

# 日本 人性格 解析

徐文钦 著

華藝出版社  
HUA YI PUBLISHING HOUSE





# 日本人性格解析

徐文钦 著



安徽人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

日本人性格解析 / 徐文钦著. —北京: 华艺出版社, 2012.12

ISBN 978-7-80252-362-3

I. ①日… II. ①徐… III. ①民族心理—研究—日本  
IV. ①C955.313

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第305082号

## 日本人性格解析

---

作 者: 徐文钦

责任编辑: 张希明

装帧设计: 王 焜

出版发行: 华艺出版社

社 址: 北京市海淀区北四环中路229号海泰大厦10层

电 话: 010-82885151

邮 编: 100083

电子信箱: huayip@vip.sina.com

网 站: www.huayicbs.com

印 刷: 三河市双峰印刷装订有限公司

开 本: 1/16

字 数: 216千字

印 张: 13.5

版 次: 2013年1月第1版第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80252-362-3

定 价: 30.00元



华艺版图书, 版权所有, 侵权必究。

华艺版图书, 印装错误可随时退换。

# 目 录

## ◆ 第一章 柔顺的风与柔美的樱花 / 001

### 一、忠如犬马 顺如“柔”风 / 001

一个笑话 / 001

“忠诚神话” / 007

### 二、忍耐如龟 / 013

日本的比尔·盖茨为什么被日本年轻人视为混蛋? / 014

“忍所不能忍，是为真忍” / 018

在忍耐中崛起及代价 / 021

### 三、迷恋柔美 追求完美 / 024

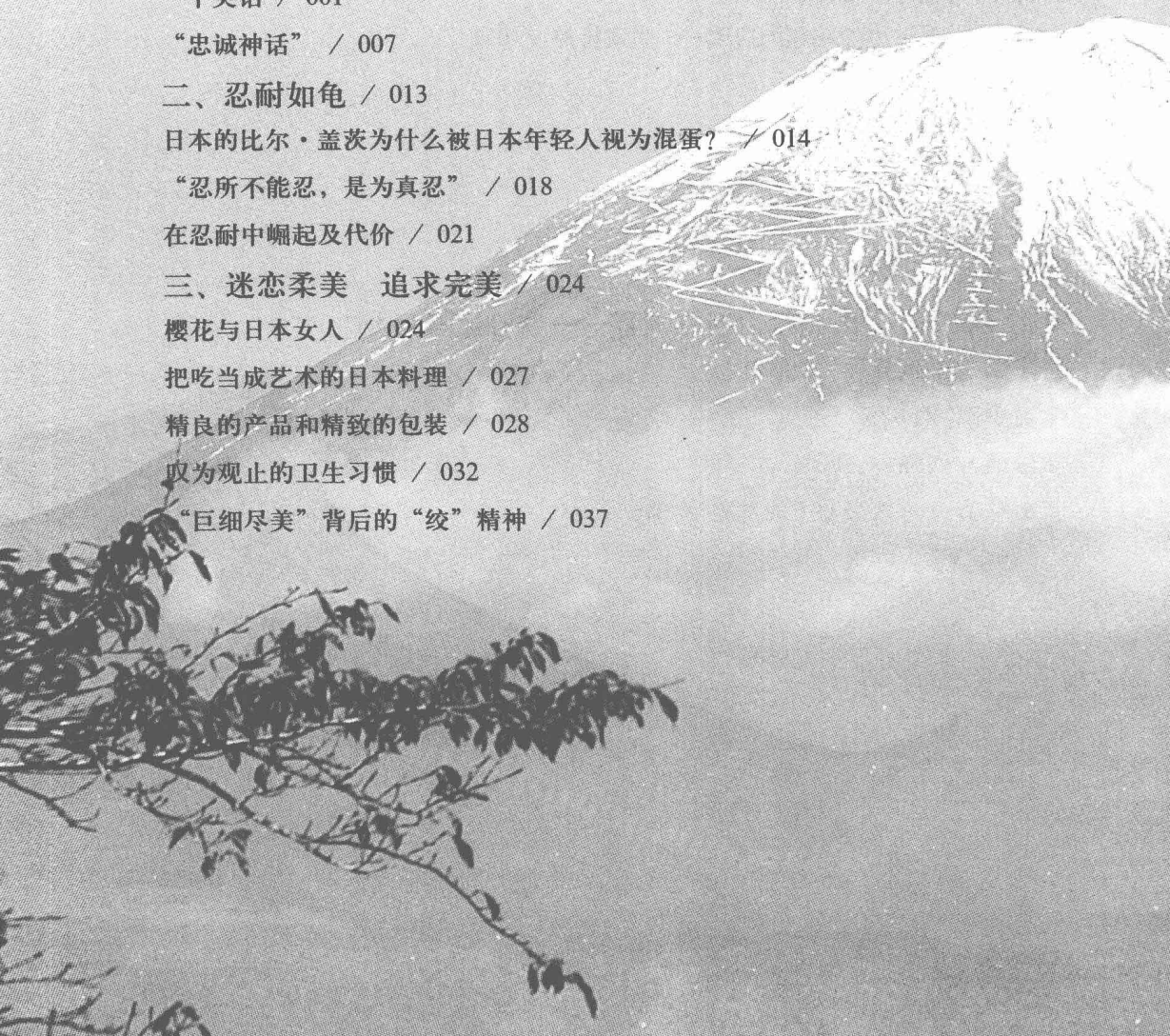
樱花与日本女人 / 024

把吃当成艺术的日本料理 / 027

精良的产品和精致的包装 / 028

叹为观止的卫生习惯 / 032

“巨细尽美”背后的“绞”精神 / 037



## ◆ 第二章 疯狂的台风与爆发的火山 / 040

### 一、柔极而刚 / 040

从学习中国到侵略中国 / 041

对外经济扩张 / 043

### 二、“加油干！” / 045

勤勉自强——日本人的标签 / 045

“加油干！”——再度崛起靠的是勤勉自强 / 046

创造“诺贝尔神话”靠的是勤勉自强 / 049

### 三、不灭的尚武精神 / 051

日本在二战后迅速崛起的内因——尚武精神 / 051

隐忍的困兽 / 054

### 四、不择手段的进取性 / 056

迷恋奇数和不对称之美 / 056

对外“狼性” / 059

崇拜强者 恃强凌弱 / 062

### 五、从学习中国到学习西方列强——学习强国 / 067

“求知识于世界” / 068

学习中国 / 075

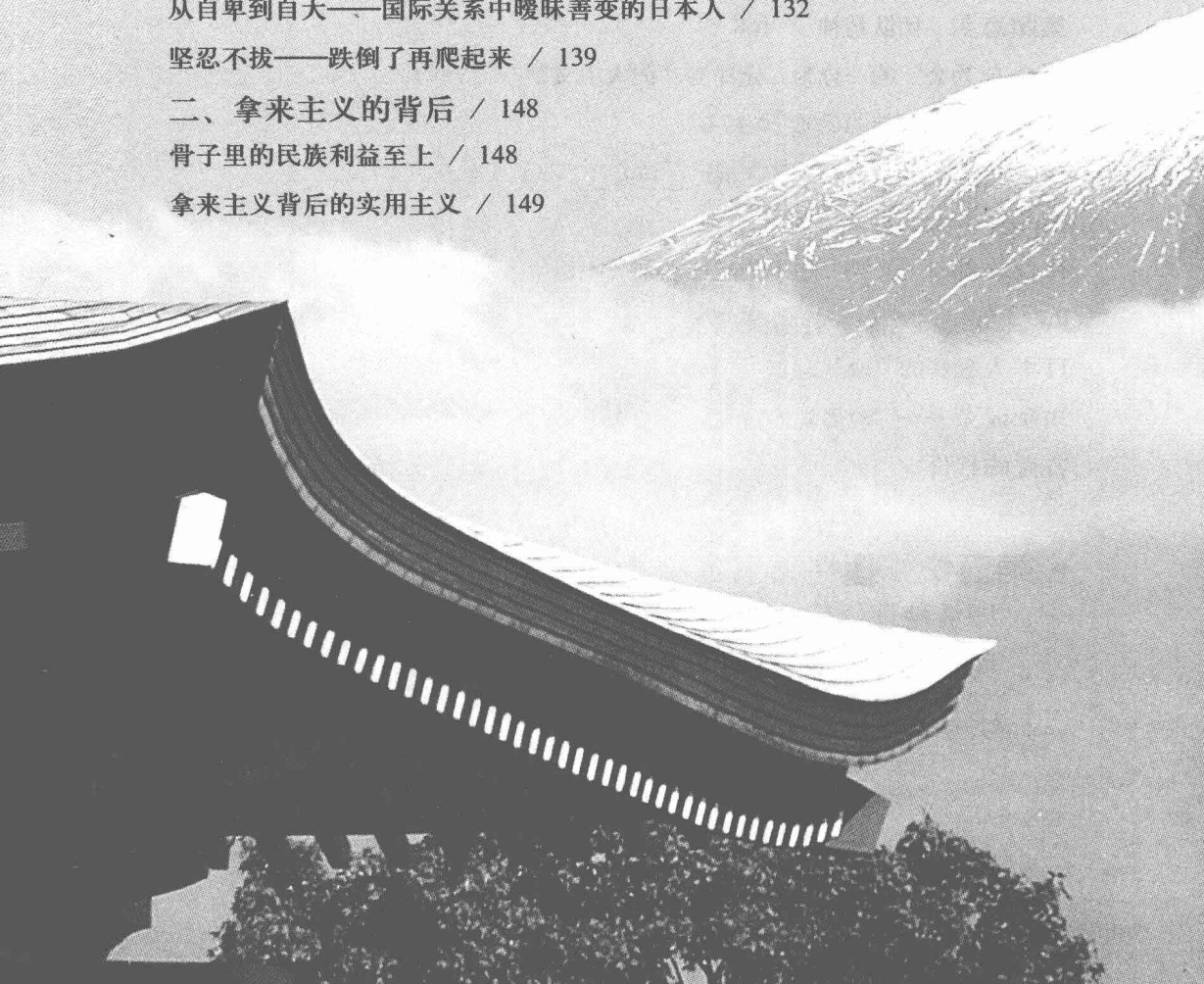
学习西方列强 / 081

明治维新——人类史上的奇迹 / 086

- 从福泽谕吉、大久保利通、涩泽荣一到明六社 / 100
- 一波三折——从明治时期的奴化教育到“新教育”变革 / 107
- 六、盲目自大 刚极而折 / 116
- 精神至上 盲目自大 / 117
- “开拓万里之波涛” / 119
- 刚极而“折” / 123

### ◆ 第三章 像风一样善变 / 125

- 一、双重性格之谜 / 125
- 令人琢磨不透的日本人 / 126
- 从自卑到自大——国际关系中暧昧善变的日本人 / 132
- 坚忍不拔——跌倒了再爬起来 / 139
- 二、拿来主义的背后 / 148
- 骨子里的民族利益至上 / 148
- 拿来主义背后的实用主义 / 149



### 三、自我反省 / 151

从全民防灾意识看日本人的反省和忧患意识 / 151

《日本沉没》与“火山文化” / 153

## ◆第四章 像风和火山一样善于融合 / 157

一、熔铸“和魂” 以和为贵 / 157

儒家、神道教、“和魂”与日本精神 / 158

和魂汉才、和魂洋才与和魂 / 162

和文化的成就之道和“大和”的未来 / 165

二、团队至上 / 168

集团意识 团队精神 / 168

“舍身为公”的一分为二定律与“间人主义” / 175

对极端团队精神的反思 / 177

三、殷勤重礼的礼仪之邦 / 179

小国家 大礼节 / 179

礼仪之邦与“义理”之下的道德准则 / 185

四、耻感强烈 崇尚荣誉 / 190

日本人独特的“耻”意识 / 190

知耻显荣——“对名誉的情义” / 193

名誉的代价 / 196

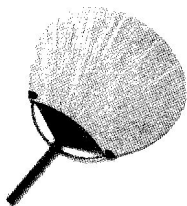
## ◆第五章 理性看日本 / 199

一、理性地评价日本人 / 199

二、理智地对待日本 / 201

三、中日之间的客观差距 / 204

## 第一章



# 柔顺的风与柔美的樱花

风，势弱时平和柔顺，势强时摧枯拉朽。初见日本人，第一个印象留给你的，恰恰是风一般的柔顺。日常生活和工作中，你处处可见他们顺随如风、安分守己、忍耐如龟、细致精緻、重投轻道的性格。

### 一、忠如犬马 顺如“柔”风

与亚洲及其他国家国民相比，日本人，特别是传统的日本人，是世界上最具忠诚意识和顺从意识的民族。他们忠如犬马，顺如“柔”风。

#### 一个笑话

有这样一个笑话：一个外国公司在报纸上刊登广告，说要购买一个机器人，要求这个机器人坚固耐用，容易维修，最重要的是绝对服从，永不说不。结果，前来应聘的是一个日本男子，他说他不仅具有上面的优势，还有一个优点：不需要使用电池和机油！

中华民族一向被认为是一个保守、顺从的民族，但与日本人相比，仍有





很大的差距。日本人具有非常强烈的服从意识，没有太多的个人意见。日本人的服从具有盲目性，盲目地服从上级、服从集体、服从长辈、服从权威、服从指令……

早在19世纪初，中国学者就注意到了日本人的这个特点，特别是旧时日本人特殊的盲目服从意识。谢晋青在《日本民族性之研究》一书中指出：“子女须从父命，妇女须从夫命的制度，较诸中国的纲常，尤为严格……就是教育普及的现代日本，其女子教育的唯一宗旨，也还只是‘贤妻良母’四个大字。”

在今天的日本社会，下级绝对服从上级，员工无条件服从主管，子女服从家长，女人服从男人，仍然是日本社会的通行规则。日本政府在国际政治中，唯美国政府的马首是瞻，究其根本，都是服从权威的意识在主宰着日本人。

将全体国民训练成具有服从精神的队伍，有利于提高行政效率以及工业化的推进。日本能够成为亚洲最先实现工业化的国家，服从意识的盛行确实是有功劳的。美国学者克里斯在《日本的发展》一书中对此有这样的评论：

“集权主义的政治设施与旧日本之服从训练相呼应，及其加入19世纪国际竞争之场合，即复利用而发展之。故列强之争太平洋之盟主，与争夺中国商场之牛耳，惟有日本能全神贯注以出击之。日本人后来倾全国之力对清朝开战以及大举侵华，都需要国家具有极强的动员能力，而日本的国家动员能力，又来源于日本国民的整体服从意识。”<sup>①</sup>

在明治维新和二战以后，日本利用本国的顺从文化，用国家资本主义的模式，使日本的工业化取得了超常规的发展。日本政府首先重点扶植了一些关系到国计民生的产业，通过各种手段完善企业内部管理，然后把企业以低价卖给私人。通过国家有意识的扶植和政策倾斜，日本一些本来不知名的企业，如三井、三菱等迅速发展起来的。

日本人具有强烈的服从意识，缺乏个人意见，以上级意愿为准则，无论对错，团队成员都会服从。比如，在日本，人们在进行自我介绍的时候，一定

<sup>①</sup> 周兴旺《日本人凭什么》，世界知识出版社2006年版，第22页。



会先介绍自己的企业，然后再介绍自己。

《当代日本社会百面观》一书中就讲了一种奇怪的现象——在日本的工厂中，工人和机器人同场干活、难分彼此。书中对此情景描述到：法那克以“机器人制造机器人的工厂”而闻名。在这里，即使在深夜时分，工人们下班了，机器人还在忙活。整个工厂的一切都被刷成黄色，包括工人的工作服和帽子、女职工的制服、文件夹和信封也全是黄色的，就连会客室擦手的毛巾也是黄色的。在这里，穿黄色制服的工人与黄色的机器人一起干活。在这里，由于总经理喜欢黄色，所以一切都弄成黄色，不允许有其他颜色存在。在这里干活的工人与机器人一样，都必须唯总经理的命令是从，不得有任何违抗。

即使心里不愿意，也必须与集体保持一致，服从意识泯灭了日本人的自主意识，使他们善于服从，不善于思考，必须等待号令告诉他们做什么，他们才行动。

时至今日，服从意识仍然深深影响着日本的年轻一代。日本大多数年轻一代并不了解二战时期的历史真相，他们只信服教科书的“权威”，只知道野蛮的美国人在广岛和长崎投掷了原子弹，杀死了大量的日本人，却不知道自己的前辈在二战中的残暴行径。他们只接受表面价值的简单陈述，没有人教他们如何全面地了解历史。

## 地理因素和封建制度的影响

日本人和辻哲郎在《风土——人类学的考察》一书中指出，特殊的地理环境是日本人形成顺从性格的原因。他说：“人和自然与风土是密不可分的，离开了风土，人和文化都无从谈起，风土是不同的文化形成的重要因素，需加以考察。”他把地球上的自然地理环境分为季风、沙漠和牧场三种类型。他认为，季风型包括夏季季风强劲的东亚太平洋沿岸各国，酷暑的闷热和湿气生长出特殊的风土，人受惠于自然，但也经常发生不可抗拒的大雨、暴雨、洪水和旱灾，因此形成被动的顺从的性格<sup>①</sup>。日本属于季风型气候，且位于太平洋火山地震带上，火山活动频繁，给当地人们的生活带来了很大麻烦。在自然灾害

<sup>①</sup> 杨宁一《了解日本人：日本人的自我认识》，天津人民出版社，2001年版，第45页。



面前，人类的力量是微弱的。长期以来对于自然的极度崇拜和对于自身力量的过度藐视，就容易形成被动顺从的国民性格。

不过，封建制度的束缚及封建残余思想的影响或许应该是最重要的原因。

日本自古以来就崇拜强势，在政治、经济和文化方面均受到强势中国的影响，然而有一点却是不为中国所动的：在封建时代，日本采取的不是与中国类似的中央集权制度，而是与欧洲中世纪类似的严格的层层分封制度。日本的封建等级制度森严、闭关锁国情结严重。在这样的制度影响下，国民的顺从意识强烈。而且，社会心理和政治制度、经济基础并非完全同步，有一定的滞后性，日本封建社会被推翻后，封建思想的残余还根深蒂固。有学者因此指出：

“日本的明治维新脱胎于德川幕府创建的江户社会。德川家族为了巩固统治，在日本社会建立了严格的等级制度，除了天皇与将军之外，日本社会被分为藩主与大名、武士、农民、工人与商人、秽多（指贱民）五个等级阶层，各阶层之间等级森严，不得逾越。同时，为了防止日本人外逃和引进大陆势力，江户幕府制定了世界上最严厉的禁海令，日本人一律不得乘船出海，违者杀头。由于400年的江户政权确立了日本近代的社会形态，使得日本民族的顺从成为了一种文化习惯。即使是后来的明治维新，一些开明学者倡导个性解放，也很难动摇这种文化根基了。”<sup>①</sup>

日本人如山口县造在《客家与中国革命》一文中表达了对旧时日本女人服从男人的无奈：“我们可以这样说，日本妇女之所以温柔顺从，是病态，因为她们的生活须靠男子，不能不藉此求怜固宠。”<sup>②</sup>

### 被神化的精神偶像——天皇

日本是一个极富神话色彩的国家，天皇披着神话的外衣，成为日本人的精神偶像。封建社会君权被神化，日本显得尤其突出。

天皇，意为“统治上天的皇帝”。“日本的国家神道教认为世界之上居住着800万天神，其中天照大神是最重要的创世之神，天皇则是由天照大神直

<sup>①</sup> 周兴旺《日本人凭什么》，世界知识出版社，2006年版，第21页。

<sup>②</sup> 冯秀珍《客家文化大观》（中册），经济日报出版社，2003年版，第686页。



接创造，日本民族则是神的后裔，日本人在历史上也认同自己的国家是神国。但是，从历史记载与科学研究的角度来看，这样的故事是典型的宗教神话，是在历史发展过程中政治集团有意识地建构出来的。”<sup>①</sup>在日本，天皇被神化为不食人间烟火的神，天皇本人及皇室都被抹上一层厚厚的神秘色彩，与凡夫俗子不同。例如，天皇的身体为“玉体”，天皇讲话为“玉音”，处处与凡人不同。天皇甚至不能露出笑脸，以显示帝王的高贵与尊严。

这个具有神话色彩的天皇，不同于中国的历代皇帝。明治维新前的日本天皇，长期处于虚君地位，没有实权，真正的权力都掌握在将军和幕府的手里。日本天皇一直存在于将军、大名、幕府、藩镇之间的权力争斗中。

明治维新至二战结束期间，天皇的地位大大提高，天皇不仅是日本人绝对崇拜的神圣偶像，而且是大权独揽的专制君主，是日本统治阶级意志的主要代表者和执行者。1889年大日本帝国宪法曾规定：“大日本帝国乃万世一系之天皇之一统天下”，“天皇神圣不可侵犯”，“天皇为国家元首总揽统治权”。这一时期，日本军国主义不遗余力地推行着“皇民教育”与“国体教育”，以强化天皇在日本人民心中不可替代的精神领袖地位，以此来控制日本国民。首先，将天皇奉为陆海军大元帅，也就是说，军队服从天皇就是服从神的旨意；其次，在教育中以“国体观”为轴心，宣扬天皇统治体制的权威性，培养臣民听从天皇号令的“忠君爱国”精神。

1945年8月15日，裕仁天皇宣布了《终战诏书》，宣布日本无条件投降。在这之前，日本国民誓言要与美军战斗到最后一个人。但令人吃惊的是，当天皇宣布投降后，之前誓言要与美军决一死战的日本人转眼之间就接受了这样的结果，美军在进驻日本列岛时不仅没有遇到很大的麻烦，而且大多数日本居民还对美军彬彬有礼。这是什么原因呢？刘涛在《中国崛起策》中说：“归根结底还是日本天皇的宗教神话在起作用，之前的战争是天皇发动的，日本人就认为这是为天皇而战；而现在天皇要求大家放下武器，于是日本人就顺从地放下

<sup>①</sup> 戴季陶《日本论》，第三章“皇权神授思想与神授思想的时代化”。见刘涛《中国崛起策》，新华出版社，2007年版，第12页。



武器，其基本思维都是一样的，要让‘天皇陛下安心’。”<sup>①</sup>著名的日本电影导演黑泽明反思道：如果当时天皇宣布的不是终战诏书，而是要求日本国民血战到底，要求所谓的“一亿玉碎”，也就是1亿日本人全部战死，直到最后一人，那么会出现什么样的可怕后果呢？日本人也会如同催眠一般战斗到最后，直至日本列岛的毁灭。

尽管二战后美国对日本制度的改革导致天皇地位的下降，但天皇制“仍不失为一种卓有成效的‘精神奴役’武器”。

### 武士道精神的影响

武士道精神对日本人服从意识的形成影响很大。

日本武士道形成于幕府时期，旨在驱使武士以生命效忠主君，为主君征战杀伐。德川幕府为了巩固统治，实行了“兵农分离”的制度，以及严格的士、农、工、商四个等级制度。武士们作为最高等级的士，其社会职能和生活方式随之发生变化，他们的主要职能已经不再是战斗了。虽然还有很多人提倡“死的觉悟”的武士道精神，比如大道寺友山的《武道初心集》，和山本常朝的《叶隠》，但只有“死的觉悟”的武士道已经不能满足社会的需要。因此，德川幕府的第一代将军德川家康对武士道理论进行了创新。顺应此趋势，日本的古学派儒者山鹿素行创造了一种全新的武士道，提出了“士道”理论，使儒家思想成了江户时代武士最主要的生活指导原则。在新的士道理论中，对武士提出了两种要求：一是要求武士要像过去一样，继续对主君尽忠；二是要求做到道的自觉。从此，日本“武士道”在为主君不怕死、不要命的觉悟为根本的基础上融入了君臣之义，具有了“君臣义合”、“父子天合”的人伦观念。这个创新，维护了武士阶级内部的团结和统一，维持了武士对其他三个阶层的特权地位。此时，武士道完成了从“死的觉悟”向“道的自觉”的过渡。

明治维新以后，武士作为一个社会阶层不复存在，但武士道精神却深深地植根于日本的国民性中。

二战期间，武士道精神被日本军国主义者充分利用，以此“教育”国

<sup>①</sup> 刘涛《中国崛起策》，新华出版社2007年版，第16页。



民，煽动狂热的民族情绪。军国主义分子还把传统“武士道”中精神至上、黩武、残酷等糟粕广泛推行，并将武士道精神上升为日本军国主义的主体精神。武士道精神的盛行造成了日本国民许多盲目而荒唐的顺从。胡平在《中国的眸》中举了两个家喻户晓的例子。一个是说，太平洋战争时期，有一个打下多架敌机的飞行员瞎了一眼，他的几位女同学以及她们的父亲争相来到医院向他提亲。但是他拒绝了，理由是他的许多同僚都已战死，自己怎能偷生？后来，他继续参战。他的表妹知道后，立刻前往军营对他说：“我是来做你妻子的！”婚后，他的妻子随身携带一把利刃，并对他说：“如果你阵亡，我就立刻自杀。”还有一个例子是说慰安妇的。在我们看来，慰安妇被侮辱遭蹂躏的处境当然极为不幸，但对于当时的日本人来说，无论是本人，还是她们的父母兄弟，都认为这既是国民应尽的一种义务，也是一件无上光荣的事。在战场上，她们不仅是军妓，还是“娘子军”。1942年春夏之交，中国远征军攻打缅甸境内被日军占领的一座公路大桥时，战斗极为惨烈。守桥的日军指挥官见大势已去，就让80名慰安妇撤离。这些慰安妇却对指挥官说：“我们是为了效忠国家、慰劳士兵兄弟才到前线上来的。士兵们不撤，我们也不能撤，我们要和你们一起坚持到底。”结果她们全部战死。

盲目顺从有许多弊端，不过现在的日本年轻人已越来越有主见，使得日本人盲目顺从的性格正悄然发生变化，特别是现代日本女性取得经济独立地位以后，独立意识正日益增强。

### “忠诚神话”

2011年3月11日，日本东北部近海发生里氏9.0级地震，福岛第一核电站因此受损。日本福岛核电站的严重泄漏事故，是人类在1986年前苏联切尔诺贝利核事故后的又一场惨重的核灾难。

福岛第一核电站地震前共有800名东京电力公司的员工在工作，为避免受到辐射，750人紧急撤离，只留下50名死士留下来负责紧急处理。在留下来的50人中，有20名是志愿留下来的，有30名是指派的，大部分都在50岁以上。一位59岁老员工表示：“我愿意用我自己的生命，来换取更多人的安全。我还有半年就退休了，本可以拿上高额退休金，养老归田，但是，使命感让我作出了



这个决定。”于是，50名死士用自己的身体，筑起保护福岛核电站的最后一道屏障。面对黑暗、辐射、海啸和地震的恐惧，他们仍继续工作，不断为反应堆注入海水冷却。虽然穿着防辐射服装，每一名留守的工作人员还是要受到100~250毫西弗的辐射，大约是美国核电站规定工作人员所受到最大辐射的5倍。在核电站内一些可能有严重辐射的区域，每一位工作人员都是只工作几分钟，随后交给下一位工作人员继续，如此轮流，避免接触到太多的辐射。美国的核防护专家指出，这50人因长时间在强辐射条件下工作，其中70%的人员可能会在2周内死亡。而这50名死士，将生命置之度外，体现了他们对日本国家、对日本人民的高度忠诚的社会责任感。

日本的忠诚文化举世闻名，西方社会将这一现象称为“忠诚神话”。

“忠”是中国古代最重要的道德规范之一，原指为人要诚实厚道、尽心尽力，后有忠于君主、国家、公司、职责、他人等多种含义，如“君使臣以礼，臣事君以忠”。这一观念最重要的就是忠君。随着儒家思想的东进，“忠”这个中国传统的道德规范在日本这个太平洋上的弹丸之国落地、生根，并在本土化的过程逐步开花、结果。

在日本文化中，“忠”是日本人人生观中最重要的一个组成部分，也是最高的道德规范。日本人对天皇的忠诚大大高于中国人对历代皇帝的忠诚。

忠犬八公的故事就体现了日本人对忠的推崇。忠犬八公，也叫八千公，日语为“忠犬ハチ公”。这只犬生于1923年11月10日，死于1935年3月8日，是日本历史上一条具有传奇色彩的忠犬，其品种为秋田县大馆市的秋田犬。

1924年，东京帝国大学（现东京大学）农学部教授上野英三郎开始饲养该犬，并取名为“八公”。据说，上野的住宅就在现在的东急百货店总店附近。每天上班时，八公犬都会将上野送到家门口，傍晚的时候就会到涩谷车站去迎接下班回家的主人。1925年5月，上野因病猝然去世，八公犬并不懂得主人已经离它而去，依然每天到涩谷站去等候主人的归来，这样又持续了将近10年。1935年3月，八公犬因病而亡，死后尸体被制作成标本，保存在国立科学博物馆。

虽然八公犬迎接主人到死的真实性受到一些怀疑，有人认为它是到车站去寻食，但日本人还是愿意相信这个忠诚的传奇故事。经过媒体的报道，八公



犬等候主人的故事感动了人们，大家都称呼它为“忠犬”。1934年4月，人们在涩谷车站前为八公犬树立了铜像，八公“本犬”也出席了铜像的揭幕式。此后，八公犬铜像附近的车站入口就被称为“八公入口”。

二战中，由于金属资源的短缺，八公犬的铜像被熔化。现在，树立在原址的铜像是1947年8月重建的。另外，在其出生地的大馆市车站前也有同样的一座铜像。

天眼子说：“我国民三千年来身体力行圣人之名教，君君，臣臣，父父，子子，夫夫，妇妇，贵贱各守其道，互不相犯，贫富各安其所，互不相阅，和乐协合，以至今日。”他特意在书中用大号黑体字写道：“我大日本国民的道德在忠孝节义。”<sup>①</sup>

芳贺矢一洋洋洒洒举出了日本人的十大优点：“忠君爱国、崇祖先重家名、现实实际、爱草木喜自然、乐天洒落、淡泊潇洒、纤丽纤巧、清净洁白、礼节作法、温和宽恕。”<sup>②</sup>他把“忠君爱国”放在了首位。

本尼迪克特也指出，忠是对天皇、法律、日本国家的义务。这里说的“义务”是指“无论如何偿还都是无法全部还清的，而且在时间上也是无限的”。如此，“忠”已变成每个日本人对神圣首领的报恩。

二战时期，“忠”不仅要求日本人背井离乡参与战斗，还要能做到在战场形势不利时坚持与敌人战斗到最后一人，直至战死。而日本天皇在广播中宣布无条件投降后，国家对“忠”的要求发生了改变，许多“愚忠”的日本人随之放下武器投降，并虚心接受改造。

## “忠君”意识的变迁

日本人忠君意识的形成与其家族制度的产生密不可分。幕府时代，日本传统的家族制度产生并不断巩固，在德川幕府时代达到顶峰。明治维新之后，《明治民法》把这种充满封建色彩的、原通行于武士社会的家族制度推行于全体国民。这种家族制度的突出特征是以“家”为核心。所谓“家”，是以家为

① 杨宁一《了解日本人：日本人的自我认识》，天津人民出版社，2001年版，第17页。

② 喜多川忠一《思考日本人》，日本放送出版协会，1983年版，第156页。



中心、以家名为象征的家族经济共同体，是“依托于祖先之灵、纵式的、连续的观念式存在”<sup>①</sup>和“超越个人生命的、祖孙一体的永远的生命体”<sup>②</sup>。也就是说，这种“家”有着超出以婚姻和血缘为纽带的特定家庭的深刻内涵，它除了组成家的人员之外，还包括房子、家产、维持家业的生产手段和埋葬祖先的墓地等所有方面。不管家庭成员发生了什么变化，这种观念上的“家”都是至高无上的。所以，那时候，一切为了“家”，“家”的利益高于一切，便成为日本人的行动准则。这种以“家”为核心的观念是日本人意识形态的重要组成部分，在此基础上，进而形成了忠诚集团心。“君臣一家”、“劳资一家”这种日本特有的政治关系、经济关系、社会生活家族化的情况正是在此基础上产生的，并对日本社会的发展起到了不可忽视的作用。

忠君思想是由中国传到日本的，但随着时代的变迁，忠君思想在两国出现了差异。在中国儒学中，“仁”被定为凌驾一切之上的德，而忠是有条件的。孔子说：“君使臣以礼，臣事君以忠。”对君臣之间的义务做了规定。孟子也说：“君之视臣如手足，则臣视君如腹心；君之视臣如犬马，则臣视君如国人；君之视臣如土芥，则臣视君如寇仇。”他主张君臣关系应以道义为基础，认为臣下一味顺从是“妾妇之通”，提倡“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的大丈夫精神。这些主张虽未否定君主专制制度，但为君主权力设置了道德的制约圈。孔孟以后的儒者也未放弃“有德者王”的思想，对以皇帝为首的统治者同样提出了道德要求。如朱熹认为，“为政以德，则无为而天下归之”，“治道必本于正心修身”，“人主之心正，则天下之事无一不出于正”，等等。

然而，在日本的伦理体系中，日本人最初是接受了“仁”的思想，以及与“仁”相联系的“有德者王”、“放伐革命”思想的。但后来，“仁”被彻底地排斥于日本人的伦理体系之外，发展为对主君无条件的“忠”。在近代，日本人又把忠君思想变成了无条件地“忠”于天皇一人。

7世纪初，圣德太子制定的《十七条宪法》的第六条，要求官吏“忠于

① 福岛正夫《日本资本主义与‘家’制度》，东京大学出版社，1967年版，第6页。

② 福尾猛市郎《日本家族制度史概说》，吉川弘文馆，昭和52年版，第1页。