

韶山

毛泽东

同志

纪念馆馆刊



韶山毛泽东同志纪念馆馆刊

主 编:刘元美

副主编:夏佑新 龙剑宇

编 辑:龙剑宇 刘丽丽 陈新征

内 部 刊 物

2003·12

韶 山 毛 泽 东 同 志 纪 念 馆 编

目 录

毛泽东生平与思想

略论毛泽东的光辉形象	马玉卿	(1)
影响青少年时代的毛泽东的诸多历史人物和事件综述	夏远生	(8)
毛泽东青少年时代的探索历程	龙剑宇	(28)
毛泽东在中共“三大”前后的思想、理论探索	陆米强	(40)
大革命时期毛泽东对湖南农民运动的影响	刘丽丽	(46)
毛泽东与延安大众文化	王光荣 袁桂莲	(53)
简述延安整风时期毛泽东的“独立自主”思想	白晓波	(60)
毛泽东党报理论浅探	余 湘	(66)
毛泽东新闻作品的幽默艺术	熊劲松	(72)
毛泽东的瑞金情结	黄忠优	(78)
毛泽东与叶剑英	叶剑英元帅纪念馆整理	(83)
攻打台湾搁浅的前因后果	沈立冬	(94)
把好健康的金钥匙——毛泽东自我保健初探(五)	伍昆性	(102)

纪念毛泽东主席 110 周年诞辰

毛公祭	毛华松	(106)
毛泽东颂	刘宏章	(106)
思念	史 娃	(107)
咏毛家六烈士	李明斌	(110)

中外领导人访问韶山

胡锦涛在韶山	张素娥	(114)
曾培炎在韶山	张素娥	(117)
李铁映在韶山	张素娥	(120)
唐家璇在韶山	张素娥	(121)
阮富仲在韶山	张素娥	(123)

特 稿

眷恋韶山四十年	高菊村	(125)
---------------	-----	-------

博物馆工作探讨

新理念、新陈列、新亮点	夏佑新 王健	(136)
多媒体展示手段与革命纪念馆陈列	肖 旺	(148)
创建虚拟(网上)韶山毛泽东纪念馆构想	冯 瑛	(150)
说说新陈列设计的思路	刘丽丽	(162)
谈谈我馆在陈列设计上的几种新手法	陈 意	(170)
风范长存遗物展	陈新征	(174)
艺术珍品增新色	文 霞	(181)
韶山新塑一尊毛泽东汉白玉雕像	冯 瑛	(183)
文物征集、收藏工作中应矫正的不良心理	孙麦才 任 虹	(184)
讲解中要把握情感尺度	李 莹	(189)
如何吸引听众的注意力	自晓波	(192)
浅谈如何向大学生讲解《中国出了个毛泽东》	胡 蓉	(196)

珍贵史料

毛氏祖籍河南原阳考	毛国杰	(200)
毛泽东表兄写表弟	文远昌遗作 龙剑宇整理	(211)
毛远定老人访谈录	龙剑宇 冯瑛采写	(217)

大事记	刘丽丽	(230)
-----------	-----	-------

略论毛泽东的光辉形象

马玉卿

在我们伟大祖国的首都北京，天安门城楼上高高地悬挂着毛泽东主席光辉夺目的巨型彩色肖像。

前来瞻仰的人群川流不息，望着那亲切、慈祥、熟悉的面容，许多人心潮澎湃，思绪万千……

毛泽东的形象就是中国革命的形象，就是中华人民共和国的形象，就是中华民族的形象。

一、农民的形象

毛泽东出身农家，父亲毛顺生性格倔强、吃苦耐劳、勤俭持家的品格和自强不息的奋斗精神，母亲文氏谦和善良、勤劳俭朴、聪慧诚恳、富有同情心的高风亮节，全家人“黎明即起，洒扫庭衢”的劳动景象，极为深刻地留在少年毛泽东的脑海里，对毛泽东一生性格的形成都产生了深刻的影响。

毛泽东早年生活在农村，参加过农间劳动，熟悉农民生活，了解农民的疾苦，同情农民的要求，相信农民的力量和智慧。

他在几十年的革命生涯中，大多数时间生活在农村的环境里，和广大农民有着血肉般的联系。他一贯地把农民的痛苦当做自己的痛苦，把农民的幸福当作自己的幸福，和农民同甘共苦，始终保持着农民朴实无华的生活作风。毛泽东的生活习惯和思想作风，都生动地体现出以农民为主要代表的中国劳动人民的勤劳勇敢、艰苦朴素，富有正义感和同情心，追求光明，向往自由幸福生活的优良品德。

二、工人的形象

毛泽东在建党初期就提出了中国国民革命的中心问题是农民问题,随后发表《湖南农民运动考察报告》,制定了党领导农民运动的伟大纲领,被瞿秋白称为“农民运动的王”。但毛泽东不是旧式的农民起义领袖,而是现代的无产阶级革命家。他是站在工人阶级立场上,代表全体劳动人民利益,运用马列主义科学理论观察、分析、解决农民问题的。

毛泽东是近代工人阶级的杰出代表。近代工人阶级的迅速成长,工人运动的迅速发展引起了先进知识分子的注意。毛泽东在学生时代即在长沙创办了工人夜校,摸索接近工人的途径。五四运动时期,他由领导学生运动进而领导工人运动,中国共产党成立后则全力领导工人运动。在第一次工运高潮中,毛泽东领导的湘区工人运动成为全国工运的模范。新兴的工人阶级因与最先进的经济形式相联系而富有组织性、纪律性;因受帝国主义、封建势力、资产阶级三重压迫而富有革命的坚决性、彻底性。具有初步共产主义觉悟的知识分子通过马列主义传播促进了工人的觉悟;工人运动迅速发展又推动了知识分子世界观的改变,于是中国涌现了第一批以毛泽东为代表的无产阶级革命家。

毛泽东的群众观点和群众路线,团结一切可以团结的力量组成广泛的革命统一战线的战略策略,体现了中国工人阶级革命家的博大胸怀和伟大气魄;他的“将革命进行到底”,夺取全国胜利“只是万里长征走完了第一步”的伟大号召,体现了无产阶级革命家的远见卓识和伟大目标;他在重庆谈判时那种“明知山有虎,偏向虎山行”的行动,生动地体现了无产阶级革命家顶天立地的英雄气概;他的“帝国主义和一切反动派都是纸老虎”的论断,在战略上藐视敌人、藐视困难,在战术上重视敌人、重视困难的辩证思想则为革命人民提供了敢于斗争、善于斗争的锐利的思想武器。

总之,在毛泽东身上生动地体现了中国工人阶级坚强的组织

性、纪律性；强烈的革命要求；泰山压顶不弯腰的大无畏精神；博大的胸怀，崇高的理想，远大的奋斗目标等等优点和特点。

三、军人的形象

“武装的革命反对武装的反革命”是中国革命的特点之一。毛泽东长期的革命生涯大部分时间过的是军旅生活，这种历史环境既塑造了他的战士品格，也展现了他作为统帅的风采。

作为战士，在毛泽东身上体现了勇敢、坚定、沉着的军人气质；作为统帅，在毛泽东身上展现了他既善于运筹于帷幄之中，又善于统军百万决胜千里之外的大家风范。毛泽东是世界上公认的游击战专家、运动战权威。“敌军围困万千重，我自岿然不动”，“红军不怕远征难”，“不到长城非好汉”，表现了毛泽东压倒一切敌人的气概，排除万难的决心。临危不惧，处乱不惊，进攻时排山倒海，势如破竹；防御时周密部署，稳如泰山。“抗日战争是持久的，最后的胜利是中国的”，“胸中自有雄兵百万”，伟大的战略决战，抗美援朝则表现了作为伟大战略家的毛泽东的英明远见，伟大气魄和驾驭战争全局的能力。毛泽东是中外历史上空前伟大的军事家，他所缔造和指挥的人民军队是一支能征善战，能够压倒一切敌人而决不会向敌人屈服的威武雄壮的军队。

四、知识分子形象

毛泽东不但是一位大革命家，而且是一位大学问家。他不但继承了中华民族的革命传统，而且继承了中华民族的文化传统。毛泽东青少年时代成长的过程，大致是：幼受孔孟之学，打下了儒学的功底；继受康梁（康有为、梁启超）维新救国，孙黄（孙中山、黄兴）革命救国影响，学习西方资产阶级民主主义学说；进而接受陈李（陈独秀、李大钊）激进民主主义的政治主张和新文化运动影响；最后，经过五四运动的战斗洗礼，接受了马列主义的宇宙观和方法论，成为一个坚定的马克思主义者。

毛泽东读书学习既勤奋又聪颖。少年在韶山休学的几年间一直坚持白天劳动，夜晚挑灯夜读。青年在长沙千方百计寻师觅友，问道求学。他回忆在定王台省立图书馆的自修生活时说，在那里，“每读一本书觉得都有新的内容，新的体会……我忘记了疲劳，忘记了饥饿寒冷，贪婪地读，猛烈地读。正象牛闯进了人家的菜园，初次尝到了吃菜的味道，就拼命地吃个不停”。在长沙一师读书时，他响应徐特立老师“不动笔墨不看书”的号召，仅在德国人泡尔生著的《伦理学原理》一书上就写了2万余字的批语。这种认真读书，边看边批的习惯一直保持到晚年。毛泽东一生读书之多，批书之广，世界少有。在红军时期，毛泽东常常在“马背上”坚持看书看报，在井冈山上他曾向贺子珍背诵《唐诗三百首》。在延安窑洞里，毛泽东更是发愤读书，潜心著述，常常忘寝废餐，并号召全党把努力学习马列主义和深入社会调查研究相结合，倡导“实事求是”的学风。

进入北京后，毛泽东虽身居要职，日理万机，但仍以惊人的热情和毅力坚持读书学习。

毛泽东的中南海故居菊香书屋是名副其实的书山、书林：南屋松寿斋并排列着36个大书橱，西厢房、北房西间摆满了书橱书架，起居室、卧室四壁环绕着的都是书架书橱，桌上、几上、床上空间的一大半放着的也是一二尺高的各类书籍。毛泽东逝世后，组织专人清理登记他的藏书，为时6年，登记注册9.3万余册，尚未登记完。

立志“广读天下书”的毛泽东一直坚持“好书不厌百遍读”的信条。象马克思主义经典著作《共产党宣言》，他从1920年初读确立了坚定的共产主义信仰之后，数十年间每遇大事总是拿来重读，并做眉批、笔记。据说，他一生阅读《共产党宣言》不下百遍。又如，长达千万字的中国《二十四史》，毛泽东曾读过许多遍，并加以评点。

毛泽东一生起草过多少文稿，发过多少电报，恐怕谁也统计不齐。其中有数可查的，如毛泽东指挥辽沈、淮海、平津三大战役共起草电报199封，《毛选》仅收录3封，收录率不到六分之一。

毛泽东酷爱读书，博学多才是举世公认的。因此，受到各界的

推崇：搞哲学的，说他是哲学家；搞政治的，说他是政治家；搞军事的，说他是军事家；搞外交的，说他是外交家；搞文艺的，说他是文艺理论家、诗人；搞书法的，说他是书法家。在中外历史上，集这么多的“家”于一身，在各个领域都取得如此辉煌成就是极罕见的。因此，毫不夸大的说，毛泽东是中华民族知识分子的杰出代表，是中华民族聪明智慧的象征。

五、民族英雄的形象

毛泽东生当中华民族灾难深重的时代。为了外争民族独立，内求人民民主和社会进步，中国人民进行了长期的不屈不挠的反帝反封建的斗争。

毛泽东继承了爱国主义的传统，少年时代便产生了“国家兴亡，匹夫有责”的政治意识，立下了“阍中肆外，国尔忘家”的雄心壮志，青年时代从追随康、梁维新救国到参加孙中山的革命救国。1915年，在袁世凯签订卖国21条时，毛泽东奋笔写下了“五月七日，民国奇耻，何以报仇？在我学子”16个金光闪闪的大字。在一师求学时，毛泽东结识了一些志同道合的同学，大家“指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯”，相约不谈金钱、不谈男女、不谈琐事，只谈探求人生和救国救民的真理。经过五四运动，沿着马列主义和工人运动相结合、知识分子和工农相结合的道路，毛泽东完成了由爱国主义者向共产主义者的升华。

1921年，毛泽东回到韶山，教育家人在国难当头，民族危机关头，不能袖手旁观，而应尽一个国民的责任。他毁家兴邦，把家人都带上了革命道路。在长期革命斗争中，毛泽东一家有6位亲人壮烈牺牲，10余位亲属坐监牢，可谓满门忠烈。1925年，毛泽东再次回到故乡，创建党的组织，开展农民运动。在他的巨大影响下，后来韶山有140多位革命志士为革命献出了宝贵的生命。

以毛泽东为代表的中国共产党人开创了农村包围城市，武装夺取政权的道路。经过20多年的浴血奋斗，终于推翻了三座大山，

埋葬了蒋家王朝，建立了中华人民共和国。从1840年鸦片战争时的道光帝到1949年退出大陆的蒋介石，历届政府和外国人签订的不平等条约达1151个，可谓丧权辱国，祸国殃民。毛泽东宣告了中华人民共和国的成立：中国人民从此站起来了；毛泽东宣布废除一切不平等条约，从而洗刷了百年耻辱；毛泽东领导的新中国，面临国外敌对势力的种种破坏和压力，但从不退缩、屈服，毛泽东的骨头是最硬的。

毛泽东是杰出的理论家，撰写了雄文卷卷；毛泽东是伟大的诗人，创作了诗词篇篇。每一篇雄文和诗词的字里行间都闪耀着毛泽东对祖国的讴歌，对人民的热爱，对真、善、美的追求。

六、共产主义者和国际主义者的形象

五四运动以后，在祖国大地上有两面鲜艳的红旗高高地飘扬，一面是传统爱国主义的旗帜；一面是新的共产主义的旗帜。旗手，就是毛泽东。

毛泽东是伟大的爱国主义者，又是伟大的国际主义者。他一贯强调中国革命是世界革命的伟大的一部分，全世界各国人民的正义斗争都是互相同情和支持的，中国人民的革命事业得到世界人民的宝贵支持和援助，中国人民革命斗争的胜利又援助了世界人民的革命斗争。毛泽东领导的中国革命的伟大胜利，不但根本改变了中国的社会面貌，而且极大地影响了人类历史发展的进程。

毛泽东一贯心系世界人民，即使在长征的艰难岁月也是如此。他在《念奴娇·昆仑》光辉诗篇中也念念不忘改造大自然以造福人类的崇高理想：“一截遗欧，一截赠美，一截还东国。太平世界，环球同此凉热”。在抗美援朝战争中，毛泽东决定派出志愿军赴朝作战，以鲜血支援朝鲜人民的正义斗争，并派自己的儿子毛岸英赴前线参加战斗。

毛泽东关于世界人民大团结，共同反对帝国主义侵略政策和战争政策的号召，关于“三个世界”划分的理论，关于独立自主的和

平外交政策等等，都代表了世界人民的根本利益，受到世界人民的拥护。

毛泽东是中国共产党、中国人民解放军、中华人民共和国的主要缔造者，全党、全军、全国各族人民将永远缅怀他的丰功伟绩，学习他的光辉思想。毛泽东开创的革命事业永远活在亿万人民的心坎里；亿万人民也将永远战斗在他开创的事业里。

毛泽东是对人类历史的进程产生过巨大影响的杰出人物，世界人民将永远敬仰他、纪念他、学习他。

毛泽东是艰苦创业，勇于开拓，不断探索真理，理论联系实际，领导联系群众，勇于批评与自我批评的光辉典范。一切忠于马列主义原则，忠于共产主义信仰，忠于革命事业的人，将永远效法他。

毛泽东是廉洁奉公，全心全意为人民服务的光辉典范。一切立志做人民的公仆而不做人民“老爷”的人将会永远学习他。

毛泽东又是光明、民主、自由、平等的象征。只要社会上存在着黑暗、专制、腐败现象，存在着人压迫人、人剥削人的不合理现象，人们就不会不怀念他，不会不学习他。

陕北老区人民说毛泽东“功比天高，恩比海深。”作家魏巍说毛泽东是“大智、大勇、大功、大德”。老革命家黄克城呼吁人们正确评价毛泽东时，引用了唐诗名句：“尔曹身与名俱灭，不废江河万古流”！

彪炳史册的毛泽东的业绩、毛泽东的光辉形象、毛泽东的伟大思想，犹如江河行地，日月经天一样一定会是万古长存的。

（作者：系原韶山毛泽东同志纪念馆馆长、中国人民解放军西安政治学院教授）

影响青少年时代毛泽东的诸多 历史人物和事件综述

夏远生

毛泽东说过：帝国主义和中国封建主义相结合，把中国变为半殖民地和殖民地的过程，也就是中国人民反抗帝国主义及其走狗的过程。对于毛泽东那一代中国青年来说，他们的人生启蒙是从救亡中开始的，救亡是启蒙的最强音！青年毛泽东的反帝情绪就是与中国近代历史上这样一些令中国人民难以忘怀的史事联系在一起的。

一、1894 年的中日甲午战争

自从 1840 年英国侵略者用坚船利炮轰开闭关锁国的中国大门，强加给中国近代第一个不平等条约《南京条约》后，列强不断发起侵华战争，中国逐步沦为半殖民地半封建状态，清王朝病入膏肓，政治腐败，经济崩溃，文化衰落，军备不修，民生疾苦，社会动荡，人民生灵涂炭，民族危亡至极。

毛泽东诞生的年代，亡国灭种的危险和救亡图存的主题，渗透、流动和充满了毛泽东幼小的心灵。既是毛泽东出生时的社会历史背景，又是那一代青年为之痛心疾首的奇耻大辱，使他们刻骨铭心。在这之前，中国只被西方大国打败过，这一次却被东方弹丸小国——日本打得一塌糊涂，从上层到平民都感到极大的震惊和莫大的羞辱。伴随着这样一种国耻的氛围生长成人，毛泽东必然对帝国主义侵略中国抱有刻骨的仇恨。

1894 年 7 月 25 日，日本海军舰队在朝鲜牙山口外的丰岛海域，首先向中国军队开火，击沉运载中国军队的一艘英国商轮高升

号，船上 700 多名清军官兵全部殉难。护航的北洋舰队操江号被俘，广乙号受重创后搁浅焚毁。日本陆军同时从汉城方面进攻清军。8 月 1 日，清政府下诏对日宣战，日本政府也正式对华宣战。中日战争爆发。

中日甲午战争，对于中国人民来说是丧权辱国的惨痛记忆。对于湖南人民来说，则更为幻灭、震惊。甲午战争初期，淮军全面失利，朝廷临危授命起用湘军，全国上下都把扭转战局的希望寄托在湘军身上。谁知道，面对日本的坚船利炮，湘军同样浴血奋战而又难以避免战败的命运。正如谭嗣同所说：“光绪二十一年，湘军与日本战，大溃于牛庄，湖南人始转侧豁寤，其虚骄不可向供销迹之气，亦顿馁矣。”但是，甲午战争后的湖南士风民气并没有一蹶不振，就此沉沦，相反湖湘文化精神中那种屡蹶屡奋、自强不息的内涵起了作用，激发出一种“救中国从湖南始”，“吾湘变，则中国变，吾湘存，则中国存”的殉道救难气概和救亡图强的责任感，谭嗣同喊出“外患深矣，……要害扼矣，民倒悬矣，国与教与种将偕亡矣，唯变法可以救之”的最强音。在这种战败而精神不败的时代大背景下生长的毛泽东，自然受到极大的熏陶和激励。

二、康有为资本主义改良运动

在内忧不断、外患频仍、国难当头的时刻，中国人民表现了抵御外侮、保国安民的大无畏精神。特别是代表新兴社会力量的知识阶层及其精英人物，更奔走呼号，摇旗呐喊，不惧风险。1895 年 5 月 2 日，康有为联合各省在京会试的举人 1300 余人在《上皇帝书》上签名。“公车上书”虽没有能够呈上光绪皇帝，但被世人传抄，广为传播，成为资产阶级改良主义思潮发展为政治运动的起点。

1898 年 4 月 17 日，康有为、梁启超等在北京广东会馆召开保国会，其宗旨是“保国、保种、保教”。对于康、梁的事业和文章，青年毛泽东推崇有加，深受影响。甚至曾想“效康氏、梁任公之所为，然后下山而涉其新”。接触到《新青年》为代表的新思想新文化以后，

毛泽东才开始对康、梁有所批判,但一直能够给予客观而积极的评价。毛泽东是把康有为等人列为中国早期向西方寻找真理的一派人物,认为自古以来,创新思想、新学派的人,都是学问不足的青年人,康有为也是如此。

1895年8月,陈宝箴就任湖南巡抚后,锐意革新,兴利除弊,使湖南成为“谈新政者,辄以湘为首倡,治称天下最”的省份。陈宝箴致力于开发湖南,发展近代工业。为湖南政治、经济、文化的变迁打下了一定的基础。所以,1919年8月4日毛泽东在《本会总记》中称赞陈宝箴巡抚湖南,以开发湖南自任,时务等校之得以建立,陈氏实其元勋。

陈宝箴倾力支持蒋德钧等议设学堂,于1897年1月批准立案,亲自命名为时务学堂。1897年9月发布《湖南时务学堂缘起》,以无比的自豪感和责任感对外宣称:“吾湘变,则中国变;吾湘立,则中国存。”规定了办学宗旨:“用可用之士气,开未开之民智”,“广立学校,培植人材,为自强本计”。当年乡试之时,以陈宝箴名义发布《时务学堂招考示》,指出:“国家之强弱,系乎人才;人才之消长,存乎学校。”陈宝箴任命熊希龄为学堂总理,主持学堂行政事务;聘请梁启超、李维格分任中、西文总教习。戊戌变法发生后,湖南新政废行,陈宝箴被革职,时务学堂解散改为求实书院。但是,时务学堂在宣传新学和培养人才方面发挥了重大作用。时务学堂只办了几个月,却是培养近代中国最早一批有志青年的摇篮。1919年8月4日,毛泽东在《本会总记》中称赞,湖南之有学校,应推原戊戌春季的时务学堂。时务以短促的寿命,却养成了若干勇敢有为的青年,唐才常汉口一役,时务学生之死难者颇不乏人。毛泽东称赞当时的学校“大都以鼓吹革命为校风,学生竟研究所谓经世的学问,抵掌讨论的,不外国事如何腐败,满政府如何推翻,怎样进兵,怎样建设,种种问题”。“大抵当时的学生,好干事,不怕死,是他们的特色。”后来毛泽东十分重视宣传、教育事业,创办《湘江评论》等报刊,开办工人夜校、农民运动讲习所和军校,与时务学堂及其创办

者的最初影响不无关系。

1898年严复出版译著《天演论》，是近代中国思想界的一件大事，对青年时期的毛泽东深有影响。《天演论》既吸收了赫胥黎阐述的达尔文生物进化观点，也吸收了英国哲学家斯宾塞的社会达尔文主义观点，同时灌注了严复自己的哲学思想和政治观点。他确认为进化为自然界和人类社会的普遍规律，打击封建顽固派的“天下变，道亦不变”的形而上学观点，为资产阶级维新变法提供理论支持。他宣传物竞天择，适者生存的生物进化规律适用于人类社会，告诉人们，“物各争存，宜者自立”，中国如果不变“弱种”为“强种”，就只有亡国灭种之一途！

在19世纪末叶中国民族危机严重、亡国灭种大祸迫在眉睫之际，严复把物竞天择，适者生存的进化论思想介绍到中国来，并以“任人为治”、“与天争胜”、“自强保种”的思想激励国人，对中国社会起了振聋发聩的作用。毛泽东不但在长沙定王台省立图书馆里认真阅读了严复所译的《天演论》、《群学肆言》等著作，而且对严复等先知先觉的先进人物十分敬佩，一直给予较高的评价。后来毛泽东在《论人民民主专政》中指出：先进的中国人，经过千辛万苦，向西方国家寻找真理。洪秀全、康有为、严复和孙中山，代表了在中国共产党出世以前向西方寻找真理的一派人物。那时候，求进步的中国人，只要有西方的新道理，什么书也看。我自己在青年时期，学的也是这些东西。在《唯心历史观的破产》中，毛泽东指出：从鸦片战争到五四运动，中国人没有什么思想武器可以抵御帝国主义，旧的顽固的封建主义思想武器打了败仗，不得以，中国人被迫从帝国主义的老窝即西方资产阶级革命时代的武器库中学来了进化论、天赋人权论和资产阶级共和国等项思想武器和政治方案，以为可以外御列强，内建民国。进化论成为青年毛泽东所信仰的理论，对于他在探索中形成科学的世界观、人生观，起了一定的作用。当然，找到马克思主义之后的毛泽东，对进化论采取了取其精华、弃其糟粕的扬弃态度，也是正确的选择。

三、1898 年的南学会

创办南学会的初衷是挽救列强瓜分中国的民族危机，明显地带有救亡的性质。南学会由谭嗣同、熊希龄、唐才常等倡议创建，得到湖南巡抚陈宝箴和署湖南按察使黄遵宪的大力支持。由上海来湘的《时务报》主笔梁启超也参与筹划，并为南学会作叙。叙文强调在民族危机空前严重的形势下，建立学会以挽救危亡的重要性，并引欧洲各国历史上设立各种“会”而洗刷国耻的实例加以证明，突出了南学会御侮救亡的性质。

南学会以讲学为主要活动方式，见诸记录的 13 次。内容包括政教、学术、中外大势、保种保教、交涉、自然科学等方面。讲演大力宣传在民族危机的严重关头，设立学会以开风气、以广民智的极端必要性，借以宣传维新变法的主题；提倡地方自治，兴利除弊，规划新政，官民上下，同心同德，群策群力，共同治理湖南；强调采用新法，发展资本主义经济，以保利权，抵抗侵略。讲演很有深度和感染力，听众踊跃，往往数百上千人，影响波及省内外。南学会之风推动了湖南新政的开展，促使湖南省“民智骤开，士气大昌”，对社会风气的转变及知识分子思想的解放起了推动作用。梁启超评价当时湖南“人人皆能言政治之公理，以爱国相砥砺，以救亡为己任，其英俊之才，遍地皆是”，正是对时务学堂、南学会历史功绩的客观描述。

毛泽东作为湖南的有志青年学子，自然对南学会的历史和影响十分关注。青年毛泽东后来致力于创办学会团体，开展湖南自治运动，均有借鉴之意。1919 年毛泽东曾在《健学会之成立及进行》中写道：“湖南的思想界，二十年以来，黯淡已极。二十年前，谭嗣同等在湖南倡南学会，招集梁启超、麦孟华诸名流，在长沙设时务学堂，发刊《湘报》、《时务报》，一时风起云涌，颇有登高一呼之概……变法自强的呼声，一时透衡云澈云梦的大倡。中国机时的转变，在那时候为一个大枢纽。湖南也跟着转变，在那时候为一个大枢纽。”毛泽东对南学会给予如此高的评价，可以想见他深深地了解到办学

会、抱团体对于扭转社会风气、改造中国与世界的重要意义。

四、1898 年的戊戌变法运动

1898 年 6 月,百日维新发生。9 月,以和平变法开始、以流血失败告终的戊戌政变发生。百日维新、戊戌变法,在毛泽东的著作里有许多处论及,既突出它的革命意义,又强调了它的最后失败的原因。毛泽东在《本会总记》中写道:“大抵当时的学生,好干事,不怕死,是他们的特色。反抗官厅,不服压制,是他们外发的表征……戊戌政变,陈宝箴走,谭嗣同死,梁启超逃,熊希龄革掉翰林,康圣人的著书,一大堆在小吴门外校场坪聚烧了。……时务虽倒,而明德方兴。”

在戊戌变法中,湖南涌现了以谭嗣同、唐才常、熊希龄为代表的大批激进的思想家、宣传家、活动家,他们兴学堂、办报刊,卓有成效,开全国各地风气之先,使湖南成为全国最富朝气的一省。1898 年谭嗣同赴京参加光绪皇帝主持的百日维新,最后喋血京师,成为中国近代资产阶级维新事业流血牺牲的第一人。烈士用鲜血唤醒千千万万志士,为辛亥革命开路,充当革命军中马前卒。湖南人不怕流血牺牲,舍生取义,杀身成仁,历史上曾有“广东人革命,湖南人流血”的说法。湖南人勇于冲锋,不怕牺牲,一是基于他们大都耿直刚烈,“蛮性”十足:他们立场鲜明,敢于斗争。更重要的是基于他们有着强烈的报效祖国的荣誉感和责任心,有着“吾湘变,则中国变,吾湘存,则中国存”的殉道气概。就连孙中山当年见到湖南到处是红殷殷的土地时,也感慨颇深,叹为湖南人的鲜血染红的。革命志士谭嗣同的狱中遗诗“望门投止思张俭,忍死须臾待杜根。我自横刀向天笑,去留肝胆两昆仑”所张扬的英雄气概和献身精神,鼓舞着中国、湖南的千万爱国图强之士奋勇后继,不惜抛头洒血,参加推翻腐朽封建王朝的斗争。谭嗣同的事迹和精神在湖南和中国都有巨大的影响。毛泽东曾在读书笔记中写下老师杨昌济的语录,热忱地称颂谭嗣同“谭济阳英灵充塞于宇宙之间,不复可以