



像摩纳哥王妃一样优雅

格蕾丝·凯利的真实人生

Grace Kelly

刘丽娜 王丹 作品

LIULINA  
WANG DAN  
WORKS

从奥斯卡影后到摩纳哥王妃  
格蕾丝·凯利，世界影迷的超级偶像  
送给正在长大的灰姑娘们的励志读本

Grace Kelly

青岛出版社  
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社  
全国百佳图书出版单位



像摩纳哥 王妃  
一样优雅

格蕾丝·凯利的真实人生

刘丽娜 王丹 著

## 图书在版编目( C I P )数据

像摩纳哥王妃一样优雅——格雷斯·凯利的真实人生 / 刘丽娜、王丹著。

— 青岛 : 青岛出版社 , 2012.2

ISBN 978-7-5436-7705-0

I . 像 … II . ①刘 … ②王 … III . 女性 - 修养 - 通俗读物

IV . B825-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第019658号

书 名 像摩纳哥王妃一样优雅——格雷斯·凯利的真实人生  
作 者 刘丽娜 王 丹  
出版发行 青岛出版社  
社 址 青岛市海尔路182号 邮编 266061  
本社网址 <http://www.qdpub.com>  
邮购电话 13335059110 (0532) 68068026 (0532) 85814750 (传真)  
责任编辑 赵文生  
装帧设计 宋晓明 乔 峰  
文字校对 陈迎吉  
制 版 青岛人印人数码输出有限公司  
印 刷 青岛乐喜力科技发展有限公司  
出版日期 2012年3月第1版 2012年3月第1次印刷  
开 本 16开 (710mm x 1000mm)  
印 张 14  
字 数 180千  
书 号 ISBN 978-7-5436-7705-0  
定 价 29.80 元

编校质量、盗版监督服务电话 400-653-2017

青岛版图书售出后如发现印装质量问题, 请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话 (0532) 68068629

## 格蕾丝·凯利的真实人生

从出生开始，她便与政治相联相系，而那个一生执著于荣耀与追求的父亲告诉她的人生哲理是：“宝贝，一切都必须要经历过努力、执著与真诚的争取后，才能获得。”她的容貌光彩照人，她的人生绚丽多彩，她曾是一名仪态完美的女演员，更是一名超凡性感的女性，这一切在她进入欧洲皇室之后，成为了她人格魅力中令人印象深刻的关键所在。

你可以称她为摩纳哥的王妃，也可以视她为好莱坞的传奇银幕女神，更可以将她当成一个美国式的传奇——格蕾丝·凯利的优雅、时尚与教养、风度，都让她成为了那个时代无法复制的经典人物。

如今，她依然是好莱坞影坛中的偶像巨星，从莎朗·斯通到玛多娜，再到格温妮丝·帕特洛，无数影星都在对她所特有的优雅风姿进行着刻意的模仿，期望可以凭借超越她来塑造出另一个时代经典，可惜，她们的尝试无一不是以绝望告终。

若你想要细数格蕾丝·凯利所经历过的别致人生，不如先从了解那些与她有过交往的人开始：肯尼迪夫妇、夏尔·戴高乐、温斯顿·丘吉尔、伊丽莎白女王、温莎公爵夫妇——当然，这只是世界上曾经最具知名度的政治人物而已，而在演艺圈里，你则能看到，贾利·古柏、克拉克·盖博、加利·格兰特……

她的一生围绕着二战后的费城、百老汇，50年代的好莱坞，70年代的伦敦、巴黎与蒙特卡洛的上流社会生活展开。在聚光灯下、在社交场上，她面临过无数次的选择，同时也作出了选择，而她最让人敬佩的地方在于：她一直在随遇而安，运用自己的智慧与能力从容应对，不管是爱情还是事业，不管是家庭还是管理国家，她都体现出了聪明睿智的一面。

她魅力四射，荣耀天下，凭借着自己的形象令摩纳哥从名声不佳者的最佳避难地，变成了如今的世界知名观光胜地；她冷艳却又典雅，就算去世多年也未曾被世人遗忘。许多人习惯于将她当成女神一样来缅怀、来回忆。但事实上，她并不是一位圣女，她与普通的女人一样，经历过情感的浪漫与波折，遭遇了如今许多孤独少女、家庭主妇、妻子与母亲曾经遭遇过的进不能攻、退不能守的两难境地。

她是灰姑娘，也是白雪公主，而且，她最终遇到了属于自己的王子，但最终结局是否如同格林童话一贯描述的一般，我们却不敢断言：幸不幸福，只有当事人才明白，我们只是看客，而她，也早已无法告诉我们确切的答案。

不要将她想象成圣女，因为在阅读中您也许会失望，我们的笔只能如同诗中所写的那样，帮助您“从一颗沙粒中窥见一个世界”——我们始终相信，我们所描写的有关这位美丽王妃的每一个生活片段，都有利于您看到她更完整的人生，这样的人生也许并不是您所喜闻乐见的，但是却是真实存在的。上帝借这个看似完美的女人的人生，再一次向我们印证了这样的事实：

没有人可以生活得十全十美，但您却可以借助自我的力量，让它变得趋向于完美。

## 目 录

前言 格蕾丝·凯利的真实人生 001

第一章 源于家族的荣耀 / 001

1. 强有力的父亲，服从的母亲 / 001
2. 爱上闪光灯带来的关注 / 007
3. 被纵容的多次爱恋 / 011
4. 与政客家族的渊源 / 017
5. 被总统夫人嫉妒的人生 / 020

第二章 女学生的奋斗 / 027

1. 力排众议，走向艺术 / 027
2. 上午是学生，下午是模特儿 / 031
3. 与犹太老师的爱恋 / 033

第三章 巨星成长时 / 043

1. 广交朋友 / 043
2. 百老汇的初次登台 / 048

3. 进入伊朗皇室的可能性 / 052

4. 从舞台转战电视盒子 / 058

#### 第四章 磨砺中 / 065

1. 《十四小时》后的《正午》时光 / 065

2. 步入《红尘》的苦恋 / 075

3. 希区柯克的青睐 / 088

4. “让第三者滚出去！” / 093

#### 第五章 从演员到影后 / 099

1. 走过《后窗》的美人 / 099

2. 美丽绝伦的《乡下姑娘》 / 104

3. 结婚、生子，近在眼前却远如天边 / 111

#### 第六章 当王子遇上灰姑娘 / 117

1. 尊贵的亲王 / 117

2. 迅速而草率的婚约 / 121

3. 从《上流社会》结束 / 126

#### 第七章 世纪婚礼进行时 / 131

1. 陷入危机中的小国之君 / 131

1. 驶向摩纳哥 / 136

2. 好莱坞的世纪婚礼 / 142

3. 并不轻松的蜜月时光 / 147

#### 第八章 幸福的母亲，不幸的妻子 / 153

1. 你能相信吗？我要做母亲了！ / 153

2. 善妒而不贞的亲王 / 159

3. 背叛与忏悔 / 163

4. 王妃的国家性任务 / 167

第九章 王妃的荣耀与孤独 / 173

1. 你为什么不准我拍电影? / 173

2. 所谓“幸福” / 177

3. 重返巴黎 / 180

4. 女儿的恋爱 / 186

5. 《剧院街儿童》里的行政人员 / 191

第十章 最后的时光 / 195

1. 两个王妃、相同命运 / 195

2. 美人迟暮的悲哀 / 199

3. 摩纳哥之殇 / 204

## 第一章 ■

# 源于家族的荣耀

---

我们可以毫不忌讳地说，一个女人的出身在很大程度上决定了她的成长资本。正是因为父亲杰克·凯利孜孜不倦的努力，格蕾丝才有幸能够从小在优越的环境中成长起来，而她童年时期便已经见识过的事与物，更帮助塑造起了她日后优雅、从容的气质。

## 1. 强有力的父亲，服从的母亲

时光飞逝，几十年之后，我们这些局外人再次回首观望格蕾丝·凯利的人生时，不得不承认：生活在这样一个被荣誉与奋斗充斥着的家庭中，是格蕾丝最终能够获得命运青睐的关键所在。

格蕾丝·凯利的父亲杰克·凯利在家族移居美国后，曾经向他人讲述过家族中的那些艰难时光：“我们的祖居在爱尔兰一个名叫马约县的小农场中，19世纪时，那里还是一片荒芜，祖父一共有5个儿子，但是钱却很有限。在他看来，事情非常明显：他没有能力让所有的孩子都去学校接受

正规的教育。所以，在一天晚饭后，他不得不心情沉重地将所有的孩子都召集在一起：‘孩子们，我和你们的母亲打算让你们之中年龄最大的帕特去上学，其他的人则留在农场里面耕作，为你们的哥哥帕特的学费贡献出一丝的力量，这样，我们家

至少会有一个念过书的知识人。’多年过去后，我的伯父学业有成，成为都柏林大学的教导主任，而我的父亲，约翰·亨利·凯利却连一天学也没有上过，不过，你看，虽然上帝过去待我们不佳，但如今，他已经开始了青睐于凯利家族了。”

杰克·凯利是一个浑身上下都充满了阳刚之气的美国男人，这个地地道道的民主党人身高1.88米，曾是个职业军人，从事过拳击、双桨轻划艇等运动，并赢得过三枚奥运会金牌，甚至曾经一度想要进军政坛。这个浑身肌肉的男人不仅拥有着出色的幽默感，而且处处流露着领袖人物所需要的独特超凡魅力。在他身边的每一个人都能够感受到，这个男人时时刻刻都在将自己当成人群中心，他期望能够支配一切，而其他人则只是他人生舞台上的配角。

杰克·凯利一共有9个哥哥，他是家中最小的孩子，更是整个家族宠爱的中心，我们不得不说，这种宠爱并没有让他养成娇纵的毛病，却令他拥有了爆棚的信心。当然，来自于哥哥们的帮助也使杰克·凯利有机会成为费城知名人士：在他从部队退役后，曾经一度陷入困境，他的哥哥



格蕾丝与父母在一起

们毫不犹豫地拿出大笔资金资助心爱的弟弟，帮助他建立起了凯利砖瓦建筑厂。这也正是杰克·凯利成功人生的开始。

在费城人看来，杰克·凯利绝对是当地的一个传奇人物，这种传奇绝不仅仅因为凯利家族出现了一位嫁入欧洲王室的王妃那么简单，更因为凯利家族本身就代表了一种美国梦：只要努力，便没有什么不可能。原本出生低贱的凯利家族到杰克这一代，出现了很多有名望的人：帕特里克·亨利是一个极为有名的建筑承包商，费城的自由图书馆与市内许多雄伟的教堂与学校都是经他手承建的；沃尔特·凯利曾因创作出了轻歌舞剧《弗吉尼亚法官》而在美国闻名，同时，也因自身出色的表演与融入了个人特性相符合的独白，而被世人称为“美国最幽默的男人”。

当杰克发现自己的事业已然稳定时，他开始锲而不舍地追求那位自己所钟爱的姑娘：玛格丽特·马耶尔。她是一位出生于名门望族的女性，拥有着良好的家教，同时与德国的贵族有着一定的联系。

杰克是在23岁时遇到玛格丽特的，多年以后，杰克依然可以回忆起两人相遇的那一瞬间：在位于费城的一家体育社交俱乐部中，一位拥有着金色头发、碧色眼睛的姑娘，正在与她的友人开怀大笑——当时的玛格丽特不过才14岁。在看到了这位美丽的少女之后，杰克坚信，这位拥有着娇美外表的健康少女同样也拥有着杰出的智慧与坚强的意志力。

不过，虽然杰克当时经常出没于游乐场所，精力充沛，而且处处洋溢着领袖人物的超凡魅力与男性原始情欲的磁力，但是，玛格丽特依然没有注意到他：当时尚且年少的她正沉迷于自己作为本地最受欢迎的少女之一所带来的快乐之中，她可不希望与某一位异性建立稳定的关系，将这种被人追捧的美好氛围一手破坏掉。

玛格丽特认为，初次见面时，她和杰克两人都没有将彼此当成一回

事，但事实却证明她想错了：杰克不仅时不时地将她从俱乐部中接回家，甚至还会在放学时来接她。这位晚熟的姑娘一直认为，两人的正式约会是在二战结束，杰克从战场回到家中后才开始的。

中学毕业以后，玛格丽特考入了坦普尔大学攻读体育教育，后来成为当地第一位在男女同校的宾夕法尼亚大学执教体育教育的女性。她是一位游泳冠军，而且拥有着出色的容貌。凭借着身体与外表的出色，她被选中为《星期六晚邮报》的封面女郎。这些杰出的表现无疑更加深了杰克对她的占有欲望。

两人正式约会之后，杰克惊讶地发现，玛格丽特不仅外表出色、身材健美，而且厨艺极佳：她曾为他做过一顿丰盛的晚餐，这顿晚餐让他回忆起了自己所深爱的祖母，在童年时期，祖母烹饪的佳肴让他拥有了足够强健的体质，更让他留下了对稳定家庭生活的足够向往——毫无疑问，玛格



热爱运动的凯利家族

丽特的手艺让他更坚定了要娶她为妻的愿望。

这段恋情并没有我们想象中那么顺利：虽然玛格丽特是杰克最理想的妻子人选，但是杰克依然选择了长跑恋爱，9年的时间里，他不断地发展着自己的事业，实现着身为男人的野心与抱负。当然，在自己的单身汉时代里，他还不断地以自己特有的男人魅力去寻花问柳。令人惊讶的是，玛格丽特最终原谅了杰克的作为，并认为，婚后的丈夫定会有所改变。于是，在1924年1月30日，玛格丽特与杰克最终站在上帝的面前宣誓将“效忠彼此”。

二人的婚后生活虽然甜蜜，但这种甜蜜并没有使杰克受到约束，相反，他比以往更热衷于到处去寻花问柳。此时的杰克不仅英俊而且富有，难免会令人想入非非。他刻意于优雅的举动与穿着，并时刻搜索着那些能够吸引自己注意力的女性，同时，一厢情愿地认为：只要他愿意，那些女人就是他的。

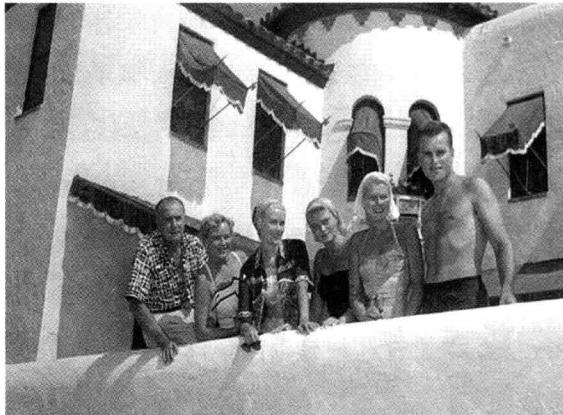
婚后的某个圣诞节，他以每件150美元的价格，向当时最著名的女性用品公司伊丽莎白·阿登公司定购了多达27只、装满化妆品的手提袋，他将这些手袋分别赠送给27名不同的女性，而对方则无一例外都是他的情人，更令人惊讶的是：她们皆以此为骄傲。

不过，大部分女性都不足以威胁到玛格丽特的“正室”地位，毕竟，在杰克心里，玛格丽特的存在有着特殊的意义，玛格丽特自己也清楚地知道这一点。可是，当一位名叫埃伦·弗雷泽的上流社会的女人走入杰克的生活后，玛格丽特感受到了短暂的威胁：杰克曾经一度被埃伦所迷惑，她拥有着了不起的魅力，不仅富有、优雅而活泼，更善于逗人发笑，且为人可爱——面对这样一位几近十全十美的女性，杰克几乎要抛弃玛格丽特，转而投向埃伦的怀抱。

虽然这段恋情最终无果而终，可是，杰克·凯利对于女性的吸引与被吸引远远没有结束。玛格丽特也许曾经后悔过自己在众多男人中最终选择了杰克·凯利——毕竟，拥有这样一个热衷调情、有过人魅力的男性是一种荣耀，更是一种痛苦，你需要时时防备，以至于自己根本无从建立起与其他女性的友好关系。

关于丈夫的不忠，玛格丽特的记忆中留下的只有屈辱，可是，自始至终，这位坚强的女性都没有向外人言说过丈夫的一丝坏话，相反，她处处维护丈夫，帮助他在公众面前建立起爱家、负责的良好形象，同时还为他含辛茹苦地操持家务。

对于格蕾丝而言，父亲杰克的威严贯穿了她的整个人生：哪怕她日后嫁入了欧洲皇室，这种服从父亲、爱戴父亲的行为依然没有任何减少，而且她毫无怨言地接受在父亲的人生中扮演顺从者的角色，就算在父亲去世多年后，每逢提及父亲，她依然深怀爱意：“我对他只怀有最美好的回忆。”母亲玛格丽特则是格蕾丝一生念念不忘的女性典范，在格蕾丝·凯利看来，自己身上的许多优秀品质都是源自于母亲的精心培育，而不是来自于父亲的爱尔兰血统：她拥有着德国人一贯的坚忍不拔，同时还将家庭作为女性人生的重点。



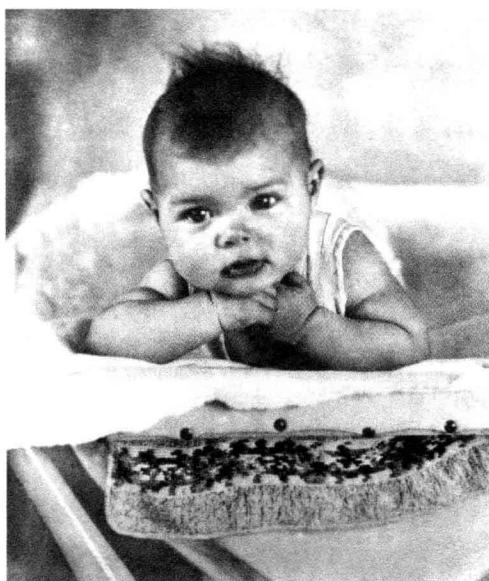
格蕾丝与父亲、哥哥、姐姐、妹妹在一起。

## 2. 爱上闪光灯带来的关注

格蕾丝·帕特里夏·凯利正好出生于世界金融历史上出现股市最大跌幅的1929年11月12日。凯利家族并不迷信股市，所以，他们的经济地位也没有受到股市暴跌的影响。她是玛格丽特与杰克的第三个孩子：大姐佩吉生于1925年9月15日；哥哥约翰·凯尔生于1927年5月24日。作为家中最小的孩子，格蕾丝度过了将近四年的幸福时光，一直到她的妹妹莉莎娜在1933年6月25日出生，才抢走了她身为家庭重心的所有美好。

在儿时，格蕾丝对小妹妹的出生一直抱着嫉妒甚至敌视的态度，在过去的四年里，家人所有的宠爱都汇集在她的身上，她总是会被母亲抱在膝上，在柔美的哼唱中入睡，可是，在莉莎娜出生后，这一特殊待遇立即成为了莉莎娜的专属。

当时的莉莎娜虽然年幼，却完全可以感受到来自于姐姐的嫉妒，当两人成年后，有人将格蕾丝形容成一个胆小、懦弱的孩子时，莉莎娜立即表达了自己的不同看法：格蕾丝其实是一个意志坚定的人，她将固执己见隐藏在自己温和的外表之下，而且总是有能力、有办法让他人认为她是需要帮助并乐于去伸手相助的人。



8个月大的格蕾丝·凯利

这样的尴尬在格蕾丝的人生中时时出现：虽然母亲对她的关注并不算少，但是毕竟还有另外三个孩子需要照顾，一位母亲的爱被平均分成四份，摊到格蕾丝的身上自然不会太多。而杰克则一直忙于扩展自我事业与野心，当他出现时，也总是将大部分的时光花费在唯一的儿子凯尔与他最珍爱的大女儿佩吉身上。

与格蕾丝年幼时的内敛有所不同，姐姐佩吉更加出色：她拥有着张扬的个性，热情奔放、诙谐风趣在她身上得到淋漓尽致的体现，当这些性格优势配合美丽的外表同时出现在一个女孩身上时，可想而知，这样的女孩必将被人宠爱。

佩吉的出色源自于父亲的宠爱有加。由于她是自己的第一个孩子，所以，杰克总是对她另眼相看，她的一言一行都会让他夸耀半天，而且，他也丝毫不打算在其他孩子的面前遮掩自己对于大女儿的偏爱：“我一生中最大的快乐便是有了佩吉。”这对于生性敏感的格蕾丝而言，无疑是一种巨大的打击：她渴望得到父亲的关爱，但是很明显，父亲并不曾将她看成是凯利家族中拥有成功潜质最大的那个孩



虽然身为父亲的杰克偏爱佩吉，但事实上，我们可以从格蕾丝与佩吉的合影中看出来：格蕾丝并没有哪点比佩吉差。

子。

对于这一点，我们很难去责怪凯利夫妇：格蕾丝在15岁以前表现得很一般，有时候，甚至极不像这个以“勇敢、健壮”出名的家庭中的一员：她不仅体弱多病，动辄感冒，而且总是将自己打扮得毫不起眼。看上去，她根本没有任何野心从其他孩子那里抢夺父母的疼爱。

1935年，杰克·凯利决定让自己的头上再增加一道“出色政治家”的光环，于是便参加了费城市长的竞选。与其他出色的政治家一样，杰克同样将自己那些充满了吸引力的可爱的孩子们当成了宣传活动的道具。有一次，他甚至设法搞了一次专门的记者招待会，同时，让他那些十分上相的孩子们陪同在自己的身边。

所有的新闻摄影师都将镜头瞄向了“父亲与孩子”的身上，先是佩吉，然后是凯尔，接下来的那个人是格蕾丝。格蕾丝表现得比自己的哥哥姐姐更加出色，她不仅轻松自如，而且充分地表达出了自己获得父亲关爱时的开心——精于公关宣传的杰克不失时机地把握住了这一瞬间，他将小格蕾丝高高举起，在半空中快乐地旋转着。闪光灯闪耀间，格蕾丝不仅体会到了父亲从未有过的专注与关爱，更发现了这样一个秘密：在照相机下，自己好像更容易赢得幸福。

虽然杰克的公关做得很出色，但是他依然在市长竞选中败北。后来，妻子玛格丽特坚持让他放弃从事紧张的政治活动，而他竟然罕见地接受了妻子的建议。其实，细想之下便可知道，他这样做是明智的选择：他已经成为了美国最大的砖瓦建筑商行总裁，他早已品味过了金钱、权力所带来的威望，再加上年轻时获得三枚奥运会金牌为他赢来的近乎英雄的地位，他的一生早已可以满足。相比之下，政治更加动荡不安，再缜密的心思也难保自己不被丑闻所袭击。