

神奇之旅

兰登书屋
(韩国)
重磅力作



我要 飞向蓝天

FLY To THE SKY



【韩】李东镐 著
玄海兰 玄海燕 等译

航天
工程



- 飞上蓝天的第一人是谁
- 第一只热气球、第一架飞机是谁制造的
- 我们能自己驾驶飞机进入太空吗
- 打开本书可以知道所有答案



化学工业出版社

神奇之旅

我要 FLY TO THE SKY 飞向蓝天



【韩】李东镐 著
玄海兰 玄海燕 等译



航天
工程



化学工业出版社

·北京·

从希腊神话到第一个热气球升空，再到莱特兄弟的第一架飞机升空，人类终于实现了在天空的翱翔。从此，飞行再也不是鸟儿的专利，再也不是传说中天神的专利。从第一架飞机腾空的时候起，人类的飞行梦想越来越清晰。今天，各种各样的飞机在蓝天飞翔。

本书详细介绍了人类的飞行史，从希腊神话中的传说到达·芬奇的飞机草图；介绍了气球和热气球的飞行历史；描绘了100年前飞机刚刚升上蓝天的激动人心的时刻；介绍了现在各种新式飞机；科学性、系统性给读者介绍了航空知识；展望了人类飞行的未来。

本书适合青少年作为了解飞机和航空知识的科普图书来阅读，通过阅读本书可以满足广大青少年对飞行的好奇心，激发他们探索蓝天的热情；也可作为家长和教师给青少年讲解航空知识的参考书，也可供对飞机感兴趣的读者阅读。

图书在版编目（CIP）数据

我要飞向蓝天 / [韩] 李东镐著；玄海兰，玄海燕等译. —北京：化学工业出版社，2009.12

书名原文：FLY TO THE SKY

（神奇之旅）

ISBN 978-7-122-06890-3

I. 我… II. ①李…②玄…③玄… III. 航空-青少年读物 IV. V-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第191869号

Wonderland Vol.2-FLY TO THE SKY by 李東鎬 Lee Dong-ho

Copyright © 2005 by RANDOM HOUSE KOREA, Inc.

ALL rights reserved

Simplified Chinese copyright © 2010 by CHINA CHEMICAL INDUSTRIAL PRESS

Simplified Chinese language edition arranged with RANDOM HOUSE KOREA, Inc.
through Eric Yang Agency Inc.

本书中文简体字版由RANDOM HOUSE KOREA授权化学工业出版社独家出版发行。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分，违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号：01-2008-3505

责任编辑：郭燕春

装帧设计：尹琳琳

责任校对：宋 夏

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）

印 装：中国农业出版社印刷厂

880mm×1230mm 1/26 印张9¹/₂ 字数102千字 2010年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

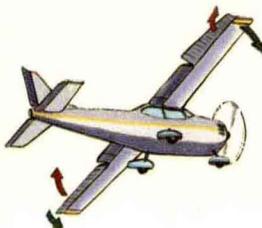
网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：35.00元

版权所有 违者必究

前 言



人类一直憧憬飞向蓝天，望着夜空中璀璨的星星，展开梦想的翅膀遨游浩瀚的宇宙。在古代每当阴历每月十五，人们总是遥望着圆圆的月亮寻找神话中的玉兔。

人类遨游蓝天的梦想已经实现两百多年了，离开地球深入宇宙的探索和冒险依然激动人心。

月球上没有生命体的事实已尽人皆知，36年前（译者注：1969年7月21日，载着3名航天员的阿波罗11号载人飞船在月球登陆）全世界人们从电视上观看美国阿波罗登陆月球的场面之后，宇宙探测就像身边发生的事情一样成了人类熟悉的事情。

20世纪60年代，去美国留学的人们不敢坐昂贵的飞机，而坐船需要航行几周甚至几个月才能到达美国。21世纪的今天，航空技术的发展完全改变了人类的生活轨迹，世界成为一个地球村，如今每天有上万架飞机载着数十万旅客在地球的大气层里飞翔，航空事业的蓬勃发展使很多的家庭即使在两个国家分居也没有感到距离上的遥远。

航空技术更给人类带来了诸多方便，如普遍应用在科技和实际生活当中的GPS技术，通过发射到地球周围的卫星可以测出持有GPS接收器的人的位置而便于取得联系。比如您拿着

GPS接收器站在沙漠中或地球的任何一个地方，我们都能够确定您的位置而与您取得联系。它也是今天的汽车定位系统或手机技术中的一项核心技术。

借助无数次的飞翔试验和火箭开发试验，以及不顾生命危险挑战蓝天的勇敢的航天先驱者们，才换来今天辉煌灿烂的航空技术。

愿此书给探索未来航天的孩子们新的动力，也希望此书能够让大家走近那些废寝忘食地挑战蓝天的航天科学家们。

最后衷心地感谢为此书的编写收集、整理资料的李奇学博士研究生。

李东镐

旅游伙伴介绍



天博士

天博士小时候的爱好是组装滑翔机。他从小就喜欢天空，后来成为航天科学家。天博士太喜欢天空了，于是经常仰望天空，也经常说脖子痛。天博士的梦想是制造用于太空旅行的飞行器。

皮皮

梦想未来的少年，好奇心很强的马虎鬼。有时很让人感到意外，但他可是科学天才哦，非常喜欢看科学书籍，喜欢跟着天博士探险宇宙。



娜娜

梦想未来的野蛮少女，懒散、怪异、性格与众不同。你永远猜不透她会跑到哪儿去，她感到惊讶时那无比兴奋的反应会让周围的人不知所措。

点点

天空是无
比宽广的
世界哦！



娜娜的宠物小狗，是
娜娜的跟屁虫，但它似乎
更喜欢皮皮，这让娜娜时常会变成忌妒魔女。

我想知道飞
行的历史。



我很好奇飞
机为什么能
飞呢？

那么现在
向着航天世界

出发！



目 录



1

第 1 章

蓝天其实很近—飞行的历史 1

- | | | |
|---|----------------------|----|
| 1 | 带着翅膀挑战—飞行神话与依卡洛斯 | 2 |
| 2 | 带着想象的翅膀飞向蓝天—历史上的人力飞行 | 8 |
| 3 | 以人的力量飞翔—滑翔机 | 18 |
| 4 | 人类最早的云中漫步—气球飞行 | 28 |
| 5 | 天空上的豪华旅行—飞艇 | 38 |

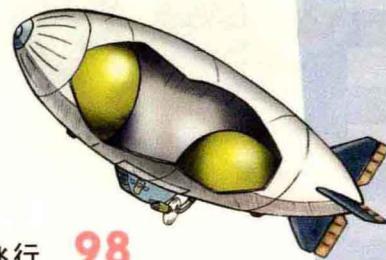
2

第 2 章

梦想着比云高 比声音快的飞行—飞行时代的开幕 50



- | | | |
|---|----------------------|----|
| 1 | 不惜生命的代价换取飞天—飞行的先驱者们 | 52 |
| 2 | 终于出现第一架飞机—莱特兄弟与“飞行者” | 60 |
| 3 | 创造出想象中的飞机—航空技术的革命 | 70 |
| 4 | 给飞机安装强有力的心脏—喷气式发动机 | 82 |
| 5 | 要飞得更快—超音速飞机 | 92 |



第3章

想去哪儿就去哪儿—现代飞行 98

- 1 环游世界只需三天—空中环游世界 100
- 2 谁也看不见我—隐形飞机 116
- 3 俯瞰世界—预警机 124
- 4 不要轻视天空—战斗机 136
- 5 在天空随心所欲—直升机 152

第4章

宇宙漫步的时代—未来的飞机 184

- 1 坐自己的飞机上学—单人飞机 186
- 2 没有驾驶员的飞机—无人飞机 196
- 3 巴掌大的飞机窥探世界—迷你飞机 206
- 4 坐太空电梯升空—航天飞机和太空帆船 212

第1章



1. 带着翅膀挑战—飞行神话与依卡洛斯
2. 带着想象的翅膀飞向蓝天—历史上的人力飞行
3. 以人的力量飞翔—滑翔机
4. 人类最早的云中漫步—气球飞行
5. 天空上的豪华旅行—飞艇





带着翅膀 挑战

飞行神话与依卡洛斯

古代神话与传说中一直演绎着人类飞翔的故事，像鸟儿一样翱翔天空是人类一直以来的梦想。人类从几千年前开始，一直在神话与传说中带着想象的翅膀翱翔天空。与飞行有关的神话与传说不计其数。

无论是在东方还是西方，古代人都认为空中的飞行是神秘的事情，飞行只是神的特权，所以古代的天空被想象中的神和天使的翅膀装扮得缤纷多彩。

中国古代史书里记载，舜帝在少年时期从仙女那儿学到飞行技术，带着鸟的翅膀从山中的监狱里逃出来。



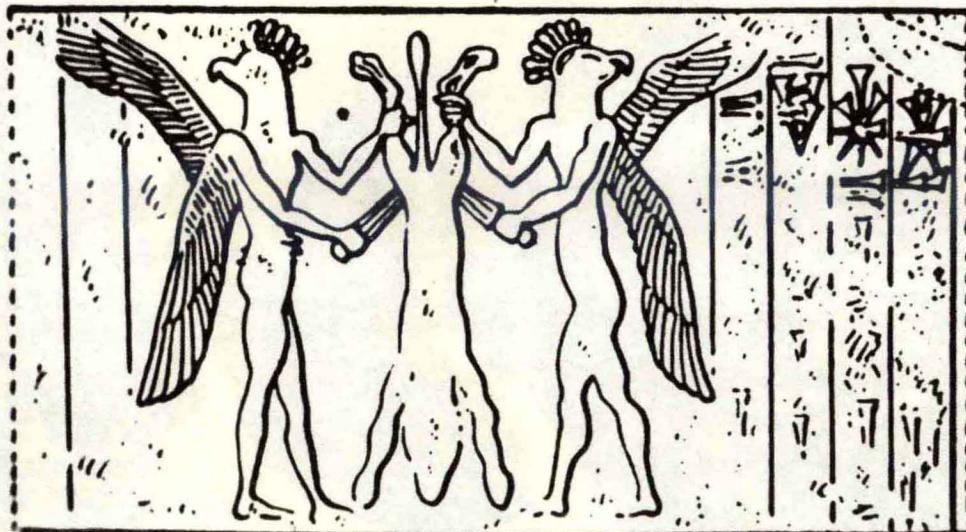
带着翅膀的
“飞马”
哈根的作品
(1869年)

古埃及法老的祖先太阳神具有一双银翅膀，古希腊的天马“飞马”和罗马神话中的墨丘利、天使等都带着翅膀翱翔于天空。

据《圣约·旧约全书》“箴言”记载，以色列王所罗门说：“让我感到好奇而不明白的事情有几种，一是飞翔在天空的老鹰……”对于智慧之王所罗门而言，老鹰的空中飞行也是无法理解的神秘现象之一。

古希腊神话中与飞行有关的最有名的传说是代达罗斯与依卡洛斯的飞行。

带着翅膀的古代神（公元前1000年）



古希腊有位杰出的建筑师代达罗斯，当他的弟子也就是侄子塔罗斯因发明了锯成为威胁他地位的著名建筑师时，代达罗斯就将自己的这位亲侄子带到悬崖边害死了。后来因杀人罪接受审判之际，代达罗斯带着自己的儿子依卡洛斯逃到米诺斯王统治的克里特岛。

米诺斯王有一个牛面人身的儿子米诺塔罗斯。米诺塔罗斯是皇后与宙斯的私生子，米诺斯王为了维护王族的名誉，让伟大建筑师代达罗斯给自己的儿子修建了一座迷宫，把这个牛头人身的巨兽监禁在迷宫里。为了防止逃脱迷宫的方法被泄露，米诺斯王把代达罗斯也监禁在高塔里面。



生命受到威胁的代达罗斯下定决心逃脱克里特岛。他捡了很多鸟的羽毛，并利用蜜蜂的蜡将其制作成为羽翼。飞行之前代达罗斯跟幼小的儿子依卡洛斯说：“我们必须在半空中飞行，你如果飞得太低，羽翼会碰到海水，沾湿了会变得沉重，你就会掉进大海里；要是飞得太高，翅膀上的羽毛会因靠近太阳而着火。”

代达罗斯的飞行与依卡洛斯的坠落



但是陶醉在飞翔快乐中的依卡洛斯忘掉了父亲的嘱咐越飞越高，结果因粘在羽毛上的蜜蜡被太阳晒热融化而坠落到大海里。

也许众神对具有飞行能力的人有了敌意，挑战飞行的依卡洛斯成了第一位航空牺牲者。





带着想象的翅膀飞 向蓝天

历史上的人力飞行

在15～17世纪中叶的许多故事中，经常有魔女们乘坐笤帚或碟子自由自在地飞翔在天空中的内容。中世纪除了神话故事里的飞行之外，还开始出现了以科学理论为依据的人类飞行的梦想。很多人创造了飞行装置挑战飞行，从中世纪的绘画、雕刻、小说中可以找到人类飞行的痕迹。

其中代表性的作品有培根的飞行器构想设计图，预言家诺查丹玛斯的关于未来航空的预言，18世纪卢梭的飞行理论，以及丹麦著名的童话作家安徒生的“几千年后”的关于定期航空旅行的故事，著名的西班牙画家高雅的版画《飞行人》等。



达·芬奇 (1452—1519)

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com