

春湖医谭中医系列丛书

# 金匱要略訓解

袁世华  
编著

中医古籍出版社

《春湖医谭》中医系列丛书

# 金匱要略訓解

袁世华 编著



75142

中医古籍出版社

# 金匱要略訓解

袁世華 編著

•

中医古籍出版社出版发行

(北京东直门内北新仓13号)

东北师大附小印刷厂印刷

•

787×1092毫米32开本 6印张 122千字

印数: 0001—7000

1988年3月第1版 1988年3月第1次印刷

ISBN 7-30013-172-6/R·172

定价: 1.55元

## 出版说明

《春湖医谭》是由《吉林中医药》杂志编辑部与长春中医学院图书馆联合编辑的系列中医丛书。其编辑范围以长春中医学院图书馆馆藏的中医珍本、孤本、钞本古籍的校点评注和中医经典著作的诠释讲解为主。

《春湖医谭》系列中医丛书编辑委员会：

|    |           |     |
|----|-----------|-----|
| 主编 | 高光震       | 王者悦 |
| 审定 | 傅景华       |     |
| 编委 | (按姓氏笔划排列) |     |
|    | 王广尧       | 王耀廷 |
|    | 庄树范       | 南 征 |
|    | 段成功       | 夏洪生 |
|    | 黄锦录       | 傅景龙 |

## 前 言

一千七百年前，汉代医学家张仲景勤求古训，博采众方，撰写出《伤寒杂病论》。这是中医著作中流传最广、影响最大的一部书。后世医家尊仲景为医圣，奉此书为经典。凡学中医者，无人不读其书；凡临证者，无人不用其法。历千余年而不衰，其价值自不待言。笔者有幸在中医学院传授仲景之学，曾因其奥旨难明而惶惑，亦曾因稍有所悟而振奋。多年来边教边学，边学边教，在头脑中逐渐理出些头绪来。为方便基层中医自学，编写出《伤寒论》讲座、《金匱要略》讲座，连载于《吉林中医药》杂志。刊出后竟大受读者欢迎与赞许，在该刊编辑部组织的民意测验中，被选为最受欢迎的栏目，有的读者已将其作为业务学习辅助教材；有的作为晋级考试辅导材料；还有一些外省中医院校教师将其作为教学参考资料。其效果之好，出乎我们的意料。近来还有不少读者来信要求出合订本以便学习和保存。编辑部为了满足读者的要求，责成我等对讲座材料加以补充和润色，更名为《伤寒论训解》、《金匱要略训解》，公开出版。

本书在内容上具有以下几个特点：一是按病证、证候、病因病机、治法、方药，分门别类，纲举目张，轮廓清晰，条理分明，易学易记。二是深入浅出，有分析，有归纳，有对比，有讨论，适合各个层次、不同水平的中医学习之用。三是简单明了，在较短的篇幅内囊括了《伤寒论》、《金匱

要略》的全部主要内容，最易于时间紧、任务重的中青年中医在职学习参考使用。四是注重临床运用。故对科研、教学，临床工作者均有所益。

我们希望本书能不负众望，在弘扬仲景学说中尽到绵薄之力。但由于能力所限，加之业务繁忙，无暇仔细推敲。错漏之处，在所难免。请同道读后不吝指教，使之不致误人子弟，使仲景原意不被扭曲，从而促进中医事业健康发展。若此，则笔者幸甚，编者幸甚！

编者谨识

一九八七年十二月

# 目 次

## 绪 论

- 一、《金匱》一书的價值…………… (1)
- 二、《金匱》一书之沿革…………… (2)
- 三、《金匱》一书的主要内容…………… (3)
- 四、《金匱》一书的主要特点…………… (3)

## 脏腑经络先后病脉证第一

- 一、总綱…………… (7)
- 二、病因病机…………… (11)
- 三、诊法…………… (12)
- 四、治則…………… (15)
- 五、预后…………… (17)

## 痉湿喝病脉证治第二

- 一、痉病…………… (18)
- 二、湿病…………… (22)
- 三、喝病…………… (29)

### 百合狐蜚阴阳毒病脉证治第三

- 一、百合病····· (30)
- 二、狐蜚病····· (35)
- 三、阴阳毒病····· (38)

### 疟病脉证并治第四

- 一、概说····· (40)
- 二、脉象及治法····· (40)
- 三、证治····· (40)

### 中风历节病脉证并治第五

- 一、中风病····· (43)
- 二、历节病····· (45)

### 血痹虚劳病脉证并治第六

- 一、血痹病····· (46)
- 二、虚劳病····· (48)

### 肺痿肺癰咳嗽上气病脉证治第七

- 一、肺痿····· (56)

|           |      |
|-----------|------|
| 二、肺癰····· | (58) |
| 三、肺脹····· | (61) |

## 奔豚气病脉证治第八

|              |      |
|--------------|------|
| 一、概说·····    | (65) |
| 二、病因及主证····· | (66) |
| 三、证治·····    | (66) |

## 胸痹心痛短气病脉证治第九

|             |      |
|-------------|------|
| 一、概说·····   | (68) |
| 二、病因病机····· | (69) |
| 三、证治·····   | (69) |

## 腹满寒疝宿食病脉证治第十

|           |      |
|-----------|------|
| 一、腹满····· | (74) |
| 二、寒疝····· | (79) |
| 三、宿食····· | (85) |

## 五脏风寒积聚病脉证并治第十一

|           |      |
|-----------|------|
| 一、概说····· | (87) |
| 二、肝着····· | (88) |
| 三、肾着····· | (89) |

## 痰饮咳嗽病脉证并治第十二

- 一、概说..... (90)
- 二、辨证..... (91)
- 三、脉象..... (95)
- 四、治则..... (95)
- 五、证治..... (96)
- 六、预后..... (106)

## 消渴小便不利淋病脉证并治第十三

- 一、消渴..... (106)
- 二、小便不利..... (108)
- 三、淋病..... (110)

## 水气病脉证并治第十四

- 一、概说..... (110)
- 二、病因病机..... (111)
- 三、辨证..... (111)
- 四、治则..... (115)
- 五、证治..... (117)

## 黄疸病脉证并治第十五

- 一、概说..... (121)

- 二、病机及辨证·····(122)  
三、治法分类·····(123)

### 惊悸吐衄下血胸满瘀血病脉证治第十六

- 一、惊悸·····(127)  
二、血证·····(128)

### 呕吐哕下利病脉证治第十七

- 一、呕吐哕·····(130)  
二、下利·····(135)

### 疮痈肠痈浸淫病脉证并治第十八

- 一、疮痈之诊断·····(137)  
二、肠痈证治·····(137)

### 跌蹶手指臂肿转筋阴狐疝蚘虫病脉证治第十九

- 一、阴狐疝病·····(139)  
二、蚘虫病·····(139)

### 妇人妊娠病脉证并治第二十

- 一、妊娠恶阻·····(140)

|               |       |
|---------------|-------|
| 二、妊娠下血·····   | (141) |
| 三、妊娠腹痛·····   | (143) |
| 四、妊娠小便不利····· | (144) |
| 五、胎动不安·····   | (145) |

## 妇人产后病脉证治第二十一

|             |       |
|-------------|-------|
| 一、新产三病····· | (146) |
| 二、产后腹痛····· | (147) |
| 三、产后中风····· | (149) |
| 四、虚热烦呕····· | (150) |
| 五、热利伤阴····· | (150) |

## 妇人杂病脉证并治第二十二

|             |       |
|-------------|-------|
| 一、总纲·····   | (151) |
| 二、热入血室····· | (151) |
| 三、情志病·····  | (152) |
| 四、经带病·····  | (153) |
| 五、阴中病·····  | (157) |

|                    |       |
|--------------------|-------|
| 附《金匱要略》研究生试题选····· | (159) |
|--------------------|-------|

# 绪 论

## 一、《金匱》一书的价值

(一) 从书名上看：《金匱》是《金匱要略方论》的简称。金为黄金。匱，与柜略同，为盛物之器。故《金匱》原指金质之柜，为古代帝王盛放圣训或珍宝的器具。后来，特别是晋唐时期，人们常将极有价值的书籍冠以“金匱”、“玉函”等称呼，该书既为济世活人之宝典，故亦称为金匱。

(二) 从经典上看：本书与《伤寒论》、《黄帝内经》、《神农本草经》并称四大经典。所谓经典，一般是指传统的具有权威性的著作。其重要性在于，它不仅是一种理论的源头，而且一直具有指导作用。《金匱》正是杂病理论之源头，且又无时不在指导临床。称为经典是当之无愧的。

(三) 从国际地位上看：本书著于一千七百多年以前，是中国，亦是世界上第一部临床医学专著。比指导欧洲医学七百多年的伊朗医学家阿维森纳所著《医典》要早九百多年。本书对日本影响更大，所载经方为日本汉方学家所喜用。沈自尹教授访日时曾考查东京、大阪两家药厂，在80多种颗粒冲剂中，用伤寒金匱原方者达80%以上。日本尚有专门研究金匱的杂志——《金匱》，是由日本汉方交流会主办的刊物，创刊于1975年。

(四)从实用价值看：该书所载理论方药对临床具有很大指导意义。历代医家无不奉为圭臬。近世出版之《名老中医之路》记载了当代数十位名医的成长过程，从书中不难发现，这些名家无一不是从研究仲景方书入手才取得成就的。由于经方药简效宏，故不但指导临床易见显效，指导科研亦因其易观察、易突破、易出成果而被认为是理想的研究课题。并且由于《金匱》注家历来较少，这自然会给研究工作带来不利，但另一方面也使金匱的研究具有重要的意义。

《金匱》一书的价值是如此之高，以致可以把对金匱等经典著作的熟悉程度，作为衡量一个中医水平的重要标志。作为中医，不仅必读无疑，而且要学深学透

## 二、《金匱》一书之沿革

《金匱》成书大约经历三个阶段。先首是《伤寒杂病论》问世。公元三世纪初，东汉张机著《伤寒杂病论》。该书原序曾云：乃勤求古训、博采众方……为伤寒杂病论合十六卷”其中十卷论伤寒，六卷论杂病。可知伤寒、杂病原是一本书的两个部分，原无金匱一名。后因战乱，原著散佚。至西晋太医令王叔和重新收集、整理、编次。但只有伤寒流传于世，杂病部分再次失传。直至北宋，翰林学士王洙在馆阁中偶得《伤寒杂病论》之节略本——《金匱玉函要略方》。北宋皇帝令孙奇林亿等对其整理和校订。该本原系三卷。上卷论伤寒，因已有王叔和本故删之。中卷杂病、下卷妇科均予保留。下卷所载方药，仲景方分列每证之后，作为正文；后世方则作为附方附于每篇之后。正文加附方便组成

新书——《金匱要略方論》又称《金匱要略》。因本书来自《伤寒杂病论》节略本，内容扼要、简略，故称之为“要略”。

### 三、《金匱》一书的主要内容

全书共 25 篇，608 条，262 方。湖北主编之二版教材为 22 篇，398 条，205 方。成都主编之《选读》为 22 篇，330 条，166 方。全书共收载疾病四十余种。首篇为总论部分，第 2—17 篇为内科病，第 18 篇为外科病，第 19 篇为不便分类的疾病。第 20—22 篇为妇产科病。第 23—25 篇为“杂疗方”“禽兽虫鱼禁忌并治”“果实菜谷禁忌并治”。对此三篇，多认为是后人所加，各种版本每多不载。对此应取其精华，弃其糟粕。特别是其中治疗急证部分，很有价值，不容忽视。如治自缢死“一人以手按据胸上数动之，一个摩捋臂胫屈伸之”前者与现代之胸外心脏按摩，后者与人工呼吸均极相似。在那个时代提出如此治法是难能可贵的。当然也有些内容缺乏科学性，如“妇人妊娠食雀肉，令子淫乱无耻”，即是一例，应予扬弃。

### 四、《金匱》一书的主要特点

#### （一）学术思想方面

1. 整体观念：本书强调人与自然之间是息息相关的，内外环境间形成一个统一整体。原文“夫人禀五常，因风气而生长，风气虽能生万物，亦能害万物，如水能浮舟，亦能

覆舟”用形象的比喻说明了人与自然的密切关系。各篇在论述生理病理时亦总是将人体置于特定的自然环境中考虑。如“四季脾王不受邪”、“非其时色脉皆当病”等均指出自然对人体产生的影响。另一方面，人体本身也以五脏为中心，通过经络联系四肢九窍，形成一个内外相通，表里相应的有机整体。在病理情况下，一脏有病可以影响它脏，脏腑有病可以影响外部器官组织，外部经络有病亦可内传脏腑。都反映了人体确是一个不可分割的整体。

2. 恒动观念：原文“若五脏元真通畅、人即安和”即说明了人体正常生命活动必须依靠元真气血之不断运行来维持。邪气侵入人体后也不是静止的，既可由经络入脏腑，亦可由一脏传它脏。并且人体患病亦常是由于血脉“壅塞不通”所致。

3. 辨证论治：杂病的辨证方法与伤寒六经辨证，温病卫气营血辨证不同，是以脏腑经络辨证为主的，而且是辨病与辨证相结合的。具体来说是以病为纲，先定病名，再以脏腑经络定位，八纲分证，参和病因，分步骤综合辨证。这种辨证方法无疑是非常科学的。

4. 治病求本：在邪正交争中认为正气为本，居于主导地位。不仅决定疾病是否发生，而且决定是否传变，病程长短，治疗难易，预后好坏。治疗亦时时不忘扶正固本。在脏腑经络方面以脏腑为本，脏腑中又尤重脾肾。因二者一为后天之本，一为先天之本。仲景还为此创立两个著名方剂肾气丸和建中汤。

总之，仲景在学术上既重整体和全局，又重运动及发展，既善辨证、又抓本质。从不同角度很好地体现了自然辩

证法思想，这也说明了本书的科学性和学术价值。

## （二）病因病机方面

仲景在本书中对病因进行了概括分类，指出“千般灾难，不越三条”，也论述了不同病邪的致病规律和发病特征，指出“五邪中人，各有法度”。在各种病因中，仲景特别重视内因在发病过程中的作用。提出“不遗形体有衰，病则无由入其腠理。”仲景还指出杂病相传的一般规律，以及阴阳气血失去平衡引起疾病的病理过程。

## （三）诊断学方面

本书对望闻问切四诊均有论及，但对切诊的论述最具特色。所用诊法为全身诊脉法。脉诊部位除寸口外，尚有趺阳及少阴。脉诊之应用范围很广，除作为辨证依据以外，还用于解释病机，如胸痹之“阳微阴弦”即是；还可指导治疗，如疟病“弦小紧者下之差，弦迟者可温之，弦紧者可发汗针灸也，浮大者可吐之”；亦用来推测预后，如痰饮病“久咳数岁，其脉弱者，可治。实大数者，死”；水气病“水病脉出者死”均是。

## （四）治法方药方面

### 1. 治则

（1）先后缓急治则：总的原则是急者先治，缓者后治。其中又有表里同病与新旧同病两种情况。前者治法为，实证先解表后攻里，虚证先温里后解表。后者治法为先治卒病，后治痼疾。

（2）因势利导治则：随病邪所在部位不同，顺应机体抗病趋势，趁势就近引导，使病邪从最便捷的路线排出体外，以求邪速去而正不伤。如“宿食在上脘，当吐之”；“下利