



■ 本书编委会/编

现代

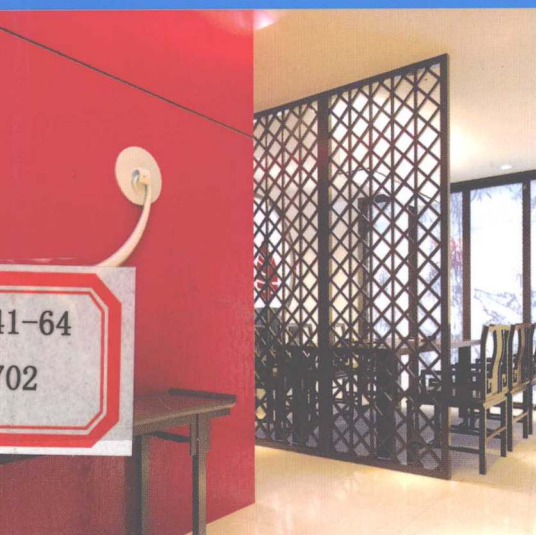
家居细部设计

玄关·过道·隔断

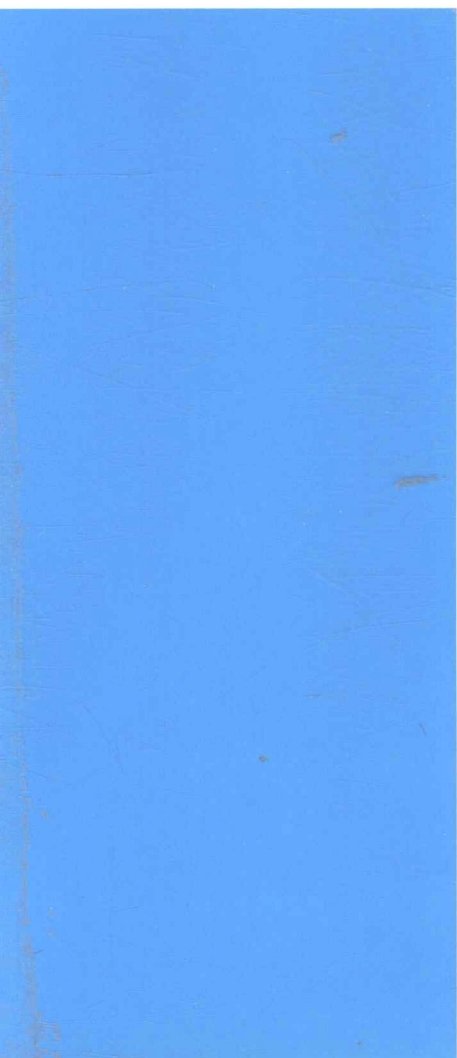
例

玄关·过道·隔断

- 丰富案例——1300个最新家居细部精选案例
- 知识介绍——280个实用装修指导
- 材料标注——直观的拉线标注形式
- 精彩点评——贴近生活的案例点评

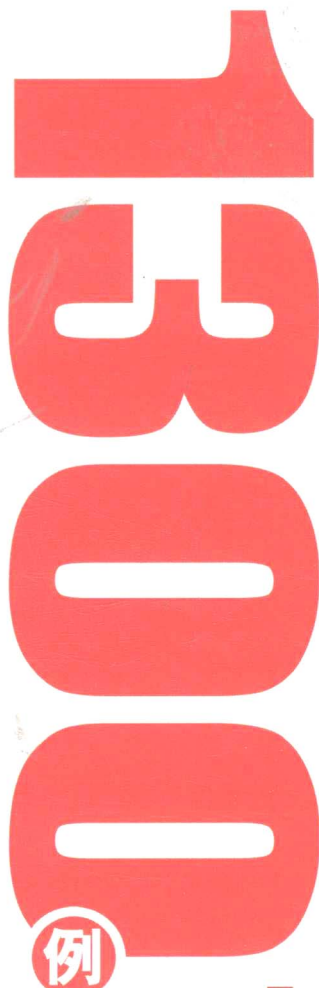


中国轻工业出版社



现代家居 细部设计

玄关·过道·隔断



例

■ 本书编委会/编

图书在版编目 (CIP) 数据

现代家居细部设计 1300 例·玄关、过道、隔断 / 《现代家居细部设计 1300 例》编委会编. — 北京: 中国轻工业出版社, 2011.7

ISBN 978-7-5019-8210-3

I. ①现… II. ①现… III. ①住宅—门厅—室内装饰设计: 细部设计—图集 ②住宅—隔墙—室内装饰设计: 细部设计—图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 064098 号

责任编辑: 安雅宁 责任终审: 张乃柬 封面设计: 骁毅文化
策划编辑: 安雅宁 责任监印: 马金路 版式设计: 骁毅文化

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)

印刷: 北京国彩印刷有限公司

经销: 各地新华书店

版次: 2011 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 889×1194 1/16 印张: 5

字数: 130 千字

书号: ISBN 978-7-5019-8210-3

定价: 27.00 元

邮购电话: 010-65241695 传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793 传真: 85113293

网址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

101065S5X101ZBW



前言

近年来，对细节的关注已经成为家居装修和生活的新主题。装修是对自身居住空间的一种营造，可以使家居生活更舒适、更便捷。舒适生活要求的不仅仅是简单的空间，而是空间呈现出来的一种品位，它包含着家居文化、生活品位和审美观等多方面的因素。因此，“细节决定成败”这一格言同样适用于家居装修。完美的细节设计，总是成就完美的家居环境，将美好与精彩定格在我们生活的瞬间。空间的每一个细节都应该是我们装修时要考虑的部分，而在具体的装修中，我们往往只注意到了整体，却忽略了很多至关重要的细节。于是，就容易出现这种情况：投入了大量的时间、金钱、精力后，却发现家里总有些地方让自己不满意，总觉得一些细节其实并不适合自己。

正是为了满足人们对家居细部装修日益增长的需求，本套丛书有针对性地选取10个家居空间与细部进行全面的介绍和案例展示，分为《客厅》、《地面·厨房·餐厅》、《吊顶·卧室·卫浴》、《玄关·过道·隔断》四册，涵盖了家庭装修设计中的方方面面，充分展示目前最新的家装流行趋势。本套书针对每个空间的设计手法、材料应用、色彩搭配以及布置宜忌等都做了实用性介绍，并对部分案例作了有针对性的点评，以提供给您最为便捷、可行的参考信息。

从细部与整体的协调布置，到每个空间细部的出彩设计；从实用的空间设计要点，到最新的流行设计案例赏析；从全面的空间展示，到家居装修的细部知识，这里一应俱全。1300余张精彩的设计案例，提供给您最为全面、贴切的参考，进而可以按照自己的意愿营造一份属于自己的家居空间。

参与本书编写的人员有：邓毅丰、李小丽、王军、李子奇、于兆山、蔡志宏、刘杰、刘彦萍、张志贵、李四磊、孙银青、肖冠军、孙盼、王勇、梁越、安平、王佳平、黄肖、马禾午、谢永亮、祝新云等，在此一并表示感谢。

目录

CONTENTS

玄关	1	玄关色彩应深浅适中.....	26	过道照明宜忌.....	52
设计手法	2	玄关镜面安装宜忌.....	27	隔断	53
玄关的功能与形式.....	2	玄关鞋柜不宜太高大.....	28	设计手法	54
全隔断玄关设计.....	3	过道	29	隔断设计形式.....	54
半隔断玄关设计.....	4	设计手法	30	隔断整体设计.....	55
软玄关设计.....	5	过道设计原则.....	30	隔断的造型设计.....	57
玄关动线设计.....	6	过道立面设计.....	31	固定隔断设计.....	58
玄关墙面设计.....	7	过道灯光布置.....	33	隔而不断的设计.....	60
玄关照明设计.....	9	过道装饰设计.....	34	与家具一体化的隔断设计.....	62
玄关光源布置.....	10	封闭式过道设计.....	35	隔断设计应注意的问题.....	63
玄关收纳设计.....	12	开放式过道设计.....	37	材料应用	65
玄关鞋柜布置.....	13	材料应用	39	隔断材料应用的流行趋势.....	65
玄关装饰设计.....	14	过道材料的应用原则.....	39	不同隔断材料的特点.....	67
材料应用	15	如何选用过道材料.....	41	隔断材料的装饰性.....	69
玄关材料选用.....	15	大面积过道墙面材料应用.....	42	色彩搭配	71
玄关常用材料.....	17	镜面在过道中的应用.....	44	隔断的色彩搭配原则.....	71
色彩搭配	19	色彩搭配	45	隔断的色彩点缀方法.....	73
玄关色彩搭配原则.....	19	过道色彩搭配原则.....	45	布置宜忌	75
现代玄关常见色彩搭配形式.....	20	常见的过道色彩搭配.....	47	常见隔断布置宜忌.....	75
简约玄关色彩搭配.....	22	布置宜忌	49	小户型隔断布置.....	76
全隔断玄关色彩搭配.....	23	常见过道布置宜忌.....	49		
布置宜忌	25	过道不宜直冲门.....	50		
玄关分隔应下实上虚.....	25	过道宜干净整洁.....	51		



... 轻质隔墙+喷漆+木质板条

玄关

很多人误认为玄关只是一道屏风，其实不然，玄关是门厅的另一种说法，是家居的第一道风景线，也是居室风格的最初体现。一般来讲，玄关的设计最注重的是实用，以简洁、明快为宜，既可以是开放式的，也可以是封闭式的或半封闭式的。玄关也是居室设计的一部分，其风格应与整个室内环境相协调，并且玄关在很大程度上也是室内风格的缩影，因此，在玄关的造型、材料、色彩、质感上，都要精心设计、巧妙安排，使玄关与家居整体达到和谐统一。在玄关的设计上，一般来讲要注意以下几点：第一，玄关要避免凌乱；第二，要想与室内风格呼应，可借鉴室内装饰元素；第三，选择自己喜欢的东西。

设计手法

◆◆ 玄关的功能与形式

玄关有三个主要作用：一是缓冲视线，增加主人的私密性；二是间隔空间；三是储物收纳，方便客人和主人脱衣换鞋挂帽、放置杂物等。玄关分硬玄关和软玄关两种。硬玄关不适合较小的空间，它主要是要阻拦视线，增加私密性，可分为全隔断玄关和半隔断玄关。软玄关指的是一种区域处理方法，一般用材质划分，包括顶面划分、墙面划分和地面划分。



· 壁纸 · 木质饰面板



· 壁纸 · 木质饰面板+镜面 ·



· 木质板材镂空造型



· 轻质板造型隔断 · 壁纸



· 实木+木质饰面板 · 仿古花砖



石膏板吊顶 釉面地砖 石膏板墙裙



木质鞋柜 轻质搁板+装饰画



艺术壁纸 镜面玻璃

全隔断玄关设计

所谓的全隔断玄关是指为了阻拦视线而设置的玄关，它是一种硬性设计，一般采用由地面直到顶面的全幅形式，主要起到增强家居空间私密性的作用。由于全隔断的设计形式相对封闭，它对空间面积有一定的要求，如果设置在较小的空间，会产生局部压抑感，这是其设计的基础条件。其次，设置全隔断玄关时，一定要注意光线问题，如果处理不好，玄关空间就会因为光线的不足而显得陈旧。



石材刻画 釉面砖



密度板鞋柜+玻璃条 壁纸



密度板整体柜

平板玻璃

半隔断玄关设计

半隔断玄关也是硬性玄关的一种，是指在横向或者竖向采取一半或近一半的设计。半隔断玄关也基本上采用由地面直到顶面的全幅形式，只不过在隔断面的设计上，采用了部分通透的形式，例如格栅、玻璃、框架以及半敞式等。在目前家庭装修中，半隔断玄关采用最多的形式就是下部为收纳柜或者展示柜形式；上部采用玻璃材质。另外一种比较常见的半隔断玄关形式就是屏风式的镂空木格。



壁纸

实木板材



木质板条

实木板



木质板材造型

密度板鞋柜



木质板材造型

密度板鞋柜



艺术壁纸

玻璃面板

◆◆ 软玄关设计

软玄关是指并不通过硬性的隔断形成玄关空间，而是在玄关处通过对装修材料等处理和运用巧妙的设计手法来进行空间分割，形成与其他空间不同效果的玄关环境。软玄关主要是通过空间立面进行玄关区域的划分，例如顶棚的造型变化、墙面之间的形式差异以及地面材料、色泽、高低等形式的变化等。



石膏板吊顶 实木板鞋柜



木质板条

实木板



石膏板吊顶 仿古砖拼贴 木质板材



密度板鞋柜+实木格栅



密度板+木质饰面板

石膏板吊顶



实木格栅+玻璃搁板

◆◆ 玄关动线设计

玄关延续着室外与室内其他空间的视觉动线，并有一定的遮蔽功能，所以玄关动线设计的流畅与否，会让进入屋子的人产生舒适与否的特殊感受。一般来说，玄关的高度要适宜，如果太高，身处其中会有压抑感；如果太低，则起不到任何效果。



木质板材+镜面条

石膏板吊顶

木质饰面板

◆◆ 玄关墙面设计

玄关设计的重点在于墙面，因为它面积大，位置重要，是视线集中的地方，所以它的装修风格、式样及色彩对整个室内的风格、式样及色调起了决定性的作用。首先就是要着眼整体，考虑到整个室内的空间、光线、环境以及家具的配置、色彩的搭配和处理等诸多因素。玄关的墙面是对整个空间的装饰及家具起衬托作用的，所以装饰不能过多过滥，应以简洁为好，色调最好用明亮的颜色。同时应该对一个主题墙进行重点装饰，以集中视线，表现家庭的个性及主人的爱好。



密度板鞋柜... 金属条+装饰画



艺术壁纸... 密度板鞋柜... 镜面玻璃



质感乳胶漆... 玻璃板格栅



镜面玻璃+烤漆玻璃... 密度板鞋柜



壁纸... 木质饰面板



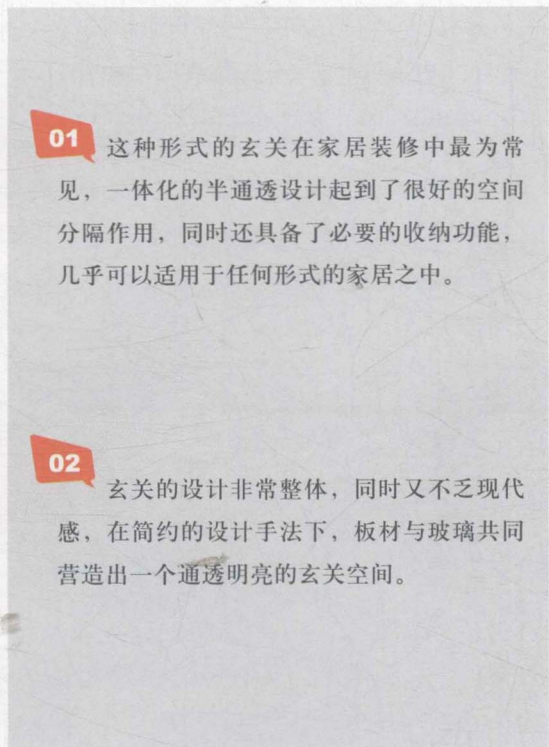
.. 木质板格栅+平板玻璃



.. 木质格栅



.. 装饰画+饰面板 .. 冰花玻璃+实木格栅



01 这种形式的玄关在家居装修中最为常见，一体化的半通透设计起到了很好的空间分隔作用，同时还具备了必要的收纳功能，几乎可以适用于任何形式的家居之中。

02 玄关的设计非常整体，同时又不乏现代感，在简约的设计手法下，板材与玻璃共同营造出一个通透明亮的玄关空间。



.. 平板玻璃 .. 木质板材喷漆



木质框架+平板玻璃 .. 密度板鞋柜



.. 壁纸+木质窗花+镜面



.. 镜面玻璃 .. 木质板材造型



.. 镜面玻璃面板 .. 石膏板吊顶



.. 塑料珠帘 .. 密度板收纳柜

◆◆ 玄关照明设计

玄关的面积比较小，但是通过灯光可以对玄关重新定义。玄关是进入室内给人的第一印象，因此要明亮一些，灯具的位置要考虑安装在进门处和深入室内的交界处，这样就可以避免在客人脸上出现阴影。灯饰的开关应在入口处紧挨门的墙上，或设成感应灯光模式，这样方便打开灯光。



.. 石膏板吊顶 .. 轻质隔墙+装饰画



· 镜面玻璃 · 壁纸



· 木质板材+镜面



· 木质板材造型

· 平板玻璃

◆ 玄关光源布置

避免只依靠一个光源提供照明。这样的话，会把人的注意力都集中在一盏灯上而忽略了其他因素，也会给空间造成压抑感。玄关的灯光应该有层次，通过无形的灯光变化让空间富有生命力。一般可以用吊灯或吸顶灯作为主灯，辅以射灯、壁灯或荧光灯等。还可使用些光线朝上的小型地灯作为点缀。



· 饰面板

· 烤漆玻璃



木质板材+金属线格栅

01



木质板材+珠帘



密度板+木质饰面板

02

装饰板

01 简洁精练的线条是简约家居最好的诠释，隔而不断的金属线格栅在木质材料的映衬下显得格外的精致，同时也是简约玄关中的点睛之笔。

02 接近原木色的饰面板给人的感觉很温馨，用它来装饰玄关，使空间愈显舒适，搭配整体空间大面积的白色，让人一进门就能感受到家的温暖。



石膏板造型+乳胶漆



珠帘隔断

平板玻璃+饰品



石膏板吊顶

密度板整体柜



密度板+烤漆玻璃

镜面玻璃



密度板鞋柜

平板玻璃+饰品



密度板整体柜

壁纸+装饰画



石膏板吊顶

烤漆面板

◆◆ 玄关收纳设计

玄关空间大多不大，但是人在这的动作却一点不少：换鞋、脱外套、整理妆容、放取随身带的小物品等，因此，合理的收纳才能让玄关的各个功能互不影响，同时把众多的物品“隐藏”在其中。很多人喜欢在玄关里放置收纳柜，如果能与空间结合着布置收纳柜的话，就更相得益彰。收纳柜能收纳杂物，镜子能扩大视觉空间，还能让主人在出门前后整理仪容，这样的玄关可谓功能与美学兼备。