

GUOMUBU WANG



过目不忘

荣辱观的故事
绘画本

上海人民美术出版社

GUOMURUWANG

过目不忘

荣辱观的故事 绘画本

上海故事会文化传媒有限公司 编
上海人民美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

过目不忘—荣辱观的故事绘画本 / 桑麟康等绘; 张功升等文. —上海: 上海人民美术出版社, 2006.8

ISBN 7-5322-4929-8

I. 过... II. ①桑... ②张... III. 思想政治教育—中国—通俗读物 IV. D64-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 082886 号

策 划: 何承伟

李 新

责任编辑: 陈元山

庞先健

谢 颖

技术编辑: 殷小雷

装帧设计: 上海阿波罗文化艺术公司 张 璿

过目不忘 / 荣辱观的故事绘画本

编 文: 张功升等

绘 画: 桑麟康等

出版发行: 上海人民美术出版社

邮 购: 长乐路 672 弄 33 号 邮编: 200040

电话: 64668747

印 刷: 上海信老印刷厂

开 本: 787 × 1092 1/32 印张 5.25

版 次: 2006 年 8 月第 1 版

印 次: 2006 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5322-4929-8/J · 4374

定 价: 10.00 元

编者的话

《过目不忘》出版后，好评如潮，50则好故事传播大江南北，它们饱含“荣辱观”内容的文学典型形象引起社会各界的关注，也更激励了我们出版人进一步推动“荣辱观”学习的责任感。在上海文艺出版总社领导的支持下，上海故事会文化传媒有限公司与上海人民美术出版社决定联手合作，再次奉献一本《过目不忘》的绘画本，更好地宣传胡锦涛总书记关于“荣辱观”的讲话精神。

用绘画诠释历史和文学故事是中国民族文化的传统艺术手段，从汉代画像石刻上的造像图画中已经初露端倪，而敦煌壁画里讲述佛经故事更有了惊人的完美表现。今天，我们也用老百姓喜闻乐见的大众美术形式表现“荣辱观”这一主题精神时，禁不住赞叹中华文化的优秀和源远流长。

在编绘时，我们从50则故事中精选了9则有代表性的典型故事，又应读者要求，加一则《只想握握你的手》，共10则，邀请6位优秀画家参与创作。画作紧扣故事精髓，画家们用写实的笔法描绘和展示了故事的魅力，文图互读，使故事的感染力进一步增强。

当然唯一的遗憾，就是由于时间和条件的原因，不可能把50则故事一一用画面展示。但是我们希望《过目不忘》的绘画本能够起到“以一当十”的作用，用最好的故事和最好的艺术形象感动你，感动大家！

2006年7月

目录

编者的话

只为这片天与地 /1

只想握握你的手 /15

叶落归根 /33

天上真的掉馅饼 /55

善心如水 /71

娶了媳妇不忘娘 /87

太阳从西边升起 /99

给儿子起个好名字 /111

让琴声响起来 /127

苹果树上掉下梨 /147

只为这片天与地

1





■ 人类最高尚的道德是什么？那就是爱国之心，报国之志



——有个叫李坚的八路军战士，带着二十几名小战士和女同志转移，他们一连经过几个村庄，也没找到一个人，天快黑下来的时候，来到一个傍山的小村子，挨家挨户敲门，还是不见一个人影。尤其让李坚觉得奇怪的是，他总感到身后似乎有个人在跟着。



——李坚立刻警惕起来，走着走着，突然一个转身，发现果真有一个——一个人跟着，是个十一二岁的孩子。李坚问：“你是谁？为什么要跟着我们？”那孩子没正面回答，反而问他：“你们找谁？”



二 李坚说：“找你们村长。”“你们是什么人？有证明吗？”李坚
 一 拿出了证明。那孩子看了看，递还给李坚，问：“有什么事
 吗？”李坚想：哪能没事呀，可跟你这个孩子说顶什么用呢？便
 说：“我想找你们村长。”“我就是。你需要什么，就跟我说吧。”



四 “什么？”李坚万万没有想到，一个十一二岁的孩子，竟然是村长！他虽然感到奇怪，但还是告诉孩子，他们一行二十几个人奉命转移，现在天已经黑了，想找个吃饭、睡觉的地方；另外，六位女同志的鞋子坏得都“张嘴”了，还想找六双鞋子。



五 小村长仔细地听完，说了声“跟我来”，就转身走了，二十几个大人只得服服帖帖跟着。小村长给他们找了一个大间、一个小间的套房，又不知从哪儿抱来几捆稻草作床铺，然后又给他们弄来吃的。临走时还对李坚说：“鞋，明天我一定送来。”



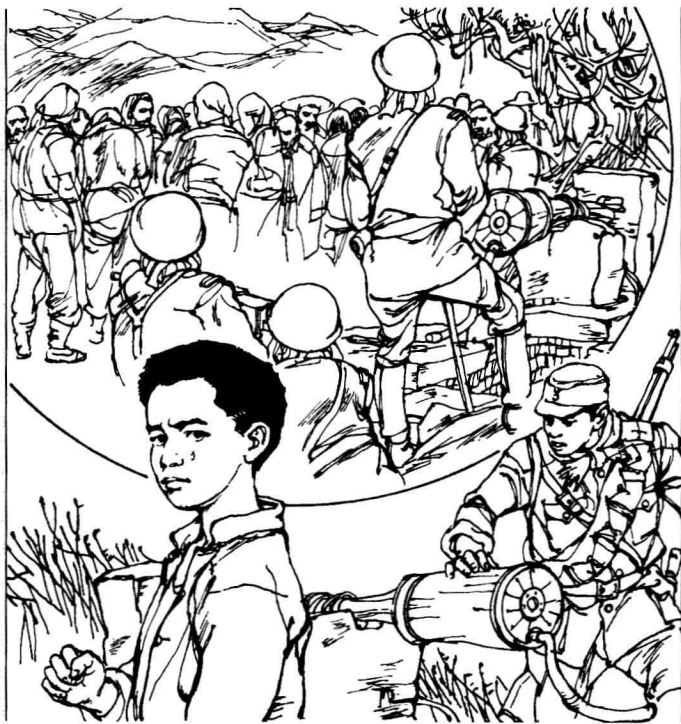
六 大伙儿吃完就躺下了。李坚不能睡呀，一来情况复杂，环境险恶，得提防着点儿，二来那小村长的形象总在脑子里转：一个小小的孩子，怎么竟当起了村长？真正的村长到哪里去了呢？



七天快亮的时候，李坚起身准备到外面去看看，刚出门，就看见小村长在一个角落里站着。李坚感到奇怪，上前问道：“你怎么没去睡觉呀？”小村长说：“你们太疲劳了，万一有点什么动静，我怕你们听不见，就在这儿给你们站岗。”



八 啊！李坚只觉得一股热流涌上心头，忍不住问：“孩子，为什么要让你这么个小孩当村长呀？”小村长看看他，说：“你跟我来。”他把李坚领到村头一口大井旁边。



九 借着微亮的晨曦，李坚朝井里一看，不由倒吸了一口冷气。怎么回事？井里填满了尸体！小村长说：“十三天前，日本鬼子包围了咱们村庄，村里的年轻人，都被杀害了，剩下的人中，老的老，小的小，小的就数我大。因为最近风声很紧，大家转移了，这儿由我来盯着，接应过路的同志，就这样，大家选我当了村长。已经当了十三天了！”



十 李坚听得热泪盈眶，他什么也没说，只是在自己的口袋里摸啊摸啊。小村长见了，奇怪地问：“你找什么？”李坚说：“我想找一件东西给你做纪念呀！”