

中华英雄黃继光

王精忠 / 著



C.C.D. GROUP KFT

華業出版社

中华英雄黄继光

作 者：王精忠

责任编辑：晋 才

封面设计：红 玫

C. C. D. GROUP KFT
华业出版社出版

编辑部地址：北京市朝阳区干杨树甲 16 号院 4 号楼 205

邮 编：100101 电 话：010—64811636 64812041

开 本：850 ×1230 1/32

印 张：6.4

字 数：127 千字

印 刷：北京世嘉印刷有限公司

印 次：2007 年 4 月第 4 次印刷

书 号：ISBN 963—03—69196

定 价：28.00 元

如发现印装错误，可与本编辑部更换

中华英雄黄继光

王精忠 / 著

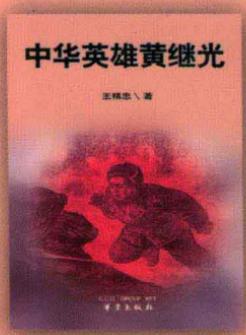


C.C.D. GROUP KFT

華業出版社

中华英雄黄继光

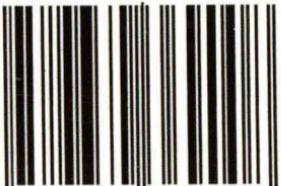
王林忠 / 著



世界华人精品文丛
北京世界华人文化院

- 黄继光在上甘岭战役奋身堵敌碉堡
枪眼镌刻下非凡的名字
- 黄继光以惊天地泣鬼神之壮举高扬
起革命英雄主义的旗帜
- 黄继光以中华儿女血肉之躯谱写了
一曲高亢的爱国主义赞歌
- 黄继光的光辉事迹如洪钟大吕永远
给后来者以鞭策以激励

ISBN - 963-03-69196



9 789630 369008

ISBN 963-03-69196

定价：28.00 元

序

李明天

《世界华人英才传略大系》决定刊发黄继光传略，主编、北京世界华人文化院院长刘战英向我约稿，我考虑再三，向他推荐了上甘岭战友王精忠。精忠同志不负重望，以高度的对历史和英雄负责精神，带病上阵，夜以继日地完成这部作品。

我于今年2月24日收到他的书稿，在理疗中连续三天爱不释手地读完。这部传略，既写了黄继光的英雄壮举，又描绘了黄继光的成长过程；既浓墨重彩地塑造出黄继光的典型形象，又精雕细刻地勾画出和黄继光一起战斗的人物群像，展示出震惊中外的上甘岭战役的那些惨烈的战斗场景。引起我情不自禁地对那场经典战役的再学习、再思考、再认识。

上甘岭战役不仅在朝鲜战争史上，而且在世界战争史上具有独特的地位。敌我双方投入 10 万大军，集中了 438 门大炮，在上甘岭面积仅三点七平方公里的两个小山头上，进行了 43 天的苦战。仅以美国为首的“联合国军”，就向这两个小山头倾泻了 190 万发炮弹和 500 枚炸弹，最多一天高达 30 万发炮弹，把原来的坚石削低了两米。而我志愿军战士寸土必守，寸土必争，先后打退敌人 900 多次进攻，取得了战役的胜利。这次战役与过去其他战役比较，作战地区面积最小，兵力密度最大，炮火最猛烈，伤亡率最高（敌军伤亡率为 40% 以上，我军伤亡率为 20% 以上），是古今中外战争史上绝无仅有的激战。所以，上甘岭成了我军将士英勇顽强精神的代名词，成了坑道与表面阵地相结合、保存自己与歼灭敌人相结合、以少胜多、以劣势装备战胜优势装备的代名词，成了不可攻克的防线的代名词。

伟大的理想成就伟大的事业，伟大的事业成就伟大的英雄。在这场异常艰苦、异常激烈、异常残酷的战役中，43 天涌现出 44 名获得战斗英雄称号的英雄。像黄继光、邱少云、孙占元为了胜利慷慨赴死的有 38 人。整个朝鲜战争，获得朝鲜民主主义人民共和国英雄称号的，包括志愿军彭德怀司令员在内的 12 人中，参加上甘岭作战的就有黄继光、邱少云、胡修道、孙占元 4 人。还有一些英雄牺牲了，却没有留下姓名；更有许多指战员有着英雄行为而不可能获得英雄称号。正如上甘岭前线指挥员、志愿军 15

军军长秦基伟当时说的：“任何一个兵种，任何一个战士，只要你把任务交给他，他就会创造出惊人的奇迹。”这样的战士，即使没有获得英雄的称号，有谁能说他不是英雄！

黄继光就是在创造伟大的事业中脱颖而出、是上甘岭涌现出众多英雄的一个最优秀最杰出的代表，是志愿军战士革命英雄主义精神的最高体现，是中华民族不畏强敌的风骨的再次展示。黄继光是一面鲜红的旗帜，是一座永恒的丰碑。

过去有不少同志通过各种形式，从不同侧面书写黄继光的业绩，歌颂黄继光的壮举。王精忠同志这次又满怀战友之情，对黄继光作了多侧面、全方位的立体描绘，披露了许多鲜为人知的生动细节，使我们进一步看到一个鲜活的黄继光，一个要战胜一切敌人而不被敌人所屈服、战胜一切困难而不被困难所吓倒的黄继光，一个令人可敬可爱可歌可泣的黄继光。

我和精忠同志是多年甘苦与共的战友，在上甘岭战役中，我们同在黄继光生前所在部队工作；从朝鲜战场归国后，又在一起工作多年；离休后，虽然他在“大江南北”，我在“长城内外”，但几十年未曾断过联系；特别是我们合作撰写报告文学《上甘岭大战》的时候，更是朝夕相处，肝胆相照，有着深厚友谊。他的为人，我是比较了解的，精忠是一个很有激情的人，很有性格的人，敢爱、敢憎、敢作、敢为、专于事业，乐于助人。他的为文，也是很有特色的，

中华英雄黄继光

Zhonghua Yingxiong Huangjiguang

他过去撰写的长篇传记体小说《万里战旗红》、报告文学《黄继光活在大家心中》、参与创作的话剧《凯歌百代》、与人合作的故事集《特级英雄黄继光》等等，以及大量诗歌，无不怀着浓郁的上甘岭情结，热情歌颂部队的火热战斗生活与战士的高尚品质。通过精忠同志作品的个性，可以看出他所具备的战士气质，也感受到他横溢纸上笔端的才华。这次写作黄继光传略，更倾注了满腔热情和大量心血，不论从思想性上，还是艺术性上说，都是他在创作上的一次升华。

《中华英雄黄继光》作者，与黄继光生前同在一个部队，又同在上甘岭战场，对黄继光有深厚感情，对上甘岭有真情实感。“字字看来皆是情”。我们从字里行间，可以看到作者在写作时那股抑制不住的激情。黄继光如何从一个贫苦农民的儿子走上革命道路的，又如何从一个普通一兵成长为具有传奇色彩的伟大英雄，作者都写得情真意切，有声有色。特别是黄继光在舍身堵枪眼的一瞬间，面临的是一个进与退、荣与辱、生与死的选择，黄继光没有犹豫，没有退缩，在人生的旅途中走好了最紧要处的几步，为胜利为战友献出自己年轻的生命。“有什么样的选择，就有什么样的人生”，黄继光的选择，是生命的悲壮，是人性的闪光，岂能不令“天地同悲，人神共慨”？！

面对黄继光这样的战士，在当时美国的一些人是不可理解的，他们认为上甘岭是个不可思议的地方，志愿军战士是些不可思议的人，说什么“中共都是用烈性的酒麻

醉了的疯子”。一些战场观察家，也不能理解像黄继光这样具有中华民族风骨、视死如归的人，说“这很可能是他们服用一种特殊药物的作用”，我们对他们这种不理解是可以理解的，他们是黩武主义者，是唯武器论者，崇拜的是武力、武器，哪能看到人的因素、精神的因素？哪里知道，我们战士具有的革命英雄主义精神，一旦被唤起，就能化为无坚不摧的力量，就能把为革命事业而忘我做到极致。

面对黄继光这样的战士，我们也有一些同志缺乏理性的思考，认为是什么“一时的冲动”。直至今日，不是还有一些人恶搞“红色经典”，试图靠自己的想象力图解英雄人物，甚至怀疑他们真有那么英雄吗？那就请看看黄继光的成长过程吧！看看黄继光的无私的节操、无畏的气概吧！不是“一时的冲动”，而是一瞬决断，这个决断好像是一种偶然，但这偶然之中包含着必然，“平时能够看出来，关键时刻能够站出来，生死关头能够献出来”，惟有上甘岭这样的环境，黄继光这样的英雄，才能做出这样的壮举。

这部传记体的作品，真实地反映了黄继光的一生。作者采访过黄继光生前许多战友，曾经和黄妈妈邓芳芝多次交谈，访问过黄继光的家乡，战后又在黄继光生前所在连代职连长。他对黄继光方方面面是熟悉的，材料积累是丰富的，创作态度是严肃、认真的。没有虚构，没有戏说，实事求是，秉笔直书。“清水出芙蓉，天然去雕饰”，客观真

中华英雄黄继光

Zhonghua Yingxiong Huangjiguang

实是对历史的尊重，对英雄的尊重。过去我看到一些关于黄继光的文章，除了黄继光舍身堵枪眼这一基本情节外，也有个别地方有不同说法，甚至存在一些不实之词。我想，这也难怪，这些篇章多出自一些年轻同志之手，他们不完全了解上甘岭的真实情况，甚至没有战争的切身体验，写出一些不符合实际的文字，也很难苛求。战争毕竟是战争，在战争的特殊环境中，可能出现平时不可能发生的事情。所以，现在人们关于黄继光是否留下照片，关于黄继光遗体处理过程，存在一些不同说法，我认为这些都出于对英雄的重视与关怀，从一个侧面说明黄继光在人们心目中的地位。

我读了这部作品，不只为它的构思精致、布局得体、文字精炼、打破一般传记写法所吸引，而且为它抒写着的悲壮，荡漾着的激情所感动。上甘岭那些日日夜夜，历历在目；黄继光最后发出的强音，在云端回响。勋业千秋，凯歌百代，黄继光的名字将永恒于天地之间。

2006年11月9日于北京

目 录

序.....	李明天	3
前 言.....		14
第一章.....		17
第二章.....		25
第三章.....		51
第四章.....		78
第五章.....		88
第六章.....		111
第七章.....		130
第八章.....		147
第九章.....		166
第十章.....		187
后 记.....		197



特级战斗英雄黄继光铜像

中华英雄黄继光

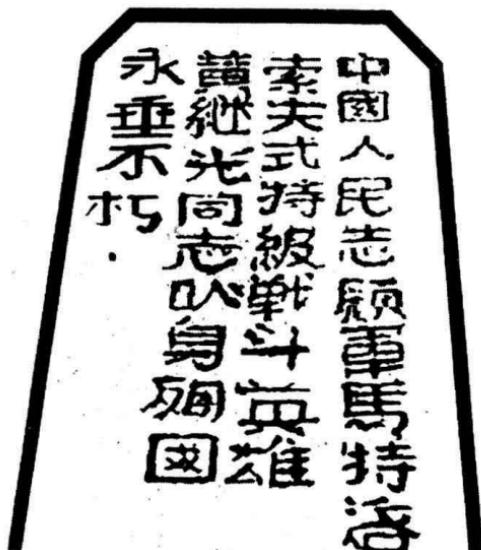
Zhonghua Yingxiong Huangjiguang



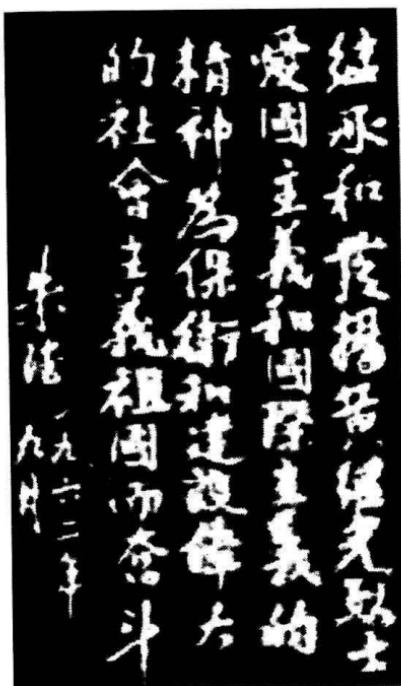
1953年毛泽东在北京亲切接见特级战斗英
雄黄继光的母亲邓芳芝。



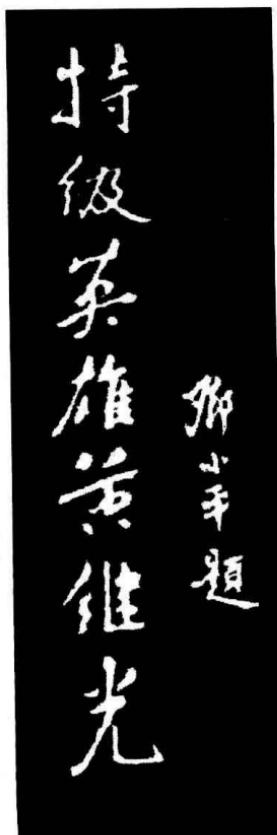
黄继光献身的一刻(素描)。



朝鲜五圣山上的英雄黄
继光纪念碑



1962年朱德元帅给黄继光的题词



1982年邓小平给黄继光的题词

前　　言

中国的大文豪郭沫若先生在 1962 年曾经为一位青年英雄写下这样的联语：

“血肉作干城 烈慨在火中长啸

光荣归党国 英风使天下同钦”

横批是：“凯歌百代”

这位青年英雄就是特级英雄黄继光，在半个世纪前，也就是 20 世纪 50 年代初的那场抗美援朝战争中，在上甘岭战场上，他为了胜利而舍身堵敌堡枪眼的英雄壮举，真是惊天地泣鬼神！它表现了中华民族华夏子孙那种不畏强暴反抗压迫舍生取义杀身成仁热爱祖国的优良传统，表现了在中国共产党领导下的人民军队前仆后继英勇顽强不怕牺牲不畏艰险的英雄气概。黄继光的英雄行为和不朽功勋，已经成为中国人民军队和华夏儿女爱国主义和革命英雄主义的一面旗帜，他的名字随着震惊世界的上甘岭胜利一同飞遍了朝鲜半岛，飞遍了中华大地，飞遍了五洲四海，飞遍了每一个华夏子孙和热爱和平事业的不同肤色的人。