

上海市

名校名作

位育中学语文学科基地科研文集

论语说文

主编：国庆波

学林出版社

2560546

上海市

名校名作

G633.3
15

位育中学语文学科基地科研文集

论语说文

主编：国庆波



SEU 2560546

学林出版社

图书在版编目(CIP)数据

论语说文 / 国庆波主编. —上海: 学林出版社,
2011. 10

ISBN 978 - 7 - 5486 - 0215 - 6

I. ①论… II. ①国… III. ①中学语文课—教学研究
—高中 IV. ①G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 170907 号



论语说文

主 编—— 国庆波

责任编辑—— 吴耀根

特约编辑—— 刘 东

封面设计—— 徐 婕

出 版—— 上海世纪出版股份有限公司

学林出版社(上海钦州南路 81 号 3 楼)

电话: 64515005 传真: 64515005

发 行—— 上海世纪出版股份有限公司发行中心

(上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

照 排—— 南京展望文化发展有限公司

印 刷—— 上海展强印刷有限公司

开 本—— 890×1240 1/32

印 张—— 13.125

字 数—— 37 万

版 次—— 2011 年 10 月第 1 版

2011 年 10 月第 1 次印刷

书 号—— ISBN 978 - 7 - 5486 - 0215 - 6/G · 45

定 价—— 38.00 元

(如发生印刷、装订质量问题,读者可向工厂调换。)

编 委 会

主 编：国庆波

副 主 编：马云辉

撰稿人员：（按姓氏笔画为序）

丁晓昕	马云辉	马 洁	王亚平	王金明
史 文	华卫民	李长松	吴月萍	吴 昊
张晓燕	张 蕾	林凤惠	国庆波	周达瑜
周菊梅	孟庆光	郝景鹏	姜靛轶	姚艳丽
秦振良	夏葆芸	黄建和	鲁丰华	曾 知
甄 毅	魏国良			

组稿审稿校对人员：（按姓氏笔画为序）

马云辉 吴月萍 国庆波 秦振良

前 言

于漪老师说：“语文是民族之根。它无声地记载着本民族的物质文明和精神文明，记载着民族文化的地质层，母语教育必须与民族文化紧密相连。”

语文教师是传播与发展民族文化的使者。他重重地肩负着继承与发展本民族的物质文明和精神文明的莫大责任，肩负着继承与创新民族文化的历史重任。

成为一名语文教师也许并不难，但成为一名合格的语文教师便有一定难度，而要想发展成为一名优秀的、学者型的、有自己独特的教学风格的语文教师，恐怕就更难。那么如何让大家都有机会、有条件、有能力成为这样的语文教师呢？一般来说，除了个人的学习研修提高外，与同行的研讨、交流、借鉴也是开阔视野、提升自身水平的有效途径。语文学科基地的建立，就是为大家搭建这样一个平台，让大家在繁忙的教育教学中挤出一点时间，沉静下来，多一些思考，多一些展示自我的机会，多一些学习别人的渠道。在交流学习中取人之长补己之短，借他山之石攻自己之玉。

两年来，学科基地以“以文养德，借文教法”为研修核心，以培养有特色的优秀语文教师为目标，开展了讲座、研讨会、论文交流、上研讨课、语文沙龙等一系列活动，在学员们的积极参与下，这些活动都取得了丰富的成果。这些成果虽不能完全说明教师们的成就，但足以说明大家两年来教学科研的显著进步与提升，足以说明教师们对自身发展的重视，对成为优秀的、学者型的、有自己独特的教学风格的语文教师的

信心。

如今,在本期学科基地即将结束之际,将这些成果汇集成册,既是对基地活动的很好的总结,也是对基地学员研修成绩的充分肯定。它展示的是教师们思考的花朵、智慧的结晶、辛勤的汗水,是教师们走向成功的坚实的足迹。学科基地虽然到了规定的期限,但我们的相互学习还远没有结束,因为我们的足迹还要延伸到更远……

编者

目 录

灵动构想

徐汇区位育中学语文学科特色基地建设问卷调查 国庆波

秦振良 /3

徐汇区位育中学语文学科特色基地建设的宏观构想 国庆波 /9

语文教师的自我发展 魏国良 /13

新时期语文教师的基本素养与基本功力 国庆波 /18

课程改革需要语文课堂教学的优化与激活

——在语文教学中德法并举 国庆波 /26

情智相生

生命的感悟

——《兰亭集序》教案(第二课时) 黄建和 /33

学会多角度赏析诗歌

——《琵琶行》教案 郝景鹏 /38

李白之“梦”的解读

——《梦游天姥吟留别》教学实录 郝景鹏 /43

小说主旨的多元解读

——《最后的常春藤叶》教案 华卫民 /51

信乎一心,美德如玉

——《新序》二则教案 华卫民 /57

悠然心会,妙处可与君说

——《草莓》教案 李长松 /64

以形写乐,缘情移人

——《琵琶行》教案(第二课时) 马云辉 /70

准确审读材料 选择立意角度

——材料作文指导方法 马 洁 /76

解读,从文本开始

——《哦,香雪》教案 孟庆光 /92

作文指导

——如何选材 秦振良 /98

横看成岭侧成峰

——高考材料作文的多角度审题立意 仇 瑾 /105

驰骋想象,鉴赏现代诗歌

——执教戴望舒《雨巷》 史 文 /113

知人论文,辨语析情

——《白莽作〈孩儿塔〉序》教案 史 文 /119

做课程的引领者,还课堂于学生

——《子路、曾皙、冉有、公西华侍坐》教案 王金明 /125

梦想的力量

——《我有一个梦想》教案 王亚平 /134

学而时习之,不亦说乎

——《论语·学而第一》教案 吴 昊 /139

梦中的现实

——《梦游天姥吟留别》教案 姚艳丽 /146

品味人物语言描写,探求经典用笔之妙

——我这样教《鸿门宴》 张 蕾 /155

论语说文

含英咀华,修养文气

——高中语文教学培养学生文气之浅见 黄建和 /165

为学生提供生长创造的土壤 郝景鹏 /170

由《饮酒》诗来解读陶渊明 郝景鹏 /173

“这是一部关于_____的小说”

——《最后的常春藤叶》主题初探 华卫民 /182

“以文养德”在高中语文教育中的实现途径初探 华卫民 /186

课题:用想像“泡”出诗情诗意

——读懂古典诗歌的一种方法 韩俊薇 /190

古诗文教学中情境导入的优化策略探究 姜靛轶 /196

浅谈提高有效教学的几个基本要素 姜靛轶 /201

感悟语文教学情德法 林凤慧 /206

阅读教学中的“入”与“出” 李长松 /210

谈谈语文教学中的“点面结合”问题 李长松 /220

通过创造性阅读品味诗歌的丰富内涵 鲁丰华 /225

真理越辩越明 语文越学越活

——教学展示课《科学美质疑辩》中的教法探索 鲁丰华 /228

阅读是人类最美的姿态

——关于读书的问答 马云辉 /232

横看成岭侧成峰

——浅谈语文教学中的横向比较法 马云辉 /243

文思在审题中 文思在感悟中

——谈谈材料作文的审题 马 洁 /251

慢慢走,欣赏啊

——批注评点,含英咀华 秦振良 /257

注重语文的教化功能,着眼学生的长远发展 秦振良 /263

给老师一个让你作文得高分的理由 秦振良 /270

民族魂

——谈“以文养德”的实践教学 仇 瑾 /277

创设课堂审美优势 让人文之美滋养精神

——浅谈语文教学的美育渗透 史 文 /283

精心营造学生钟情文本的阅读氛围 王亚平 /290

心灵在课外阅读中丰厚着 王亚平 /295

现代信息技术对语文审美作用的增强与冲淡 夏保芸 /299

怀古诗词里看“情景” 姚艳丽 /304

鉴赏风景 体验真情 品味哲理

——谈唐宋山水游记的教学 姚艳丽 /312

以文养德,立根铸魂

——谈古诗文教学的德育渗透 姚艳丽 /320

扣时代脉搏,润人于无声

——语文教学中德育渗入的点滴思考 甄 毅 /325

以美文养美德 曾 知 /329

让作文在修改中靓丽起来 曾 知 /334

高三语文教学的经与纬 张 蕾 /339

位育中学国际部对外汉语文化教学探析 张晓燕 /346

继承民族文化 配合主体教学

——“汉字文化”选修课实践与思考 周达瑜 /354

姻情寄语

文化之旅

穿梭在古典和现代的长廊里

——学科基地活动姑苏漫行 吴月萍 /359

雨中漫步在古镇历史文化的彩虹桥上

——位育中学语文学科基地枫泾采风 国庆波 吴月萍 /362

感言一束

思不辍行不止

——基地学习感言 史 文 /365

我对参加国庆波语文学科基地的一点感想 丁晓昕 /367

雪泥鸿爪 郝景鹏 /369

说“教学相长” 秦振良 /371

原野，一片金黄，又是一个收获的季节

——记参加“国庆波语文学科基地”感受 仇 瑾 /373

语文老师的画将永不落幕 吴月萍 /377

参加我校“国庆波语文学科基地”有感 吴 昊 /379

授渔中养德

——关于学科基地学习的点滴心得 甄 毅 /381

它山之石，可以攻玉

——语文学科基地学习体会 张晓燕 /383

语文教学中“德”与“法”

——从具体文本谈语文教学内容选择 周菊梅 /385

课题论文

拓宽基地大舞台 构建学习共同体

——探讨中学语文教师的责任功能和实现途径

国庆波 马云辉 吴月萍 /387

基地总结

两度风雨几度收获

——位育中学语文学科基地小结报告 国庆波 /400

结束与开始 /406

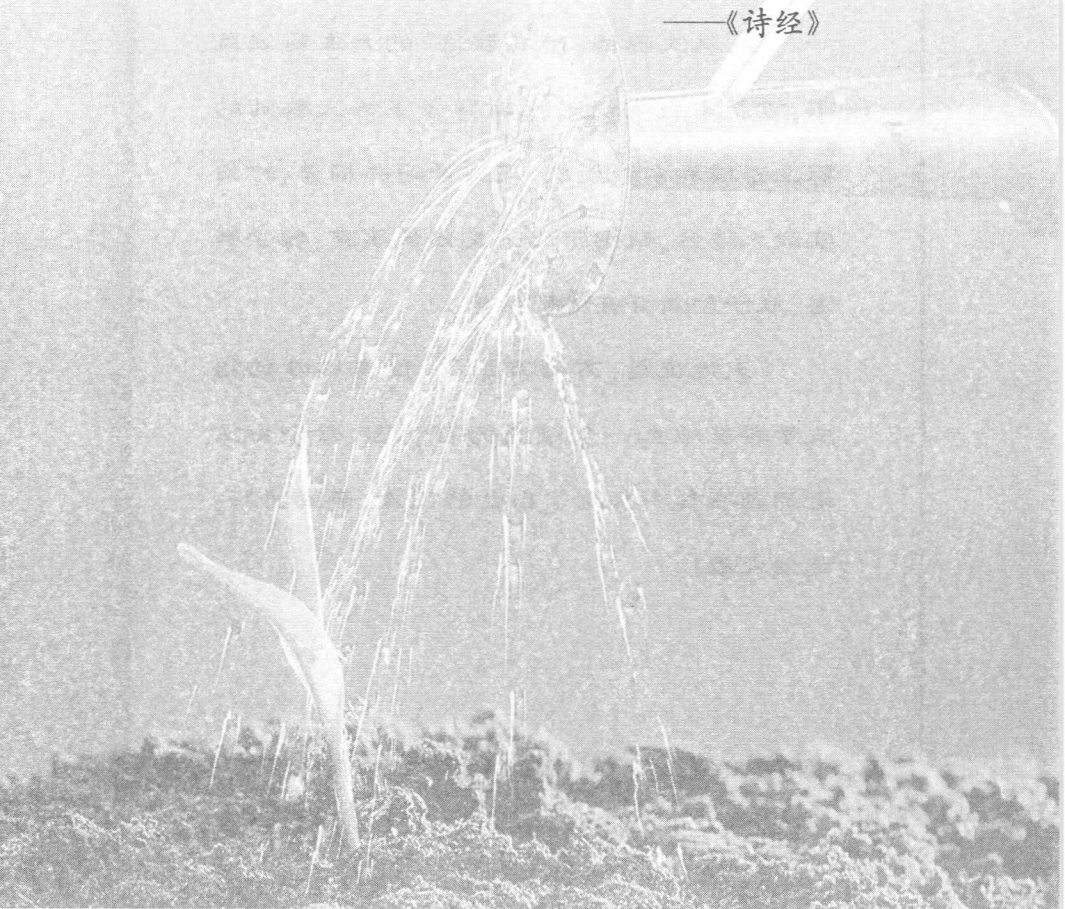
灵动构想

凡事预则立，不预则废。

——《中庸》

靡不有初，鲜克有终。

——《诗经》



灵动构想可立事，

志趣相投则为谋。

任何美好理想的实现，都始于着实的思考与精臻的擘画。

人生有设计，企业有规划，位育中学语文学科基地有构想。

在“以文养德，借文教法”的大主题涵盖下，重新审视在新时代新背景下语文教师的职业素质和自我发展，建立学习共同体，打造实践大舞台，试图带出一支热爱教育、教学精湛、敢于创新开拓的团队来。

“天地位焉，万物育焉”。位育中学的语文学科基地如一个硕大的百花园，每个语文老师都在其中找到了自己的位置，辛勤耕耘，蓬勃发展！

徐汇区位育中学语文学科特色基地 建设问卷调查

国庆波 秦振良

选择必须在两项以内,在选定的字母上打“√”。“用文字表述”部分,如果内容较多可另附纸,并写上题号。

学校_____ 现所教年级_____ 姓名_____

1. 你在教学上的特长

- | | |
|-----------------|----------------|
| A. 阅读教学 | B. 作文教学 |
| C. 语文类活动设计(创意) | D. 激发学生语文学习的兴趣 |
| E. 教案设计(教学创意) | |
| 其他_____ (用文字表述) | |

2. 你现在探索、研究的方向

- | | |
|-----------------|----------------|
| A. 阅读教学 | B. 作文教学 |
| C. 语文类活动设计(创意) | D. 激发学生语文学习的兴趣 |
| E. 教案设计(教学创意) | F. 课程开发 |
| 其他_____ (用文字表述) | |

3. 在作文教学上,你的困惑是

- | | |
|------------|------------|
| A. 作文训练的序列 | B. 作文的命题 |
| C. 作文的批改 | D. 作文兴趣的培养 |
| E. 作文的评价标准 | |
| 其他(用文字表述) | |

4. 在现代文教学上,你的困惑是

- | | |
|----------------|--------------|
| A. 阅读教学的模式 | B. 阅读教学的内容 |
| C. 阅读教学的评价(考试) | D. 课外阅读的内容选择 |
| E. 课外阅读的检查方法 | |
| 其他(用文字表述) | |

5. 在古诗文教学上,你的困惑是(A、B、C在每一个小项中选择)
- A. 教学内容方面:(a. 内容太难 b. 内容太浅 c. 数量太多
d. 数量太少)
- B. 教学方法方面:(a. 讲析太烦 b. 讲析太简 c. 讲析太慢
d. 讲析太快)
- C. 检测(考试)方面:(a. 太难 b. 太易)
- D. 学生学习的兴趣不大
- E. 教学目标(要求)模糊
其他(用文字表述)
6. 对语文教学的评价,你认为最有价值的是
- A. 学生的学习积极性 B. 学生的学习(考试)成绩
- C. 课堂教学中学生的参与程度 D. 学生的口头表达能力
- E. 学生作文(作品)的发表数量
其他(用文字表述)
7. 对现今的语文考试,你认为最大的弊端是
- A. 考查的内容确定随意 B. 考查的形式(书面考试)单一
- C. 考查的评价机械、死板 D. 考查的科学性不严密
- E. 考查的结果与学生的语文水平和能力不相吻合
其他(用文字表述)
8. 对现今的语文教育科研,你认为最大的弊端是
- A. 重理论、轻实践
- B. 大多数的科研选题太大、太空
- C. 基本只停留在写论文的层面上
- D. 对理论的学习机会太少
- E. 科研与教学基本脱节
其他(用文字表述)
9. 你认为,提高自己语文教学能力的主要方法(途径)是什么
- A. 自己坚持探索研究
- B. 经常观摩示范课(听课)
- C. 多学习先进理论和经验介绍性文章

- D. 必要的教学比赛(评优)活动
 - E. 导师(师傅)带教 其他(用文字表述)
 - F. 没有必要进行研究性学习 其他(用文字表述)
10. 你在校本课程开发中的实践情况是(“E”项在小项中选择)
- A. 已经开发了相关课程,并在实践中
 - B. 已经开发了相关课程,但还没有实践
 - C. 没有开发相关课程,正在开发中
 - D. 没有开发过相关课程
 - E. 没有开发校本课程的原因是:(a. 内容确定较难 b. 教学目标的设定较难 c. 自己还不具备开发的能力 d. 缺少相应的条件(时间、财力、领导的重视等))
- 其他(用文字表述)
11. 你对参加“名师培养”的要求是(可选择3项)
- A. 多学习教育理论
 - B. 多实践、观摩示范课(研究课)
 - C. 多参与评课和讨论交流
 - D. 组织到异地教学交流(上课、听课、评课)
 - E. 教育教学论文撰写的指导
- 其他(用文字表述)
12. 你在“名师培养”过程中,要求承担的是:
- A. 开设示范课(研究课)
 - B. 开发校本课程(定选题,能够写出三级提纲)
 - C. 参与异地教学(上课、评课)
 - D. 撰写自己确定选题的论文
 - E. 参与教学经验交流(确定主题的发言交流)
- 其他(用文字表述)

附一：问卷分析：

位育中学语文学科基地成立之初,为了确定该基地的研究方向和研究课题,进行了一次较全面的问卷调查,对基地现有的25名教师进