

郭志颖於同江園以畫於冬日
一九九三年十一月一日

秋克紀游

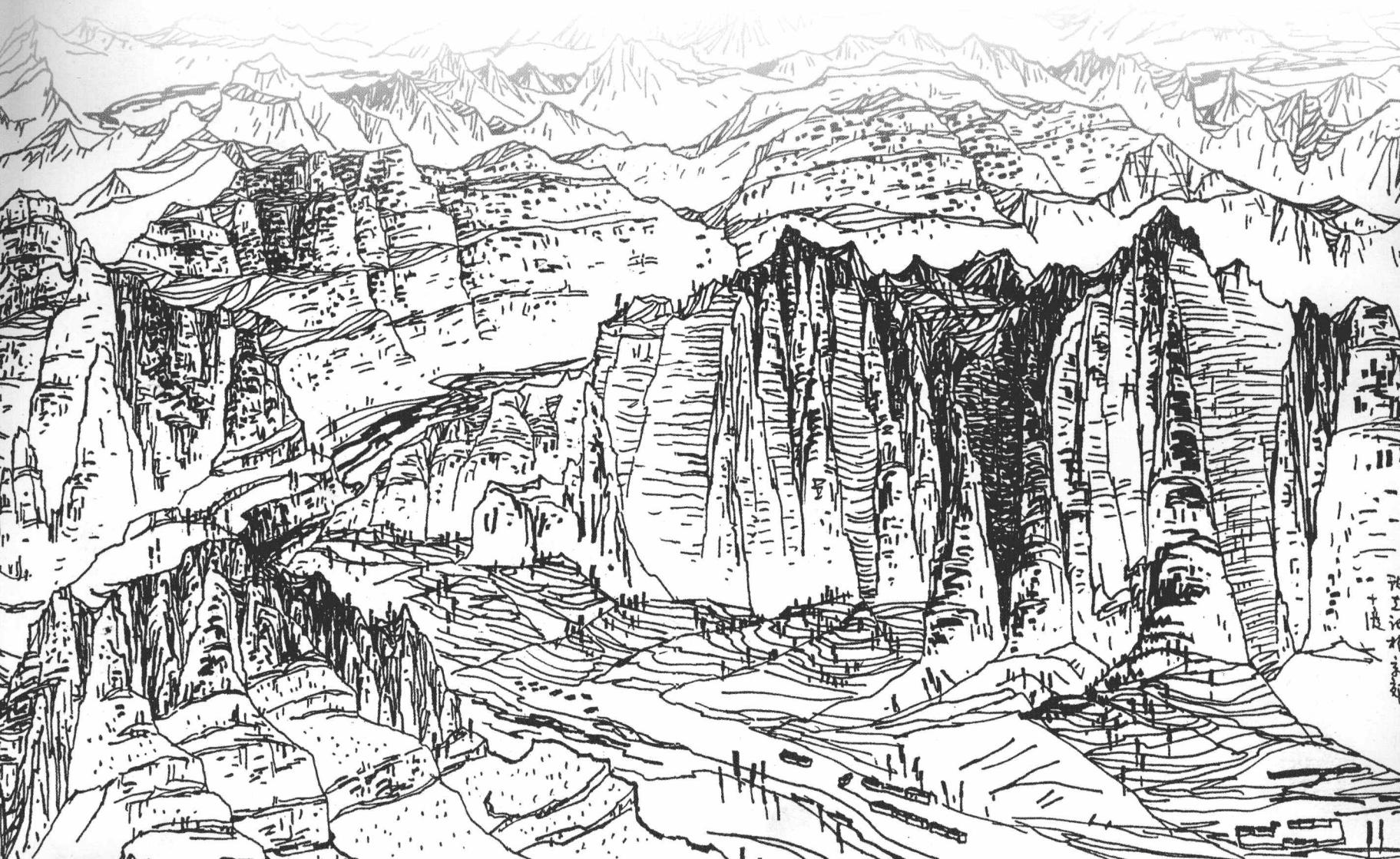
郭志
印

QIUKEJIYOU

文化藝術出版社
Culture and Art Publishing House

秋克纪游

QIUKE JIYOU



图书在版编目 (CIP) 数据

秋克纪游 / 梁秋克绘. - 北京: 文化艺术出版社,

2007.10

ISBN 978-7-5039-3421-6

I . 秋…… II . 梁…… III . 速写 — 作品集 — 中国 — 现代

IV . J224

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 153308 号

秋克纪游

著 者: 梁秋克

责任编辑: 程晓红

装帧设计: 杨会来

封面提字: 冯 远

出版发行: 文化艺术出版社

地 址: 北京市朝阳区惠新北里甲 1 号 100029

网 址: www.whyscbs.com

电子邮件: whysbooks@263.net

电 话: (010)64813345 64813346 (总编室)

(010)64813384 64813385 (发行部)

经 销: 新华书店

印 刷: 北京理工大学印刷厂

版 次: 2007 年 9 月第 1 版

2007 年 9 月第 1 次印刷

开 本: 787 × 1092 毫米 1/12

印 张: 5

印 数: 1-1500 册

书 号: ISBN 978-7-5039-3421-6/J · 895

定 价: 45.00 元

5本



CS1453260

秋

J224
022

克

纪

游

1252044-8



张其成

文化藝術出版社
Culture and Art Publishing House

重庆师大图书馆

[序]

好友梁秋克是一位资深编辑，长期在新闻和文化领域工作。廿多年来，在繁忙的工作之余，他除完成分管的各项工作外，热爱生活，贴近自然，画了大量的写生、速写，并据此创作了许多洋溢着生活气息的作品。这些作品生动、诗意且富有文化意蕴，给人很深的印象。

在秋克笔下，一切皆可入画，一切皆可成为艺术的表现元素。这是他在长期实践中磨炼的结果。细看他笔下的作品，便会发现：现实生活是如何以诗的形式转化为艺术作品，并焕发着特有的魅力。当今画家应以真诚的情感去感受生活、体验生活，并在生活中发现孕育表现的激情和创作的灵感。因此，现实中的寻常景物、生活现象、风情习俗等都在画面上展示为从物象到意象的提炼过程，从外部到内部的转化过程，从生活到艺术的过程；有了这个过程，作品才能经得起审视，经得起推敲，才能有丰厚的底蕴和意味，才经得起时间的检验。实践证明：佳作都是在时间和生命的体验与沉淀中产生的。

所以，我们看到秋克的速写、写生不空洞、不乏味，他的速写、写生具有北方画家的山水情怀——舍细节而求宏大，崇雄健而轻机巧。画面中线的流畅表现与节奏、韵律等都在一种平实、丰满中获得最大程度的体现，尤其是画家偏爱俯视的角度，使画面更壮阔、雄浑。

梁秋克以身体力行的方式，实践了从生活到艺术的提升，并以当代人的激情投入到创作之中，讴歌现实生活，赞美大自然，抒发自我胸臆。希望他的作品伴随着生命的成熟而成熟，并能有更多更好的作品面世。

中国国家画院院长 彭瑞

我的话

我出生在一个比较浮躁的岁月里，也可能是为了远离喧嚣，我从小喜爱绘画，将身心寄托在山水的博大、深邃和淡泊之中。有句话说：绘画人生，人生绘画。人生就像一幅画，有远景、中景、近景、特写，有烟云、四季风景、雨雾、彩虹，也有大雪纷飞、沙尘暴。我喜欢在自然界这幅画里思索、停泊、随着岁月的流云流动……工作之余最爱之事为看山、看水、看自然，并渴望用自己的画笔将生活中的美景佳境表现出来。我所绘的这些速写作品都来自我对大自然的感悟：陕西佳县黄河渡口的气势恢宏，山西省古民宅群的古朴浑厚，北武当山登山小径的幽深邃远，吕梁地区农舍的深奥神奇，陕北白云山的缥缈奇幻，北京十渡的朦胧烟色等，都给我以深刻的启发。我非常崇尚傅抱石先生的主张：一是游，二是悟，三是记，四是写，并将其运用在绘画实践中。例如，我在创作北京北海琼岛的速写作品时，便忠实地遵循了这一原则。我仔细观察了琼岛及周边环境，从各个角度观察这个美丽的小岛，最终采用了鸟瞰的角度。其次是悟，通过多层次的思索甚至想象，领悟到这一景观的意境；所谓意境是作者通过外观事物所达到的一种情怀。三是记，真实而创造性地记录。四是写，最终完成作品。几十年来我创作了一些山水画速写作品，古代山水画家范宽、龚贤的作品对我影响比较大，当代一些老画家及同道对我也很有帮助和启发。我想，兼收并蓄，不断进取，艺无止境。

秋
克
纪
游

陕西佳县黄河渡口 1991 年

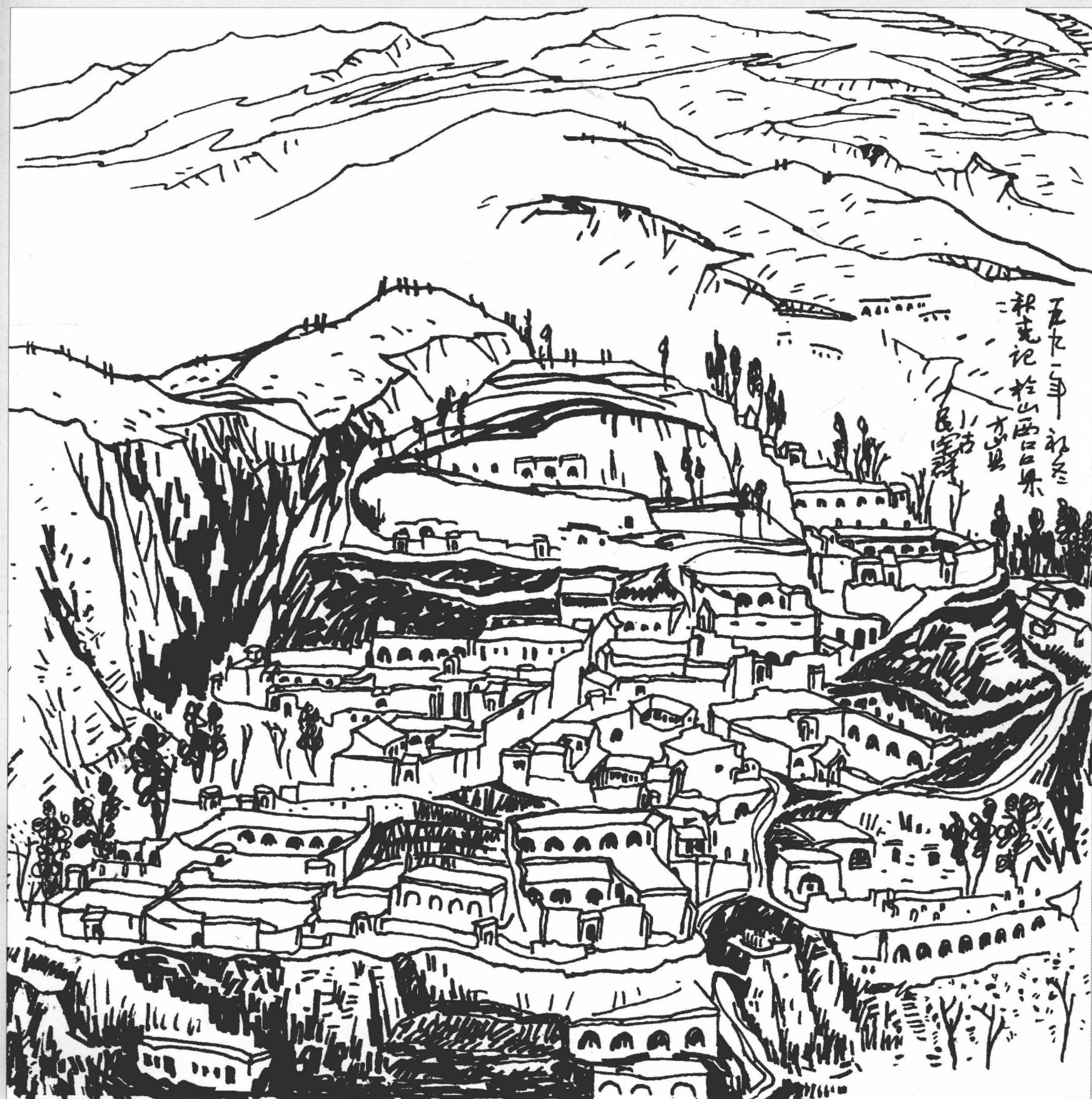


1991年秋
游此地见者如峰

山西方山县古民宅村 1991 年 »»

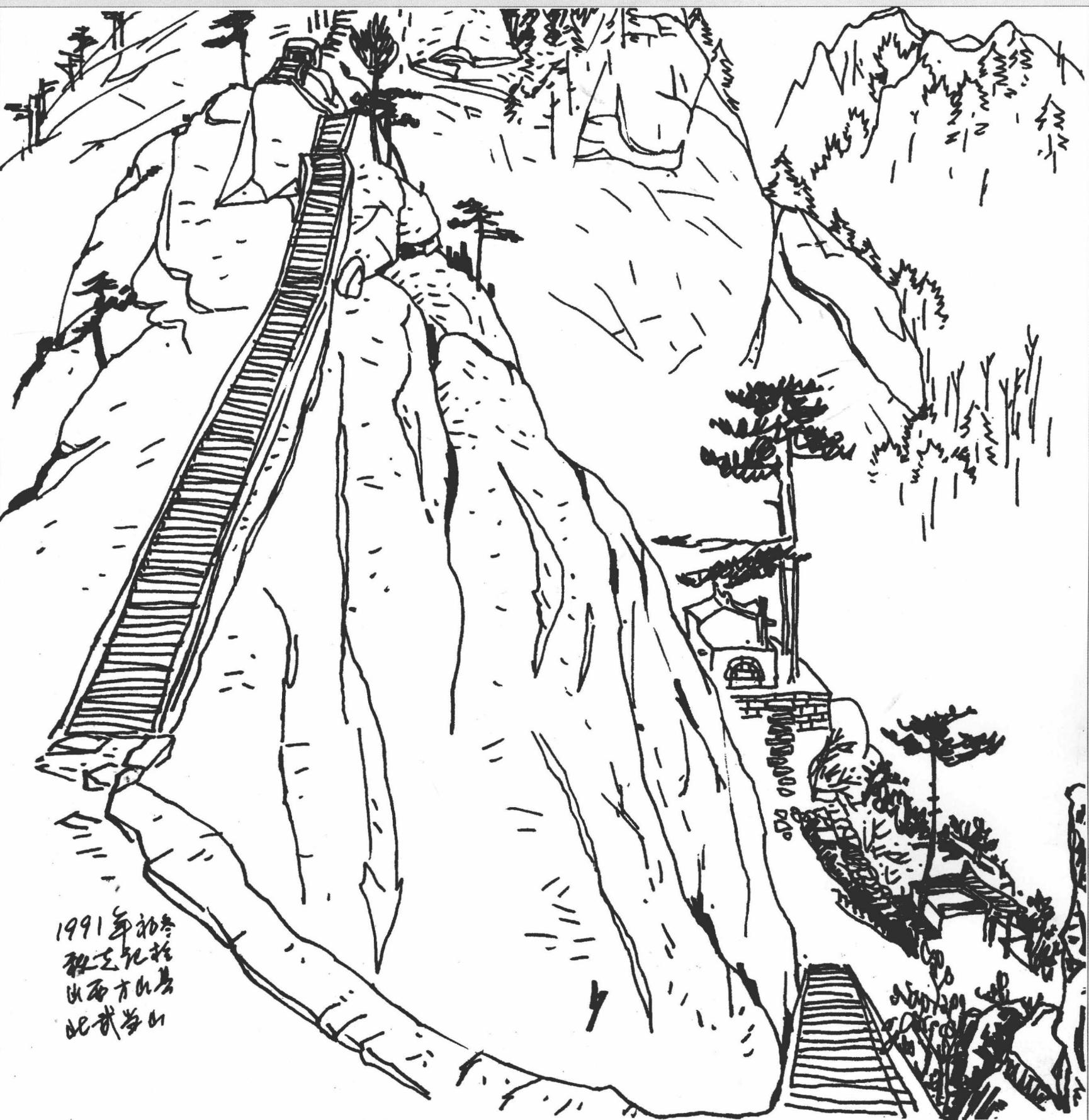
五九一年初冬
林克记于山西吕梁

李真
李真



山西北武当山登山小路 1991年

»»



山西吕梁地区农舍 1991年

»

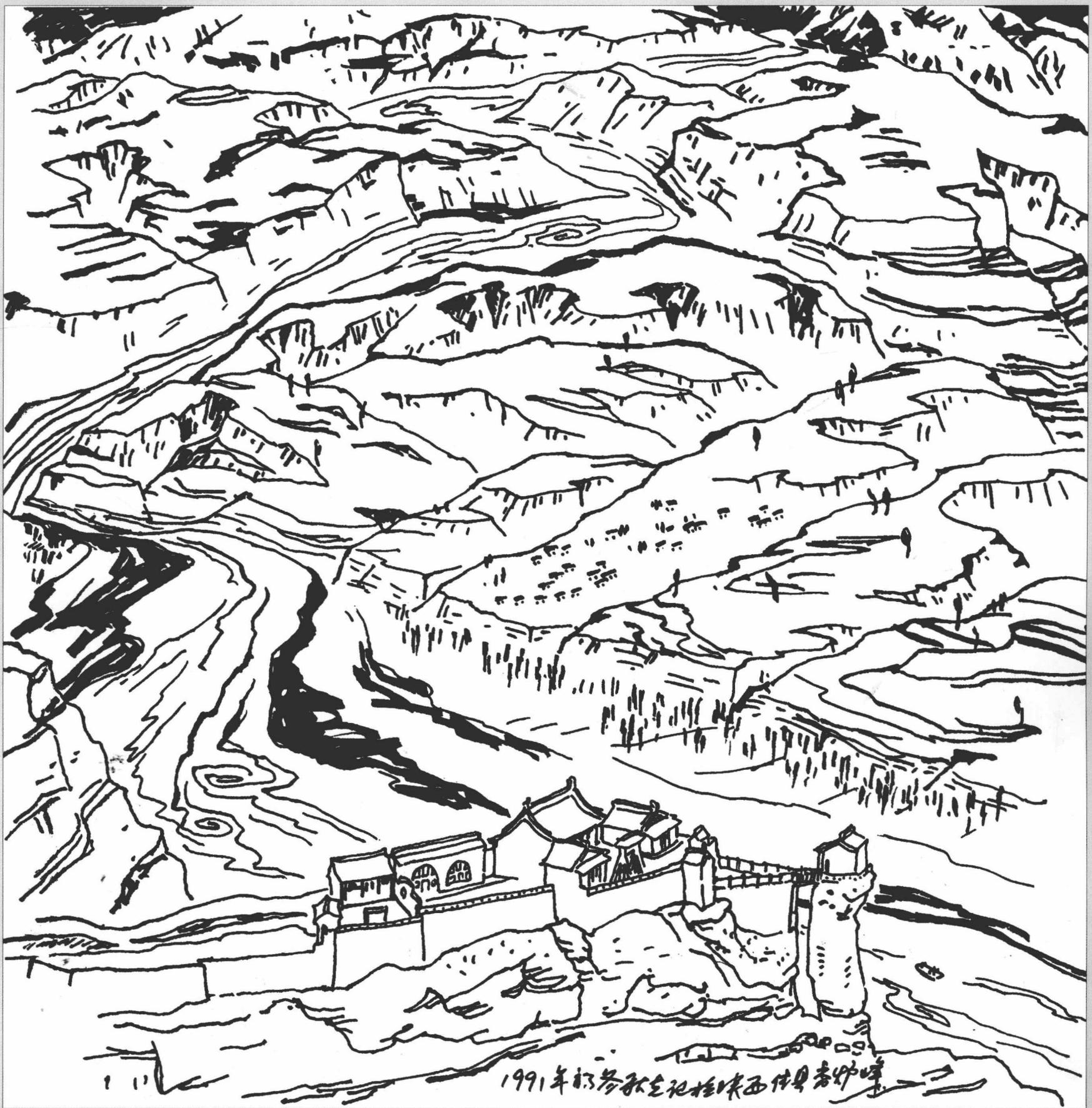


1991年秋记于山西吕梁

秋
克
纪
游

陕西佳县香炉峰 1991年

»»



1991年初冬游桂林西街遇春峰