

# “八卦”是怎样创造的

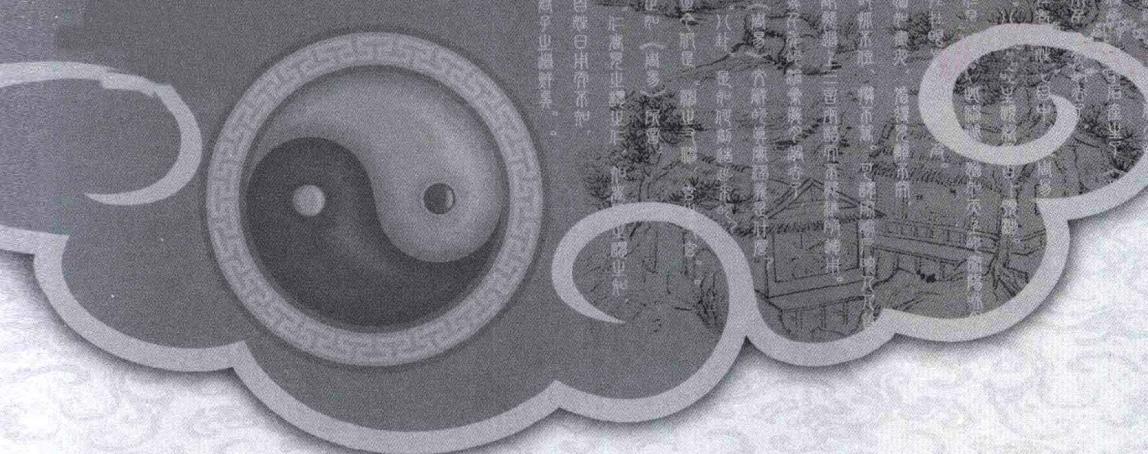
## —破解《周易》文辞·还原创造“八卦”程序

贾泉基 ◎著

“遂知来物，非天下之至精，其孰能与于此？叁伍以变，错综其数，通其变，遂成天下之文；极其数，遂定天下之象”。



宗教文化出版社

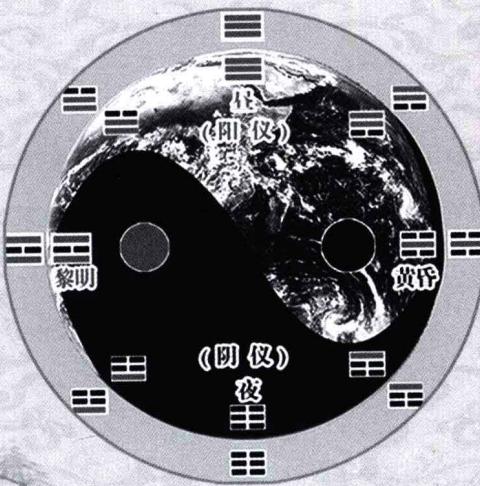


# “八卦”是怎样创造的

## ——破解《周易》文辞·还原创造“八卦”程序

贾泉基 ◎著

“遂知来物，非天下之至精，其孰能与于此？叁伍以变，错综其数，通其变，遂成天下之文；极其数，遂定天下之象”。



宗教文化出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

“八卦”是怎样创造的——破解《周易》文辞·还原创造“八卦”程序 / 贾泉基著 . - - 北京:宗教文化出版社,2012.6

ISBN 978 - 7 - 80254 - 544 - 1

I . ①破… II . ①贾… III . ①《周易》 - 研究②八卦 - 研究 IV . ①B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 118259 号

**“八卦”是怎样创造的**

——破解《周易》文辞·还原创造“八卦”程序

贾泉基 著

---

**出版发行:** 宗教文化出版社

**地 址:** 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

**电 话:** 64095215(发行部) 64095210(编辑部)

**责任 编辑:** 袁 珂

**版式设计:** 陶 静

**印 刷:** 北京柯蓝博泰印务有限公司

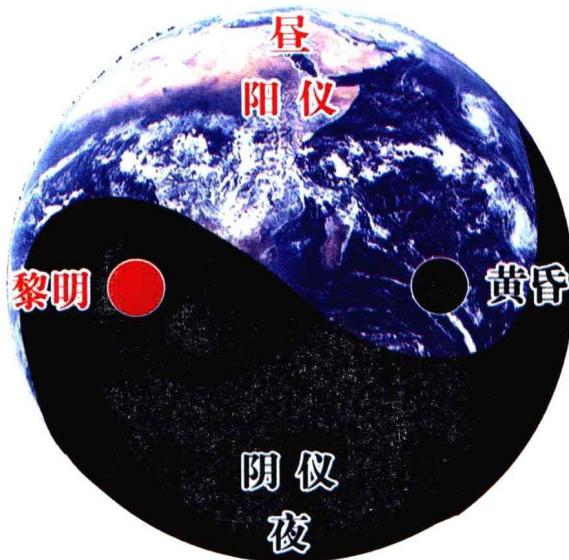
**版本记录:** 880 × 1230 毫米 16 开本 12.25 印张 160 千字

2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 次印刷

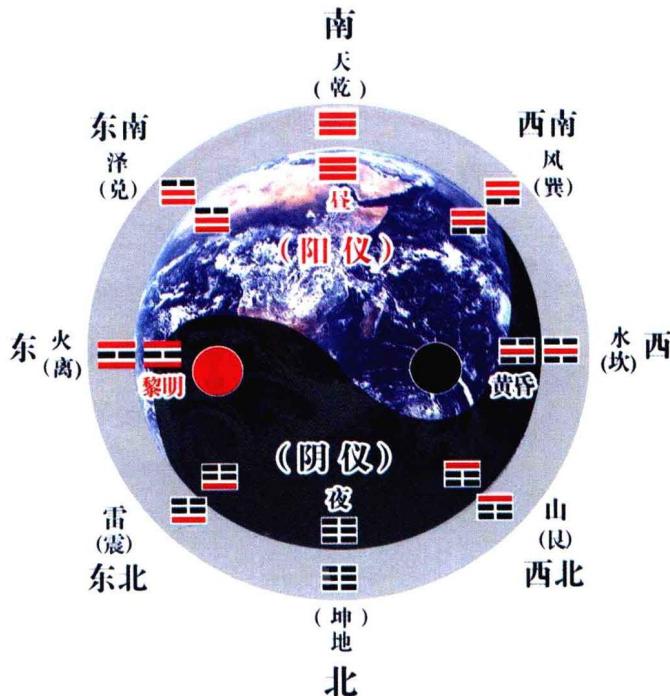
**书 号:** ISBN 978 - 7 - 80254 - 544 - 1

**定 价:** 35.00 元

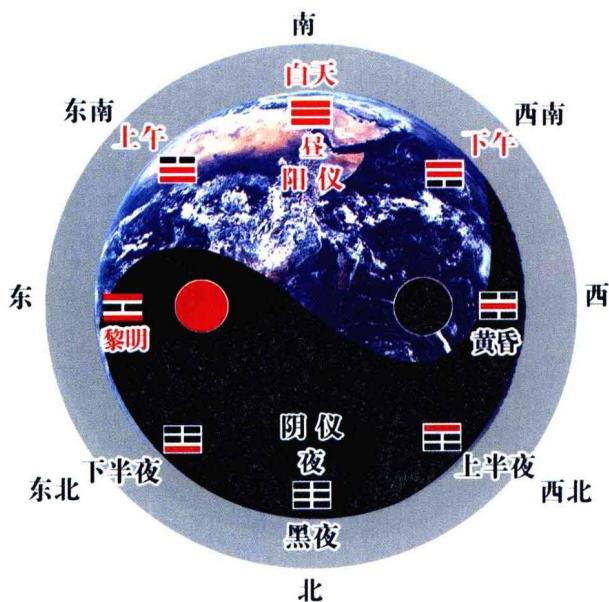
---



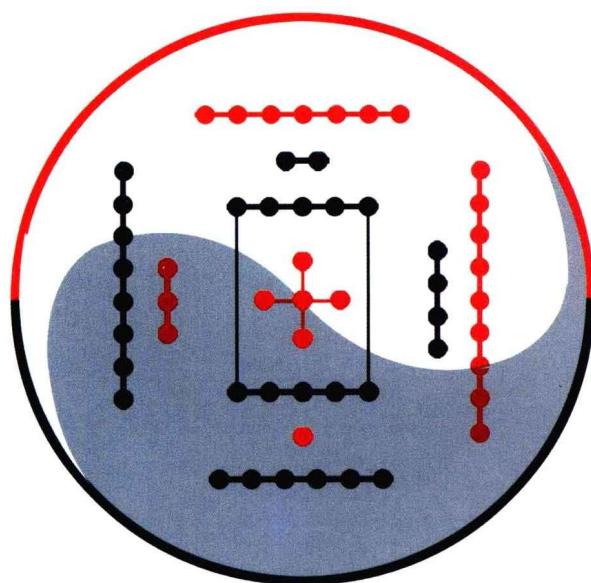
《周易》文辞中的“太极、两仪、四象”



伏羲氏创造双层卦象的“太极八卦图”



伏羲氏创造单层卦象的“太极八卦图”



伏羲氏创造的“河图”

## 前　　言

远古以来，人类在感悟万物中产生了无数的创意。七千年前，伏羲氏却依“地球昼夜”为创意创造了伟大的“八卦”体系，传承到周朝后产生了《周易》。

两千多年来，《周易》、“八卦”在老百姓心目中就是占卜预测，却如此玄妙和神秘，犹如天上的太阳和月亮，挂在眼前却遥不可及；犹如昼夜，看得见离不开，却抓不住摸不着。可谓家喻户晓人人皆知，都能道上三言两语而不能准确运用。几千年的沧桑岁月过去了，《周易》文辞的真实涵义是什么？“八卦”是如何创造出来的？至今仍是“神之又神，玄之又玄”。正如《周易》所言：“仁者见之谓之仁，知者见之谓之知，百姓日用而不知，君子之道鲜矣”。

本人在长期感悟老子的《道德经》和南怀瑾大师《金刚经说什么》一书中，得到了启示而另辟蹊径，在模拟太阳昼夜与地球反向运转的无数次演示和还原验证中，突破了几千年的传统思维观念，最终，依“地球昼夜产生八卦”的思维模式，破解了《周易》立论文辞的真实涵义，揭示和还原了伏羲氏创造“八卦”体系的本源原理和程序方法。

破解揭示证实，七千年前，伏羲氏模拟地球北极昼夜的“静态”和“动态”创造了“太极图”，依“天地定位”为坐标，依“太极图”为



“模板”创造了“八卦”体系，创造过程存在着一个本源原理和智慧的程序与方法，是超越时空真理的大智慧，是形成后世几千年“阴阳学说”的渊源。《周易》是在传承占卜中，从昼夜一天开始，阐述了昼夜阴阳在地球上一年的法则与生命万物演化现象和规律相对应的哲理，是解释伏羲氏创造“八卦”体系的说明书。

破译和还原证实，创造“八卦”体系的本源原理与《周易》、老子“道家”思想、“宇宙统一场”的科学理论是完全对应而融合的。“八卦”体系证实，宇宙本体法则和宇宙现象法则，就展现在昼夜运转和生命万物演化的平凡中，就在人的眼前和体内。

几千年来，传统理念产生了“一生二，二生四，四生八……三十二生六十四卦”的模式，实践和理论证实，这种模式只是哲理的推理而与《周易》文辞相悖，不符合伏羲氏创造“八卦”的本源原理和程序方法。有志之士早已从各个领域中认识到这种模式的缺憾，但是，却未能突破传统观念而拿不出正确的论证依据。因此，对《周易》和“八卦”体系的研究一度陷入了困惑而停滞不前的状态。破译实践证实，不依地球昼夜为本源和原理，仅靠古人的传统理念或自然科学的知识，都不能从本质上得到正确的破译和论证，两千多年的破译史已经证实了这个结论。人们渴望揭开两大奥秘的神秘面纱，还原祖国古老智慧文明的真实历史价值、科学价值、使用价值和现实价值。

本书是依古今合一的思维理论体系，阐述破译《周易》立论文辞的千古之谜，揭示和还原伏羲氏创造“八卦”体系的本源原理和程序方法。这就必然触及几千年来传统观念的根源，只是对历史上破译历程的泛指和总结。本书是以地球昼夜运转的宏观思维，从四维上下、六虚之中的多个领域提出了新思维、创造了新名词、阐述了新道理、揭示了鲜为人知的天地奥秘，是在实践和感悟的思维流淌中写成

的一部书。本书首次做到了《周易》文辞与创造“八卦”体系过程的完全对应，旨在破解《周易》立论文辞的真实涵义，揭示和还原伏羲氏创造“八卦”体系的本源原理和程序方法，正本清源，还原历史真实而不涉及占卜预测。

本人深刻地认识到，地球在 45 亿年的转动中，地球昼夜运转与物质生命万物的自然演化天天演绎着宇宙法则，在人类历史上，只有伏羲氏依“八卦”体系的模式揭示了真理。七千年来，只有《周易》从本质上给予了解释。由于文辞虚拟和隐讳，却在两千多年里脱离了地球昼夜的本源，不但未能揭示其立论文辞的真实涵义，也未能破解“八卦”体系是如何创造的，致使伏羲氏的远古大智慧被深埋了七千年！岂不是民族的遗憾！破解揭示两大古老智慧文明的本质奥秘是华夏子孙的使命！义不容辞、刻不容缓。否则，世界上只知“八卦”而不知伏羲氏的伟大智慧，只知占卜预测而不知“八卦”体系是自然科学、数学科学和大自然法则哲学的渊源和宝库。致使两大古老文明智慧仍被笼罩在“玄学”和朦胧的科学之中，不能成为社会的科普而带着“迷信”的色彩。人们对它只能小心翼翼、懵懵懂懂，在若即若离的虚幻论中循环。在不知不觉中，中华民族伟大的“八卦”体系智慧，却成了人们茶余饭后的调侃、娱乐的代名词、庸俗的口头禅，这难道不是一种民族的悲哀吗？

本人深感，把简单的抽象和平凡的奥秘转换成文字是何等的浩繁。但是，在多次易稿后终于描述成了本书。本人不擅长史学和文学，在表达和比喻上可能不是恰如其分；在历史时间上可能不当；阐述哲理可能不够条理。本书设置的每一个章节，都是破解和还原创造“八卦”体系原则的需要，为了破解层次的明晰，内容或有重复，能让读者看懂“思维模式”是本人的心愿。

# 目 录

前 言 ..... (1)

## 第一卷 破解、揭示、还原篇

第一章	开篇	(2)
第二章	破解《周易》、“八卦”奥秘的新途径	(5)
第三章	《周易》、“八卦”本质新解	(8)
第四章	“太极”的本源是地球	(12)
第五章	“两仪”的本源是地球上的昼、夜	(13)
第六章	“四象”的本源是昼、夜、黄昏、黎明	(15)
第七章	在地球昼夜的“静态”和“动态”中，产生 “太极图”的两种思想模式	(16)
第八章	破解揭示：石破天惊的“太极图” ——伏羲氏创造太极图的本源和原理	(18)
第九章	创造“太极图”与创造“八卦”体系是一个思维 原理	(30)
第十章	“太极图”是创造“八卦”体系的“图纸”和 “模具”	(31)

第十一章	揭示“爻”与“卦”的本源和来历	(32)
第十二章	揭示“三爻”与“六爻”的本源原理	(34)
第十三章	还原“四象生八卦”	(36)
第十四章	单层卦象的“太极八卦图”只是“半成品”	(44)
第十五章	伏羲氏创造的原始“太极八卦图”是双层卦象	(45)
第十六章	创造“八卦”体系“系列图”的千古之谜	(47)
第十七章	“太极八卦图”与地球八方的正确对应	(53)
第十八章	揭示“六爻八卦”的自然产生	(56)
第十九章	逆数“六十四卦”的自然产生	(57)
第二十章	双层卦象自然产生 128 卦的原理	(62)
第二十一章	伟大的“三极之道” ——昼夜阴阳的自然之道	(64)
第二十二章	《易经》《爻辞》的形成和本质涵义	(69)
第二十三章	伏羲氏的宏观大智慧 ——“河图”与“洛书”	(73)
第二十四章	“八卦”体系模拟了地球“两地”上， 昼夜各转一天	(86)
第二十五章	宇宙法则展现在地球昼夜的一天中	(87)
第二十六章	“八卦”体系依数等式宇宙法则的价值和 意义	(90)
第二十七章	“天地定位”在创造“八卦”体系中的意义	(94)

第二十八章 破解创造“八卦”体系的思维逻辑与程序	.....	(99)
第二十九章 为何称“八卦”为“体系”	.....	(102)
第三十章 对“八卦”体系的分类与细化	.....	(103)
第三十一章 揭示“后天八卦”	.....	(106)
第三十二章 揭示《周易》的千古之谜	.....	(109)
第三十三章 《周易》是“八卦”体系的“说明书”	.....	(115)
第三十四章 《周易》从昼夜一天开始,阐述了地球上 一年的阴阳法则与万物演化现象和规律 相对应的哲理	.....	(120)
第三十五章 《周易》预知后世之情	.....	(122)

## 第二卷 感悟、升华、启迪篇

第三十六章 平凡的地球昼夜,神秘的宇宙阴阳法则	…	(130)
第三十七章 伏羲氏在“反向思维”中创造了“八卦”体系	.....	(136)
第三十八章 伏羲氏创造“八卦”体系对人类传统观念的 六大震撼	.....	(141)
第三十九章 “八卦”体系是人类自然科学和大自然法则 哲学的宝库	.....	(144)
第四十章 大道至简	.....	(151)
第四十一章 “八卦”体系犹如“人造地球思维卫星”	.....	(153)

第四十二章 传统理念产生“六十四卦”的模式不符合 “八卦”体系的本源原理,与《周易》相悖	.....	(155)
第四十三章 传统观念为什么破解不了《周易》与“八卦” 体系的本质	.....	(157)
第四十四章 本书的新论与传统观念的本质区别	.....	(159)
第四十五章 本书对传统观念的十大突破	.....	(161)
第四十六章 新创“乾坤八卦阴阳周转全图”	.....	(166)
第四十七章 揭示和还原地球上“天圆地方”的渊源	.....	(168)
第四十八章 把古老智慧和现代科学理论对应链接起来	.....	(170)
第四十九章 从“八卦”体系溯源中华民族悠久智慧和 厚重文化的渊源	.....	(180)
后记	.....	(182)

第一卷

破解、揭示、还原篇

## 第一章 开 篇

茫茫太空，浩瀚宇宙。科学论证，宇宙是无限时间和空间的交合。“45亿年前宇宙大爆炸产生了地球”而“生出”了无数的物质星球，形成了星系的“家族”。在宇宙法则自然统御物质万物的演化中，地球形成了一颗行星，吸引着月球运转在太阳系第三轨道上。太阳系处于银河系螺旋翼内侧边缘，是银河系的一隅，银河系只是宇宙的一隅。

(宇宙中的银河系)



在无限大的宇宙时空中，银河系、太阳系、地球、月球的运转，形成了一幅大自然壮观的天场效应。地球在浩浩渺渺的 45 亿年演化中历尽了天地沧桑，形成了一个被大气层“包裹”的蓝色星球。地球上昼夜轮回、四季分明，宇宙本体法则和现象法则起源了地球上的物质生命万物，人类“镌刻”着宇宙法则的“基因”悄悄诞生在地球上。由于人类生灵的智慧而成了“物竞天择，适者生存”的佼佼者，进而成了统治地球的主人而生生不息，蓝色地球成了人类和万物的美丽家园。在地球的“远亲近邻”中，星球叠嶂，星系中色彩斑斓，灿烂星光如“万家灯火”，又犹如一条无限远的“街市”，光怪迷离、神秘无穷……

人类在地球上感受着日出而昼，夜来月升，熠熠星河灿烂，日、月、星辰交辉。天地间，昼、夜、黄昏、黎明在循环，春、夏、秋、冬在轮回，万物荣枯更新，万事兴衰更替。古人仰望着艳阳高照和蓝天白云；有时又观赏雷、风、雨、雪；俯视着大地上鸟、兽和植物生命万物的“物竞天择”，感悟了只有“适者生存”的真理。登高远眺，天苍苍浑然一气，地茫茫浑然一体，古人日出而作，日落而息，在冥冥浩渺的不可思议中感受着天地的“神秘”。

远古以来，古人就在直观认识和质朴思维中感悟到，地球、月球、太阳、天（宇宙），对人类万物的起源和生存息息相关，在生存中对天地奥秘进行着不懈的智慧探索。在公元前 1000—5000 年左右的时期内，诸如金字塔、玛雅建筑和玛雅文化、巨石阵、巨石人、各地的年历……就出现在了地球上，呈现着古人宏观智慧的高度文明，彰显了人类对地球昼夜和月球、太阳、宇宙大自然法则宏观认知的大智慧。同时，地球上出现了诸多大智慧的圣哲，以语言、文字、宗教的各种不同层次和形式，表述着人类万物与天地法则共存的真理，给后世留下

了窥视天地大自然的智慧。但是，也给后世留下了诸多不解的千古奥秘，伏羲氏创造的“八卦”体系就是其中之一。

## 第二章 破解《周易》、“八卦”奥秘 的新途径

伏羲氏在七千年前创造了“八卦”体系，《周易》传承也有两千多年的岁月沧桑，这是中国乃至世界上具有详细文字记载中，最古老的智慧文明，这是人类的一个伟大奇迹。《周易》两千多年占卜预测的功能效应和宏大的哲理，超越了人类的抽象思维和逻辑推理的智慧，在中国和世界哲学史上占有重要的位置。后世在运用其智慧哲理中，也在呕心沥血的破译其本质奥秘。但是，自古以来，怀疑和反对之声就不绝于耳。几千年过去了，《周易》立论文辞的真实涵义是什么？伏羲氏创造“八卦”体系的本源原理和程序方法是什么？至今仍在迷茫中，也拿不出科学的论证依据。原因很清楚，由于几千年来未能从本质上破译《周易》立论文辞的真实涵义，就未能从本源和原理上破解“八卦”体系是如何创造的，致使中华民族的两大古老智慧文明仍在“玄学”的虚论中传承。因此，破解和揭示《周易》、“八卦”体系的本质奥秘成了中华民族每个时代的历史使命。

本人潜意识中总回绕着一个思维，传承七千年不衰而不知其本源和原理的“八卦”，周朝“人”为什么能写出《周易》做了本质解释？说明伏羲氏是人而不是“神”。这将证实，伏羲氏必然存在着一个创造“八卦”体系的本源原理和程序方法，只是几千年来未能找到破解