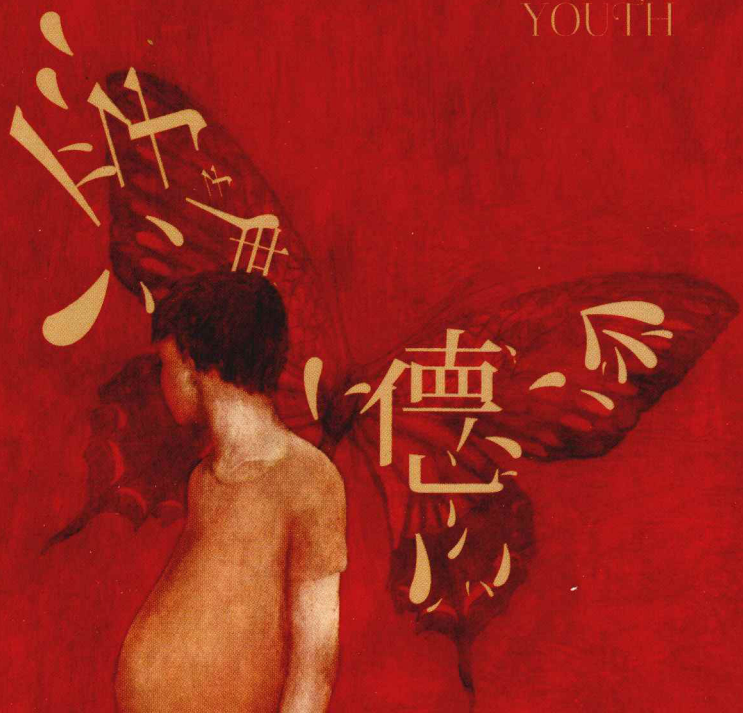


LABORATORY  
OF  
YOUTH



世德

陈晨著

北京：北京出版社

图书在版编目（CIP）数据

浮世德：新版 / 陈晨著. — 武汉：长江文艺出版社，2013.5  
ISBN 978-7-5354-6628-0  
I. ①浮… II. ①陈… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ① I247.5  
中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 070839 号

# 浮世德 [新版]

陈晨著

出品人 | 郭敬明

选题策划 | 金丽红 黎波

项目统筹 | 阿亮 痕痕

责任编辑 | 赵萌

助理编辑 | 丁英杰

特约编辑 | 卡卡

装帧设计 | ZUI Factor



封面设计 | yeile

封面插画 | 孙十七

媒体运营 | 王艳伟

责任印制 | 张志杰

内页设计 | 曹欣

出版 |  长江出版传媒 |  长江文艺出版社

电话 | 027-87679310

传真 | 027-87679300

地址 | 湖北省武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 B 座 9-11 楼 邮编 | 430070

发行 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话 | 010-58678881

传真 | 010-58677346

地址 | 北京市朝阳区曙光西里甲 6 号时间国际大厦 A 座 1905 室 邮编 | 100028

印刷 | 三河市鑫利来印装有限公司

开本 | 880×1230 毫米 1/32

印张 | 10.25

版次 | 2013 年 5 月第 1 版

印次 | 2013 年 5 月第 1 次印刷

字数 | 200 千字

定价 | 26.80 元

 新浪读书  
book.sina.com.cn

版权所有，盗版必究（举报电话：010-58678881）

（图书如出现印装质量问题，请与本社北京图书中心联系调换）

我们承诺保护环境 and 负责任地使用自然资源。我们将协同我们的纸张供应商，逐步停止使用来自原始森林的纸张印刷书籍。这本书是朝这个目标迈进的重要一步。这是一本环境友好型纸张印刷的图书。我们希望广大读者都参与到环境保护的行列中来，认购环境友好型纸张印刷的图书。

**ZUI**

Zestful Unique Ideal



**最世文化**  
Shanghai ZUI co.,Ltd



# 浮世德



LABORATORY  
OF  
YOUTH

[ 新版 ]

陈晨 著



给十九岁





LABORATORY

YOU III

目录

Chapter 01 秘密	011
Chapter 02 青阳	031
Chapter 03 城噬	051
Chapter 04 叠境	073
Chapter 05 荒烈	093
Chapter 06 丽塔	117
Chapter 07 残息	141
Chapter 08 歌罗	169
Chapter 09 雨食	193
Chapter 10 深春	217
Chapter 11 空鸣	247
Chapter 12 折夏	273
Chapter 13 冬深	301
Postscript Outro	315

浮世德





如果我叫喊谁将在天使的序列中听到我  
即使他们之中有一位突然把我拥到他胸前  
我也将在他那强大的存在的力量中消失

——里尔克《杜伊诺哀歌》





LABORCHORY

YOU-III

Chapter

01

秘密

浮世德

梦里的城市变成了一片茂密森林，我是居住在里面的一只吃着水草的怪异兔子。

森林里所有的生物都排斥我，它们都愚蠢透了。

我在荆棘草地上拼命奔跑。

是为了去寻找那片只属于我一个人的森林。

那片森林里，有黑色潮湿的藤蔓。

——那片森林里，有你。

1

电影结束的时候，城市的夜空已经像偷拍的画面般模糊不清。

新街口上空的鸟群如片尾字幕般，缓慢隐现在头顶的一小片天空里。

在最近的那个灰色的梦境里，戴着白色面具的少年们被夹在高楼的缝隙里，无数的水滴在黑暗中涌起升腾，从而折射出他们眼里五彩斑斓的浮世梦。

这个城市的存在就像一个巨大的秘密。

而那群少年们的故事，就从秘密开始。

2

如果你俯瞰这座城市，觉得整座城市都暗淡无光。那么，总有一小块领域在暗色混浊的空气中发出些活力的光亮来，那便是校园。

尽管校园也有阴暗面，但和整个城市的混浊相比，那些被欺凌

者的眼泪又算得上什么。

每个学校都有被孤立的人群，他们大致可以分为两类人。

第一类，他们卓尔不群，他们的优秀和强大可以压倒所有人，同时也把自己逼向一个别人无法触碰到的高度。这类人，他们没有后路，只能带着光彩耀人的孤独感不断攀登，使自己变得更强大，直到最后，别人对他们的忌妒渐渐变成了羡慕，曾经的仇视也变成了仰望。

第二类，他们因为弱小而被任意践踏和欺凌。人们用各种各样的方式挑战他们尊严和生命力的底线。他们无法强大，也不能强大，只能让自己变得更糟糕、更弱小。或许满目疮痍，就看不清自己身上的伤痕了。

池海翔就是第二类人。

可以用这样的词来定义——

形象丑陋，体态怪异，或者基因突变。

说得通俗点，或许是：变态，怪物，妖怪。

或许你还没有看到过这样的男生，他戴着黑框眼镜，身材极其瘦小，脸色一直是暗黄的，脸颊甚至有些下凹，面黄肌瘦。小腿也是精瘦的，没有一点肌肉。而他的肚子却像一座凸起的小山，不安分地在他身体上凸起。他的肚子太过突兀和明显，完全不能让人理解成正常的“大肚子”。他极少走在校园里，少数几次曝光在教室外面的走廊上，低年级的女生看到他甚至会尖叫着跑开。那些假装受到惊吓的女生嗬声嗬气地跑到班里面，不一会儿，更多的女生跑出来看这个“怪物”。嘲笑和讽刺是根本不带一点儿怜悯和尊重的，

他们把池海翔当作难得的谈资，讨论着他到底是得了什么病还是天生就是这样怪形。

只是讽刺归讽刺，没有人真正关心事实的真相。

流言和伤害紧紧地包裹着这个秘密，它安全无比。

### 3

我是池海翔。早在两年前，我就知道了我身体的秘密。

我的肚子，准确地说是小腹，从很小的时候开始，就比正常的孩子要大一些。父母和同学都没有特别注意。但是，我能感觉出，它的里面有东西在蠕动，那种感觉，不像是属于自己身体的某一个部位所带来的触感。

那分明是，原本与自己分离的东西。

青春期，我的身体开始发生变化。身体像破茧般疯狂地发育和生长，腹部也越来越肿胀。渐渐地，它变得明显，变得像一个孕妇，可怕又可笑。

我开始害怕夏天。盘旋在城市上空的热浪盛得似乎要掀翻所有的秘密。我的腹部比伤口还要可怕，因为它无法隐藏。相反，它变得生气勃勃，它和我的身体一起生长。

游泳课。

“哇……海翔你肚子里的快八个月了哦！”

“要生了吧！”

“来来来，我来听听……哇噻！有胎音哎！”

“不会是充气的吧？！”

“靠！池海翔是个充气人！”



体操课。

“海翔你快来做跳马！”

“哎……你们说他的肚子要是被挤爆了怎么办？！”

“他穿体操服的样子真像个怪物。”

“莫非是青蛙变的？”

生物课。

“同学们，这节课我们做青蛙解剖。”

“哇！青蛙……”

“谁来用刀把海翔的肚子剖开啊，看看里面到底有什么？！”

“有很多像珍珠奶茶一样的青蛙卵吧？！”

“哈哈！你好恶心！”

露骨的嘲笑、最大限度的挖苦，这些东西承受得多了，也变得没有重量。只不过那些愚蠢的人们始终不知道真相。他们嘲笑着我肚子里怀着孩子，嘲笑着我是男孕妇。他们不知道或者不会相信的是，我的肚子里，真的繁衍着一个生命。那是与我相通的藤蔓，他和我一样在成长，在忍受着这个世界所带来的愤怒。

梦里的城市变成了一片茂密森林，我是居住在里面的一只吃着水草的怪异兔子。森林里所有的生物都排斥我，它们都愚蠢透了。我在荆棘草地上拼命奔跑，是为了寻找那片只属于我一个人的森林。

4

如果说池海翔是作为异类的存在。那么，季岸在这个班级里就显得比池海翔更为突兀。

几乎没有表情的少年，即使套上肥大的校服也无法遮挡从骨子