



[Redacted]

風箏誤

风筝误

改编 郭民杰

绘画 吴冰玉

徐德森

封面 吴冰玉



上海書店出版社
SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE

内 容 介 绍

书生韩琦仲自幼父母双亡，由他父亲生前的好友戚补臣抚养，和戚公子一同读书。戚公子去放风筝，韩琦仲把自己的感怀诗写在上面。风筝断线落在詹府，詹夫人柳三娘要她的女儿二小姐淑娟在风筝上和诗一首。但风筝又被戚家的家童讨回去了。韩琦仲看见淑娟的诗句，又写了一首爱慕她的诗，冒充戚公子故意将风筝放在詹府院里。不料风筝却被梅二娘生的大小姐爱娟拾到了，她冒充淑娟约戚公子夜间来相会。韩琦仲见爱娟丑陋，知是上了当，忙逃出詹府。后来韩琦仲考中状元，戚补臣为他订下了淑娟的婚事，逼他到詹府成亲。在洞房里他把才貌双全的淑娟，当作见过的爱娟，因此他痛苦万分躲出洞房，经岳母柳氏问明情况后，劝他再到洞房细认淑娟，他才恍然大悟，知道自己弄错了，赶紧向淑娟母女陪礼道歉，言归于好。



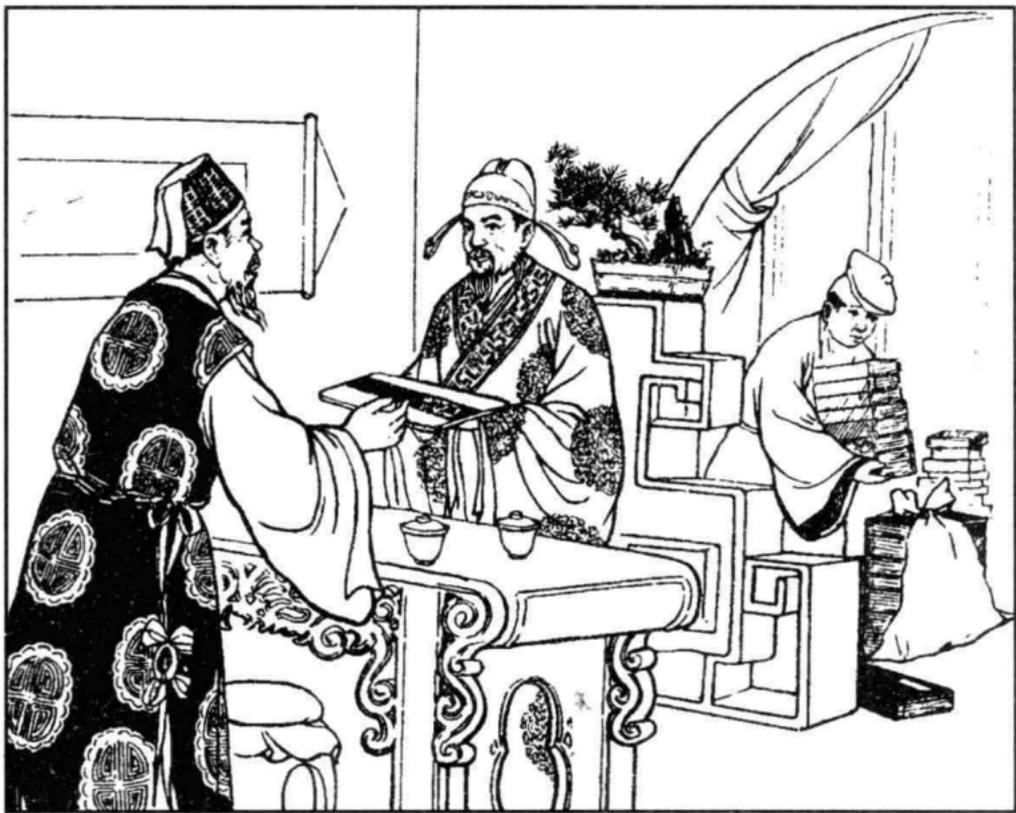
(1) 从前，西川招讨使詹烈侯，因得罪朝中宦官，罢职在家。家中有两位妻子，大的梅氏，小的柳氏。她们各生一女，梅氏生的叫爱娟，柳氏生的叫淑娟。



(2) 梅氏和柳氏每日争风夺宠，吵闹不休，詹烈侯也无可奈何。这天有朝廷文书到来命他官复原职，即刻上任。接到命令，又喜又愁。



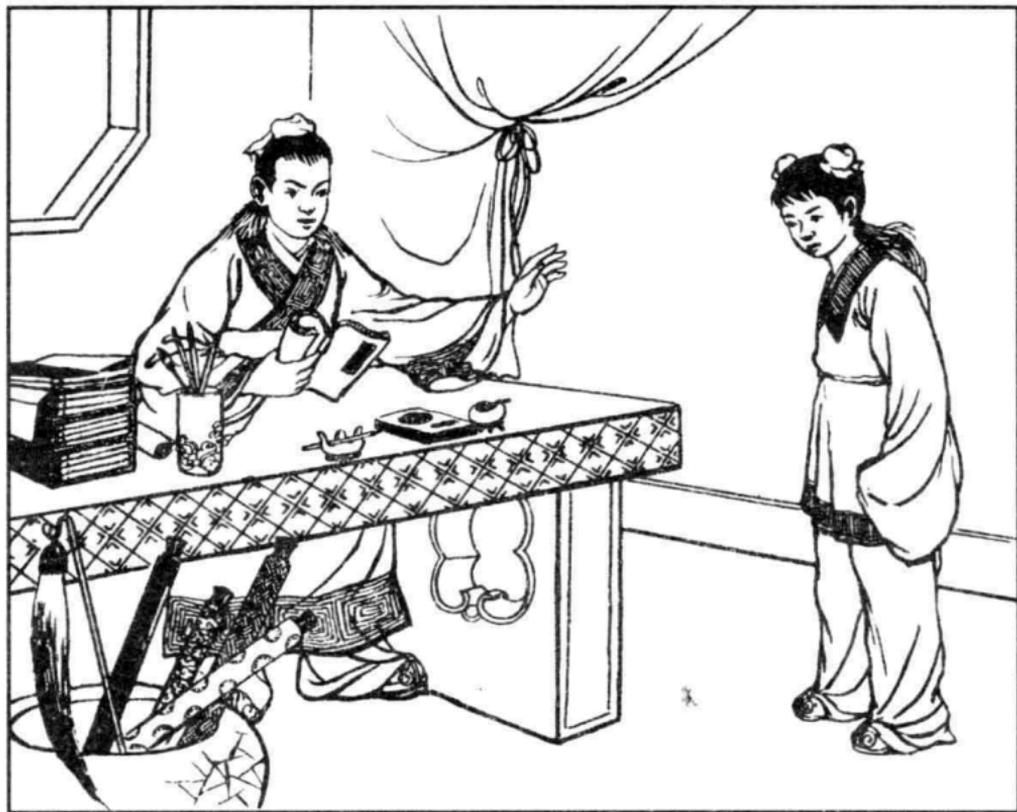
(3) 他愁的是怕自己走后，两位夫人更要闹得厉害，最后他想了个主意，叫家丁找几个泥瓦匠在宅子中间筑起一道高墙，把一宅分为两院。这样她两人凑不到一起，也就不会再吵架了。



(4) 詹烈侯的好友戚补臣听说他官复原职，特来给他贺喜。詹烈侯便将家事托付给他并托他给两个女儿择婿，倘若书信不便，就由补臣替自己作主，戚补臣恳切地答应了。



(5) 戚补臣的儿子戚友先，是个浪荡公子，只是贪玩不知上进。这天他要到外面去放风筝，便叫家童去请韩相公和他一同去。



(6) 韩相公名叫琦仲，父亲和戚补臣是好友，不幸父母早年去世，补臣便将琦仲收留在家。琦仲正在用功读书，见家童来请他和友先去放风筝，便拒绝了。



(7) 友先约不来琦仲，只好自己和家童去。家童给他拿来了一个大鸚鵡风筝，他看了嫌太素气，便叫家童去找琦仲在上面画点东西。



(8) 琦仲正在作诗，家童拿着风筝进来，说明了来意。琦仲就将作的诗写在风筝上面，然后交给了家童。



(9) 家童和友先一起到城墙上把风筝放了起来。



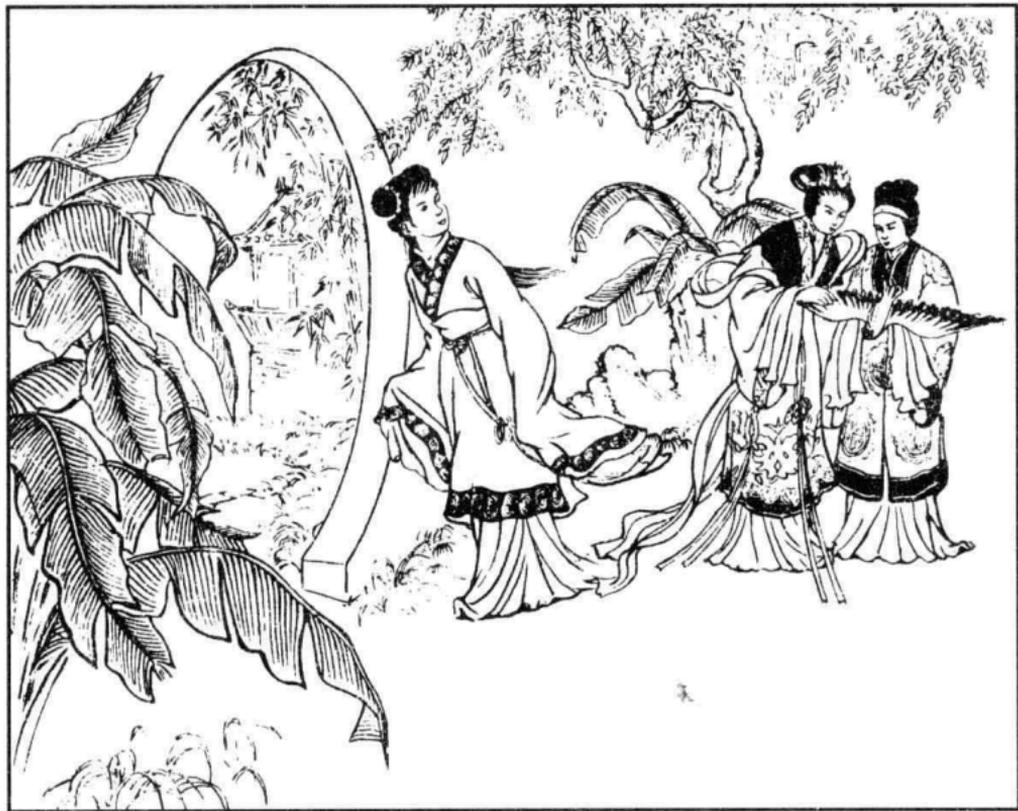
(10) 詹家二小姐淑娟，生得聪明美丽，知书能文。这天觉得寂寞，便和丫鬟梅香到花园里看花玩耍。



(11) 柳氏正在花园散步，见女儿到这里玩耍，便告诉女儿说现在正是春光明媚的时候，可以随意作几首诗。



(12) 淑娟因为没有题目无从作起，便向母亲要题。柳氏正在思索着，忽然一个大鸱鹰风筝从空中飘落下来。



(13) 原来正是友先的风筝断了线落在这里。柳氏见上面有诗，便叫女儿就以这拾得的风筝为题，和上一首诗，说着叫梅香去取笔砚。



(14) 这时奶娘来请淑娟到爱娟那里去，柳氏把拾得风筝的事对她说了。说话间梅香已把笔砚拿来，淑娟作完诗，和奶娘一同到爱娟那里去