

中国古典名著

白居易诗集



此图选自《白居易集》卷之四
《琵琶行》诗意图
作者：佚名
朝代：宋



人生如夢水如塵
何如一箇長安人
長安有美酒
樽前堪消老病身

淡月疏窗
照新秋

白居易集

中国古典名著

②⑦

主 编 齐豫生 夏于全

白居易诗集

北方妇女儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国古典名著/齐豫生,夏于全主编。—长春:北方妇女儿童出版社,2006.3

ISBN 7-5385-0392-7

I.中... II.齐,夏 III.古典名著-中国 IV.I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 021887

中国古典名著

齐豫生 夏于全 主编

北方妇女儿童出版社出版发行
北京海德印务有限公司印刷

开本:850×1168mm 1/32 字数:5000 千字

印张:400 2006 年 3 月第 1 版第 2 次印刷

印数:2000 套

ISBN 7-5385-0392-7/I·405

定价:1280.00 元(全 60 册)

目 录

卷 一 (1)

贺雨 读张籍古乐府 哭孔戡 凶宅 梦仙 观刈麦 题
海图屏风 羸骏 废琴 李都尉古剑 云居寺孤桐 京兆府
新栽莲 月夜登阁避暑 初授拾遗 赠元稹 哭刘敦质 答
友问 杂兴三首 宿紫阁山北村 读汉书 赠樊著作 蜀路
石妇 折剑头 登乐游园望 酬元九对新栽竹有怀见寄 感
鹤 春雪 高仆射 白牡丹 赠内 寄唐生 伤唐衢二首
问友 悲哉行 紫藤 放鹰 慈乌夜啼 燕诗示刘叟 采地
黄者 初入太行路 邓鲂、张彻落第 送王处士 村居苦寒
纳粟 薛中丞 秋池二首 夏旱 谕友 丘中有一士二首
新制布裘 杏园中枣树 虾蟆 寄隐者 放鱼 文柏床
浔阳三题 庐山桂 湓浦竹 东林寺白莲 大水

卷 二 (20)

续古诗十首 秦中吟十首 议婚一作贫家女 重赋一作无名
税 伤宅一作伤大宅 伤友又云伤苦节士。一作胶漆契。 不致
仕一作合致仕 立碑一作古碑 轻肥一作江南旱 五弦一作五弦
琴 歌舞一作伤闾乡县囚 买花一作牡丹 赠友五首 寓意诗
五首 读史五首 和答诗十首 和思归乐 和阳城驿 答桐
花 和大觜鸟 答四皓庙 和雉媒 和松树 答箭镞 和古
社 和分水岭 有木诗八首都 叹鲁二首 反鲍明远白头吟
青冢 杂感

卷 三 (36)

新乐府 七德舞 美拨乱,陈王业也 法曲一本此下有歌字
美列圣,正华声也 二王后 明祖宗之意也 海漫漫 戒求
仙也 立部伎 刺雅乐之替也 华原磬 刺乐工非其人也
上阳白发人一无白发字愍怨旷也 胡旋女 戒近习也 新丰
折臂翁一无新丰字戒边功也 太行路 借夫妇以讽君臣之不
终也 司天台 引古以儆今也 捕蝗 刺长吏也 昆明春一
本此下有水滴字思王泽之广被也 城盐州 美圣谟而诮边将也
道州民美一有贤字臣遇明主也 驯犀 感为政之难终也
五弦弹 恶郑之夺雅也 蛮子朝 刺将骄而相备位也 骠国
乐 欲王化之先迹后远也 缚戎人 达穷民之情也

卷 四 (46)

骊宫高 美天子重惜人之财力也 百炼镜 辨皇王鉴也
青石 激忠烈也 两朱阁 刺佛寺浸多也 西凉伎 刺封疆
之臣也 八骏图 戒奇物、惩佚游也 涧底松 念寒俊也
牡丹芳 美天子忧农也 红线毯 忧蚕桑之费也 杜陵叟
伤农夫之困也 缭绫 念女工之劳也 卖炭翁苦官一作宫市
也 母别子 刺新旧也 阴山道 疾贪虏也 时世妆 傲
戎也一作傲将变也 李夫人 鉴嬖惑也 陵园妾 怜幽闭也一
作托幽闭,喻被谗遭黜也。 盐商妇 恶幸人也 杏为梁 刺居
处僭也 井底引银瓶 止淫奔也 官牛 讽执政也 紫毫笔
讥一作诫失职也 隋堤柳 悯亡国也 草茫茫 惩厚葬也
古冢狐 戒艳色也 黑潭龙 疾贪吏也 天可度 恶诈人

目 录

也 秦吉了 哀冤民也 鸦九剑 思决壅也 采诗官 监前
王乱亡之由也

卷 五 (58)

常乐里闲居偶题十六韵 答元八宗简同游曲江后明日见赠
感时 首夏同诸校正游开元观,因宿玩月 永崇里观居
早送举人入试 招王质夫 祗役骆口 见萧侍御忆旧山草堂
诗,因以继和 病假中南亭闲望 仙游寺独宿 前庭一作亭
凉夜 官舍小亭闲望 早秋独夜 听弹古渌水 松斋自题
冬夜与钱员外同直禁中 和钱员外禁中夙兴见示 夏日独
直,寄萧侍御 松声 禁中 赠吴丹 初除户曹,喜而言志
秋居书怀 禁中晓卧,因怀王起居 养拙 寄李十一建 旅
次华州,赠袁右丞 酬杨九弘贞长安病中见寄 禁中寓一作
隅直梦游仙游寺 赠王山人 秋山 赠能七伦 题杨颖一作
隐士西亭 题赠郑秘书征君石沟溪隐居 及第后归觐,留别
诸同年 清夜琴兴一作听琴 郊陶潜体诗十六首

卷 六 (71)

自题写真 遣怀 渭上偶钓 隐几 春眠 闲居 夏日
适意二首 首夏病间 晚春酤酒 兰若寓居 魏生访宿 闻
庾七左降,因咏所怀 答卜者 归田三首 秋游原上 九日
登西原宴望 寄同病者 游蓝田山卜居 村雪夜坐 东园玩
菊 观稼 闻哭者 新构亭台,示诸弟侄 自吟拙什,因有所
怀 东坡一作陂秋意,寄元八 闲居 咏拙 咏慵 冬夜
村中留李三固言宿 友人夜访 游悟真寺诗一百三十韵 酬

张十八访宿见赠 朝归书寄元八 酬吴七见寄 昭国闲居
喜陈兄至 赠杓直

卷 七 (84)

题浔阳楼 访陶公旧宅 北亭 泛一作游湓水 答故人
官舍内新凿小池 宿简寂观 读谢灵运诗 北亭独宿 约心
晚望 早春 春寝 睡起晏坐 咏怀 春游二一作西林寺
出山吟 岁暮 闻早莺 栽杉 过李生 咏意 食笋 游
石门涧 招东邻 题元十八溪亭 香炉峰下新置草堂,即事
咏怀,题于石上 草堂前新开一池,养鱼种荷,日有幽趣 白
云期 登香炉峰顶 答崔侍郎、钱舍人书问,因继以诗 烹葵
小池二首 闭一作掩关 弄龟罗 截树 望江楼上作 题
座隅 昔与微之在朝日,同蓄休退之心,迨今十年,沦落老大,
追寻前约,且结后期 垂钓 晚燕 赎鸡 秋日怀杓直 食
后

卷 八 (96)

长庆二年七月自中书舍人出守杭州,路次蓝溪作 初出城
留别 过骆山人野居小池 宿清源寺 宿蓝溪对月一作宿蓝
桥题月 自秦望赴五松驿,马上偶睡,睡觉成吟 邓州路中作
朱藤杖紫骝一有马字吟 桐树馆重题 过紫霞兰若 感旧
纱帽 思竹窗 马上作 秋蝶 枯桑 山路偶兴 山雉 初
下汉江舟中作,寄两省给舍 自蜀江至洞庭湖口有感而作
初领郡政,退登东楼作 清调吟 狂歌词 郡亭 咏怀 立
春后五日 郡中即事 郡斋暇日,辱常州陈郎中使君早春晚

目 录

坐水西馆书事诗十六韵见寄,亦以十六韵酬之 官舍 吾维
题小桥前新竹招客 病中逢秋,招客夜酌 食饱 严十八
郎中在郡日,改制东南楼,因名清辉,未立标榜,征归郎署。
南亭对酒送春 玩新庭树,因咏所怀 仲夏斋戒月 除官去
未间 三年为刺史二首 别萱桂 自余杭归宿淮口作

卷 九…………… (106)

西明寺牡丹花时忆元九 伤杨弘贞 权摄昭应,早秋书事,
寄元拾遗,兼呈李司录 新栽竹 秋霖中过一作遇尹纵之仙
游山居 寄江南兄弟 曲江早秋 寄题盩厔厅前双松 翰林
院中感秋怀王质夫 禁中月 赠卖松者 初见白发 别元九
后咏所怀 禁中秋宿 早秋曲江感怀 寄元九 暮春寄元九
早梳头 出关路 别舍弟后月夜 新丰路逢故人 金銮子
晬日 青龙寺早夏 秋题牡丹丛 劝酒寄元九 曲江感秋
酬张太祝晚秋卧病见寄 立秋日曲江忆元九 早朝贺雪,寄
陈山人 初与元九别后,忽梦见之,及寤而书适至,兼寄桐花
诗,怅然感怀,因以此寄 和元九悼往 重到渭上旧居 白发
秋日 将之饶州,江浦夜泊 思归 冀城北原作

卷 十…………… (116)

朱陈村 读邓鲂诗 寄元九 秋夕 夜雨 秋霁 叹老三
首 送兄弟回雪夜 溪中早春 同友人寻涧花 登村东古冢
梦裴相公 昼寝 别行简 观儿戏 叹常生 寄元九 以
镜赠别 城上对月,期友人不至 念金銮子二首 对酒 渭
村雨归 谕怀 喜友至留宿 西原晚望 感镜 村居卧病三

首 沐浴 栽松二首 病中友人相访 自觉二首 夜雨有念
寄杨六 送春 哭李三 别李十一后重寄 初出蓝田路作
仙娥峰下作 微雨夜行 再到襄阳访问旧居 寄微之三首
舟中雨夜 夜闻歌者 江楼闻砧 宿东林寺 忆洛下故园
赠别崔五 春晚寄微之 渐老 送幼史 夜雪 寄行简
首夏

卷十一..... (130)

初入峡有感 过昭君村 自江州至忠州 初到忠州登东
楼,寄万州杨八使君 郡中 西楼夜一作月 东楼晓 寄王
质夫 南宾郡斋即事,寄杨万州 招萧处士 庭槐 送客回
晚兴 东楼竹 九日登巴台 东城寻春 江上送客 桐花
早祭风伯,因怀李十一舍人 花下对酒二首 不二门 我身
哭王质夫 东坡种花二首

卷一

贺雨

皇帝嗣宝历，元和三年冬。自冬及春暮，不雨旱熯熯。上心念下民，惧岁成灾凶。遂下罪己诏，殷勤告一作制万邦。帝曰予一人，继天承祖宗。忧勤不遑宁，夙夜心忡忡。元年诛刘辟，一举靖巴邛。二年戮李锜，不战安江东。顾惟眇眇德，遽有巍巍功。或者天降沴，无乃儆予躬。上思答天戒，下思致时邕。莫如率其身，慈和与俭恭。乃命罢进献，乃命赈饥穷。宥死降五刑，责己一作己责，责通债宽三农。宫女出宣徽，厩马减飞龙。庶政靡一作无不举，皆出一作由自宸衷。奔腾道路人，伛偻田野翁。欢呼相告报，感泣涕沾胸。顺人人心悦，先天天意从。诏下才七日，和气生冲融。凝为油油一作悠悠云，散作习习风。昼夜三日雨，凄凄复蒙蒙。万心春熙熙，百谷青芃芃。人变愁为喜，岁易俭为丰。乃知王者心，忧乐与众同。皇天与后土，所感无不通。冠佩何锵锵，将相及王公。蹈舞呼万岁，列贺明庭中。小臣诚愚陋，职忝金銮宫。稽首再三拜，一言献天聪。君以明为圣，臣以直为忠。敢贺有其始，亦愿有其终。

读张籍古乐府

张君何为者，业文三十春。尤工乐府诗，举代少其伦。为诗意如何，六义互铺陈。风雅比兴外，未尝著空文。读君学仙诗，可讽放佚君。读君董公诗，可海贪暴臣。读君商女诗，可感悍妇仁。读君勤齐诗，可劝薄夫敦一作淳。上可裨教化，舒之济万民。下可理情性，卷之善一身。始从青衿岁，迨此白发新。日夜秉笔吟，心苦

力亦勤。时无采诗官，委弃如泥尘。恐君百岁后，灭没人无闻。愿藏中秘书，百代不湮沦。愿播内乐府，时得闻至尊。言者志之苗，行者文之根。所以读君诗，亦知君为人。如何欲五十，官小身贱贫。病眼街西住，无人行到门。

哭孔戡

洛阳谁不死，戡死闻长安。我是知戡者，闻之涕泫然。戡佐山东军，非义不可干。拂衣向西来，其道直如弦。从事得如此，人人以为难。人言明明代，合置在朝端。或望居谏司，有事戡必言。或望居宪府，有邪戡必弹。惜哉两不谐，没齿为闲官。竟不得一日，蹇蹇立君前。形骸随众人，敛葬北邙山。平生刚肠内，直气归其间。贤者为生民，生死悬在天。谓天不爱人，胡为生其贤。谓天果爱民，胡为夺其年。茫茫元化中，谁执如此权。

凶宅

长安多大宅，列在街西东。往往朱门内，房廊相对空。泉鸣松桂树，一作枝，狐藏兰菊丛。苍苔黄叶地，日暮多旋风。前主为将相，得罪窜巴庸。后主为公卿，寝疾歿其中。连延四五主，殃祸继相踵。自从十年来，不利主人翁。风雨坏檐隙，蛇鼠穿墙墉。人疑不敢买，日毁土木功。嗟嗟俗人心，其矣其愚蒙。但恐灾将至，不思祸所从。我今题此诗，欲悟迷者胸。凡为大官人，年禄多高崇。权重持难久，位高势易穷。骄者物之盈，老者数之终。四者如寇盗，日夜来相攻。假使居吉土，孰能保其躬。因小以明大，借家可喻邦。周秦宅穀函，其宅非不同。一兴八百年，一死望夷宫。寄语家与国，人凶非宅凶。

梦仙

人有梦仙者，梦身升上清。坐乘一白鹤，前引双红旗。羽衣忽飘飘，玉鸾俄铮铮。半空直下视，人世尘冥冥。渐失乡国处，才分山水形。东海一片白，列岳五点青。须臾群仙来，相引朝玉京。安期羡门辈，列侍如公卿。仰谒玉皇帝，稽首前致诚。帝言汝仙才，努力勿自轻。却后十五年，期汝不死庭。再拜受斯言，既寤喜且惊。秘之不敢泄，誓志居岩扃。恩爱舍骨肉，饮食断膻腥。朝餐云母散，夜吸沆瀣精。空山三十载，日望辋辋迎。前期过已久，鸾鹤无来声。齿发日衰白，耳目减聪明。一朝同物化，身与粪壤并。神仙信有之，俗力非可营。苟无金骨相，不列丹台名。徒传辟谷法，虚受烧丹经。只自取勤苦，百年终不成。悲哉梦仙人，一梦误一生。

观刈麦

时为盩厔县尉

田家少闲月，五月人倍忙。夜来南风起，小麦覆陇黄。妇姑荷簞食，童稚携壶浆。相随饷田去，丁壮在南冈。足蒸暑土气，背灼炎天光。力尽不知热，但惜夏日长。复有贫妇人，抱子在其傍。右手秉遗穗，左臂悬敝筐。听其相顾言，闻者为悲伤。家田输税尽，拾此充饥肠。今我何功德，曾不事农桑。吏禄三百石，岁晏有餘粮。念此私自愧，尽日不能忘。

题海图屏风

元和己丑年作

海水无风时，波涛安悠悠。鳞介无小大，遂性各沉浮。突兀海底鳌，首冠三神丘。钓网不能制，其来非一秋。或者不量力，谓兹鳌可求。鼉颔牵不动，纶绝沉其钩。一鳌既顿颌，诸鳌齐掉头。白

涛与黑浪，呼吸绕咽喉。喷风激飞廉，鼓波怒阳侯。鲸鲵得其便，张口欲吞舟。万里无活鳞，百川多倒流。遂使江汉水，朝宗意亦休。苍然屏风上，此画良有由。

羸骏

骅骝失其主，羸饿无人牧。向风嘶一声，莽苍黄河曲。蹋冰水畔立，卧雪冢间宿。岁暮田野空，寒草不满腹。岂无市骏者，尽是凡人目。相马失於瘦，遂遗千里足。村中何扰扰，有吏徵刍粟。输一作沦彼军厩中，化作駑骀肉。

废琴

丝桐合为琴，中有太古声。古声澹无味，不称今人一作日情。玉徽光彩灭，朱弦尘土生。废弃来已久，遗音尚泠泠。不辞为君弹，纵弹人不听。何物使之然，羌笛与秦箏。

李都尉古剑

古剑寒黯黯，铸来几千秋。白光纳日月，紫气排斗牛。有客借一观，爱之不敢求。湛然玉匣中，秋水澄不流。至宝有本性，精刚无与俦。可使寸寸折，不能绕指柔。愿快直士心，将断佞臣头。不愿报小怨，夜半刺私仇。劝君慎所用，无作神兵羞。

云居寺孤桐

一株青玉立，千叶绿云委。亭亭五丈馀，高意犹未已。山僧年九十，清静老不死。自云手种时，一颗青桐子。直从萌芽拔，高自

毫末始。四面无附枝，中心有通理。寄言立身者，孤直当如此。

京兆府新栽莲

时为盩厔县尉趋府作

污沟贮浊水，水上叶田田。我来一长叹，知是东溪莲。下有青泥污，馨香无复全。上有红尘扑，颜色不得鲜。物性犹如此，人事亦宜然。托根非其所，不如遭弃捐。昔在溪中日，花叶媚清涟。今来不得地，憔悴府门前。

月夜登阁避暑

旱久炎气盛，中去声人若燔烧。清风隐何处，草树不动摇。何以避暑气，无如出尘嚣。行行都门外，佛阁正岧峣。清凉近高生，烦热委静销。开襟当轩坐，意一作神泰神一作意飘飘。回看归路傍，禾黍尽枯焦。独善诚有计，将何救旱苗。

初授拾遗

奉诏登左掖，束带参朝议。何言初命卑，且脱风尘吏。杜甫陈子昂，才名括天地。当时非不遇，尚有过斯位。况余蹇薄者，宠至不自意。惊近白日光，惭非青云器。天子方从谏，朝廷无忌讳。岂不思匪躬，适遇时无事。受命已旬月，饱食随班次。谏纸忽盈箱，对之终自愧。

赠元稹

自我从宦游，七年在长安。所得惟元君，乃知定交难。岂无山上苗，径寸无岁寒。岂无要津水，咫尺有波澜。之子异於是，久处

一作要誓不谖。无波古井水，有节秋竹竿。一为同心友，三及芳一作方岁阑一作兰。花下鞍马游，雪中杯酒欢。衡门相逢迎，不具带与冠。春风日高睡，秋月夜深看。不为同登科一作第，不为同署官。所合在方寸，心源无异端。

哭刘敦质

小树两株柏，新土三尺坟。苍苍白露草，此地哭刘君。哭君岂无辞，辞云君子人。如何天不吊，穷悴至终身。愚者多贵寿，贤者独贱连。龙亢彼无悔，螭屈此不伸。哭罢持此辞，吾将诘羲文。

答友问

大圭廉不割，利剑用不缺。当其斩马时，良玉不如铁。置铁在洪炉，铁消易如雪。良玉同其中，三日烧不热。君疑才与德，咏此知优劣。

杂兴三首

楚王多内宠，倾国选嫔妃。又受从禽乐，驰骋每相随。锦鞬臂花隼，罗袂控金羈。遂习宫中女，皆如马上儿，色禽合为荒，刑政两已衰。云梦春仍猎，章华夜不归。东风二月天，春雁正离离。美人挟银镞，一发叠双飞。飞鸿惊断行，敛翅避蛾眉。君王顾之笑，弓箭生光辉。回眸语君曰，昔闻庄王时。有一愚夫人，其名曰樊姬。不有此游乐，三载断鲜肥。

越国政初荒，越王旱不已。风日燥水田，水涸尘飞起。国中新下令，官渠禁流水。流水不入田，壅入王宫里。馀波养鱼鸟，倒影浮楼雉。澹滟九折池，萦回十馀里。四月芰荷发，越王日游嬉。左右好风来，香动芙蓉蕊。但爱芙蓉香，又种芙蓉子。不念阊门外，

千里稻苗死。

吴王心日侈，服玩尽奇瑰。身卧翠羽帐，手持红玉杯。冠垂明月珠，带束通天犀。行动自矜顾，数步一裴回。小人知所好，怀宝四方来。奸邪得藉手，从此倖门开。古称国之宝，谷米与贤才。今看君王眼，视之如尘灰。伍员谏已死，浮尸去不回。姑苏台下草，麋鹿暗生麇。

宿紫阁山北村

晨游紫阁峰，暮宿山下村。村老见余喜，为余开一尊。举杯未及饮，暴卒来入门。紫衣挟刀斧，草草十余人。夺我席上酒，掣我盘中飧。主人退后立，敛手反如宾。中庭有奇树，种来三十春。主人惜不得，持斧断其根。口称采造家，身属神策军。主人慎勿语，中尉正承恩。

读汉书

禾黍与稂莠，雨来同日滋。桃李与荆棘，霜降同夜萎。草木既区别，荣枯那等夷。茫茫天地意，无乃太无私。小人与君子，用置各有宜。奈何西汉末，忠邪并信之。不然尽信忠，早绝邪臣窥。不然尽信邪，早使忠臣知。优游两不断，盛业日已衰。痛矣萧京辈，终令陷祸机。萧望之、京房等。每读元成纪，愤愤令人悲。寄言为国者，不得学天时。寄言为臣者，可以鉴於斯。

赠樊著作

阳城为谏议，以正事其君。其手如屈铁，举必指佞臣。卒使不仁者，不得秉国钧。元稹为御史，以直立其身。其心如肺石，动必达穷民。东川八十家，冤愤一言伸。刘辟肆乱心，杀人正纷纷。其

嫂曰庾氏，弃绝不为亲。从史萌逆节，隐心潜负恩。其佐曰孔戡，舍去不为宾。凡此士与女，其道天下闻。常恐国史上，但记凤与麟。贤者不为名，名彰教乃敦。每惜若人辈，身死名亦沦。君为著作郎，职废志空存。虽有良史才，直笔无所申。何不自著书，实录彼善人，编为一家一作代言，以备史阙文。

蜀路石妇

道傍一石妇，无记复一作亦无铭。传是此乡女，为妇孝且贞。十五嫁邑人，十六夫征行。夫行二十载，妇独守孤茆。其夫有父母，老病不安宁。其妇执妇道，一一如礼经。晨昏问起居，恭顺发心诚。药饵自调节，膳羞必甘馨。夫行竟不归，妇德转光明。后人高其节，刻石像妇形。俨然整衣巾，若立在闺庭。似见舅姑礼，如闻环佩声。至今为妇者，见此孝心生。不比山头石，空有望夫名。

折剑头

拾得折剑头，不知折之由。一握青蛇尾，数寸碧峰头。疑是斩鲸鲵，不然刺蛟虬。缺落泥土中，委弃无人收。我有鄙介性，好刚不好柔。勿轻直折剑，犹胜曲全钩。

登乐游园望

独上乐游园，四望天日曛。东北何靄靄，宫阙入烟云。爱此高处立，忽如遗垢氛。耳目暂清旷，怀抱郁不伸。下视十二街，绿树间红尘。车马徒满眼，不见心所亲。孔生死洛阳，元九谪荆门。可怜南北路，高盖者何人。