

王朔

著

我的千岁寒

北京出版集团公司  
北京十月文艺出版社

王朔  
著

我的千岁寒

北京出版集团公司  
北京十月文艺出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

我的千岁寒/王朔著. —北京: 北京十月文艺出版社, 2012. 12  
(王朔文集)

ISBN 978 - 7 - 5302 - 1241 - 7

I . ①我… II . ①王… III . ①中篇小说—小说集—中国—当代 IV . ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 148654 号

### 我的千岁寒

WO DE QIANSUIHAN

王 朔 著

\*

北京出版集团公司 出版  
北京十月文艺出版社  
(北京北三环中路6号)

邮政编码:100120

网 址 : www . bph . com . cn  
新经典文化有限公司发行  
新华书店 经销  
北京四季青印刷厂 印刷

\*

850mm × 1168mm 32 开本 8.75 印张 196 千字  
2012 年 12 月第 1 版 2012 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5302 - 1241 - 7

定价:28.00 元

质量监督电话:010 - 58572393

## | 王朔自话像 |

身体发育时适逢三年自然灾害，受教育时赶上“文化大革命”，所谓全面营养不良。身无一技之长，只粗粗认得三五千字，正是那种志大才疏之辈，理当庸碌一生，做他人脚下之石；也是命不该绝，社会变革，偏安也难，为谋今后立世于一锥之地，故沉潭泛起，舞文弄墨。

## 自序

### ——我是谁

这几天经常被人间到，你去而复来，所为何来？想了半天，才想起我是共产党，我们全家都是共产党！我的亲戚朋友父母两系无一不是共产党，我们那个院全是共产党，我们那条街全是共产党，一家子，一家子，一院子，一院子，男女老少都是共产党。北京复兴路，新北京，那是共产党的老窝。是红的，不是那黑的。我小时候经常做梦日本人来了，把复兴路两头堵了，挨家挨户抓人，我还偷偷往海军大院跑，结果那边也是日本人……不说了。我从小是当兵卵养大的。一睁眼就在人群中，都是小孩和阿姨。十岁以前我不认识我爸爸，经常一帮大人走过来，我就往家跑，跑到家里半天，家里没人进来，我再出去，刚才是任海的爸爸过去。

我爸就是一绿军装，我妈就是一呢大衣。脸不记得。孙子才想活到四十岁呢！十岁以前我就不认识不是共产党的。后来搬到老段府，才见到老百姓，北京人，旗人。我还觉得到了穷

国呢。

十八岁我当海军，正经八百服兵役，为了反对帝国主义的侵略去的，不是为了分房子，升官发财。当时想的是要么死在海战里，要么当上海军司令回来。海军大院的女孩都挺漂亮的，江浙人多嘛，华东海军的底子嘛，没见过白人。后来仗没打起来，我被解散了，回北京，流落市井，沾染习气，成了痞子——我他妈忘了我是谁了！我以为我是作家呢，我以为我是知识分子呢，我以为我是新贵呢，我以为我是流氓呢，我以为我是名人呢——操他妈名人！我跟你们混，我比你们混得好，跟你们混得一样，我跟你们比这比那，我真拿你们当亲人了！你们说我痞子，我还不乐意了。真得感谢叶京，一下让我想起我是谁，我是痞子，也是兵痞。你以为剃头就是和尚，当兵打仗也剃头。你们一个个人五人六的，会武功是吗？都是大侠是吗？金庸是你们爷爷是吗？你们各路大侠都来，我一门三七炮废了你们全体。是比不上美军，打你们全体富裕！你们知道叶京是什么人吗？坦克优秀炮长，一百毫米滑膛炮说打你左眼不打你右眼。我一多好的兄弟，清华博士，看了金庸的书，居然说写的都是真的，本来是寻找觉悟，改练神通了。

我这次出来，所有人都对我很好，都欢迎我。我本来觉得这社会不需要我了。我以为你们拿我当仇人，我就是仇人。却都没有，都特别好，我感动了，我没仇人，都是朋友，我对读者原来有个妄想，觉得这帮孙子都是势利眼，没想到人家都对我很好，宽容我，让我放刁，我真不好意思了。中国人挺好的，没我想的那样，我觉得我挺操蛋的，我真的对不起大家，谁也没得罪过我，我这一世在中国挺顺的。我干什么了，大家这么拿我当回

事。便宜全让我占了，大家还好像觉得我对大家有益似的。你们劝我出书，我还就出了。这本书里收的是我在 2005 年、2006 年写的几个东西。《宫里的日子》比较简单，是根据《资治通鉴》改编的小武的故事，不完全是严儿可严儿的史实，有些废太子李承乾的行举安在高阳身上了。是给老徐写的，希望今年能拍出来。

《梦想照进现实》大家知道了，这名字来自美国一位抽象现实主义画家 Edward Hopper 的画，上面是一间卧室，门外是大海。今天我宁愿叫《妄想照进现实》。他对光的处理是好莱坞所有摄影的爷爷。

《能断金刚般若波罗蜜多经（北京话版）》是非典期间写的，这里发的是第二版，第一版我已经没了，曾发给过池莉，不知她那里还有没有，尹丽川那里好像有，那是我在完全没有觉悟的情形下望文生义乱解的，没了也就没了吧。本来还想用初中物理再解一遍，现在心浮气躁，日后再说吧，用物理定律解看得更明白。

《我的千岁寒》取材《六祖坛经》，本来是给张元写的，也是屡经三版，认识每提高就重写一遍，到 2006 年 10 月物极必反了，无法终稿，索性把写作痕迹留在上面也好，无明的力量是巨大的，觉醒的力量也是巨大的，认识无止境，就把每一个脚印留在身后，以警自己。

《唯物论史纲》原来叫《论上帝是物质》，是给我女儿考大学出的提纲，结果她没写，我一推不可收拾，发现物质后面还有人，本来想一路推演至今日，实在是路途漫长，崩溃后也停在物质联合那里了。也留了些遗绪在纸上，请大家指正。

我曾经深陷妄想不能自拔，曾经躺在“88”地上起不来，是一个不认识的女孩子走过来对我说：没事的，我们每个人都一样。我这辈子受人恩惠甚多，我爸说我拔一毛利天下而不为，我知错了，从今后戒骄戒躁，勇猛奋进，《金刚经》讲“法尚且可舍，何况非法”。瞧好儿吧。请大家盯死我，若见非法，骂死我，助我永向光明，不堕黑暗。队伍整齐时，显不出我，我也不愿当敢死队，但打到最后，剩我一人时，我就是王成，还是那句话：有我在，就有阵地在。

2007年腊八凌晨4点，我起来喝水，忽然哔的一声，手机进来一条短信：身安则道隆。北京东山寺邓隐峰丙戌腊八。

我想这是谁呀？想了半天不得要领，回了条：哪位大德？谢了。

对方回：阿弥陀佛。

不会吧？我回：再谢。

对方：善哉。

莫非是被金庸误了的那位老兄？我只认得这么一位遁入空门的人。

我回：还在行神通吗？

半天，对方：要看因缘。

果然是了。我回：弃了吧。

对方：腊八乃佛陀成道日。

我回：以宇宙之大，一切偶然都是必然。

对方不语。

我又饶舌：宇宙法则之二：你所知道的不是一切。

对方仍不答。

我意在调戏：还存着差别心呢，以为我不是正道。

对方发言：初夜得四禅八定；中夜得三身四智五眼六通，洞察三世因果；后夜睹明星悟道成佛得无上平等正觉。非同后世谈玄说妙，徒费口舌。

我回：你这是上师执。

又说：心外无佛。

又说：这些事用现在的话也能说得明白，下山吧，别装神弄鬼了，小心走入魔道。

对方：阿弥陀佛。

这段我记不清了<sup>①</sup>，只留对方短信：非关思维意识。第二条：非关语言文字。

——尽是别人的话。我回：无聊。

对方：负面情绪通常和身体器官的物理状态有关。

我回：心理主导生理。

对方：所以毛主席主张知识分子多做体力劳动。

我回：别让农民把你蒙了。

又道：你知我前世是谁吗？按你们的说法，我就是弥勒。——吹牛逼呢。

半天，对方：四禅八定会吗？

我回：还聊这些雕虫小技呢？

对方：会了四禅八定就能见着弥勒了。

我回：为什么你老想着看到别人？我这有一套《金刚经》送你。

对方：谢施主，经不是看的，是证的。

---

<sup>①</sup> 记不清的想起来了：宇宙同构。

我回：随你，你已经魔怔了。

之后我就睡了，早六点，见一条短信：空相也是相，看了空相容易走入狂禅。

这句话还说得靠谱，至少证了我个狂禅。我当日正要去新浪，无端悲愤，陷入川端所说“临死的眼”，一边收拾家里，作一去永不回状，最后回句：你不下山，我去看你。从此无有消息。

邓清——王伟和林少洲的朋友，清华留英博士，曾流连于房地产，为证神通，云游名山大川，遍访名师。大概现在号隐峰，应该还是居士。

目连当年为释迦牟尼门下神通第一，后为外道板砖拍死。释迦牟尼以此为训教育弟子，神通无有是处。

喜欢济公谢世诗：六十年来狼藉，东壁打到西壁，如今收拾归来，依旧水连天碧。

诗还是汉以前的好。南山有鸟，北山张罗，鸟自高飞，罗当奈何？鸟雀双飞，不乐凤凰，妾是庶人，不乐宋王。

宋王门下舍人有美妻，宋王拘夫邀女，女回了此诗，一根绳子吊死。另一首诗赠夫：其雨淫淫，河大水深，日出当心。宋王问什么意思，门人回答：死志也。牛逼！什么月亮代表我的心。用六十倍望远镜看月，就是一块板砖。

三秦民谣：武功太白，去天三百，孤云两角，去天一握，山水险阻，黄金子午，蛇盘鸟栊，誓与天通。——牛逼！

狐欲渡河，无奈尾何；妇死腹悲，唯身知之；悬宫漫漫，怨死者半。——奇奥。

山川而能语，葬师无食所；肺腑而能语，医师色如土。——

奇奥！

造矛造矛，少间弗忍，终身之羞，余一人所闻，以戒后世子  
孙。——奇奥。

让大家见笑了。

王朔。2007. 02. 04

注：喜欢毛主席的诗：为有牺牲多壮志，敢教日月换新天。  
喜欢金刚经的话：凡所有相，皆是虚妄。

# 目录

- 001    自序：我是谁
- 001    我的千岁寒
- 061    宫里的日子
- 139    能断金刚般若波罗蜜多经
- 179    妄想照进现实
- 257    王朔主要作品年表

我的千岁寒



1. 时——觉悟者释迦族的明珠湮灭物质形式回归能量圈两个五百公转儿后，第三个五百公转儿内。

大——欧亚陆架中央隆起雪山发源之水越撇越长撇出一江一河流入太平洋，流域地区是唐朝——女士主政时代。

师——我该挎弓没挎弓挎着麻绳和柴刀，一顶斗笠，一手提拳一手下垂，走在亚洲板块遭太平洋板块推搡起这一层由南滚向北的皱褶肌纹中。

至——东经 24 度，北纬 113 度大约莫之间，有一堆土叫南华，鼓包上有一叫宝林的勾腿盘坐和尚食堂。我去蹭朋友饭，饭已忘，朋友名已忘，都不重要了。

韶——太阳刚出沿湖行走，来人口含刀，有帽檐有钩儿有斜刃，反映比唱还像歌，今天的意思就是会聊天。

州——大河之间，仅只一脚，之外就可以放开游了。

韦——大概不是壮族。

刺史——你们今天叫市长吧？

与——惊回首腰里一件东西瞬时直了。听说我来了。

官——宝盖儿下一户一户的。

僚——披甲持戈人。也挺会聊的。进山看我，也有点起哄，送我刺绣送我宣纸送我毛笔——我说我不识字。

刺史如今想来也是好大一团影儿，说话夹着字儿，衣味儿相当香，音儿在，也是个很好玩的人，面容确实如羹了。步辇摆在下山路，一定要请我去吃好茶，城里有座大梵寺煎的茶好，树也大棵，顺便给他和他的一城人讲讲觉悟是怎么回事。一城人听说我来了，都高兴坏了，农人也不做田了，工匠也不做工了，商民赶着拼铺板，妇女已合掌端着一架架在路上，说了，再见不到我就要往坏处想了。

女主不是好谈觉悟吗？出过家庭——虽然是第一家庭逼的。也想找人证明——还是已经写了？愿意自己是菩提萨埵——恋物觉悟者再来。女主喜欢，就是风气先，时尚不叫时尚叫和尚了。

我还就去了。我要不去只怕我那朋友第一个急死。这个刺史这么能闹，再不走也混不成了。法海这个小子也在我身后摇头晃脑，跟谁递眼神呢？——你扇起的风都把我吹感冒了！我走上步辇，一举刚可好看到众人头凶，黑黑白白一坛围棋子儿。

——你那个转世可把人家白娘子害死了。我回头指骂。云子儿被沏了一罐水，游游晃晃载着步辇一势向下冲去——最远一粒子儿已被冲到山道尽头儿。

瓢亮子儿翻面儿是法海满盘左轮七窍：和尚你欠我一顿聊天儿——今天还了。

刺不穿甲就刺史，喘得跟朵儿云似的，降着香就过去了——云回头儿，云拱手儿，云游先了。云后坐着游槌儿，过会儿游过朵儿，手扶提梁，手背、后脑勺儿都给抡圆了。

我在云吹间载浮载沉，飘向平原，摇目垂了。

2：庙，不聊了，庙就是和尚吃糖，歇转儿，出离物质观的地方，后来成了纪念堂，成了面面观，成了大使馆，成了邮局，激流中人摁下葫芦起来瓢投下物力等浮力——报还一报的地方。

城，也不聊了，土成两侧一溜溜，一顶顶，大屋盖儿——大盖帽的祖宗。街上摆着酒菜儿，人在街上狂吃飞喝手拉手来回跑管那样儿叫奔放。

随便用点！一醉汉昂首迎街，见来人甩格梢大请。随便用点！

不饿。我惊慌摊开十指解释。

法海箭步如飞，一手挡嘴：不是冲您。嘉年华——今儿。太阳转近了——今儿。全国让玩儿。皇上媳妇儿都带皇上上则天门瞧老百姓热闹呢。

又一醉汉迎街憨立，见人就舞胳膊五指乱搓：又打胜仗了！全——捂了。

好好，比打败仗好。——怎么蹲下了，你没给人一膀子吧？

我连他毛儿都没擦着——没您事您别老瞎应承。法海一开掌儿，搪一溜人手——都快搭棚儿了。

什么没我事儿？人就冲着我，我还不能回答了？放我下来。

法海五大指把我摁轿上跟着心跳起落。

——你就这么对你师父，摁着不让起来？

3. 全国自助餐——你以为呢？女人，第一回摸上大猫，第二回摸的又是大猫，还能怎么高兴？——我让你们多玩。后来老百姓有点没样儿，连吃带拿，京畿道能歌善舞不说了，关内道娶媳妇儿也全赶这一天，轿子直接抬长安街上，新人下来端着筷子张着嘴儿，喝躺下的人从宫门口码到城门口，赶上雪，都盖着棉