

中国风室内设计丛书 ①

家居客厅 1000例

1000 EXAMPLES OF RESIDENCE LIVING ROOM

金版文化 / 主编



图书在版编目(CIP)数据

家居客厅1000例/金版文化编. —2版. —长春: 吉林美术出版社, 2006. 12

(“中国风”室内设计丛书)

ISBN 7-5386-2134-2

I. 家... II. 金... III. 客厅—室内装饰—建筑设计—图集

IV. TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第139625号



中国风 室内设计丛书①
家居客厅1000例

出版人/石志刚

主编/金版文化

责任编辑/尤雷 陈鸣

封面设计/深圳市共鸣设计

技术编辑/赵岫山 郭秋来

出版/吉林美术出版社

(长春市人民大街4646号)
www.jlmspress.com

发行/吉林美术出版社图书经理部

制版/深圳影视电分有限公司

印刷/深圳市极雅致印刷有限公司

出版日期/2006年12月第2版 2006年12月第1次印刷

开本/889×1194mm 1/30 印张/30

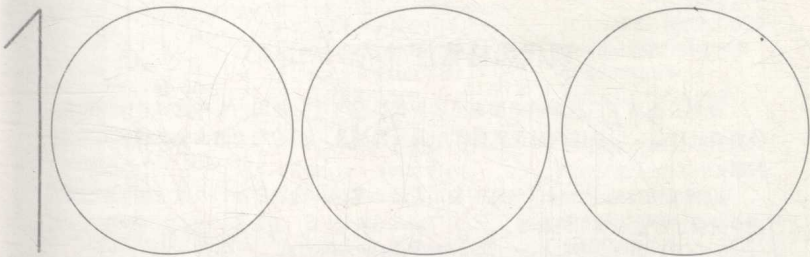
书号/ISBN 7-5386-2134-2

定价: 68.00元

印刷装订如有质量问题, 影响阅读, 请与印刷单位联系调换

购书热线/0431-5637186 0755-83476130

现代生活中,客厅已经成为每个家庭必不可少的活动空间。它是全家人文化娱乐、休息团聚、接待客人、相互沟通的场所。同时,客厅也是给来访者印象最深刻的地方,它默默地体现着主人的风格气质,表达着家人对来宾的情感。因此,客厅是居室的灵魂,最能体现居室主人的个性与品位。而且,客厅在一定程度上还标志着主人的身份、地位和情趣。装修布置好客厅,是居室装修工程中极其重要的一部分。

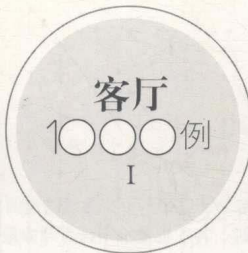


客厅的区域功能性

客厅的主要功能区域为聚谈区,送往迎来、新朋老友相聚、小坐,都要在这里进行。有些家庭还把客厅分为阅读、书写、音乐欣赏区、影视欣赏区或娱乐区等等。因此,在客厅的装饰及布置方面应充分、合理地利用空间,满足家庭的基本功用。然后,根据主人的喜好,对客厅加以适当地装饰和美化,以使客厅真正成为舒适、自由的空间。

客厅功能区域的划分要合理,风格要和谐、统一。尽管没有明显的界限对客厅内各个区域作界定,但要求布局合理,保证各功能区不受影响。同时,各个区域的美化格调要与整个客厅的基调一致,保持总体格局上的谐调。

客厅内的几个功能区要既有区别又有联系。客厅反映的是主人装修要求及艺术感觉,各小区域还要各有特色。一般而言,学习区需要明亮的光线,应采用冷色调,可以减轻学习疲劳;就餐区可采用暖色,不仅可以增强食欲,在亲朋好友相聚时还可增加温馨感;会客区既有不变的基调色彩,又要有因季节而变换的动景(如壁画)相配合,营造四季自然风光,给客厅增锦添辉。



内容提示

现代风格客厅(第6页-第274页)

此部分荟萃了三百余例中国本土的现代风格客厅，是国内外知名设计师的最新经典设计作品，引领国内现代风格客厅的发展潮流，图片均为国内知名摄影师实景拍摄。

以精美图片为主，辅以简练的装饰设计小常识，为设计师以及家居需要装修的业主提供了专业而实用的参考。

中式客厅(第274页-第516页)

此部分收集了三百余例古典风格客厅的实景案例，是最近两年国内外古典风格客厅的代表作品，案例均由国内外知名设计师倾心打造。

以实景拍摄图片为主，贯穿着古典风格客厅装饰的小常识，在欣赏精美图片的同时还可以读到装饰设计的理论知识，是装修业主和设计师的专业参考手册。

欧式客厅(第516页-第960页)

三百余例中国本土的欧洲风格客厅实景案例的集中展示，囊括了国内外著名设计师的最新经典之作，代表着国内外欧洲风格客厅的设计潮流。

以精美的实景拍摄图片为主，并以简练的文字对欧洲风格客厅的设计、装饰以及欧洲风格形成的历史作了相关的介绍，让你在享受视觉盛宴的同时还享受着装饰文化大餐，是设计师与装修业主不可错过的专业指导书。

客厅小贴士

客厅的新鲜装饰手法

——组合式客厅柜 (26)

客厅的尺度多大才合理 (57)

现代客厅沙发的布置 (74)

视听墙的器物搭配 (87)

现代客厅的个性新理念 (100)

客厅的设计重点 (129)

现代客厅只要实用 (139)

现代客厅以色彩写意 (156)

根据客厅功能摆放沙发 (186)

客厅灵魂——沙发 (198)

客厅灯具的配置 (215)

现代客厅凸现个性 (225)

瓷砖为客厅添色 (238)

瓷砖铺设须知 (253)

茶具代表主人心情 (259)

现代茶几的种类与材质 (261)

中式客厅

隔断营造中式风格(278)

家装设计中的中国元素(281)

中式风格的空间(285)

中式设计思想(291)

中式家具(295)

中式装饰(305)

解读中式风格(313)

营造中式风格(318)

中式客厅的布置(320)

典雅、书卷气的中式风格(324)

中式客厅的面对型布置(329)

实木地板与地砖(335)

中式居室的空间层次(338)

中式家具的回归(341)

宋式家具(351)

明式家具(356)

清式家具(361)

紫檀家具(364)

红木家具(368)

瘦木装饰古家具(375)

中式椅(383)

中式风格的方桌和圆桌(386)

中式屏风(390)

屏风选购小贴士(395)

古董衣箱(396)

中国古建筑的门窗(401)

古旧家具的收藏 (411)

如何鉴别仿制古旧家具 (414)

中式新古典主义家具(421)

“新中式”三原则(424)

古家具的新生活(431)

中式家居的营造(432)

古典与流行的融合(438)

中式元素装饰物(443)

如何装饰中式客厅(447)

客厅的灯光设计(448)

仿古灯的怀旧情结(452)

博古架：古韵新风(456)

中式茶具(463)

居室如何挂字画(474)

古风古韵立体画(486)

中式饰品也简约(490)

欧式客厅

欧式风格(519)

欧式客厅的特点(527)

巴洛克风格(537)

简式欧风给你浪漫(545)

北欧风格的客厅布置(561)

欧陆风格的室内装饰法(569)

欧式客厅的色彩(596)

金粉饰家(607)

如何选择大理石(635)

欧式家具——别墅的完美填充物(709)

巴洛克式家具(719)

意大利家具(723)

北欧家具(727)

西班牙家具(743)

意大利现代家具(751)

巴洛克式家具的特征(763)

洛可可式家具(771)

华贵的法国现代家具(779)

美式家具(793)

美式沙发(817)

欧式家具三种流行搭配色(843)

欧式古典家具辨识要点(851)

如何挑选沙发与坐椅(854)

沙发的摆放(860)

欧式古典风格灯具(867)

画作照明(878)

新古典主义风格灯具(883)

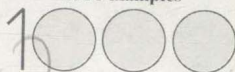
欧式居家装饰小贴士(890)

欧式风格的软装饰(901)

选择简洁或纯粹的欧式装修(913)

地毯的选择(922)

铁艺(952)

Living room
1000 examples

中国风室内设计丛书 ①

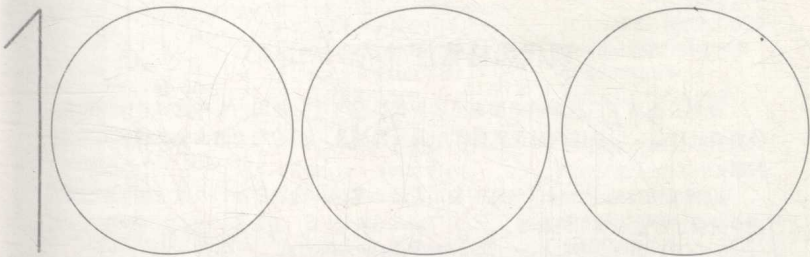
家居客厅 1000例

1000 EXAMPLES OF RESIDENCE LIVING ROOM

金版文化 / 主编



现代生活中,客厅已经成为每个家庭必不可少的活动空间。它是全家人文化娱乐、休息团聚、接待客人、相互沟通的场所。同时,客厅也是给来访者印象最深刻的地方,它默默地体现着主人的风格气质,表达着家人对来宾的情感。因此,客厅是居室的灵魂,最能体现居室主人的个性与品位。而且,客厅在一定程度上还标志着主人的身份、地位和情趣。装修布置好客厅,是居室装修工程中极其重要的一部分。



客厅的区域功能性

客厅的主要功能区域为聚谈区,送往迎来、新朋老友相聚、小坐,都要在这里进行。有些家庭还把客厅分为阅读、书写、音乐欣赏区、影视欣赏区或娱乐区等等。因此,在客厅的装饰及布置方面应充分、合理地利用空间,满足家庭的基本功用。然后,根据主人的喜好,对客厅加以适当地装饰和美化,以使客厅真正成为舒适、自由的空间。

客厅功能区域的划分要合理,风格要和谐、统一。尽管没有明显的界限对客厅内各个区域作界定,但要求布局合理,保证各功能区不受影响。同时,各个区域的美化格调要与整个客厅的基调一致,保持总体格局上的谐调。

客厅内的几个功能区要既有区别又有联系。客厅反映的是主人装修要求及艺术感觉,各小区域还要各有特色。一般而言,学习区需要明亮的光线,应采用冷色调,可以减轻学习疲劳;就餐区可采用暖色,不仅可以增强食欲,在亲朋好友相聚时还可增加温馨感;会客区既有不变的基调色彩,又要有因季节而变换的动景(如壁画)相配合,营造四季自然风光,给客厅增锦添辉。



内容提示

现代风格客厅(第6页-第274页)

此部分荟萃了三百余例中国本土的现代风格客厅，是国内外知名设计师的最新经典设计作品，引领国内现代风格客厅的发展潮流，图片均为国内知名摄影师实景拍摄。

以精美图片为主，辅以简练的装饰设计小常识，为设计师以及家居需要装修的业主提供了专业而实用的参考。

中式客厅(第274页-第516页)

此部分收集了三百余例古典风格客厅的实景案例，是最近两年国内外古典风格客厅的代表作品，案例均由国内外知名设计师倾心打造。

以实景拍摄图片为主，贯穿着古典风格客厅装饰的小常识，在欣赏精美图片的同时还可以读到装饰设计的理论知识，是装修业主和设计师的专业参考手册。

欧式客厅(第516页-第960页)

三百余例中国本土的欧洲风格客厅实景案例的集中展示，囊括了国内外著名设计师的最新经典之作，代表着国内外欧洲风格客厅的设计潮流。

以精美的实景拍摄图片为主，并以简练的文字对欧洲风格客厅的设计、装饰以及欧洲风格形成的历史作了相关的介绍，让你在享受视觉盛宴的同时还享受着装饰文化大餐，是设计师与装修业主不可错过的专业指导书。

客厅小贴士

客厅的新鲜装饰手法

——组合式客厅柜 (26)

客厅的尺度多大才合理 (57)

现代客厅沙发的布置 (74)

视听墙的器物搭配 (87)

现代客厅的个性新理念 (100)

客厅的设计重点 (129)

现代客厅只要实用 (139)

现代客厅以色彩写意 (156)

根据客厅功能摆放沙发 (186)

客厅灵魂——沙发 (198)

客厅灯具的配置 (215)

现代客厅凸现个性 (225)

瓷砖为客厅添色 (238)

瓷砖铺设须知 (253)

茶具代表主人心情 (259)

现代茶几的种类与材质 (261)

中式客厅

隔断营造中式风格(278)

家装设计中的中国元素(281)

中式风格的空间(285)

中式设计思想(291)

中式家具(295)

中式装饰(305)

解读中式风格(313)

营造中式风格(318)

中式客厅的布置(320)

典雅、书卷气的中式风格(324)

中式客厅的面对型布置(329)

实木地板与地砖(335)

中式居室的空间层次(338)

中式家具的回归(341)

宋式家具(351)

明式家具(356)

清式家具(361)

紫檀家具(364)

红木家具(368)

榿木装饰古家具(375)

中式椅(383)

中式风格的方桌和圆桌(386)

中式屏风(390)

屏风选购小贴士(395)

古董衣箱(396)

中国古建筑的门窗(401)

古旧家具的收藏 (411)

如何鉴别仿制古旧家具 (414)

中式新古典主义家具(421)

“新中式”三原则(424)

古家具的新生活(431)

中式家居的营造(432)

古典与流行的融合(438)

中式元素装饰物(443)

如何装饰中式客厅(447)

客厅的灯光设计(448)

仿古灯的怀旧情结(452)

博古架：古韵新风(456)

中式茶具(463)

居室如何挂字画(474)

古风古韵立体画(486)

中式饰品也简约(490)

欧式客厅

欧式风格(519)

欧式客厅的特点(527)

巴洛克风格(537)

简式欧风给你浪漫(545)

北欧风格的客厅布置(561)

欧陆风格的室内装饰法(569)

欧式客厅的色彩(596)

金粉饰家(607)

如何选择大理石(635)

欧式家具——别墅的完美填充物(709)

巴洛克式家具(719)

意大利家具(723)

北欧家具(727)

西班牙家具(743)

意大利现代家具(751)

巴洛克式家具的特征(763)

洛可可式家具(771)

华贵的法国现代家具(779)

美式家具(793)

美式沙发(817)

欧式家具三种流行搭配色(843)

欧式古典家具辨识要点(851)

如何挑选沙发与坐椅(854)

沙发的摆放(860)

欧式古典风格灯具(867)

画作照明(878)

新古典主义风格灯具(883)

欧式居家装饰小贴士(890)

欧式风格的软装饰(901)

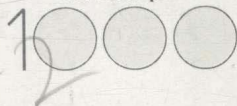
选择简洁或纯粹的欧式装修(913)

地毯的选择(922)

铁艺(952)



Living room
1000 examples



现代风格客厅

LIVING ROOM
Modern style

