

张志公主编



现代  
汉语

上册

人民教育出版社

# 现代汉语

上 册

张志公 主编

编 者

田小琳 庄文中 黄成稳 刘振铎

人民教育出版社

# 现代汉语

上册

张志公 主编

编者

田小琳 庄文中 黄成稳 刘振铎

\*

人民教育出版社出版

新华书店北京发行所发行

人民教育出版社印刷厂印装

\*

开本 850×1168 1/32 印张 10.625 插页 8 字数 253,000

1984年12月第2版 1985年8月第4次印刷

印数 541,501—571,800

书号 7012·0481 平装本定价 2.15 元

精装本定价 2.75 元

## 再 版 前 言

本书是 1982 年初版，作为中央广播电视台大学语文专业“现代汉语”课的教材使用的。当时全国的电视大学正式注册学习这门课的学生约 11 万人，另有自由收听的约计 10 万人，总共约 20 万人，而这部书的印数多达 60 万，说明它的使用者远远超出了电视大学的范围。现在应各方面读者的要求，修订再版，扩大服务对象的面，不再作电大的专用教材。

这次修订，在书的内容、结构、编法方面，保持初版的格局和特点不变。仍分上、中、下三册。上册包括“导言”，第一编“汉语语音·汉字”，第二编“汉语语汇”；中册是第三编“汉语语法”；下册是第四编“汉语修辞”。每册仍分正文、“专题”和“附录”三个部分，这是为了适应大面积的需要和自学者的需要，使内容的繁简、详略和程度的高低有适当的伸缩余地，正文是基本内容，力求简要，“专题”从正文中提出几个问题加以补充，适当提高，“附录”提供必要的查考、参阅的资料。

具体内容详见各册目录，这里不细谈，只说明两点。

第一，初版在各编都引入了很少一点算是比较新的内容，讲法和编法。比较显著的是第二编语汇和第三编语法。在语汇部分稍微引入了一点属于社会语言学、心理语言学、语义学的内容，很少，很浅，都是采用常识性的讲法，没有使用专门术语，更没有打出那些旗号。在语法部分，鉴于汉语是一种非形态语言，所谓语法主要是各级语言单位进行组合的一些法则，以及表达时如何运用各种组

合的法则，因而针对汉语这种特点，参考国内外曾经有过的理论和实践，把第三编分为三章，第一章很简短，极为扼要的介绍一下汉语语法，包括词类和句法的大致轮廓，然后用两大章分别讲解组合和表达，这样会更切合汉语的实际，从而更切合实用一些。其次是第一编的汉字部分和第四编修辞部分。本书编者同意汉语学界有些专家所持的这样的观点：在现代汉语课里，语音、语汇、语法都讲现代的，独有文字从古代源源本本讲下来，不大协调。因此第一编第二章讲现代汉字，而在“专题”和“附录”里补充一些关于汉字历史演变的知识。在第四编修辞部分，鉴于我国传统修辞学从来是把“字”（即现代所称的词）、句、篇章融合在一起讲，而这样讲法确实合乎汉语汉文的实际，因而有较大的实用意义，同时也鉴于国外现代修辞学日益与实际应用以至与文章写作密切结合，逐渐产生了所谓话语语言学和功能修辞学这样一些观念和学科，所以本书修辞部分突出了它的多科性，扩充了它的内容，一头延伸到斟词酌句与语法相衔接，一头延伸到篇章、语体和风格，与写作相衔接。

语言学界不少位学者对于上述这些以及另外一些处理和讲法给予热情的支持和鼓励（见于他们公开发表的评论之中），认为稍有新意，比较有用。在教学中可能微有感到不很适应之处，因为在上述这些地方和近些年来一般的处理和讲法不全一样，虽然实际的差别也并不多大。本书编者认为，如果只是不很适应的问题，那不要紧，很快就会适应起来的。还认为，由于语言科学的迅速发展，由于语言科学与新的信息技术革命有密切关系，由于我们正在奋力迎接新的技术革命的挑战，语言科学的新成果应当逐渐多引入一些，在这方面，本书作得还很不够。因此，初版这些处理和讲法基本保留，没有改变，有些地方适当有所加强。不过，这是现代汉语教材或读物，而不是语言学教材或读物，只能适当运用语言科学那些新成果来处理汉语知识，不能直接讲那些理论，这样，作起来会有

相当的难度。本书在这方面处理得怎么样，有哪些失误不当之处，应当如何改进（我们想，大概不是去留问题），希望继续得到帮助和指教。

第二，这原是一部供广播电视台用的教材，所以初版力求在便于自学的前提下保持大学、专科的程度，不使降低。修订本服务对象面有所扩大，除了继续考虑成人业余高等教育的各类学校和相当程度的自学者使用外，还考虑到供中小学语文教师作为参考读物。这样，在程度上仍旧保持初版的大专水平，没有改变。倒是初版时由于照顾当时的实际编入的少量本应在中学阶段就学好的知识内容，这次修订予以压缩、精简以至删除。本书编者认为，十年动乱留给教育的创伤已经得到相当程度的医治，小学、中学的教学水平在恢复和提高，广大青年乃至中年爱好学习已经蔚然成风，都渴望加紧提高自己的知识、能力水平，以适应社会主义现代化建设的需要，同时，我们已经明确了“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”这个指导原则，成人业余高等教育的水平应当逐步提高，而不应当有所降低。本书在这方面的处理是否恰当，也希望得到各方面使用者的指教。

本书这次修订，主要在下述几个方面。

第一，初版成书十分仓促，存在着一些不应有的疏漏和失误，承不少使用者来信指出，我们非常感谢。这次修订，尽我们所发现的作了修改。可能还有疏失之处，欢迎继续给予指正。

第二，初版有些地方失于繁琐冗赘，修订时进行了删简。“专题”作了一些调整。有些列在“专题”里的内容，宜于作为正文讲述，就改编在正文里；少数“专题”与正文或其他专题论文有重复（那不是作者的责任而是编者的责任），予以删除。“附录”里删去了一些不难查到的，过于繁细的或不尽准确的材料。总的说，全书有所精简。

第三，《中学教学语法系统提要》业已公布，将在中学语文课里试用。为了方便自学者学习，便于高等师范院校中文系学生和中小学语文教师参阅，本书第三编《汉语语法》部分作了必要的修改，使之在语法体系和名称术语方面与《提要》尽量保持一致。不过，本书是大专水平的读物，不是中学教材，因此，第三编在有的地方可能比《提要》的内容多一些，细一些，并不是完全按照《提要》讲的。凡属相同的内容，就用相同的名称术语，不让它们有分歧。（《提要》本身也有声明，就是在中学里使用，它也只是规定语法体系和名称术语，并不是教学方案。）

不少使用者反映，初版第三编第一章《汉语语法概述》讲得过于简略，有些地方没讲清楚。编者接受了这个意见，修订时对这一章作了适当的增补。不过，如前文说过的，第三编的整个结构不变，仍以第二章《组合》和第三章《表达》为重点。这两章有少数部分或与前边的语汇编有重复，或与后边的修辞编有重复，都进行了调整或删改。

除去以上三个主要方面之外，还有行文、举例等等一些零碎的修改，这里不详谈。

有一点必须着重说明。

修订本删去了每章后面的“思考和练习”。这并不仅仅是由于初版成书仓促，有些练习设计得不好，甚至有练习与正文相矛盾的情形（对于这种失误，编者也借此向初版的使用者致歉），更重要的是，本书编者认为练习很重要，设计要好一些，量要适当大一些，并且宜于附有答案；为免使本书失于臃肿，篇幅过大，准备另编一本附答案的练习册，与本书相继出版供应。

初版时承王微、孙功炎、隋树森、张中行、胡明扬、赵世开、周振甫、张寿康、刘国正等同志执笔写了各编的好些篇“专题”论文，充实了本书的内容，为本书增色不少，这里再一次表示感谢。这些“专

题”论文的绝大部分，修订本继续采用，并在目录上和每篇标题下署名，这里不另列篇目和作者表。（本书编者写的“专题”不署名。）

本书初版时，承蒙王力、吕叔湘、朱德熙、周祖谟、周有光、俞敏、徐世荣、齐越、徐仲华、张寿康、胡明扬等十几位专家分头审阅或具体校订了上册、中册的正文和部分专题的初稿，借本书修订的机会，再一次向他们表示深切的谢意。

本书初版本编写前和出版后，修订本着手修订前，承不少位语言学界和教学界的同志提供有价值的意见和建议；编写和修订时参阅了不少专著和论文，未能一一分别注明：这里一总表示深深的谢意。

特别要感谢的是1982—83学年度使用本书初版本的广播电视台大学全体学员和全国各地的全体辅导教师，他们使本书经受了一次教学实践的检验，他们在各种不同的机会和场合，以各种不同的方式对本书编者（也是讲课者）表达的热烈真挚的感情——包括对本书提出由衷的肯定性意见或善意的批评性意见，使我们受到很大的鼓舞和教益，使我们编写和修订本书的工作得到很大的帮助。

修订本承沈云瑞同志设计封面，谨表谢意。

编 者

1984年11月

# 目 录

导 言 ..... 1

## 第一编 汉语语音·汉字

第一章 现代汉语普通话的语音	7
第一节 语音概说	7
一、语音	7
二、音素、音位和记音符号——国际音标	10
三、元音和辅音	14
第二节 汉语语音和汉语拼音方案	16
一、汉语语音规范化问题	16
二、现代汉语普通话	17
三、汉语拼音方案	18
第三节 声母	21
第四节 韵母	23
第五节 声调	30
第六节 音节	31
第七节 音变	34
一、变调	35
二、“啊”和“了”的音变	38
三、儿化	38
第八节 语调	41
一、语调的几个主要方面	41
二、声调与语调的关系	43
第九节 普通话语音系统的特点	44
一、比古音、方音简易	44

二、声调是构成音节的要素.....	45
三、富于音乐性.....	46
<b>第二章 现代汉字.....</b>	<b>48</b>
<b>第一节 汉字.....</b>	<b>49</b>
一、汉字是一种独特的文字系统.....	49
二、汉字与汉语.....	52
三、汉字的历史功绩.....	55
<b>第二节 现代汉字的状况.....</b>	<b>56</b>
一、现代汉字主要是意音字(形声字)系统.....	56
二、现代汉字的数量.....	61
三、从几个不同的角度看现代汉字.....	63
<b>第三节 现代汉字的展望.....</b>	<b>67</b>
一、汉字的简化.....	67
二、汉字的整理.....	70
三、从实际出发,注重实效的考虑汉字的前景.....	73

## 第二编 汉语语汇

<b>第一章 语素.....</b>	<b>75</b>
<b>第一节 汉语语素的特点——单音节化.....</b>	<b>75</b>
一、语汇,语素.....	75
二、汉语语素的基本形式.....	76
三、语素、音节、汉字的相互关系.....	80
<b>第二节 双音节语素和多音节语素.....</b>	<b>83</b>
<b>第三节 语素的历史演变.....</b>	<b>86</b>
<b>第二章 词.....</b>	<b>89</b>
<b>第一节 词,词的构成.....</b>	<b>89</b>
一、什么是词.....	89
二、词的构成.....	89
<b>第二节 基本词,一般通用词,专业词.....</b>	<b>95</b>

第三节 文言词, 方言词, 外来词.....	100
第四节 简称.....	107
第三章 成语及其他.....	110
第一节 成语.....	110
一、成语的结构类型.....	110
二、成语的来源和流传.....	111
三、成语的作用.....	116
四、运用成语应注意的问题.....	118
第二节 惯用语, 谚语, 歇后语.....	121
第四章 语义 .....	126
第一节 有关词义的几个问题 .....	126
一、语义和词义.....	126
二、单义和多义.....	128
三、基本义和派生义.....	129
四、多义词和同音词.....	133
五、同义和反义.....	133
六、褒义和贬义.....	138
第二节 直言义, 婉言义和反语义 .....	140
一、直言义.....	140
二、婉言义.....	140
三、反语义.....	143
第三节 确切义和模糊义 .....	145
一、确切义.....	145
二、模糊义.....	146
第四节 语义与语言环境 .....	151
一、语言环境对确定语义的作用.....	151
二、语言环境对解释歧义现象的重要性.....	157
三、了解语言环境与语义的关系的意义.....	159
第五章 语汇的发展 .....	161
第一节 语汇随社会生活变化而变化 .....	161

一、一般语汇经常处在变化之中	161
二、新词语的产生和旧词语的消亡	162
第二节 称谓、敬语、谦语的变化	164
一、基本称谓具有相对稳定性	164
二、非基本称谓及敬语、谦语的变化	165
三、提倡反映社会主义精神文明的礼貌语言	168
第三节 词语意义的变化	169
一、义项的增减	169
二、词语适用范围的变化	170
三、词语意义的更新	170
专题	172
一、平仄、对偶和押韵	张中行 172
二、朗读与语音	186
三、汉字的历史演变	王微 194
四、汉字改革运动的历史概况	219
五、字典和词典	隋树森 张中行 孙功炎 231
附录	246
一、普通话声韵配合表	246
二、现代汉语方言区示意图	250
三、常用多音多义字举例	251
四、容易读错的字举例	266
五、常用异读词举例	269
六、常用形似字举例	274
七、常用同音词举例	291
八、常用同义词举例	299
九、常用反义词举例	315
一〇、汉字历史演变及书法艺术发展图例举要	324

## 导　　言

这里扼要的讲两个问题：学习现代汉语知识的重要意义；学习现代汉语知识的方法。

所谓“学习现代汉语”，有两个意思。一是指学习现代的汉语这种语言本身，也就是学会听汉语，说汉语，学会读汉文书籍报刊，学会写汉文。汉族的幼儿，儿童，少年，也就是从幼儿园到小学以至中学的学生学现代汉语就是这个意思；国内兄弟民族，别的国家的人，把汉语作为第二语言来学习，一般也是这个意思。“学习现代汉语”的第二个意思是指学习关于现代汉语的系统的理论知识。已经能听，能说，能读，能写（当然水平可以有差异）的人，要进一步对汉语这种语言的特点和机制具备一定程度的有条理的理性认识，这就是“学习现代汉语”的第二个意思。大学（包括一般正规大学和成人业余大学）文科专业开设的“现代汉语”课程，都是属于这第二个意思的性质。这部《现代汉语》就是介绍、讲解关于现代汉语的系统知识的。

既然已经会用汉语，能听，能说，能读，能写，为什么还要学习关于汉语的知识呢？学习这种知识有什么意义呢？

已经会了的事情还要学习关于这件事情的知识，以至对它进行深入的科学的研究，这是人类保持不断进步的重要原因。人本能的会呼吸，人的大脑本能的会思维。但是人不满足于这种本能的会。人还要认识呼吸是怎么一回事：呼吸运动是由什么器官担任的，呼吸对人有什么作用，吸入什么，呼出什么，吸入的气体里哪些成分对人体是必要的，有益的，有什么必要，有什么益处，哪些气体

是必须呼出的，不呼出是不是有什么害处，呼吸器官可能发生什么故障，发生了故障怎么办，如何医治，如何防止发生故障，如此等等。对于思维也一样，人要认识思维是怎么一回事。这比认识呼吸更复杂，也更困难，但是人不怕困难，不灰心，正在坚持不懈的进行工作。人就是这样对周围事物不断增广认识，提高认识，加深认识，其结果是科学不断的向前发展，人驾驭客观事物以至改造客观世界的能力越来越大，也就是越来越进步，社会越来越快的向前迈进。已经学会了使用一种语言还要进一步科学的认识它，正是人类这种认识运动的一个重要组成部分。

已经会用汉语，是否已经用得够好了呢？语言是一个重要工具——交际的工具，进行思维活动的工具，表达思维成果的工具，从而是一个学习的工具，教育的工具，进行一切工作的工具，进行各种科学研究和交流科研成果的工具。人们把语言说成为基础工具，的确是这样，它是进行一切活动、一切工作的基础。对于这个工具，不但要用，并且要用得好，尽可能的好。这关系到整个文化、教育、科学的发展，极为重要。已经大体上会用汉语，这能力主要是从实践中获得的。实践，认识，再实践，再认识，循环往复，不断提高，这是一般规律。在已经会用汉语的基础上，学习关于它的系统的知识，这正是从实践到认识的过程。学了这些知识，有了一定程度的科学认识，用这认识指导实践，虽然不可能一下子就使运用汉语的能力达到非常好，好到家，但是对于提高这种能力总会有所帮助。对于从事语文工作或者与语文有密切关系的工作的，对于正在教或者准备教小学生、中学生学语文的，也会有所帮助。

语言，包括口头语言和书面语言，是信息的载体。在当前世界处于新的信息技术革命的时代，认识语言的内部机制和各种规律至关重要。大家已经公认，现在语言科学不仅是基础科学，并且成为先导科学了。因为语言科学关系到信息科学，而信息科学在

各种新的技术革命之中处于先导地位。汉语是世界上一种独特的语言，有许多不同于其他语言的特点；汉字更是一种独特的文字体系。研究汉语，认识汉语的内部机制和各种规律，这是我们以汉语为母语的人责无旁贷的任务。我们不能自己不研究，等着别人来研究。学习有关汉语的一些基本知识，还只能为进一步深入研究汉语打下点基础。在今天和今后的世界上，虽然不必（也不可能）要求所有受过教育的人都成为汉语学家，但是决不能再象以往那样，不少受过教育的人尽管会用汉语，甚至用得很好，却是知其然而不知其所以然，对汉语缺乏理性认识，处于一种朦胧状态；正如在今天和今后的世界上，虽然不必（也不可能）要求大家都成为计算机专家，但是决不能再让下一代人的绝大多数还是彻底的“机（计算机）盲”一样。

综上所述，可以说明，即使会用汉语并且已经用得不错的人，学习些有关汉语的基本知识还是必要的，意义是多方面的，重大的，且不说由于种种原因，不少已经成年的人，一般运用汉语的能力还嫌不足，有待提高。

学习现代汉语知识的方法，一言以蔽之，就是咱们大家经常说的理论联系实际。

既是学知识，当然要把知识学好。基本概念要搞清楚，不能含含糊糊，朦朦胧胧；表述这些概念的名称术语要运用纯熟，象我们称说苹果、鸭儿梨一样；要把握住知识的条理层次，把知识有条不紊的输入大脑，象邮递员熟悉他负责的邮区的街道门牌一样，要找哪一家一下子就找到；要学着用形式逻辑的思维形式整理这些知识，使之不乱，更要学着用辩证唯物论的思想方法驾驭这些知识，使之不僵。

但是，仅仅记熟了术语，背熟了定义，可以脱口而出列举一二三四，甲乙丙丁，这还不能表明已经把知识学好了。要用。只有经

过实际使用，对知识的理解才能更全面，更深刻，更活，也才能更牢固的掌握。我们知道了植物需要氮肥，磷肥，钾肥，知道了这三种肥各有什么作用，知道了什么东西里有这三种肥，知道了施用这三种肥的一些重要原则、方法和条件，这还不够，要动手种点东西，把这些知识用一用。这个用还没有超出学知识的境界。一用，就会发现在有些方面对知识的理解还不全，还嫌浅，也还太死。碰点钉子，再回顾、温习、进一步揣摩学过的知识，逐渐达到真的会用，这知识才算学到手，生了根了。学和用，理论和实践，是互相作用的。知识真正学到手了，生了根了，这才谈得上对语言逐步建立起科学的认识，才谈得上有助于提高语言能力。

所谓提高语言能力指的是什么呢？是不是说，学了语言知识之后，说话就显著的说得漂亮些，文章就显著的写得好些呢？当然并不排除而且应当争取作到由于有了对语言的理性认识因而说话、写作的水平有所进益。但是主要还不是指这个。影响说和写的能力的因素很多，有无或者有多少语言知识只是其中之一，甚至还不是主要的。学好了语言知识应当一定产生的效果是增强对语言的更敏锐更准确的鉴别力和鉴赏力。怎样运用的语言是对的，怎样是不对的，怎样是比较好的，怎样是比较差的，这种鉴别力是用这种语言用久了、用熟了的人不同程度的都有些的。然而，多半是直觉的，凭印象凭经验获得的。因此，有人就不够敏感，有时候也不准确。学好了语言知识，对语言有了理性认识，经常运用这些知识，就会逐渐增强鉴别和鉴赏语言的敏锐性和准确性。也许自己一时还说不多好，写不多好，然而无论对别人说的写的或是对自己说的写的，正误优劣能辨别出来，并且说得出来所以然。不要看轻这种鉴别力和鉴赏力，它提供了说好写好的潜在可能性。一个真正能够明是非、别善恶的人是不大会干坏事的，并且很有可能作出好事；相反，一个是非不明、善恶莫辨的人，他看人往往看不清楚，自

己的行动也往往没有准头，也许七八件事作对了，两三件事却作错了，以至不自觉的干了坏事，干了坏事还不知是坏。如果学过系统的语言知识之后，对语言的鉴别力和鉴赏力确实有所提高，这个成效应当说是很不小的，很有用的。

前边一直把鉴赏力和鉴别力并提，有这样一层意思，就是在鉴别之中宜于侧重在鉴赏对的和好的，所以把它特别突出一下，不宜于一上来就侧重在挑毛病。对人和事物，挑毛病容易，发现长处和优点要难些。发现别人的缺失固然可以作为殷鉴，发现别人的优长所起的作用更为积极。

在学习汉语知识的过程中经常注意运用所学的知识对语言进行鉴别和鉴赏的练习，可以视为一种有效的学习方法。

现代汉语知识的内容，包括现代汉语语音和现代汉字，现代汉语语汇，现代汉语语法，现代汉语修辞这几个部分。以下分编介绍，这里暂不多谈。