

随缘

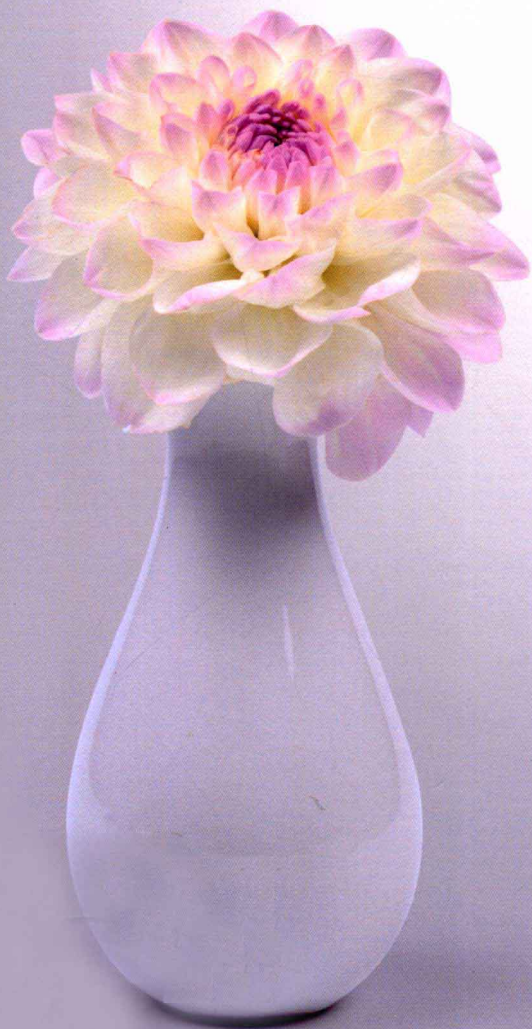
木木◎主编

人生有所求，求而得之，我之所喜；
求而不得，我亦无忧。

随缘，是对人生彻悟之后的精神自由，
是「聚散离合本是缘」的达观。

有缘即住无缘去，一任清风送白云。

All going



金城出版社
GOLD WALL PRESS

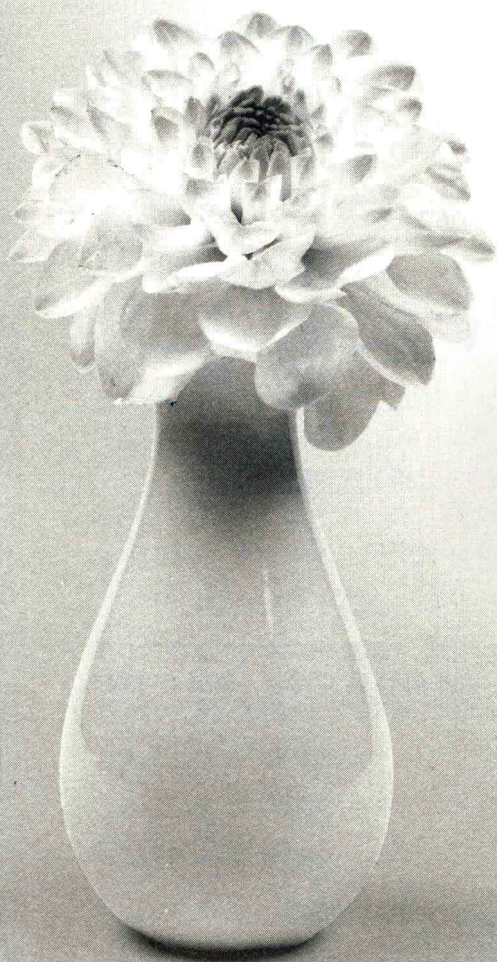
随缘

木木◎主编

人生有所求，求而得之，我之所喜；
求而不得，我亦无忧。

随缘，是对人生彻悟之后的精神自由，
是「聚散离合本是缘」的达观。

有缘即住无缘去，一任清风送白云。



金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

随缘 / 木木主编. —北京: 金城出版社, 2012.5

ISBN 978-7-5155-0427-8

I. ①随… II. ①木… III. ①人生哲学—通俗读物 IV ① B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 067209 号

Copyright © 2012 GOLD WALL PRESS, CHINA

本作品一切中文权利归 **金城出版社** 所有, 未经合法许可, 严禁任何方式使用。

随缘

主 编 木 木

责任编辑 雷燕青

文字编辑 薛 莹

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张 16

字 数 126 千字

版 次 2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷

印 刷 北京中达兴雅印刷有限公司

书 号 ISBN 978-7-5155-0427-8

定 价 29.80 元

出版发行 **金城出版社** 北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 邮编 100013

发 行 部 (010) 84254364

编 辑 部 (010) 84250838

总 编 室 (010) 64228516

网 址 <http://www.jccb.com.cn>

电子信箱 jinchengchuban@163.com

法律顾问 陈鹰律师事务所 (010) 64970501

All Going



成功是一种缘。那些成功的人，并不一定是很聪明的人，但他们必定是傻傻地专注于同一事物从不动摇的人。

——《最傻的人成功了》

[目 录]

【第一辑】

最傻的人

- 002 ● 随缘的另一个别名叫机会
- 004 ● 心跳与心跳之间的奇迹
- 006 ● 最傻的人成功了
- 008 ● 我要去巴黎
- 010 ● 苦难是人生的良缘
- 013 ● 机缘在于发现
- 015 ● 没有一件事是不幸运的
- 018 ● 成功，只因多说一句话
- 020 ● 蚂蚁的梦想
- 022 ● 雕刻美丽
- 024 ● 随缘而安
- 026 ● 会下钱的猫头鹰

随缘

[目 录]

聪明的人随缘，从不是强求缘分。因为他们能够在貌似缘分当中甄别出事实的真相来。

——《缘分中那些真相》

【第二辑】

真相

030 ● 如果爱他，就让他心静

032 ● 头发长了，是要剪的

034 ● 下午茶的味道

036 ● 缘分中那些真相

038 ● 缘尽处，开启拯救之帆

040 ● 无缘的爱还要走多远

042 ● 缘分眼保姆

044 ● 花语爱情，天成姻缘

048 ● 婚姻缘分粥

050 ● 对面相识不是缘

053 ● 若有缘

056 ● 若无缘



All Going

同事是人生中难得的缘分，竞争不可避免，但职业的敬畏心更重要。

——《天使为什么能够飞翔》

[目 录]

【第三辑】

三人行，必有我师

- 060 ● 善良的回报
- 062 ● 朋友是缘
- 064 ● 最勇敢的人
- 066 ● 天使为什么能够飞翔
- 068 ● 每个人都有自己的骄傲
- 070 ● 多学多问，三人行必有我师
- 072 ● 你连嫉妒的资格都没有
- 075 ● 多彩的墙壁
- 077 ● 让心灵行走在阳光下
- 079 ● 平凡的爱
- 083 ● 信 · 祝福
- 085 ● 男生的衣服

随缘

[目 录]

无论何时，身为父母的子女，能和他们成为一家人、成为亲人，就是最美的缘。所以，在她的生命中，离疼痛最近的地方，离爱也最近。

——《离疼痛最近的地方》

【第四辑】

焚一缕心香

- 088 ● 缘来了，爱才有安放之处
- 090 ● 母子
- 092 ● 母亲的鞋架
- 095 ● 最昂贵的财产
- 097 ● 女儿枕
- 100 ● 清风流过八月
- 103 ● 离疼痛最近的地方
- 106 ● 有一双眼睛，曾那样看着你
- 108 ● 我是你的习惯
- 110 ● 母亲进城
- 112 ● 点歌的故事
- 115 ● 焚一缕心香轻轻诉
- 118 ● 试花果
- 121 ● 背着继父回家



All Going

任意一条人脉，都可能成为你的财脉。人脉即机缘，缘分来了，机遇也就随之而来。所以，珍惜任何一条你所掌握的人脉关系，说不定哪一天，它就会助你赚个钵满盆满。

——《人脉与财脉》

[目 录]

【第五辑】

人缘与财缘

- 126 ● 给你一个亿，你能做什么
- 129 ● 人脉与财脉
- 132 ● 比尔·盖茨为什么成为世界首富
- 133 ● 身旁的机遇
- 135 ● 点亮对手的灯
- 137 ● 推一下的惯性
- 139 ● 先小舍而后大得
- 141 ● 珍珠不只在海里
- 143 ● 把玉米变成黄金
- 145 ● 砍去多余的香蕉
- 147 ● 我的“搞怪”生意，红红火火
- 150 ● 做一朵百合

随缘

[目 录]

“机会”是命运给你提供的一个缘，它正绕着你这“鸟笼”飞，在期待你给它一个被抓住的机会……

——《给“机会”一个被抓住的机会》

【第六辑】

给“机会”一个被抓住的机会

- 154 ● 随缘是智慧的花蕾
- 156 ● 我不知道反对我的人是谁
- 158 ● 从华裔到菲律宾总统
- 161 ● 新闻界第一夫人
- 164 ● 拥有一颗总统心
- 166 ● 大师的细节
- 168 ● 翻砂工怎样成为太空旅行第一人
- 169 ● 给“机会”一个被抓住的机会
- 172 ● 铁匠的儿子
- 174 ● 总统是怎样炼成的
- 176 ● 播下那枚叫总统的种子
- 178 ● 每天鞠躬800次



All Going

我们从青春那边来，聚散匆匆，明日又将天涯。举起酒杯，记住岁月长河里，浩瀚星空下，有这么一个瞬间，因某种机缘，我们为彼此而停留。

——《我们从青春那边来》

[目 录]

【第七辑】

我愿意成为你的有缘人

- 182 ● 缘分亦有迟到时
- 185 ● 缘有时像云
- 188 ● 那些被时光雕刻过的你的样子
- 190 ● 我们从青春那边来
- 193 ● 庄地的那个夜晚
- 196 ● 因为行走，我们相逢
- 199 ● 收到一封手写的信
- 201 ● 原来你也在这里
- 204 ● 许你一个聆听鸟叫的清晨

随缘

[目 录]

杀人蜂命运的华丽转身，带给我的启示是：虽面相恐惧，其身或藏慈悲。

——《杀人蜂也有慈悲》

【第八辑】

善念

- 208 ● 杀人蜂也有慈悲
- 210 ● 最幸福的理发师
- 213 ● 有些高峰要留给仰望
- 215 ● 怀念一个时代
- 218 ● 有一种爱
- 220 ● 谁会影响你行走的方向
- 223 ● 黄山，仅仅是座山
- 225 ● 我在你的寻找中体味幸福
- 227 ● 绣生活
- 229 ● 等待一双鞋
- 231 ● 佛缘
- 234 ● 学会和陌生人说话
- 237 ● 布列瑟农
- 239 ● 前方总有意外的风景在为你等候
- 241 ● 明天我还会来



随缘

All Going

【第一辑】

最傻的人

成功是一种缘。那些成功的人，并不一定是很聪明的人，但他们必定是傻傻地专注于同一事物从不动摇的人。

——《最傻的人成功了》

随缘的另一个别名叫机会

安石榴

一个青年坐在酒吧吧台边独自狂饮。

他沉默无语，不和任何人交流。没人知道他喝了多少，当他大着舌头准备结账时，侍者又给他送过来一杯，并在他耳边低语。他转过头去，隔着几个位子，一位身着西装的中年人向他举了举杯，并从椅子上下来，坐到他的身边。青年人晃了晃手中的杯，说：“天下没有免费的午餐，什么事儿，说吧。”青年人心里想，这也许是自己留在世界上最后的声音。中年人说：“请你听一个饶舌的故事。”然后，中年人讲：“我父母生了我们兄弟四个，父亲早逝，母亲把我们辛苦带大。很多年前，我大哥、二哥在北京打工，给化工厂清洗储罐，那种向楼房一样巨大的金属罐子。有一天，大哥正在作业中，储罐中残留的化学物质熏倒了他，一同作业的十几个人紧急疏散。我二哥带着安全带从上面强行降下来救大哥，结果两个人抱在一起死掉了。我三哥和我借了朋友的货车赶到北京料理后事，我们带着大哥、二哥的骨灰往东北返，途中出了点小故障，我把车停下来，三哥下车检查。他打开车门刚站到地上，一辆大货车飞驰而来，把三哥和车门一起刮飞出十几米远，三哥重重摔在地上。”中年人说到这儿就缄口不语，一味地喝着杯中的酒。青年等了好久，终于忍不住问：“那么后来呢？”中年人意味深长地看着他：“后来就是现在这个样子。”中年人说完就从怀中取出一张名片放到吧台上推至青年的面前。青年看到名

片上的名字是IT业赫赫有名的超级大亨——自己心中的榜样。青年的酒精即刻完全挥发，他似乎受到了指引，他翻开了名片，名片的背面只有一行字：绝望，然后重生。青年好像不认得这几个字似的，足足盯着它看了十来分钟。等他抬起头来的时候，中年人已经消失了。

十年之后。青年人也步入了中年，他的事业做得很大，是业内的龙头。他的名片非常简朴，一张普普通通的纸片，正面是姓名和电话，反面也有一句话，同样是六个字：一个人，一盏灯。

有的时候，我们把“随缘”的意蕴看得很狭隘，更重视它的宿命定义，而忽视了自我的能动作用。记住，缘分来了，实际上机会也来了，剩下的只有不懈的努力和永不言败的执着。

心跳与心跳之间的奇迹

澜 涛

他小的时候，由于患有诵读困难症，字母的形状以及单词的拼写在他眼里经常是颠倒着的，以致他难以像正常人一样读写。他的“与众不同”不仅常常引来同学们的嘲笑和戏弄，甚至连老师也经常叹息他是弱智。同学和老师的歧视，极大地伤害着他的自尊心，他常常感觉自己是那样的渺小，仿佛不存在一般。在这种沉重的心理压力下，他每天都想尽办法逃离学校，一个人去公园玩。一天，他躲在公园的草丛里，看着地上的蚂蚁爬来爬去。想到这些蚂蚁无处安家，他就找来一个个木片给蚂蚁搭建了小小的“家”，还给蚂蚁们做了桌椅等家具，甚至又给蚂蚁做了鞋和帽子。当他看着蚂蚁们在他做的“家”内爬来爬去时，他感受到一种从未有过的快乐和喜悦。那以后，他开始迷恋起了这些微小的事物。

日月更迭。随着成长，他的诵读困难症慢慢消失，但他对微小事物的迷恋却越来越重，微雕似乎也就顺理成章地成为他的职业。50岁的一天，他突然萌生了将伦敦的劳埃德大厦仿制到大头针上的念头。虽然他的微雕技艺已经磨练了几十年，但在大头针上雕刻，并要求微雕与实物比例一致，这对精确度提出了更高的要求。尤其在显微镜下每次手部颤抖都像地震一样，这让他的这次尝试更多了一层挑战。为避免手颤抖，他每次下刀都要在心跳的间隙进行。最初，因为时间掌握得不够准确，刀刻下去常常会引发“地震”。尽管如此艰难，但他却丝毫未动摇自己的信

念，他在一次次“地震”中总结经验。终于，他找到了在下刀前让自己心境平静的方法，也越来越准确地掌握了每一次心跳之间的间隙。创作正式开始了。他开始在由人造白金和铂等特殊物质制作而成的大头针针尖上雕刻。因为劳埃德大厦是伦敦的标志性建筑之一，微雕仿制品每一点细微的瑕疵都可能导致艺术上的贬值，他每一刀刻下去都异常谨慎小心。4个月后，他终于在一根大头针针尖上刻出了一座“劳埃德大厦”。劳埃德大厦的设计师、著名建筑师理查德·罗杰斯看后赞不绝口，连连感慨：“我用显微镜反复看了几次，才确信没被自己的眼睛欺骗。如此微小逼真、细节丰富，真是太神奇了。”不久前，在英国举行的一场拍卖会上，这件被雕刻在一枚大头针针头上、仅有一粒砂糖大小的劳埃德大厦复制品拍出9.4万英镑高价。

这个在大头针上雕刻劳埃德大厦的人就是举世闻名的英国微雕大师——威拉德·威根。

成功的机缘就在每个人的心中，只有用心的人才能够抓住。不懂得用心的人，把大海给他，他打捞上来的也可能只是一篮海水；懂得用心的人，哪怕只给他心跳与心跳之间的间隙，一样可以建起成功的大厦。

最傻的人成功了

感 动

1862年，德国哥丁根大学医学院的亨尔教授迎来了他的新学生。在对新生进行面试和笔试后，亨尔教授脸上露出了笑容，但马上又神色凝重起来。因为他隐约感觉到这届学生中的很大一部分人是他教学生涯中碰到的最聪明的苗子。

开学后不久的一天，亨尔教授突然把自己多年积攒下的论文手稿全部搬到教室里，分给学生们，让他们重新仔细工整地誊写一遍。

但是，当学生们翻开亨尔教授的论文手稿时，发现这些手稿已经非常工整了。所以，几乎所有的学生都认为根本没有重抄一遍的必要，做这种没有价值而又繁冗枯燥的工作是在浪费自己的青春和生命，有这些时间，还不如发挥自己的聪明才智去搞研究。他们的结论是，只有傻子才会坐在那里当抄写员。最后，他们都去实验室里搞研究去了。让人想不到的是，竟然真有一个“傻子”坐在教室里抄写教授的论文手稿，他叫科赫。其实，科赫也不知道教授为什么要他抄写这些手稿，但他认为教授这样做一定有他的道理。从此，同学们都开始取笑科赫，他们叫他“最傻的人”。

一个学期以后，科赫把抄好的手稿送到了亨尔教授的办公室。看着科赫满脸疑问，一向和蔼的教授突然严肃地对他说：“我向你表示崇高的敬意，孩子！因为只有你完成了这项工作。而那些我认为很聪明的学生，竟然都不愿做这种繁重、乏味