

勇敢

面对生命中的

取舍

“取”是一种本事，“舍”是一门哲学。

人的一生都在选择，同时也在选择中寻找生命的真实意义。
选择就意味着取舍。

《拉封丹寓言》中有一头著名的布利丹毛驴，它面对两捆干草不知该吃哪一捆好，最后竟然饿死了。其实每个人，在一生中，也和布利丹毛驴一样，时时面临着在两捆干草之间作出选择的问题。学会取舍，才能做出正确选择。

千智莲◎编著

没有能力的人，取不足；没有领悟的人，舍不得。

人生如戏，每个人都是

人生才是彻悟的人生。

勇敢
面对生命中的
取舍

千智莲 编著

图书在版编目 (CIP) 数据

勇敢面对生命中的取舍 / 千智莲编著. — 北京：
新世界出版社，2012.4

ISBN 978-7-5104-2576-9

I . ①勇… II . ①千… III . ①人生哲学—通俗读物
IV . ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 017020 号

勇敢面对生命中的取舍

作 者：千智莲
责任编辑：李晨曦
特邀编辑：力 强
封面设计：天下书装
责任印制：李一鸣 黄厚清
出版发行：新世界出版社
社 址：北京市西城区百万庄大街 24 号（100037）
发 行 部：(010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)
总 编 室：(010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)
http://www.nwp.cn
http://www.newworld-press.com
版 权 部：+8610 6899 6306
版权部电子信箱：frank@nwp.com.cn
印 刷：北京中印联印务有限公司
经 销：新华书店
开 本：787 × 1092 1/16
字 数：200 千字
印 张：16.5
版 次：2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 978-7-5104-2576-9
定 价：29.80 元

版权所有，侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。
客服电话：(010) 6899 8638

取舍



前 言

取舍之道是中国文化中所特有的一种智慧。可以说，取与舍就好像 是乾与坤、天与地、阴与阳一样，它们是既对立又统一的矛盾体，既相 生相克，又相辅相成，存于天地，存于人生，存于心间，存于微妙的细 节中，囊括了万物运行的所有机理。万事万物均在取舍之中，达到和谐， 达到统一。所以，取舍之道既是宇宙的法则，也是一种人生的哲学，更 是一种为人处世的艺术。

其实，人生就是一个不断选择与放弃的过程，佛家有言：“舍得，舍 得，有舍才有得。小舍小得，大舍大得。”这句话是很有道理的，毕竟鱼 和熊掌不可兼得，这就需要我们学会选择，学会放弃，审时度势，扬长 避短，把握时机，才能拥有真正属于自己的东西。如果一些东西不属于 我们，那么不管它是多么的完美，我们也要学会放弃，唯有这样，我们 才能够不断地获得新生。所以，与其盲目执著，不如明智地选择。

可以说，取舍之道适用于我们日常生活中的方方面面，比如亲人之 间、爱人之间、朋友之间、同事之间，等等，无不与舍得有着极为密切 的关系。可以这样说，取舍之道就是人人为我、我为人人的人生境界。 当你明白了取舍的奥妙，你的胸怀、魄力和气度也将不同一般。

所以，有时候适时地舍弃，并非消极，也并非懦弱。那是一种态度， 看似愚拙，实则是智者的风范；那是一种姿势，看似弯曲，实则蕴藏着

取舍

无穷的力量；那是一种心法，看似平凡，实则可以锻造勇气，锤炼品性；那是一种通透，看似黯淡，实则闪现着智慧的光芒。不是吗？看看大自然是如何在取舍之间做出选择的吧！大地因为舍弃了绚丽斑斓的黄昏，才能迎来旭日东升的曙光；春天因为放弃了芳香四溢的花朵，才能走进茂盛的夏天，并迎来硕果累累的金秋；梅、菊因为放弃了安逸和舒适，才能拥有笑傲霜雪的艳丽。所以，舍弃并不意味着失去，因为只有放弃才会有另一种获得。

人生如戏，每个人都是自己的导演，学会选择，懂得放弃的人生才是彻悟的人生。几十年的人生旅途，会有山山水水，风风雨雨，有所得也必然有所失。古人云：“宠辱不惊，闲看庭前花开花落；去留无意，漫随天际云卷云舒。”只有学会取舍，才能真正懂得精彩的生活，才能拥有一份宁静祥和的心态，才能拥有一个海阔天空的人生境界。

在这本书中，我们结合了大量的故事和现实案例，阐发了人生中取舍之道的奥妙与实际运用的技巧。相信通过阅读这本书，读者朋友们一定能够从中得到一些启发。

取舍

目 录

第一章 取舍有道：取与舍在于对全局的统筹与概括

人生如棋，取舍有度 // 2
胸襟广阔才能掌握全局 // 4
看清局势才能应对变数 // 7
适应环境，方可涅槃重生 // 9
取舍之道并非一成不变 // 12
权衡得失是取舍的准则 // 14
把握本质，取舍游刃有余 // 16
把握人生局势，方能平步青云 // 18
责任是取舍的底线 // 20
徘徊在机遇和陷阱之间的取舍 // 22

第二章 取舍自如：取舍之法决定成败

取舍方法比努力程度更重要 // 26
选好目标是取舍自如的前提 // 28
用双手为取舍化妆 // 30
不作为的意外收获 // 32
在取舍中为自己建造一个休憩站 // 35

在取舍中展翅高飞 // 37
无规矩不成方圆 // 40
人脉决定取舍的成果 // 42
自省是取舍的必经之路 // 44
慧眼识珠是取舍的必备武器 // 46

第三章 顺势而为：变化决定取舍的成败

随机应变 // 50
高处不胜寒的处境 // 51
坎坷是成功者的垫脚石 // 54
别让细节毁掉你的前程 // 56
机遇为坚持不懈的人而准备 // 58
深谙取舍之法才能满载而归 // 61
从细节中发现商机 // 64
持乐观的心态进行取舍 // 66
为“狼子野心”平反 // 68
总结失败教训，咸鱼大翻身 // 71

第四章 以攻为守：努力进取才是硬道理

百折不挠创造人生奇迹 // 76
先发制人，占领先机 // 78
置之死地而后生 // 80
出其不意，以少胜多 // 82
全力以赴迎难而上 // 84
向自己发起挑战 // 86
行动并不是你想象的那么难 // 88

取舍

- 勇敢地向恶势力说：“不！” // 90
- 坚持不懈才能获取成功 // 93
- 严于律己，提高自身能力 // 95
- 做最好的自己 // 97
- 扼住命运的咽喉 // 99

第五章 循序渐进：把握好取舍平衡的尺度

- 从实际出发，一步一个脚印 // 104
- 深藏若虚，成就梦想 // 106
- 厚积薄发，一鸣惊人 // 108
- 韬光养晦，静待转机 // 110
- 深藏不露，出奇制胜 // 113
- 要时刻保持一颗平常心 // 115
- 戒骄戒躁——成功者的秘诀 // 117
- 循序渐进，步步为营 // 120
- 急功近利，功败垂成 // 122

第六章 懂得取舍：放弃的魅力

- 该放弃时就放弃 // 126
- 小损失换来大收获 // 128
- 功成身退，完美谢幕 // 131
- 敢于取舍迎好运 // 133
- 舍我所恶，爱我所选 // 135
- 急于求成不可取 // 138
- 识时务者得快乐 // 140
- 不懂取舍将自取灭亡 // 142

取舍

- 不要过分地追求完美 // 144
成全自己有时也是成全他人 // 146

第七章 有取有舍，不取难舍

- 少拿一分，赢得终生 // 150
赠与和收获 // 152
慷慨大方地做人 // 153
天下没有免费的午餐 // 155
斤斤计较难成大事 // 157
承担的责任和收获成正比 // 159
塞翁失马，焉知非福 // 161
先苦后甜 // 163
心胸狭隘难发展 // 165
先付出才会有回报 // 166

第八章 知取舍，明哲理

- 鱼与熊掌不可得兼 // 170
懂得取舍，才能得到更多 // 172
快乐不是拥有多，而是计较少 // 173
不要让追求完美成为责任 // 176
舍不去，有时候也会取不来 // 178
要有所取，先要有所舍 // 180
寻找自己的兴趣与爱好 // 183
欲望：大部分人为了它沦为奴隶 // 185
人生的包袱你说有多重 // 187
理智的取舍胜过盲目的认真 // 189

取舍

取与舍，时间就是最好的选择 // 190
认定切合实际的目标 // 191
舍弃过去，赢得未来 // 193
知足者常乐 // 195
拿得起也能放得下 // 197

第九章 把握取舍时机，做最聪明的自己

学会取舍，成就“无我” // 202
古人眼中的取舍关系 // 204
作出取舍也需要很大的勇气 // 206
勇敢地取舍才能如鱼得水 // 210
果断地取舍，把诱惑阻挡在大门之外 // 214
切莫贪心，及时取舍 // 217
取与舍会给你带来更多快乐 // 220
勇敢取舍，舍卒保车 // 222
坚决舍弃不义之财 // 225
输赢拿得起放得下 // 228

第十章 取舍真谛了然于心

取与舍之间的哲理 // 234
忍小“失”求大“得” // 235
有舍弃才有取得 // 238
游刃于取舍之间 // 240
舍弃时也在取得 // 241
适时取舍方成大气 // 244
面对选择，想想自己如何取舍 // 247

第一章

取舍有道：取与舍在于对全局的统筹与概括

成功者既要有权衡利弊的策略和智慧，也要有把握全局的气度和眼光。权衡利弊才能取舍有度，把握全局才能不计一时得失。取舍的智慧也正是来自于此，在应该进攻之处积极进取，在不该强攻之地应学会果断舍弃。



取舍

::人生如棋，取舍有度::

人生如棋，想下好这盘棋就得取舍有度。

人生就像一场博弈，而对手恰恰是无可躲避的命运。有些人逆来顺受，甘做命运的奴隶，任其摆布；而有些人则深谙取舍之道，掌控着自己的命运，他们以自己的言行向世人宣告着“我的命运我做主”。取舍自如需有超强的勇气和坚定的信念。只有镇定自若，从长远考虑，才能做到得意淡然，失意坦然，取舍有度，才能下好并赢得人生这盘棋。

人生就是一盘棋，而我们自己就是棋子。眼观六路，耳听八方，知己知彼，才能取舍自如；纵观整盘，胸怀大局，才能不计较一步棋的得失，所谓不拘小节；不懂取舍很可能一步走错，百步艰难，稍有不慎，定会落得个满盘皆输的下场。

在此，讲个小故事：魏末，爆发了六镇起义。年轻的宇文泰随父参加了鲜于修礼领导的起义。不久，鲜于修礼被葛荣所杀，宇文泰继而成为葛荣的部下。这之后，尔朱荣又杀死了葛荣并取而代之。

尔朱荣早就注意到了宇文兄弟才能出众，担心智勇双全的宇文兄弟会威胁自己的地位，不久就找了个莫须有的罪名杀害了宇文泰的三哥洛生，并设下圈套想加害宇文泰。在此如此危急的情况下，年轻却颇有城府的宇文泰表面上不露声色，他将丧兄的巨大悲愤深藏于心底；面对尔朱荣则慨然以对，激昂陈词，不仅打消了尔朱荣担心他造反的疑虑和杀人的念头，而且使尔朱荣对自己敬重有加。

在动乱年代，你死我活的火并事件层出不穷。某军的将领被刺杀，便会使该部队出现群龙无首的局面。起义军恰巧又出现了这种局面，这

取舍

为宇文泰的崛起提供了一个良机。

面对突如其来的机会，宇文泰自然大喜过望。不过，一向不露声色的他并没有马上行动，而是很慎重地和谋士们权衡了利弊。通过分析之后宇文泰认为，对手毫无统军之智谋，应该果断地抓住时机接管该部。

对这支部队觊觎已久的北魏丞相高欢，在得知该将死讯后很快派出了侯景前往接管。当宇文泰与侯景在途中相遇时，他豪迈而自信地质问侯景：“岳公（已死将领）虽然死了，但宇文泰尚在，你想怎么样？”侯景面对宇文泰咄咄逼人的锐气大惊，说道：“我只不过是一支箭，身不由己，由人发射罢了。”说完便转身离开了。

同年，北魏孝武帝与丞相矛盾激化。宇文泰趁机率部迎接孝武帝元修进入长安。进入长安之后，孝武帝以宇文泰有功，任命宇文泰为西魏最高统帅并总揽朝中军政大权。从此，宇文泰开始了辅佐天子、号令天下的权臣生涯。

从这里，我们可以看出宇文泰的成功之处，成功在于他知道在力不如人的时候韬光养晦、不露声色，所谓“舍”；而在机遇面前咄咄逼人、毫不退让，所谓“取”。人生这盘棋局中有各种各样的角色，稍稍懂棋之人都知道，任何一颗棋子用好了都将威力无穷。重要的不是自己是什么身份或处于什么样的地位，关键在于能否取舍有度。

有这么一个小故事。故事的主人公汤姆是耶鲁大学信息系毕业的一名高材生，他毕业不久就被一家鼎鼎有名的跨国公司录取了。虽然这家大公司是许多人向往的理想的工作单位，然而进入公司工作不久汤姆就失去了原有的热情。因为身为信息系高材生的他竟被安排担任文秘的工作，这使得汤姆根本不能施展自己的才华。他非常愤怒，毅然决然放弃了高达36万美元的年薪，跳槽到一家小公司里担任电脑主管。

在这期间，汤姆充分运用了自己在大学里学习到的专业知识。不久，在他主持下出品的软件在市场上深受人们的青睐，人们纷纷争相购买他的产品。此后，公司规模越来越大，汤姆因此也成了公司的总经理。

取舍

从汤姆的成长轨迹中不难看出，成功的人生关键在于取舍有度，懂得取与舍的智慧。

从某种意义上说，把握人生的本质就是学会取舍。人的一生就是竞争、调和的过程，学会了取舍才能成为主宰人生的棋手。漫漫人生变幻无穷，难免有举棋不定的时候。人生如棋，棋中上演的是人生的沉浮起落。看一看自己手中还有多少棋子，你已有多少收获。

人生如棋局，取舍要有度。

懂得了人生如棋，我们才能纵观大局，知己知彼，落子无悔；懂得了取舍有度，才能找准自己的位置，才能取舍自如，游刃有余。

人生如棋。高手懂得镇定自若，得意淡然、失意坦然；懂得知己知彼，有取有舍；懂得纵观大局，胸怀大局，而不计较一步棋的得失；更懂得落子无悔。

:: 胸襟广阔才能掌握全局 ::

心有多大，舞台就有多大。

要想成就大事就应该有旷达的胸襟和气魄。那些笑到最后的成功者，不见得有多么聪明能干，但他们一定都拥有做大事的气魄。因为在取舍抉择的重要关头，如果没有这种大气魄，就难以舍弃一些已经得到的东西，或者畏惧可能发生的祸患而犹豫不决。可以说，没有胸襟和气魄的人很难成就大事。

我们不妨回想一下那些成功人士的人生经历。你会发现，他们总是能够以一种令人敬佩的气魄面对人生中的磨难和挫折。这种气魄正是他们成就自己事业的一块稳健基石。

取舍

南非的民族斗士曼德拉，因为领导反对白人种族隔离政策而入狱，白人统治者把他关在荒凉的大西洋小岛罗本岛上 27 年。尽管当时的曼德拉已经是 70 高龄的老人，但是白人统治者依然像对待一般的年轻犯人一样对他进行残酷的虐待。

曼德拉被关在总集中营一个“锌皮房”里，白天打石头，将采石场采来的大石块碎成石料。有时则要从冰冷的海水里捞取海带，有时还要做采石灰的工作。他每天早晨排队到采石场，然后被解开脚镣，下到一个很大的石灰石田地，用尖镐和铁锹挖掘石灰石。因为曼德拉是要犯，有三个人专门负责看守他。他们对这位斗士并不友好，总是寻找各种理由虐待他。

27 年之后，也就是 1991 年，曼德拉出狱当选总统，他在总统就职典礼上的一个举动震惊了整个世界。

总统就职仪式开始时，曼德拉起身致辞欢迎来宾。他先介绍了来自世界各国的政要首脑，然后说，虽然他深感荣幸能接待这么多尊贵的客人，但他最高兴的是当初他被关在罗本岛监狱时，当时看守他的三名前狱方人员也能到场。他邀请他们站起身，以便能将他们介绍给大家。

曼德拉博大的胸襟和宽宏的精神，让南非那些残酷虐待了他 27 年的白人无地自容，也让所有到场的人肃然起敬。看着年迈的曼德拉缓缓站起来，恭敬地向三个曾关押他的看守致敬，在场的所有来宾以至于整个世界都静下来了。

后来，曼德拉向朋友们解释说，自己年轻时因为心胸狭窄，性子很急，脾气暴躁，正是在狱中学会了控制情绪，才活了下来。他的牢狱岁月给了他时间与激励，使他学会了如何处理自己遇到的灾难。他说，感恩与宽容经常源自痛苦与磨难，必须以极大的胸怀来接受。他说起获释出狱当天的心情：“当我走出囚室，迈过通往自由的监狱大门时，我已经清楚，自己若不能把悲痛与怨恨留在身后，那么我其实仍在狱中。”

气魄胸襟是一种决定取舍的精神力量，它决定着我们视野的高度和

取舍

广度。很难想象，如果没有那些拥有伟大气魄的成功者，我们的社会现在会是一个什么模样。因此我们不能简单地把取舍看成是纯粹技术层面的东西。因为没有这种精神力量的支撑，你可能想得到但却做不到，甚至连想都想不到。

如果没有博大的胸襟，就不可能有远大的目标和理想。有些人会因取得一些微不足道的成就而沾沾自喜，不思进取。无一例外，只有那些为自己的理想而愿意放弃眼前的利益和成就的人，才能成为一代大家。

著名的音乐家谭盾刚到美国的时候非常艰难，为了生存他经常和一个黑人琴手在闹市区卖艺。出色的技艺使得谭盾很快就在那一带小有名气。谭盾总能在一个晚上赚到不少的钱，后来还有各种人找他去做一些商业性质的演出，比如生日舞会，或者婚礼。演出大大地改善了谭盾的生活状况，一切似乎都很顺利，他完全可以衣食无忧。

这种状况会让很多人感到非常满足，但谭盾最终却放弃了眼前的成就，他认为自己是一个音乐家，而不只是一个浪漫的流浪歌手，所以他利用这段时间积攒的钱去大学深造。十年后，当他再次路过那闹市区时，发现昔日老友仍在那儿卖艺，而他自己已是个国际知名音乐家了。

谭盾的经历告诉我们，那些善于取舍的人，必定拥有博大的胸襟。如果他没有博大的胸襟，就不会有成为音乐家的理想，就不可能为了理想去奋斗，也不可能为了理想而放弃眼前的利益。红顶商人胡雪岩说：“如果你拥有一县的眼光，那你可以做一县的生意；如果你拥有一省的眼光，那么你可以做一省的生意；如果你拥有天下的眼光，那么你可以做天下的生意。”

拥有博大的胸襟才能取舍有度。小时候，常听老人们讲爬山的秘诀：“看得远才能走得远。”那些拥有博大胸襟的人目光长远，一方面他们更能看清方向，在向目标前进的路上走得顺利，不至于总是遇到障碍走回头路；另一方面他们积极乐观，在漫长的路上走起来也不会觉得太累，所以他们总能走得快，走得远。这世界上有太多的诱惑，比如金钱的吸

取舍

引、地位和名誉的光环等，如果没有博大的胸襟，就容易被这些东西蒙住眼睛，迷失自我。一个被各种欲望控制的人不可能到达更高的人生层次，他只能在欲望的陷阱中越陷越深。

学会取舍，需要有不断开拓进取、永不满足的人生态度。懂得取舍的人不会因为一时得失而得意或失意，也不会被一些琐碎或者肤浅的事物蒙蔽自己的心智。博大的胸襟是掌握全局、把握取舍的关键，因为有了大气魄才能定大乾坤，才不至于迷失方向或半途而废。

拥有大气魄，才能在大是大非面前保持清醒的头脑，才能有舍弃所得的勇气、拒绝诱惑的意志和远大的目光。

:: 看清局势才能应对变数 ::

这就是生活的妙处，你永远不知道，等待你的是什么。

生活中充满变数，审时度势乃圣人之术。在有利条件下，须抓紧时机奋力进取，以求迅速发展；而遇到难处，则又需审时度势，应舍则舍。如果不知道审时度势，一味地按照原先死板的计划行动，往往与自己的初衷背道而驰。只有懂得审时度势，取舍才能自有其道。

公元 1219 年，金军大举向南进攻。首领李全统领义军抗击南犯金军。一场雨雪后，淮河结冰，李全想趁封冻之机，出击已经被金军占领的泗洲，夺取泗洲城。于是，亲自率领 3000 精兵，深夜过淮河，潜向泗洲东城，当其挥师踏城壕之冰逼近城下时，突然城上燃起了数百支火把，并且听到金军守将的叫骂声。李全知道城中已经有了准备，攻城难以奏效，便知难而退，引军返还。

冬去春来，淮河封冻即将融化。李全马上组织 3000 精兵，在封冻还