美甲问与答1	201
◆基本光疗美甲问与答2	215
◆美甲艺术的延伸	235
◆结束语	237

作品名称

此处对作品名称、作品内容、创作完美作品的秘诀等进行说明。

亚马逊

亚马逊的河流、土地、阳光。想象着广阔的热带雨林景色，利用绿色、黄色和金色的搭配完成了此款设计。在增加哑光效果的同时赋予作品神秘感。通过层层叠加的手法铺满闪光片以增强作品的立体感，这样的设计使得世界仿佛都得到了延伸。



材料

创作光疗美甲艺术的必要材料。

※所谓彩色光疗美甲就是指水溶性光疗美甲。

本书中使用的主要是“光疗凝胶美甲”。凝胶的品牌多种多样，在具体操作时请参考各品牌的使用说明。

※请根据甲片的尺寸选择闪光亮片及水钻等装饰材料的数量。有时也需要根据指甲形状的大小对装饰材料的数量进行调整。

4684

绿色
金黃色

淡黃水晶 (SS12) 1顆
 黃水晶 (SS9) 1顆
 科羅拉多透黃水晶 (SS9) 1顆
 煙黃水晶 (SS5) 1顆
 〇 閃光圓片
 金色 (圓形2mm, 圓形1mm)
 〇 圓珠
 金色 (圓形1mm)

制作方法



1 准备工作



2 涂抹透明凝胶

用透明凝胶涂抹整个指甲。

 硬化



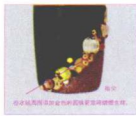
3 涂彩色凝胶 (绿色) 涂整个指甲。
(参照P16) **5硬化**

4 描绘法式弧线
在从指尖开始的1/2部分，用彩色凝胶（金米色）画出向右倾斜的三角形以形成法式弧线。（参照P19）



5 摆放闪光亮片

在绿色和金色闪粉的交界处铺满闪光亮片。



6 摆放水钻和圆珠
在步骤5中完成的闪光亮片周围点黏性
摆放水钻和圆珠。⑥硬化



7 涂抹透明凝胶
用透明凝胶涂抹整个指甲。☑硬化



8 涂抹亮油

五、端端配



流程

整个操作过程利用图片进行说明。

※流程的说明图片均为从美甲师的视角出发。

※硬化是指利用紫外线灯使美甲硬化。

紫外线灯的硬化时间一般为1~3分钟，产品各品牌不同，硬化时间略有差异，具体时间请参照使用说明操作。

※由于每个人指甲的大小、长短、形状各不相同，因此使用工具对作品进行说明。

※根据亮油的质地，在涂抹亮油之后是否需要紫外线灯硬化请根据品牌说明进行操作。

五指搭配

五个手指的整体搭配协调与否，在此介绍一个例子。





第一章

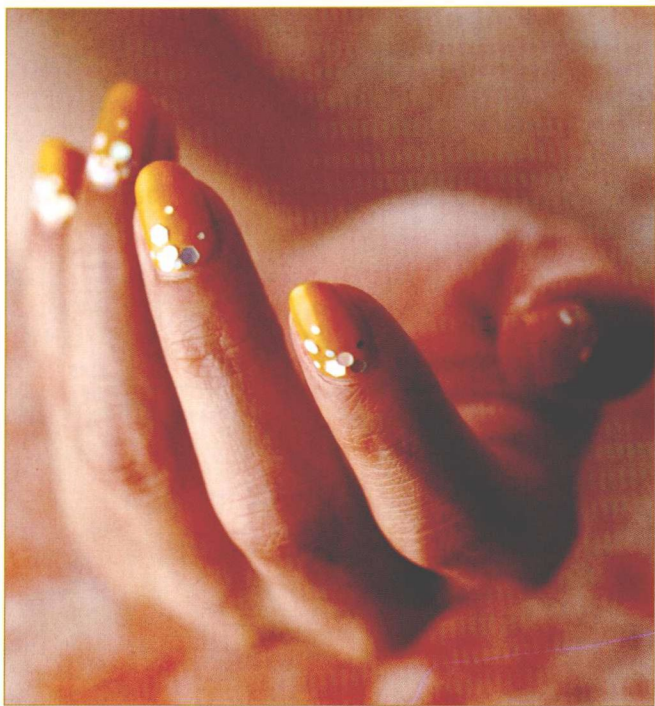
基础技巧

为创作出吸引眼球的作品，
应当扎实把握光疗美甲艺术的基础技巧。
本章从对光疗美甲必备工具的介绍、准备过程中的基础技巧、到
原创设计的思路都进行了简明易懂的解说。

1. 了解美甲艺术的发展现状

美甲的世界也已经跨入崇尚有机和自然的时代！

水溶性光疗美甲的6大魅力



- 1 保持指甲美观**
在涂抹凝胶之前，无需用指甲锉打磨指甲表面，因此自然甲不易变薄。
- 2 清除便利**
无需使用指甲锉。使用专门的凝胶清除剂即可达到清除的目的。
- 3 无刺激性味道**
无类似丙烯酸甲油的刺激性味道。无论是在美甲沙龙还是在家中，都能享受美甲的乐趣。
- 4 随时可以重新修复**
只要未经紫外线灯烘烤，在凝胶尚未凝固时可随时修改。非常适合希望自己动手享受美甲乐趣的初学者。
- 5 保护指甲**
通过在自然甲上添加树脂材料，可以对较薄、敏感易剥落的指甲起到保护作用。
- 6 素材合适**
由于会将水钻等装饰材料嵌入至凝胶之中，因此可长期享受作品带来的乐趣。



近年来，“有机”和“自然”成了富裕生活方式的关键词。这两大理念之风也刮到了美甲的世界之中，水溶性光疗美甲便是其中之一。所谓水溶性光疗美甲就是光疗美甲的一种，将天然树脂凝胶涂抹在指甲上，利用紫外线灯的照射使其快速干燥，凝结于自然甲表面。近年来已发展成为行业标准的美甲手法（光疗美甲可分为水溶性光疗和硬质凝胶光疗，可被冠以“有机”和“自然”美称的只有前者）。

由于水溶性光疗美甲使用的是天然树脂材料制作的凝胶，因此制作过程中不会产生刺激性气味。对比以往的丙烯酸甲油和硬质凝胶光疗，它基本不会对自然甲造成负担。专用的凝胶清除剂也可以轻松去除硬化凝胶，不会使自然甲变薄。对于指甲，我认为保护它的健康是第一要务，因此我的美甲沙龙中也正在引进水溶性光疗美甲。最近市面上针对初学者的水溶性光疗美甲工具也已开始销售，所以即使不通过美甲沙龙，您也可以亲身体验水溶性光疗美甲的乐趣！

水溶性光疗美甲的操作流程

本书中，我将就自己在沙龙中实际的操作流程和技巧进行说明。

首先，我将介绍每个步骤中需要的技巧，以及水溶性光疗美甲的基本流程。（水溶性光疗美甲根据产品品牌，使用方法也偶有不同，在实际操作过程中请参照各品牌说明）

准备（前期准备）P14 ~ P15



确定指甲的长度及形状，修剪指缘皮，修整指甲表面至易于凝胶紧贴的状态。

涂抹彩色凝胶 P16 ~ P26



光疗美甲艺术的创作

- 法式美甲技巧
- 喷绘美甲技巧
- 装饰技巧

大概3 ~ 4
周后

※根据个人指
甲生长速度
略有差异

清除（去掉凝胶）P28



把浸泡过凝胶清除剂的棉片放在指甲表面，轻轻地擦去凝胶。

修复（凝胶的修复）P27



修补指甲生长后的凝胶与自然甲之间的缝隙。

使设计图案
能保持较长
时间的技巧

2. 光疗美甲的基本工具



光疗美甲产品的生产厂家众多。在选择光疗美甲的基本工具时可选用不同厂家的不同产品，但考虑到光疗美甲工具（⑪·⑬）材料的特殊性，建议统一使用同一个厂家的产品。

① 棉片

在药妆店销售的普通商品即可。

② 消毒液（酒精）

浸泡棉片后为美甲师和接受美甲服务的对象进行手部消毒处理。

③ 擦拭巾

不含纤维的棉片。不会伤害指甲表层，纤维不易与指甲贴合。

④ 橘木棒

用于处理指缘皮、粘取水钻、清理超出指甲范围的彩色凝胶等。

⑤ 凝胶刷

建议使用与凝胶为同一品牌的商品。保存时注意避免阳光直射。
*大城使用的是扁平型刷子。

⑥ 指甲锉

用于调整指甲形状和长度的条形指甲砂锉。

*大城使用的为180格目。

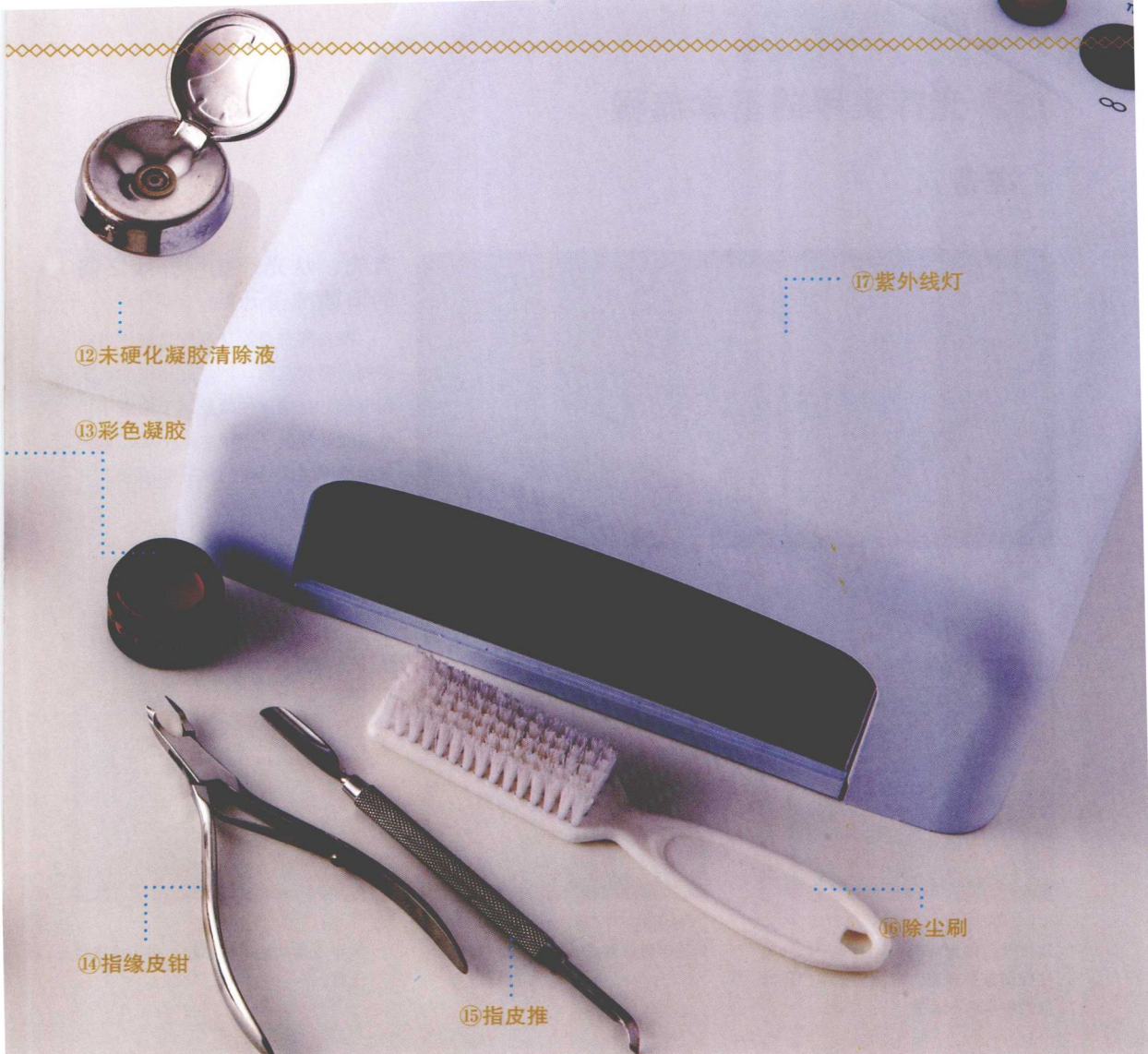
⑦ 抛光条

用于去除指甲表面的光泽。

*大城使用180格目和240格目两条。

⑧ 指缘皮护理油

作为最后一道工序，在指甲周围涂抹护理油，可促进皮肤细胞和指甲的健康生长。



⑨紫外线亮油

保护光疗美甲不受紫外线干扰，有效抑制褪色、泛黄现象。

⑩凝胶清除剂

用于清除凝胶的液体。

⑪透明凝胶

用于给彩色凝胶打底和完工的步骤。也用于闪粉与彩色凝胶混合使用。

⑫未硬化凝胶清除液

待凝胶硬化之后，用于清除未硬化凝胶及清洗刷子。

⑬彩色凝胶

各厂家产品显色效果各有不同。也可依据自己喜好将其混合后制成原创的色彩。

⑭指缘皮钳

用于处理指甲周围的倒刺和死皮（附着于指甲周围的薄皮）。

⑮指皮推

上推指缘皮时使用的工具。

⑯除尘刷

用于清楚粉尘（打磨指甲产生的粉尘）。

⑰紫外线灯

利用紫外线（对身体无害的紫外线波段）使凝胶硬化。根据实际的使用频率，灯泡的更换周期一般为3~6个月。

*大城使用的是36w灯泡。

3. 光疗美甲的基本流程

① 准备



首先，从光疗美甲开始之前的前期准备开始

准备环节是涂抹凝胶之前不可或缺的一项大工程。调整好指甲的长度和形状，打造出使凝胶易于附着于指甲表面的基础。完成之后不要忘记擦拭掉指甲表面残留的水分和油分。



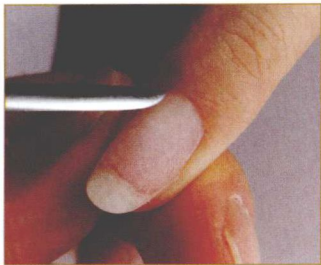
1 手部消毒

用浸泡过消毒液的棉片为美甲师的手指做消毒处理后，对接受美甲护理对象的手指进行消毒。



2 修理指甲形状

用指甲锉修整指甲的长度和形状。



3 纠正指甲边缘皮

用指皮推从指甲根部起，将指缘皮向上推。



沿着指甲边缘轻柔地操作指缘皮钳，注意不要用力过猛

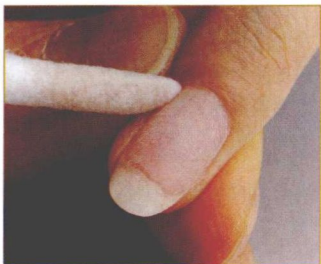
4 去除死皮，剪掉倒刺

使用指缘皮钳去除指甲根部及边缘的死皮（附着在指甲周围的薄皮状物质）和倒刺。如果倒刺已经变硬，请用护理油和润肤霜将其软化之后再行去除工作。



5 将残留的死皮完全去除

用指甲锉去除步骤4中没有处理干净的死皮。死皮完全去除与否直接关系到美甲的整体美观程度与持久度。



6 完成死皮处理工作

用橘木棒卷取棉片沾取未硬化凝胶清除液后去除死皮。再次用指缘皮钳除去多余的指缘皮和倒刺。



7 打磨

为提高凝胶与指甲的粘合度，用指甲锉打磨指甲表面，消除指甲表面的光泽度。在修整指甲边缘的同时，对指甲表面也进行打磨。



8 刷净

用除尘刷刷净指甲表面、内侧、指甲缝中残留的粉尘。



9 烘干指甲表面

用橘木棒卷取棉片沾取凝胶清洁剂后去除指甲表面的油分。为完全去除油分，请美甲护理对象手不要接触头发和肌肤。



10 完全去除水分和油分

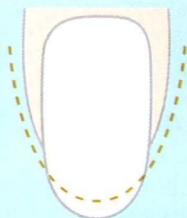
用擦拭巾沾取清除液擦拭指甲表面的水分和油分。



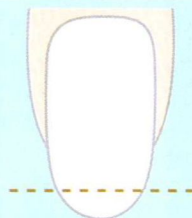
11 完成

●在脑海中描绘线条、修整指甲形状

椭圆形
优美典雅的设计

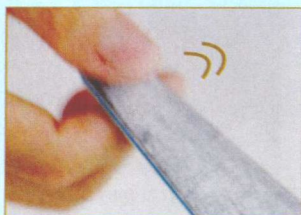


方形
冷艳独立的设计



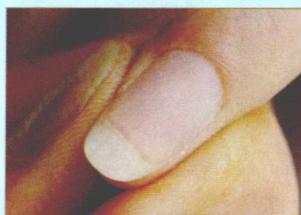
注意力不仅要集中在修剪的部分，还应一边想象完成后的线条一边进行修整。如果修剪过度，会导致完成后整体效果不佳。

●打磨时，指甲锉接触到指甲即可



手腕放松拿着指甲砂锉，轻轻打磨掉指甲表面的光泽。从不同角度确认是否完成打磨。

●擦拭指甲的时候露出指甲整体



按压指甲两侧的肌肤以露出指甲整体，使其不能接触到手部肌肤。仔细擦拭。