

等 学 校 日 语 教 材

初级 日语

会话教程



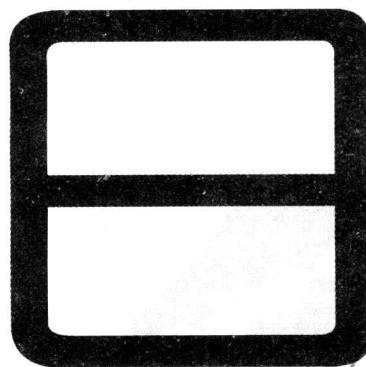
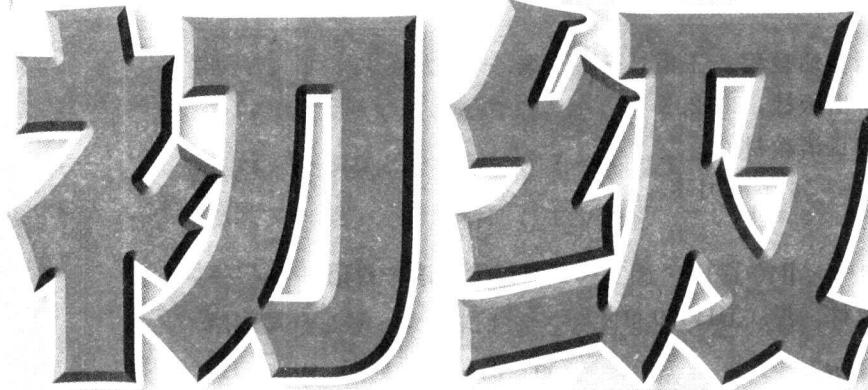
总主编◎王霞
本册主编◎王倩
副主编◎赵昕
杜娜 张蓉蓉

大连理工大学出版社

H369.9

高等学 校 日 语 教 材

23/



语

会话教程

总主编◎王霞
本册主编◎王霞
副主编

王昕

张蓉蓉

大连理工大学出版社

附光盘壹张

图书在版编目(CIP)数据

初级日语会话教程 / 王霞, 王昕主编. — 大连 :
大连理工大学出版社, 2012.2
高等学校日语教材
ISBN 978-7-5611-6691-8

I. ①初… II. ①王… ②王… III. ①日语—口语—
高等学校—教材 IV. ①H369.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 281066 号

大连理工大学出版社出版

地址:大连市软件园路 80 号 邮政编码:116023
发行:0411-84708842 传真:0411-84701466 邮购:0411-84703636
E-mail:dutp@dutp.cn URL:<http://www.dutp.cn>

大连美跃彩色印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

幅面尺寸:185mm×260mm 印张:16.25 字数:375 千字
附件:光盘 1 张 印数:1~3000
2012 年 2 月第 1 版 2012 年 2 月第 1 次印刷

责任编辑:宋锦绣 责任校对:李双 王洋
封面设计:魏 婷 插图设计:李卓

ISBN 978-7-5611-6691-8 定 价:35.00 元

前 言

随着世界经济一体化时代的到来，中日两国在政治、经济和文化等各个领域的交流越来越密切，学习日语已经成为时代的潮流。对于中国的日语学习者来说，“听、说、读、写、译”五个语言学习要素中，最困难的是“说”这个要素。广大高校学生能够熟练地掌握日语口语就相当于在激烈的就业竞争中取得了制胜的法宝。

本套“日语会话教程”丛书共分为四册，适合大学日语专业学生及自学者使用，在借鉴已有日语会话教材的基础上，凭借编者多年的科学的研究和一线教学经验，主要内容做到了融“实用性、科学性、知识性和趣味性”为一体，为您找到了由“哑巴日语”通向“脱口而出”的最佳捷径。

实 用 性 本套丛书从中国的日语学习者的实际需要出发，共设计了《初级日语会话教程》、《中级日语会话教程（上）》、《中级日语会话教程（下）》和《高级日语会话教程》四个分册。全书内容丰富、新颖，充满了时代气息；语言地道，围绕日常生活、社交情景和商务工作等各个方面设置了经典对话，能让您身临其境地感受到最真实的日语会话场景，体会到日语会话时的临场氛围。同时为了方便您学习，随书还配有由日籍专家朗读的MP3光盘。

科 学 性 编写过程中严格遵循日语学习规律，结合日语会话的特点，每个话题的标准句型都按级别分出层次，容易懂、易上口。每个级别又安排有相应的会话练习，能够达到“温故而知新”的最佳效果。本套书力求让学习者做到发音规范，会话时能够举一反三、融会贯通。

知 识 性 本套丛书在帮助您提高会话水平的同时，还具有会话与语法互动的独特优势，按照语法体系编写会话，使二者的学习相得益彰，有效地提高了您的日语综合水平。丛书还融入了日本社会风情、日本文化内涵等知识，让您在会话中了解日语学习的真谛，实现了会话的多元性。

趣味性

本套丛书图文并茂，插图栩栩如生，契合会话内容，能够有效地激发学习者的学
习兴趣。同时，每课都安排了“豆知识”栏目，内容丰富，趣味性强，使您的会话学习
变得轻松愉快。

本册《初级日语会话教程》，适合大学日语专业一年级第一学期使用。本书分为发音篇和正文篇两大篇章，发音篇主要介绍日语五十音图及其发音方法，并配有相应练习题；正文篇每课由「ウォーミングアップ」、「モデル会話」、「楽しく話そう」、「役に立つ表現を覚えましょう」、「豆知識」五个部分组成，也配有相应练习题。

为增添学生的学习兴趣，使其能身临其境、快速融入会话语境中，并配合教学使用，本书灵活运用了许多插图。随书附赠的录音光盘，由日本方面的专家用心录制，对模仿和提高会话能力有很大的帮助，建议学习者一定要多听多练。

本套丛书得到了大连交通大学外国语学院的关心和支持，外教伊东正博和谷本好香老师做了大量的校对工作，大连理工大学出版社的日语图书开发部的编辑们为本套丛书的设计、出版付出了诸多辛劳，在此一并表示感谢。

由于时间仓促，水平有限，书中疏漏、不足之处在所难免，诚请广大专家、同行以及使用者批评指正。

编 者
2012年春

目録

前言	3
目录	5

だいいっべん 第一篇 発音

だいいち ぶ ぶん 第一部分	ほいん 母音	2
-------------------	-----------	---

だい か
第1課 あいうえお アイウエオ / 2



だい に ぶ ぶん 第二部分	せいおん 清音	6
-------------------	------------	---

だい か
第2課 かきくけこ カキクケコ / 6
だい か
第3課 さしすせそ サシスセソ / 8
だい か
第4課 たちつてと タチツテト / 10
だい か
第5課 なにぬねの ナニヌネノ / 12
だい か
第6課 はひふへほ ハヒフヘホ / 14
だい か
第7課 まみむめも マミムメモ / 16
だい か
第8課 やいゆえよ ヤイユエヨ / 18
だい か
第9課 らりるれろ ラリルレロ / 20
だい か
第10課 わいいうえを ワイウエヲ / 22



だいさん ぶ ぶん 第三部分	だくおん はんだくおん 濁音・半濁音	24
-------------------	-----------------------	----

だい か
第11課 がぎぐげご・ざじずぜぞ
ガギグゲゴ・ザジズゼゾ / 24
だい か
第12課 だぢづでど・ばびぶべぼ・ぱぴふペボ
ダヂヅデド・バビブベボ・パピフペボ / 28



だいよん ぶ ぶん
第四部分 はつおん そくおん ちょうおん 摥音・促音・長音 33

だい 第13課 はつおん 摥音 / 33
かい 第14課 そくおん 促音 / 36
かい 第15課 ちょうおん 長音 / 38

だい ご ぶ ぶん
第五部分 ようおん 拗音 40

だい 第16課 ようおん 拗音 / 40

だい に へん
第二篇 せいぶん 正文

だい 第1課 かぞ 数えましょう！ / 48
かい 第2課 なんばん 何番ですか / 52
かい 第3課 いえ 家 / 60
かい 第4課 いま なんじ 今、何時ですか / 67

だい 第5課 やす 休みの日 / 76
かい 第6課 いらっしゃいませ / 82
かい 第7課 こうい 行為のいろいろ / 96
かい 第8課 どこへ行きますか / 102

だい 第9課 がいげん せいかく 外見と性格 / 111
かい 第10課 じ こ しうかい 自己紹介 / 117
かい 第11課 スケジュール / 123
かい 第12課 おいしかったですよ / 128

だい 第13課 なに 何をしていますか / 134
かい 第14課 すわ 座ってもいいですか / 140
かい 第15課 ふ じ さ ん の ぼ 富士山に登ったことがありますか / 147
かい 第16課 いっしょ に ほん ご べんきょう 一緒に日本語を勉強しよう / 152

スクリプト 159

せいかい
正解 189

だいいつへん
第一篇

はつおん
発音

だいいち ぶ ぶん ほ いん
第一部分 母音

だいに ぶ ぶん せいあん
第二部分 清音

だいさん ぶ ぶん だくあん はんだくあん
第三部分 濁音・半濁音

だいよん ぶ ぶん はつあん そくあん ちょうあん
第四部分 撥音・促音・長音

だいご ぶ ぶん ようあん
第五部分 拗音

だいいち ぶぶん 第一部分 ほいん
母 音

第1課

あいうえお
アイウエオ

一

はつ おん
発 音

在日语中，あ行五个假名的发音「a・i・u・e・o」是日语中的元音，其他行的假名发音都是由一个辅音分别加上这五个元音构成的。因此日语的音节都是开音节，而没有像英语那样的以辅音结尾的闭音节。准确地掌握好这五个元音，对于日语五十音图的学习，具有十分重要的意义。

はつおんようりょう
發音要領

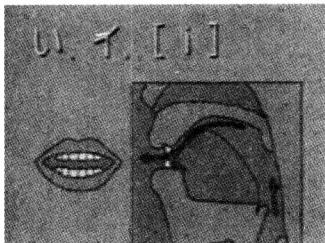
あ ア



发“あ”音时，嘴要自然张开，比汉语的「a」开口要小，双唇与舌部肌肉放松，发音时舌头的位置向后缩。

“あ”的发音近似于汉语“啊”的发音。

い イ



发“い”音时，双唇放松，嘴巴咧开较小，几乎不张开。嘴角自然向两边展开，前舌隆起，和硬腭相对。“い”的发音近似于汉语“衣”的发音。

う ウ



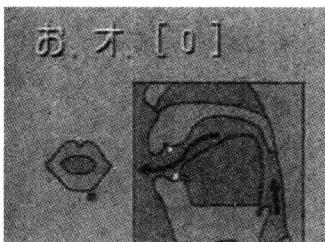
发“う”音时，嘴唇几乎是平的，稍微向两侧展开，舌面较平。舌面后部拱起贴向软腭，发音时双唇不要像发汉语的「u」音那么突出。“う”的发音近似于汉语“鸟”的发音。

え エ



发“え”音时，双唇向两侧展开，舌面放平，口型和舌头的位置位于“あ”和“い”之间。“え”的发音近似于汉语“唉（ei）”的发音。

お オ



发“お”音时，嘴唇略呈圆形，舌体向后缩。口型大小处于“あ”和“う”之间。“お”的发音近似于汉语“噢”的发音。

ニ

れん
練

しゅう
習

1. 錄音を聞いて、仮名を発声しながら書いてください。

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) |
| (6) | (7) | (8) | (9) | (10) |
| (11) | (12) | (13) | (14) | (15) |

2. 錄音を聞いて、早口言葉（绕口令）を発声しながら書いてください。

(1) _____

(2) _____

3. 錄音を聞いて、単語を発声してください。

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|------|
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) |
| (6) | (7) | (8) | (9) | (10) |

4. 錄音を聞いて、単語を発声しながら、選んでください。

- | | | | |
|----------|------|------|-------|
| (1) ①あう | ②あえ | ③あい | ④あおい |
| (2) ①ええ | ②うお | ③いう | ④あお |
| (3) ①いえ | ②おい | ③いお | ④うお |
| (4) ①あえ | ②うえ | ③あおい | ④いい |
| (5) ①アウ | ②オウ | ③エア | ④エイ |
| (6) ①おい | ②いああ | ③いう | ④おいしい |
| (7) ①ああう | ②あう | ③おおう | ④うお |
| (8) ①いう | ②あい | ③ええ | ④いい |
| (9) ①いう | ②いいう | ③えあ | ④ええう |
| (10) ①あお | ②あう | ③あい | ④うお |

5. 録音を聞いて、単語を発声しながら、書いてください。

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

(9)

(10)

6. 次の文を聞いて発声しましょう。

(1) _____

(2) _____

だいに ふん
第二部分 せい おん
清 音



かきくけこ
カキクケコ

一

はつ
発

おん
音



这节我们开始学习日语辅音的发音，日语的辅音分为清音和浊音。本课学习清音「k」（か行）的发音。か行假名由辅音「k」分别与「a・i・u・e・o」5个元音组成。

ばつもんようきょう
発音要領

发「k」音时，后舌面鼓起抵住软腭，封住气流通路，然后使气流冲破堵塞，发出无声破裂音。

二

れん
練

しゅう
習



1. 錄音を聞いて、仮名を発声しながら書いてください。

- | | | | | |
|------|------|------|------|------|
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) |
| (6) | (7) | (8) | (9) | (10) |
| (11) | (12) | (13) | (14) | (15) |

2. 録音を聞いて、早口言葉（绕口令）を発声しながら書いてください。

(1) _____

(2) _____

3. 録音を聞いて、単語を発声してください。

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(6)	(7)	(8)	(9)	(10)

4. 録音を聞いて、単語を発声しながら、選んでください。

- | | | | |
|------------|-------|-------|-------|
| (1) ①あかい | ②あかう | ③あきい | ④あきう |
| (2) ①きいく | ②きおく | ③かく | ④きく |
| (3) ①きこけ | ②かこく | ③きこく | ④きいく |
| (4) ①かう | ②かい | ③かお | ④かあ |
| (5) ①いか | ②いかい | ③あか | ④あかい |
| (6) ①くうこ | ②くこう | ③くこ | ④くうこう |
| (7) ①いこ | ②こい | ③こえ | ④こう |
| (8) ①かう | ②かいい | ③かいいう | ④かいえい |
| (9) ①かいいく | ②かいいか | ③かいこ | ④かいき |
| (10) ①えいきい | ②えきい | ③えいき | ④えき |

5. 録音を聞いて、単語を発声しながら、書いてください。

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(6)	(7)	(8)	(9)	(10)

6. 次の文を聞いて発声しましょう。

(1) _____

(2) _____

第
3
課

さしすせそ
サシスセソ

一

はつ
発

おん
音

さ行假名由辅音「s」与元音「a・ɯ・e・o」组成。其中「し」由辅音「ʃ」与元音「i」组成。

はつおんようりょう
發音要領

发「s」音时，舌尖位于上齿龈后面，气流从舌齿的缝隙中摩擦而出，形成声带不振动齿擦音。

发「ʃ」音时，舌面隆起，靠近硬腭接近口盖，舌尖不接触牙齿，使气流从缝隙中流出，发出声带不振动齿龈擦音。

ニ

れん
練

しゅう
習

1. 錄音を聞いて、仮名を発声しながら書いてください。

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

(9)

(10)

(11)

(12)

(13)

(14)

(15)

2. 録音を聞いて、早口言葉（繞口令）を発声しながら書いてください。

(1) _____

(2) _____

3. 録音を聞いて、単語を発声してください。

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(6)	(7)	(8)	(9)	(10)

4. 録音を聞いて、単語を発声しながら、選んでください。

(1) ①さく	②さか	③さけ	④さこ
(2) ①うすい	②うす	③うすう	④うす
(3) ①さか	②あか	③さく	④あく
(4) ①せい	②せか	③せき	④せかい
(5) ①あかし	②おかし	③おきし	④おかす
(6) ①あさ	②あさい	③あす	④かさ
(7) ①おいしえ	②しえ	③おしえ	④おしえい
(8) ①しおお	②しおい	③しいお	④しお
(9) ①おそ	②うそ	③おそい	④うそい
(10) ①うす	②かす	③かすう	④うすい

5. 録音を聞いて、単語を発声しながら、書いてください。

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(6)	(7)	(8)	(9)	(10)

6. 次の文を聞いて発声しましょう。

(1) _____

(2) _____

第4課

たちつてと
タチツテト

一

はつ
発

おん
音

はつおんまうりよう
発音要領

发「t」音时，舌尖紧贴上齿龈，堵住气流，然后突然离开，使气流冲开堵塞，发出声带不振动齿龈塞音。

发「f」音时，发音部位比发「t」音时稍靠后些，舌尖接触上齿龈、硬腭前部附近，阻住气流，然后冲破阻塞，迸裂而出形成声带不振动齿龈塞擦音。

发「ts」音时，舌尖接触上齿根部和齿龈之间，阻住气流，然后舌尖突然离开，气流从堵塞处挤出，发出声带不振动齿塞擦音。

二

れん
練

しゅう
習

1. 錄音を聞いて、仮名を発声しながら書いてください。

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

(9)

(10)

(11)

(12)

(13)

(14)

(15)