



# 古都开封

周宝珠 徐伯勇 著

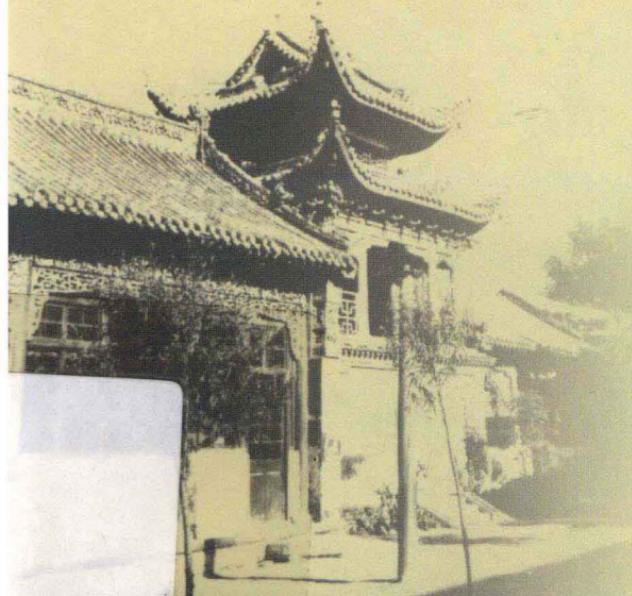
## 汴都賦

周邦彥

臣邦彥頓首再拜曰自古受命之君多都於镐京或在洛邑惟梁都於宣武號為東都所謂汴州也後周因之乃名為京周之叔世統微政缺天命蕩抗歸我有宋民之戴宋威惟固哉奉迎鶯輿至汴而止是為東京六聖傳繼保世滋大無內無外涵養如一舍牙帶角莫不得所而此汴都高顯宏麗百美所具億萬千世承掌之臣欽定四庫全書

弗能究宣無以為稱伊彼三國割據方隅區區之霸言餘事乏而三都之賦磊落可駭人到于今稱之矧皇居天府而有遺美可不愧哉謹拜手稽首獻賦曰

發徵子客游四方無所適從既倦游迺崎嶇造於中都觀土木之妙冠蓋之富輝煌爛爛心誠神悸膜瞞先生目而招之孰其祛局局然歎曰觀子之貌神彩不定狀若失守豈非蔽席隱茅未游乎廣廈誅茅劙棘未



开封文化丛书

古  
都  
开  
封

常州大学图书馆  
藏书章

封

周宝珠 徐伯勇 著

## 图书在版编目(CIP)数据

古都开封/周宝珠,徐伯勇著. —开封:河南大学出版社,2011.5

(开封文化丛书)

ISBN 978-7-81091-346-1

I. 古… II. ①周… ②徐… III. 开封市—地方史

IV. ①K296.13

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 093153 号

**责任编辑** 刘坤太

**责任校对** 冯爱莲

**封面设计** 马龙

---

**出版** 河南大学出版社

地址:河南省开封市明伦街 85 号 邮编:475001

电话:0378-2825001(营销部)

网址:www.hupress.com E-mail:bangong@hupress.com

**排 版** 郑州市今日文教印制有限公司

**印 刷** 河南新华印刷集团有限公司

**版 次** 2011 年 5 月第 1 版 **印 次** 2011 年 5 月第 1 次印刷

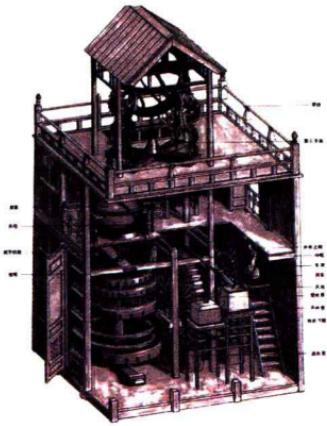
**开 本** 890mm×1240mm 1/32 **印 张** 7.5

**字 数** 168 千字 **插 页** 2

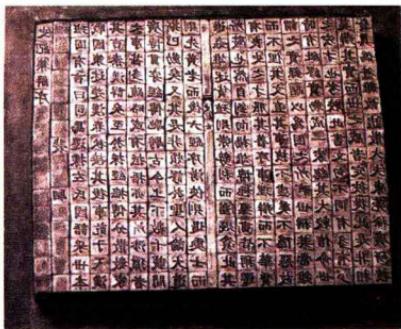
**定 价** 16.00 元

---

(本书如有印装质量问题请与河南大学出版社营销部联系调换)



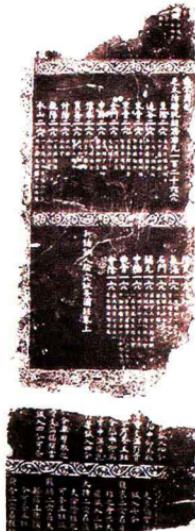
水运仪象台结构图(张树济绘)



泥活字印板



北宋针灸铜人



针灸俞穴图经刻石



宋殿试图



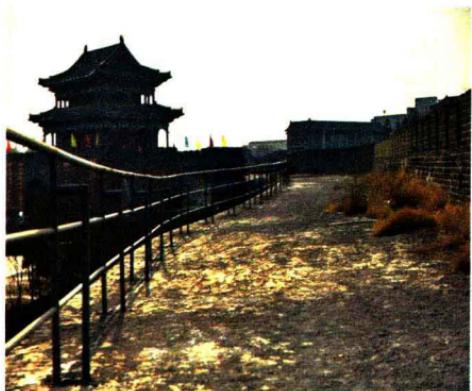
宋杂剧砖雕



北宋大晟钟



尊崇道经寺记 重修清真寺记



开封古城墙



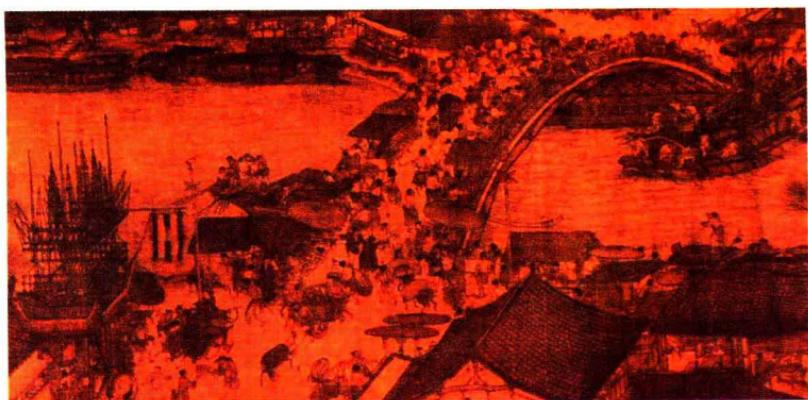
开封北宋开宝寺塔



开封北宋天清寺塔(繁塔)



北宋皇宫模型



宋张择端《清明上河图》局部



宋徽宗手绘《瑞鹤图》

## 前　　言

开封与西安、洛阳、北京、南京、杭州、安阳号称中国七大古都，历史悠久，驰名中外，对中国乃至世界历史文明的发展，曾作出过重要贡献。

开封旧称七朝古都，即战国时的魏都大梁，五代时梁、晋、汉、周及北宋时的都城东京（亦名东都），金代称为南京，先作陪都，后又徙都于此。其实，开封作都城的历史还不止于此，如夏都老丘（在今开封城东、陈留镇北），明代初年曾把开封做陪都，名曰北京，至于元末红巾起义军所建的另一个宋政权，亦曾都此，都未计算在内。由此可知，自中国进入阶级社会以来，开封地区建都是较早的一个，时间也是相当长的。

开封地处黄淮平原的西部边缘，地平无山，从古代战争的角度看，无险可守，只有以城为固了。那么，中国古代的一些王朝为什么会把都城选择在这里？从今天开封的条件看，似乎很难理解，不少人对此提出过种种疑难。其实，深入研究一点中国的古代史，其中的奥秘便不难发现。由于黄河的冲积，开封周围土地肥沃，宜于农耕，湖泊众多（如圃田泽、蓬泽、沙海等），水利资源丰富，自春秋战国至唐宋时代，凡是沟通黄河和淮河的运河，都从这里经过。所谓鸿沟、官渡水、浚水、沙水、蔡水、汴河等，或自然流向，或人工开通，自开封而下，有向东

南流入淮河下游，有南向入颍水而进入淮河中游。总之，这里是古代中国南北水路交通的枢纽地带，加之陆路交通方便，人们称开封是“豫州之分野，天地之中枢，八方之冲要，腹心之重地”（《如梦录·序》），这也是许多王朝在此建都的一个重要因素。

根据中国历史发展的实际，一个王朝建都在什么地方，都是经过慎重的选择，依照当时全国的政治、军事、经济、交通等各种因素综合考虑而确定下来的，绝不是某一个皇帝随心所欲的产物。中国秦汉隋唐之间，都城在长安、洛阳两地之间来回摆动，或同时兼用；五代之间，都城在开封、洛阳两城之间互相交替，而北宋终于继汉、周而在开封定都；而后，金、元、明、清诸代，主要以北京城作为首都。这种都城变迁的历史，表明中国封建的经济文化中心逐渐东移的内在变迁。

中国封建社会内部，在唐宋之际经历着许多重要变化，而这些变化主要是由于封建社会内部商品经济的发展造成的，有意思的是它能具体表现在这一历史时期内开封城市的变迁之中。如果把中国古代城市从五代前后分成两个阶段，前者的城市实行坊市分离的制度，坊和市各有围墙，是城中之城，可谓是一种封建堡垒式城市，它的市区狭小，只占整个城市的很小一部分，那时的城市经济还不十分发达。而后者则是坊市合一，坊市的围墙被逐渐拆除，商店遍布全城，面街而居，使整个城市面貌发生了根本性变化，即由封闭型变为敞开型，这是封建经济巨大发展后在城市的突出表现。五代、北宋时期的都城东京开封，应当说是中国首先进入的这种敞开型的城市，在整个城市发展史上占有极其重要的地位。至于城市中的市民文化娱乐，最具代表性的是瓦子勾栏，也是先从东京兴起，而后

发展到全国，在中国文化发展史上有着不可估量的贡献。当时的东京，有着世界上最早的火药作坊、修理大船的船坞、水运仪象台、针灸铜人等，也有着许多先进的手工艺品和雕版印刷。这些与宋代的罗盘针、造纸等技术一起，大大推进了世界文明的进程。博览中国历史，开封这座古都，在北宋一代，人口达150万左右，确乎是当时世界人口最多，经济、科学、文化最发达的都市。

开封在其自身的发展兴衰过程中，与黄河结下了不解之缘。它几千年来依靠黄河，开渠交通，引水灌田，得黄河之利而发展繁荣。但是，它又受黄河的粗暴脾气所蹂躏，甚至遭到河水的灭顶之灾。正因为如此，开封的发展史，形成自身的独特性格和命运。

开封地处中原，是历来兵家必争之地，有时它可以借战争而获得发展机会，多数情况下则受到特别残酷的战争之害。每当战争双方处于生死搏斗的时候，那些所谓“兵家”们又利用河水，以水代兵，来毁灭开封。秦灭魏时，水灌大梁；明末农民起义军攻打开封时，明军不惜决黄河以挡起义军。开封这两次全城性的淹没，不是自然河决，而是战争中人为的破坏。所以，天灾人祸，交加进行，此类情况，史不绝书，成了古代开封史的一大特色。但不管怎样，开封城自春秋战国迄于清代，历经沧桑，由普通城镇到王朝国都，再由国都而变为州、府、省会，它总是在大灾大难之后得以重生，保持自身的应有地位，长期矗立于中原大地，而没有被周围的其他城市所代替，这应当说是中国历史的一个奇迹。

中国自古是一个多民族的国家，许多民族在战争或迁徙中进入开封，在这里留下了他们创造历史的足迹，使这个汉族聚

居的中原城市，成为一个多民族共处的地方。金代女真人的后裔已无法确知，但在开封却留有女真文刻的进士题名碑。伴随蒙古贵族统治中国而来中原的回回人，其后裔在开封相当众多，是人数仅次于汉族的一个民族。1949年，中华人民共和国建立后，开封市四个辖区还有一个顺河回族自治区呢！清代的满族人，其在开封聚居的里城虽已不存，但其后裔仍在。开封现今存在的文物古迹，大多是在清代重建的。在开封的历史上，还有一个中外学者、旅游者们颇感兴趣的问题，就是一支犹太移民，自北宋时进入开封。历代中国皇帝曾要求他们遵守祖风，并一视同仁地对待他们，可他们定居于开封之后，经过近千年的生息，其祖风消失了。他们的后裔与汉族、回族生活在一起，互相通婚，互相融合，共同谱写着开封历史的篇章。

古都开封，历史悠久，文化灿烂，它留给人类的物质财富和精神财富是极其丰富的。正由于此，重温它的历史，能给人们以多种享受和启示，回味无穷，凡来开封的人是会亲自感受到这一点的。

# 目 录

前 言 .....	( 1 )
<b>第一章 上古时期的历史文明 .....</b>	( 1 )
一、开封在上古时期的地貌特征 .....	( 1 )
二、新石器时代的遗址和遗物 .....	( 2 )
三、古老文明的历史传说 .....	( 5 )
<b>第二章 春秋战国时期的启封和大梁 .....</b>	( 9 )
一、启封城的修筑 .....	( 9 )
二、大梁与鸿沟 .....	( 11 )
三、养士之风与信陵君 .....	( 14 )
四、水灌大梁 .....	( 17 )
<b>第三章 秦汉南北朝间开封地区诸城的兴替 .....</b>	( 19 )
一、浚仪与梁园 .....	( 19 )
二、陈留的兴起 .....	( 20 )
三、蔡邕、蔡文姬故里 .....	( 21 )
四、东晋十六国时期对开封地区诸城的争夺 .....	( 23 )
五、南北朝时期的梁州和汴州 .....	( 25 )
<b>第四章 隋唐时期汴州的勃兴 .....</b>	( 27 )
一、隋代汴州的殷盛与大运河的开通 .....	( 27 )
二、河南采访使治所与相国寺建设 .....	( 28 )

三、唐后期汴州在军事和漕运中的重要地位 .....	(32)
<b>第五章 五代时期开封国都地位的初步确立 .....</b>	<b>(34)</b>
一、梁朝的东都开封府 .....	(34)
二、唐、晋、汉、周政权更迭中的开封 .....	(35)
三、周世宗对东京城的规划建设 .....	(37)
<b>第六章 宋代东京的空前繁荣 .....</b>	<b>(41)</b>
一、北宋首都的确立 .....	(41)
二、政治制度 .....	(44)
三、交通和漕运 .....	(48)
四、大内及三重城格局 .....	(53)
五、南衙开封府及京城的行政管理 .....	(59)
六、官、私手工业的发展 .....	(76)
七、新型商业城市的繁荣 .....	(85)
八、市民反对封建剥削压迫的斗争 .....	(92)
九、东京户口——当时世界第一大都会 .....	(98)
十、学校教育 .....	(103)
十一、绘画书法 .....	(109)
十二、丰富多彩的文化娱乐 .....	(115)
十三、节日习俗 .....	(130)
十四、园林与艮岳 .....	(137)
十五、寺院宫观 .....	(147)
十六、国内各族及亚洲诸国在东京的经济文化 交流 .....	(155)
十七、我国历史上第一次学生请愿运动 .....	(168)
十八、东京文化向燕京、杭州等地的转移 .....	(171)
<b>第七章 金元两代汴京的荣辱 .....</b>	<b>(175)</b>

---

一、楚、齐伪政权的兴灭 .....	(175)
二、汴京行台尚书省与南京 .....	(178)
三、金代开封经济与西瓜种植 .....	(183)
四、金宣宗迁都开封 .....	(185)
五、金、蒙战争对开封的破坏 .....	(188)
六、元代河南行中书省与汴梁路 .....	(191)
七、回回人定居开封 .....	(193)
八、元代的河患与贾鲁河的开凿 .....	(194)
九、全真教与重阳观 .....	(195)
十、龙凤政权在开封的活动 .....	(196)
<b>第八章 明清两代的开封与河患 .....</b>	<b>(198)</b>
一、明初的陪都——北京 .....	(198)
二、周王府 .....	(199)
三、五贤祠与书院 .....	(203)
四、明代的河患与防患措施 .....	(205)
五、李自成三打开封与李岩 .....	(208)
六、明末水淹开封的惨祸 .....	(211)
七、满洲城与乾隆皇帝南巡前后的开封古迹 .....	(213)
八、明清两代的开封经济 .....	(216)
九、全国四大名镇之一的朱仙镇 .....	(218)
十、清代的河防与抗洪斗争 .....	(220)
十一、开封的犹太人后裔及其遗物 .....	(225)
<b>结束语 .....</b>	<b>(230)</b>
<b>后 记 .....</b>	<b>(232)</b>

# 第一章 上古时期的历史文明

## 一、开封在上古时期的地貌特征

开封位于华北大平原的西部边缘。华北大平原是由奔腾不息的黄河长期冲积淤淀而形成的。它自河南省会郑州以东，像一把张开的折扇平铺在中国东部的大地上。

按照华北平原的地质形成来看，这里原是一片浩瀚的大海，东连太平洋。宋代科学家沈括曾在太行山东侧发现不少贝壳等物，就对华北平原的形成有了一个正确的认识。黄河从陕西、山西黄土高原而下，猛烈地冲刷着两岸崖壁，挟带着大量泥沙，奔流入海，填海造地，不知经过多少万年，终于在太行山以东造了一个巨大的平原。中华人民共和国成立后，有关地质勘探表明，华北大平原的下部还存在一个地下海，而开封正是在这个地下海的上边。

在中国历史的上古时期，华北大平原上土质松软肥沃，沼泽湖泊毗连，是一个水草丰茂的地方，很适合人类的渔猎农耕生活。直到春秋战国时期，开封周围地质仍是湖泊与河流纵横交错，如著名的圃田泽，在开封西边的郑州和中牟（河南中牟）之间，东西长 50 华里，宽 20 华里，是黄河进入华北平原后第一

个调节水库。圃田之东为萑苻泽，是一个长满芦苇和杂草的大型浅水湖。开封城的南边有蓬泽，又名蓬池。晋朝人阮籍《咏怀》诗中所谓“徘徊蓬池上，还顾望大梁”，即此。开封东南有牧泽，俗称蒲关泽，方 15 里，泽中出兰蒲，亦是一个浅水湖。开封之北有沙海，《战国策·东周策》称：“梁之君臣，欲得九鼎，谋之晖台之下、沙海之上久矣！”这个沙海，很显然曾是一个湖泊。这些众多湖泊，最早是由自然沟河相连，春秋战国时又开始出现一些人工河，才使这里成为一个交通发达之区。

上古时期，黄河在它制造的这个大平原上南北滚动无常，泛滥成灾，又使原来的沼泽湖泊不断缩小、减少，甚至一个个被它挟带的大量泥沙所淤没，平原上的地面也一天天升高。据我国考古勘探证明，开封周围的宋代土层在今地面上 8 米左右，隋唐时期的土层在今地面上 12 米左右，至于春秋战国时期的土层更在今地面 12 米以下深处，真可谓沧海桑田的巨大变化了。

由于古代开封地貌特征的不断变化，人们的生产和生活不能不受到它的强烈影响。那么，地处华北平原上的开封，濒临黄河，人们自古以来怎样利用黄河之利，又怎样避免黄河之害，可以说贯穿在整个开封城市发展变化、兴衰迭起的历史之中，展示着这里的人们利用黄河、改造自然的伟大创造精神。

## 二、新石器时代的遗址和遗物

开封古老的文明史，根据市属各县的文物考古资料，起码可以上溯到新石器时代早期。

开封市所属的尉氏县兴隆岗曾采集到属于裴李岗文化类

型的石器,是距今七千年到八千年左右新石器时代早期的器物。这一文化类型,在河南密县、新郑、登封、巩县、中牟、许昌、尉氏,以至山东省滕县等二十几个县中,均有发现。这一时期的居民,已过定居生活,能够营建半穴居的房屋,经济以农业为主,兼以狩猎、饲养和采集。人们生产所用的工具,以石器为多,生活用具则以陶器为主。市属杞县的竹林村遗址,属于仰韶文化类型。该遗址中出土的有陶鬲及一些红陶碎片,还有灰坑、兽骨等等,其文化层较多,一直延续到夏商。

在尉氏、杞县等地,有大量的龙山文化类型遗址,属新石器时代晚期,应与夏商文化相衔接。如杞县西南 12 华里的段岗遗址,出土了石斧、石凿、蚌镰及陶瓷、兽骨等。近年来,开封文物工作队与郑州大学历史系考古专业合作,先后对杞县段岗、牛角岗、朱岗和尉氏椅圈马等遗址进行大规模的考古发掘,相继发现了一批 5000~3000 年前的遗物,有河南龙山文化、二里头文化、先商文化、早商文化直至东周时期文化特征的器物,还发现一批带有东夷特征的岳石文化器物。

总之,开封地区新石器时代各种遗址的发现,证实在原始社会的后期已有人类在这里生存、繁衍。他们利用这里黄河冲积大平原的有利条件,开垦土地,发展农业,牧畜饲养,不断前进,迎接中国文明史的到来。