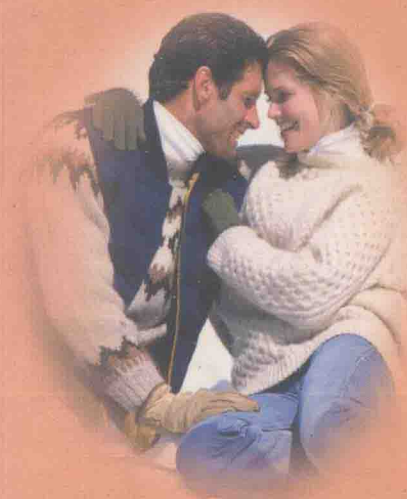
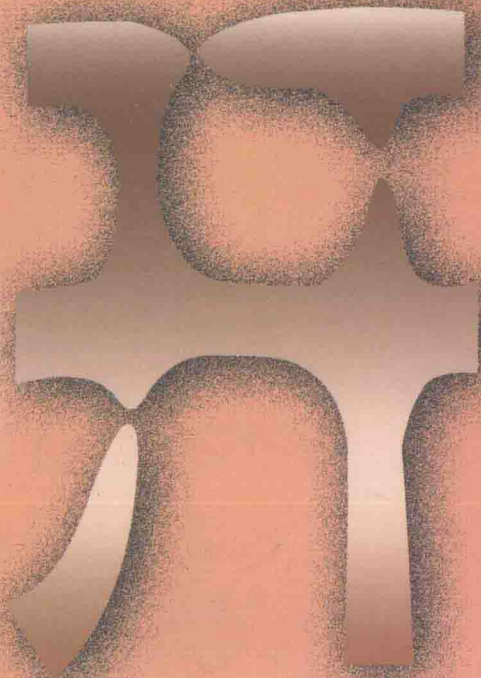


给心点灯



女性内参快乐读本

Wuxingnetaankuaileduben

悟

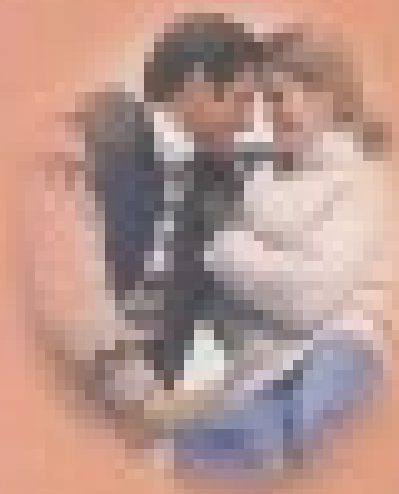
自我心智

彭斌 著

大众文艺出版社



◎ 新書系列



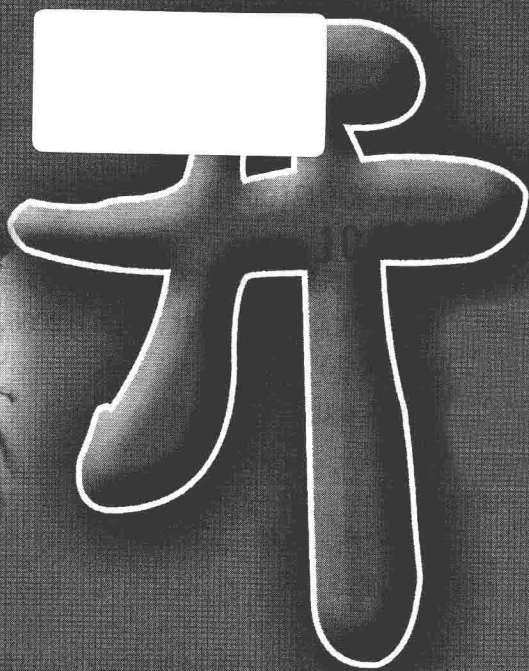
悟

自我心智

◎ 心靈系列

作者：[美] 詹姆斯·C. 麥基
譯者：陳永發

给心点灯



女性内参快乐读本

悟

自我心智

彭斌 著



中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

女性内参快乐读本/彭斌 著.

—北京:大众文艺出版社,2004.1(2006.1 重印)

(给心点灯)

ISBN 7-80171-412-1

I . 女…

II . 彭…

III . 女性—修养—通俗读物

IV . B 825-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 120894 号

大众文艺出版社出版发行

(北京东城区府学胡同甲 1 号 邮编:100007)

香河县鑫海印刷有限公司印刷 新华书店经销

开本:850×1168 毫米 1/32 印张 28.5 字数 595 千字

2004 年 1 月北京第 1 版 2006 年 1 月北京第 3 次印刷

ISBN 7-80171-412-1/B.22

定价:91.20 元(全四册)

版权所有 翻版必究

大众文艺出版社第一编辑制作中心

电话:64062964

目 录

第一章 养性修心

人之心胸，多欲则窄，寡欲则宽——人之心境，多欲则忙，寡欲则闲，人之心术，多欲则险，寡欲则平——人之心事，多欲则忧，寡欲则乐——人之心气，多欲则馁，寡欲则刚

心无欲便宽…………… 3

——无欲之谓圣，寡欲之谓贤

魔由心中生…………… 6

——多欲之谓凡，徇欲之谓狂

心静自然凉…………… 9

——只要心不放肆，便无过差

第二章 博知广识

不虚心，便如以水沃石，一毫进入不得——不开悟，便如

胶柱鼓瑟,一毫转动不得——不体认,便如电光照物,一毫把捉不得——不躬行,便如水车陆舟,一毫受用不得

要持之以恒 15

——铁杵磨成针,功到自然成

别浪费时间 17

——一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴

美女应有才 21

——才色双绝人人夸,有色无才人人骂

第三章 谨言温语

不与居积者争富,不与进取者争贵——不与矜持者争名,
不与年少者争俏——不与高位者争权利,不与盛气者争是非
——不与地主者争席位,不与虚荣者争功绩

和言与悦色 27

——有理不在声高,诲人不在咆哮

别当长舌妇 30

——病从口入,祸从口出

语言的艺术 33

——女性语言的优美,胜于形体的优美

第四章 举止有度

- 经一番挫折,长一番见识——容一番横逆,增一番器度
——省一份经营,多一番道义——学一分退让,讨一分便宜
——去一分奢侈,少一分罪过——加一番体贴,知一分物情
损人利己戒 39
——毋毁众人之名,以成一己之善
乐善而好施 42
——毋以善小而不为,毋以恶小而为之
举止与品味 45
——和羞走,倚门回首,却把青梅嗅

第五章 能屈能伸

- 圆融者无诡随之态,精细者无苛察之心——方正者无乖拂之失,沉默者无阴险之术——诚笃者无椎鲁之累,光明者无浅露之病
“心”字头上一把刀 51
——忍得一时之气,免得百日之忧
善“忍”之后才有伸 54
——蚕茧蛛丝,蚁封蚓结,儿女之经营

身边的“忍”者	57
---------------	----

——逢桥须下马,过渡莫争船

第六章 端容美貌

披红挂绿,是谓艳容,艳容俗也——蓬头污面,是谓垢容,垢容秽也——唇红眉秀,是谓芳容,芳容馨也——裸胸露腿,是谓淫容,淫容浪也——琵琶掩面,是谓羞容,羞容涩也——冰肌雪肤,是谓玉容,玉容绝也

缠胸裹脚之病	63
--------------	----

——脚大好行路,奶丰好当娘

酷与摩登	66
------------	----

——肉露多了,再摩登也是肉

淡雅与妖娆	69
-------------	----

——淡雅似小溪叮咚,妖娆同江河咆哮

第七章 阳春白雪

平原之丘者,仰朱峰之擎天——乡野之妇者,慕嫦娥之美艳——街巷之饕者,思朱门之酒肉——田间之丁者,羨鸿儒之学富——井底之蛙者,叹苍穹之高远

是鹤就立鸡群中	75
---------------	----

——鸡为鹤,备鹤之翅以翔焉	
“公主”与“奴仆”	78
——飞蛾愿扑火,葵花甘向日	
是骨都会拥有肉	81
——树,藤之骨也,藤,树之皮也	

第八章 下里巴人

以己之绵软,诠释人之强悍——以己之愚钝,衬托人之聪颖——以己之粗略,对比人之严谨——以己之丑陋,彰扬人之靓丽——以己之过错,辉映人之功绩	
支个小点又怎样	87
——让人一分,自得十分	
替人去顶雷	89
——代人受过,是功非过	
不妨作个林妹妹	93
——身也柔,情也柔,柔到哥哥心里头	

第九章 肝胆相照

当面鼓,对面锣,槌同响声和——当面笛,对面箫,节孔源一脉——当面电吉它,对面马头琴,弦上共音符——当面风,

对面雨,风雨共雷奔——当面天,对面地,天地日月行	
心碰碰心	99
——俗友得金,挚友得心	
磨难铸真情	102
——同甘易,共苦难	
交心乎! 交身乎	105
——交心得真,交身得金	

第十章 气味相投

青蛙追绿蛙,都是塘中蛙——桃花追杏花,都是树上花	
——冬瓜追西瓜,都是藤上瓜——白鸦追黑鸦,都是报丧鸦	
——河沙追海沙,都是水中沙	
是蛙就鼓哇	111
——是蝉易共鸣,是蛙易同鼓	
利益的捆绑	114
——只有永远的利益,没有永远的朋友	
酸味与臭味	117
——是苍蝇,就专叮有缝的蛋	

第十一章 以德报怨

投之以思，报之以恋，情人也——投之以桃，报之以李，凡人也——投之以木瓜，报之以琼瑶，贤人也——投之以匕，报之以刀，恶人也——投之以毒怨，报之以恩德，圣人也

投李与报桃····· 123

——挺肚子婆娘赶月礼，一礼还一礼

投匕与报刀····· 126

——愚人善积怨，贤人善解怨

投怨与报德····· 129

——以怨报怨怨难报，以德报怨怨易消

第十二章 与人为媒

天与地接雨连焉，峰与山接脉连焉——月与星接辉连焉，花与草接根连焉——岸与船接水连焉，城与乡接路连焉——情与爱接心连焉，男与女接媒连焉

左右逢逢源····· 135

——是桥就连两岸，是脉就连两山

替人找饭碗····· 137

——给人金碗银碗，不如替人找个饭碗

媒娘的人气…………… 140

——天无云不雨，人无媒不婚

第十三章 投怀送抱

拥美而心乱者，情人——遇美而目乱者，粗人——求美而行乱者，氓人——伴美而意乱者，凡人——娱美而言乱者，蠢人——卧美而性乱者，畜人

跳跳贴面舞…………… 145

——贴得紧的是肉，隔着肉的是心

让哥抱一抱…………… 147

——猫见老鼠爪抓地，刺猬见鹰爪抓天

柔情似水时…………… 150

——酒不醉人人自醉，花不迷人自迷

第十四章 朝秦暮楚

一等男人家外养花——二等男人家外摘花——三等男人家外买花——四等男人家外寻花——五等男人家外观花——六等男人家内赏花——七等男人有家无花

他爱哪一种…………… 157

——是春天的蜂，就别想采傲雪的梅

二路夹击炮·····	160
——是秋水才色长天,是孤鹭方飞落霞	
洒脱走麦城·····	163
——只有不合脚的鞋,没有不合鞋的脚	

第十五章 显富装贫

高天,可测飞鸟之性——深海,可测游鱼之性——遥途,
可测驰马之性——浩漠,可测奔驼之性——深林,可测走兽之
性——贫富,可测世人之性

装装阔小姐·····	169
——有能力者娶色品,无能力者娶财富	
不妨“穷”起来·····	172
——曾经的狗咬穷人,现在的狗咬富人	
容起又容落·····	175
——容娇形之妖,心美内之娆	

第十六章 一见钟情

凤遇凰,谱一曲凤求凰——云遇雨,构一幅云雨图——祝
英台遇梁山伯,化蝴蝶而飞天——卓文君遇相如,沽肆酒而传
世——王宝钗遇平贵,守寒窑而成颂

碰也成,撞也成	181
——要想碰撞其心,就得碰撞其身	
让他来救你	183
——自古英雄多救美	
邂逅就是缘	187
——有缘千里来相会,无缘对面不相逢	

第十七章 隐身行动

入深林,方窥得虎豹之奔腾——临大海,方见得海浪之壮观——登华山,方懂得天下之奇险——进太空,方识得宇宙之奥妙——遇圣贤,方晓得俗者之卑下

给他作秘书	193
——贤者尊重秘书,俗者糟贱秘书	
共共饭桌牌桌	196
——牌桌饭桌看男人,一看一个真	
让自己失踪	199
——牵肠挂肚身瘦,牵心挂魂神瘦	

第十八章 婚前同居

家装——验夫商情之地也——饭桌,验夫豪情之地也

——客厅,验夫世情之地也——厨房,验夫心情之地也——卧室,验夫温情之地也——床榻,验夫性情之地也	
洗碗拖地否.....	205
——不扫一屋,何以扫天下	
客厅的故事.....	208
——在家不会迎宾客,出门方知少主人	
床上的节目.....	210
——满足女人的心灵,先满足女人的肉体	

第一章 养性修心

人之心胸，多欲则窄，寡欲则宽——人之心境，多欲则忙，寡欲则闲——人之心术，多欲则险，寡欲则平——人之心事，多欲则忧，寡欲则乐——人之心气，多欲则馁，寡欲则刚

