

ABC成人进阶英语教材



医药学院 610212071661

# ABC 成人进阶英语

## 零起点

主编 刘成



北京径成英教育网络科技有限公司



北京出版社



ABC成人进阶英语教材



医药学院 610212071661

# ABC 成人进阶英语 零起点

主编 刘成



 北京径成英教育网络科技有限公司

 北京出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

ABC成人进阶英语. 零起点 / 刘成主编. —北京: 北京出版社, 2005

ISBN 7-200-06172-7

I. A... II. 刘... III. 英语—自学参考资料  
IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 104183 号

### ABC 成人进阶英语零起点 ABC CHENGTREN JINJIE YINGYU LINGQIDIAN

主编 刘 成

\*

北京出版社出版  
(北京北三环中路 6 号)  
邮政编码: 100011

网 址: [www.bph.com.cn](http://www.bph.com.cn)  
北京出版社出版集团总发行  
新华书店经销  
北京恒艺博通印刷有限公司印刷

880 × 1230 毫米 32 开本 4.5 印张 60 千字  
2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月第 1 次印刷  
印数 1—10 000

ISBN 7-200-06172-7/H · 128

定价: 88.00 元

如发现印装质量问题影响阅读请与北京出版社联系  
电话: 62367356 58572393

## 前言

对于想学英语的人来说，如何在短时间内迅速掌握大量单词，迅速学会各种语法，迅速开口说话，是一件令许多人头疼的事情。

现在，这一问题终于被 ABC 解决了。本册书有如下特点：

一、鲜明的对象：本册书是针对从零开始学英语的人编写的，完全从学员的角度，使学员学起来简单易懂。

二、独特的思路：本册书是按中国人学习语言的习惯设计的，使学员在学习过程中完全没有陌生感，取而代之的是一种熟悉的自然的亲切感。

三、新颖的版式：本册书构图新潮，文笔流畅，色彩绚丽，能给人一种清新的感觉，使学员在学习过程中不会有枯燥乏味的感觉。

四、拥有强大授课体系的支持：ABC 教育在线已将本册书作为主打课程进行讲解，由 ABC 外语培训学校刘成校长主讲。课堂气氛轻松、幽默，深受远程学员的喜爱。购买本册书的学员还可以在远程教学体系上学习，或进行远程答疑，享受完备的教育服务。

五、本书所有句子均配有语音系统，使学员在任何时候都不存在读音困难。

六、这是一本鲜有的按中国人学习思维设计的教科书，将会彻底改变一个学员的学习理念和学习思路，使学员的学习英语的速度大大加快，学习效果大大提高。

总之，《ABC 零起点》这本书将会受到广大成人学员的喜爱，成为他们学习的好帮手。

### 发音篇

1

Part 1 音标的概论

2

Part 2 音标的读音

5

Part 3 拼读与发音

22

### 词汇篇

28

Part 1 26 个英文字母

29

Part 2 单词的构成

31

Part 3 单词的分类

32

Part 4 各种词性的作用

81

Part 5 查词典

82

<b>构句篇</b>	84
Part 1 句子成分	85
Part 2 基本句型	91
Part 3 句子种类	96
Part 4 从句	101
<b>时态篇</b>	106
Part 1 一般现在时	107
Part 2 现在进行时	113
Part 3 一般将来时	118
Part 4 一般过去时	122
Part 5 现在完成时	128
Part 6 过去进行时	134
Part 7 过去完成时	135
Part 8 将来进行时	136
Part 9 将来完成时	137

## 发音篇

发音篇将帮助广大零起点学习英语的朋友们解决英语语音问题。发音篇主要讲解 48 个国际音标、音标的拼读等英语学习中最基础也是最重要的发音问题。流利的英语需要标准而优美的发音，而中国的学习者往往忽略了这个问题。学习英语要学习音标，就像中国人学习汉字前学习拼音一样，这可以帮助您标准地拼读单词，更加深刻地理解单词，扎实地记忆单词。学习过发音篇课程后，您可以标准地拼读出任何单词，大大地提高您的自学能力，为您的英语学习打下坚实的基础。本书的发音篇将详细地为您讲解音标及拼读等语音问题，成为您英语学习中的良师益友。

经过本篇的学习，您的英语语音基础会非常扎实，这将为您以后的英语学习奠定坚实的基础。祝您学习愉快！

## 音标的发源

在原始社会,原始人类为了表达自己的情感或感觉,自发地产生了简单的音节,如:“啊”、“哦”……来表示自己的意图,这样就产生了人类发音最原始的音素。

音标是记录音素的书写符号。国际音标是由国际语音学协会规定的用来记录世界各主要语言的一套特殊的书写符号。

随着人类社会的不断发展,人类想表达的情感越来越丰富,所要表达的事情也越来越多,仅凭“啊”“哦”……已经不能清楚地表达人类的感觉。这时,由于人类的舌头、嘴唇形成一种阻碍,又发出一种音。我们把发音时气流在口腔中受到阻碍而形成的音叫作辅音,把发音时气流在口腔中不受阻碍而形成的音叫作元音。

在英语中,国际音标一共有48个,放在方括号[ ]或/ /内。例如: good [gʊd]。

## 语音的分类

**元音:** 口腔发音时气流通过口腔通道不受任何阻碍,且发音时声带振动。在英语中,元音共有20个,其中又分为单元音和双元音。

**单元音:** 共有12个,按发音时舌头部位的前后抬起分为:

前元音: [i:] [i] [e] [æ]

中元音: [ʌ] [ə:] [ə]

后元音: [u:] [u] [ɔ:] [ɔ] [ɑ:]

**双元音:** 是由两个单元音组成,共有8个,分别为:

合口双元音: [ai] [ei] [ɔi] [əu] [au]

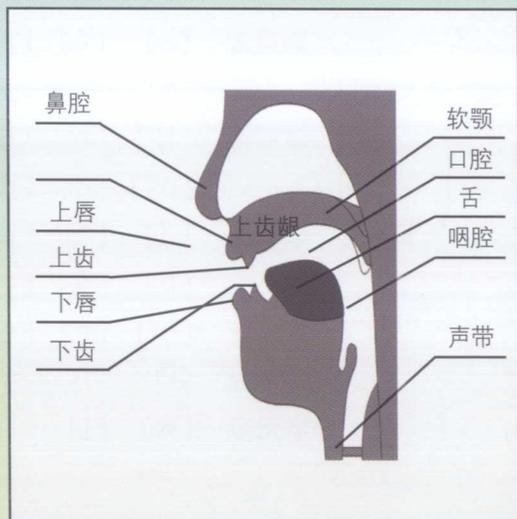
集中双元音: [iə] [eə] [uə]

**辅音:** 口腔发音时气流通过口腔通道要受到这样或那样的阻碍。辅音有清、浊之分, 清辅音发音时声带不振动, 浊辅音发音时声带振动。辅音共有 28 个, 分为以下几类:

摩擦音: [s] [θ] [ʃ] [f] [h]	爆破音: [p] [t] [k]
[z] [ð] [ʒ] [v] [r]	[b] [d] [g]
破擦音: [tʃ] [tr] [ts]	鼻辅音: [m] [n] [ŋ]
[dʒ] [dr] [dz]	舌边音: [l]
	半元音: [w] [j]

### 舌位示意图

为了让大家更好地理解每一个音标的正确发音, 在此特提供了舌位示意图, 帮助大家明确各个发音器官的位置。



#### 小贴士

特别要注意舌头在口腔中的位置。

### 国际音标一览表

国际 音 标	元音	单元音	前元音	[i:] [i] [æ] [e]
			中元音	[ʌ] [ə:] [ə]
			后元音	[ɑ:] [ɔ:] [ɒ] [u:] [u]
		双元音	合口双元音	[ai] [ei] [ɔi]
			[əu] [au]	
	集中双元音		[iə] [ɛə] [uə]	
	辅音	摩擦音	[s] [θ] [ʃ] [f] [h]	
			[z] [ð] [ʒ] [v] [r]	
		破擦音	[tʃ] [tr] [ts]	
			[dʒ] [dr] [dz]	
爆破音		[p] [t] [k]		
		[b] [d] [g]		
鼻辅音		[m] [n] [ŋ]		
舌边音		[l]		
半元音	[w] [j]			

## 元音

## Unit 1 前元音 [i:] [i] [æ] [e]

前元音：发音时，舌头抬起部位在前端。



[i:]

## 发音技巧：

舌尖抵住下齿，舌前部向硬腭部分略微抬起，双唇向两侧拉开呈扁平状。此发音舌位较高。

## 读音提示：

可对比中文中的衣服的“衣”来读。注：带“:”符号的音表示长音，发音时约为短音的二倍。



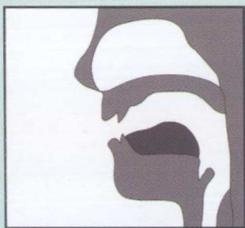
[i]

## 发音技巧：

舌尖抵住下齿，舌位抬起的高度略低于长元音[i:]，嘴唇保持扁平。两齿之间的距离相当于小拇指的宽度。

## 读音提示：

可对比中文中“衣”的发音。注：[i]不能只单纯地模仿长元音[i:]的缩短音。



[æ]

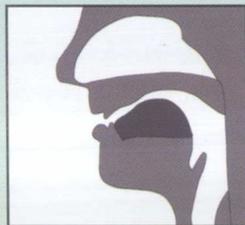
### 发音技巧：

发此音时，舌尖抵住下齿，双唇向两边扁平张开，舌头前部略微抬起，同时，上、下齿之间保持两指叠在一起的宽度。

### 读音提示：

可对比中文中“挨”的发音。

注：发音时，舌头不要在口腔里自由地乱动；书写时，要一笔写成。



[e]

### 发音技巧：

发此元音时，舌尖抵住下齿，舌头前部抬起的高度略高于[æ]略低于[i]，上、下齿的间距也要自然增大，大到可以放进一个食指的宽度，且唇形要保持扁平，不要收圆。

### 读音提示：

可对比中文“挨”的发音，但嘴形略小。

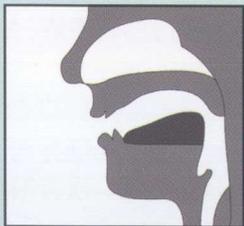
注：有时在单词中会出现[ɛ]，它是介于[æ]和[e]之间的一个音。

### EXAMPLE 举例

[i:t]	[di:p]	[pi:k]	[pli:z]
[sit]	[lip]	[did]	[rid]
[hæz]	[ænd]	[bæt]	[pæn]
[bed]	[sez]	[best]	[eg]

Unit 2 中元音 [ʌ] [ə:] [ə]

中元音：舌头中部抬起至上颌部分所发出的音。



[ʌ]

发音技巧：

发此音时，舌头中部略微向上抬起，舌尖轻轻抵住下齿，嘴唇向两旁平伸至扁平状。(又称“三角音”)

读音提示：

可对比中文中的“啊”音，但发音要短促。



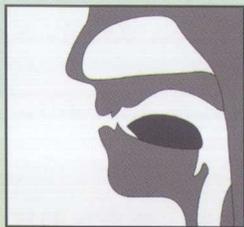
[ə:]

发音技巧：

发此音时，舌头中部略微抬起，舌尖轻轻抵住下齿，上下齿之间形成一条细缝，双唇自然向两边拉开至扁平状。

读音提示：

与拼音里“e”的发音类似，也可模仿中文中“鹅”的发音来读。



[ə]

发音技巧：

此音为短音，口形扁平，舌中部略微抬起。

读音提示：

模仿汉语拼音里“e”的发音。

EXAMPLE 举例

[bʌs]

[pʌb]

[ʌp]

[ðə]

[e:n]

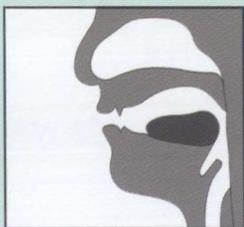
[lə:n]

[sə:]

[ˈrive]

### Unit 3 后元音 [ɔ:] [ɒ] [u:] [u] [ɑ:]

后元音：发音时，舌头舌身的位置是在后方略微抬起或下降，发音部位靠后。



[ɔ:]

#### 发音技巧：

此音为长音，发音时，舌身降低并向后缩，舌后部略微向上抬起，双唇略微向前突出。

#### 读音提示：

可对比拼音中“o”的发音，或汉字“凹”的读音来读。



[ɒ]

#### 发音技巧：

发此元音时，舌后部向软腭抬起，舌尖离开下齿，双唇呈圆形，不要过分外突。

#### 读音提示：

与长元音[ɔ:]的发音类似，读短音，但不要拖得太长。

注：短元音[ɒ]比长元音[ɔ:]的嘴形要略大一些。



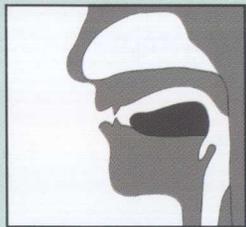
[u:]

#### 发音技巧：

此音为长音，发音时，双唇要圆而小，略向前突出，舌后部稍微贴近软腭。

#### 读音提示：

对比拼音中的“u”或汉字中“房屋”的“屋”的发音。



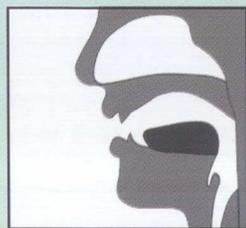
[u]

**发音技巧：**

此音为短音，发音时，不要拖得时间太长，双唇呈圆形，不要太向前突出，但嘴形略大于长元音[u:]，且舌后部略微向软顎部分抬起。

**读音提示：**

对比长元音[u:]的读音。



[ɑ:]

**发音技巧：**

舌尖离开下齿，整个舌身处于自然平放的状态，舌后部向软腭稍微抬起一些，同时嘴形要张大。

**读音提示：**

与中文中的“啊”对比发音。

**EXAMPLE 举例**

[flo:]	[hɔ:s]	[ɔ:t]	[bo:t]
[kɔst]	[wɔtʃ]	[dɔg]	[ʃɔt]
[fu:d]	[lu:z]	[blu:]	[tu:θ]
[pul]	[fut]	[ʃud]	[wud]
[ka:]	[sta:]	[fa:]	[gla:s]

### Unit 4 合口双元音[ai] [ei] [ɔi] [əu] [au]

合口双元音：发音时，嘴形由大变小。

双元音发音规则：前重后轻，前长后短，前清后浊。



[ai]

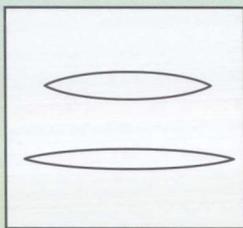
#### 发音技巧：

由前一个元音[a]慢慢滑向[i]来读，嘴形由大变小。

注：发[a]音时，舌位靠前，双唇放松，在滑动的过程中便形成了[ai]音。

#### 读音提示：

发音时要圆滑，不能听出来是两个音的拼接。



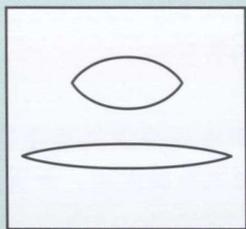
[ei]

#### 发音技巧：

先将舌尖抵住下齿发[e]的音，要长一些，重一些。嘴形由大到小，慢慢滑到[i]，要短一些，轻一些，在滑动的过程中所形成的音为[ei]。

#### 读音提示：

在[e]的基础上，再一拖长便是[ei]的发音。



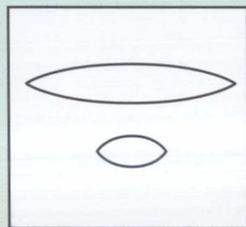
[ɔi]

**发音技巧：**

发此音时，舌头先放在发[ɔ]音的位置上，然后自然过渡到[i]，同时唇形由圆变为扁平。

**读音提示：**

[ɔi]中的[i]的发音不要过于清晰，要注意发音的长短、轻重。



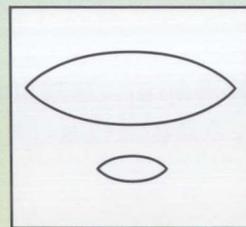
[əu]

**发音技巧：**

要先发[ə]的音，然后把双唇突出变圆，由[ə]直接过渡到[u]。

**读音提示：**

类似于中文中“欧”的发音。



[au]

**发音技巧：**

发此音时，先把嘴张大，然后慢慢收圆，舌后部略微抬起，由[a]向[u]滑动形成此音。

**读音提示：**

模仿老虎的叫声，或拼音中的“ao”来发音。