



医药学院 610 2 12056055

2007版 历届高考 满分作文

名师评析
读满分作文 ◆ 写高分文章



风从水面掠过，
留下粼粼波纹；
阳光，从云中穿过，
流下丝丝温暖；
岁月，从树林中走过，
留下圈圈年轮……

北京点知教育研究院 主编

京华出版社



医药学院 610 2 12056055

2007版 历届高考 满分作文 名师评析

读满分作文 · 写高分文章

主 编 北京点知教育研究院

执行主编 曾征平 汪 澜

执行副主编 秦竞时

编 委 程 鸣 刘纯秀

张海卡 唐世伦

风从水面掠过，
留下粼粼波纹；
阳光，从云中穿过，
流下丝丝温暖；
岁月，从树林中走过，
留下圈圈年轮……



京华出版社

图书在版编目(CIP)数据

2007 版历届高考满分作文/北京点知教育研究院主编.

北京:京华出版社,2006

ISBN 978—7—80724—253—6

I. 2... II. 北... III. 作文—高中—选集

IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 092559 号

2007 版历届高考满分作文

著 者 北京点知教育研究院 主编

出版发行 京华出版社

(北京市朝阳区安华西里一区 13 楼 2 层 100011)

(010)64258473 64255036 84241642(发行部)

(010)64259577(邮购、零售)

(010)64251790 64258472 64255606(编辑部)

E-mail:jinghuafaxing@sina.com

印 刷 北京市飞云印刷厂

开 本 880mm×1230mm 1/32

字 数 440 千字

印 张 数 16 印张

印 数 0001—7000

版 次 2007 年 8 月第 2 版

印 次 2007 年 8 月第 3 次印刷

书 号 ISBN 978—7—80724—253—6

定 价 22.00 元

京华版图书,若有质量问题,请与本社联系。

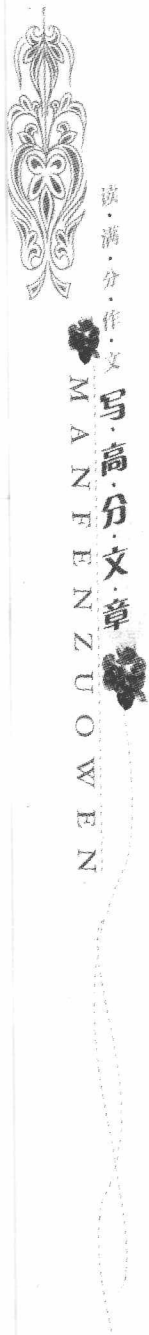
前言

世间万物都在因循着自己的自然规律和法则生存、成长、发展，一年一度的高考在激烈的竞争中进行，也体现了这一点，主观性非常强的作文命题与写作尤其体现了这一点。因此，我们回顾一下近十年的高考作文命题与写作就显得十分必要，这必将引起有关专家学者的极大关注，也势必引起广大语文老师及高中学生的极大兴趣。

摸着石头渡河水 高考作文命题，既要保持相对的稳定，又要尽可能地出新、出巧、出奇。近十年的作文命题就是这样。第一阶段是1996年起到1998止，连续三年都是“一大一小”作文，就是一个小作文加上一个大作文，但人们只在小作文上跳动思想的火花，变换招法，大作文基本稳定于议论文这一文体。第二个阶段是1999年到2001年，这是由材料作文转向话题作文的初步阶段，1999年的“假如记忆可以移植”，让学生“可以大胆想象”，“可以编述故事，发表见解，展望前景”，这个命题受到了各界专家学者、广大语文老师、广大学生的一致好评，这是一个由材料作文转向话题作文的历史性突破；尽管如此，接下来又连续两年以“答案是丰富多彩的”和以“诚信”为作文内容的范围，没有直接响亮地提出“话题作文”的明确说法。第三个阶段就是2000年至今，这是正式提出并连续实践“话题作文”的阶段。2002年“请以‘心灵的选择’为话题写一篇作文”，就是明明白白的宣示。2003到2007这五年都是形式多样的话题作文，而且继京、沪单独命题之后，又有十几个省市单独命题，形成了一种波澜壮阔的大好局面。路，就是这样脚踏实地一步步走过来的；河，就是这样艰苦跋涉绕过险滩穿越湍流而到达彼岸的。

万紫千红春满园 每一次殚精竭虑的命题完成，都会使百万考生大脑飞速运转，一篇篇优秀作文脱颖而出，很多省市都遴选出一部分精品，装订后发给阅卷老师，每当我们阅读这些佳作，都会有一种





耳目一新的感觉,感受着给我们的作文写作带来的缕缕清香。题目新颖别致,体裁五花八门,题材古今中外,这些形式方面的进一步开放,给内容的表达营造了一片片绿茵,搭建了一个个舞台;每一位考生都可以自由地在写作的天空里飞翔,充分展示自己的远大抱负、博大胸襟,展现自己丰富的文学底蕴和独特的人格魅力。社会生活的方方面面,人生成长的坎坎坷坷,古今中外的点点滴滴,都可以成为我们组织作文的宝贵材料,既准确又典型,既丰富又充实。

乘风破浪向灯塔 时间在推移,时代在前进。我们经受十年的众目注视,我们经历十年的冥思苦想。而此刻我们应从出题目与写作文两方面进行深层次思考,探索其发展趋势。

我们的命题虽然不强调切近社会热点,但总是要与时代的脉搏一起跳动,或折射出时代发展的风貌,或留有清晰的时代印记;还应贴近考生心灵,给考生提供展示人格精神、思想品质的广阔舞台;还要增加思维的容量,考查学生透视问题的能力、思想的广度、思维的深度,以哲学的准确性和力度拉开高考作文得分的差距;还应以“人文性”为切入点,推动素质教育。高考作文命题既要引导学生观察生活、感悟生活,又要引导学生辩证地思考问题。

学生练习写作时,既要说实话,抒真情,展示真我风采,更要注意扩大视野,多读书报,多关心时事,“家事国事天下事,事事关心”。更要引入时代的活水,向生活学习语言,更要注重观念更新,培养带有浓郁时代气息的人生观、世界观、价值观。

手把红旗旗不湿 回顾近十年的作文命题历程,我们感慨颇多,深深感知这些探索者付出的艰辛,呕心沥血、搜肠刮肚、绞尽脑汁、殚精竭虑,是他们摸着石头过河,披荆斩棘,绕过险滩暗礁,开辟出一条条新路,做出了永载史册的贡献。话题作文能登堂入室,是因为“给考生写作的空间更大,发挥的余地更大”。

我们真诚地希望话题作文能表现自己的实力,更加完美,更具魅力;我们真诚地希望与大家一起用生命、用青春、用手中的一支笔来创意生活,解读人生!

编者

2007年7月



二〇〇七年满分作文

全国卷一		重庆卷
风筝	002	037 给我一双翅膀
花解语	004	039 酸甜苦辣说高考
且放云帆济沧海	006	上海卷
放开手,我们自己走	008	044 必须跨过这道坎
全国卷二		046 必须跨过这道坎
守住心录的绿茵	011	048 必须跨过这道坎
怀揣感恩之心,		湖北卷
传递爱心的温情	013	052 拥紧自己的灵魂
带上一颗感恩的心	015	054 捍卫汉语
温暖人间	018	056 给妹妹的一封信
北京卷		湖南卷
细雨闲花皆寂寞,		059 诗意地生活
文人英雄应如是	022	061 诗意地生活
沉默的父爱	025	063 诗意地生活
浅笑无痕	027	山东卷
天津卷		066 当记忆流经奥斯维辛
有句话常挂在嘴边	030	067 花开两岸
有句话常挂在嘴边	032	070 蔷薇·故乡
有句话常挂在嘴边	034	

读·满·分·作·文
MANFENWEN
写·高·分·文·章

浙江卷	104	语文,心中的一泓清泉
老南瓜之思 073	106	语文,想说爱你不容易
召唤经典文化的春天 075		安徽卷
梦里水乡 077	110	提篮春光看妈妈
江苏卷	113	提篮春光看妈妈
怀想天空 080	116	提篮春光看妈妈
怀想天空 082		辽宁卷
怀想天空 085	119	我能
福建卷	121	我能
季节 088	123	我能
季节 090		四川卷
季节 092	126	一步与一生
广东卷	128	一步与一生
薪尽火传 095	130	一步与一生
在传递中发展 097		海南/宁夏卷
爱在家中传递 099	134	小事·小节·大美
江西卷	137	坚持·追求·创造
语文,想说爱你不容易 102	139	生活是自己创造的
	142	创造源于执著

二〇〇六年满分作文

全国卷一	天津卷
年轻也有失败 145	160 愿景
定位自己 147	163 愿景
全国卷二	浙江卷
谁为我们的双眼打开窗 150	166 且息且行
萝卜黄瓜都是菜 153	168 斜风细雨不须归
北京卷	江苏卷
北京的符号 155	171 这条路满是眼泪
北京的符号 157	173 借着冥币铺条“心路”



湖南卷	205	箭锋上的友情
谈意气 176	广东卷	
谈意气 178	208	雕刻心中的天使
安徽卷	210	雕琢心中的天使
渴望 181	江西卷	
致黛玉书 183	214	父亲的一封信——刘阿斗的倾诉
上海卷	四川卷	
我想握住你的手 186	218	问——打开真理之门
我想握住你的手 188	221	生命因问而精彩
山东卷	重庆卷	
相遇在梦想与现实的轨迹中 191	224	车站一瞥
守望遥远·我们的天堂 193	225	走与停
湖北卷	辽宁卷	
月下独酌 197	228	肩膀
三个和尚有水喝 199	230	肩膀
福建卷		
玲珑 202		

二〇〇五年满分作文

全国卷一	全国卷三
雨珠·露珠·泪珠 233	249 三位先贤的忘与记
爸爸工作日记 236	251 忘记或铭记,这是一个问题
出人意料和情理之中 238	253 在忘记与铭记的两岸
	北京卷
全国卷二	255 说安
抉择 241	258 安然知止,淡定自如
寻找安静 243	上海卷
身处何方 246	261 流行风标
	263 渴望拥有自己的天空

读·满·分·作·文
 写·高·分·文·章
 MAXFENZUOWEN

天津卷	湖北卷
人时已尽,留给明天 266	294 人生的入和出
把什么留给明天 268	湖南卷
重庆卷	298 勇敢奔跑勇敢超越
自嘲艺术 271	301 生如夏花
自嘲 273	浙江卷
广东卷	304 “一叶知秋”与“一叶障目”
纪念 276	306 一叶落而知天下秋
永远的纪念 279	辽宁卷
福建卷	310 确保今年花胜去年红的通知
八? 十八? 二十八? 282	江苏卷
两份病危通知单 285	313 我只对人生中间一段负责
山东卷	315 事业三境
心怀双赢,享受人生 289	江西卷
智慧无限,双赢无边 291	318 面子 票子 孩子
	320 祖孙仁的脸

二〇〇四年满分作文

全国卷一	全国卷四
坚定的心,灵空的耳 323	342 人生的内涵
相信自己,也要相信别人 326	345 欲望——心的隔离区
全国卷二	346 一杯白开水
风,可以穿越荆棘 329	北京卷
生命是一朵常开不败的花 331	351 包容
全国卷三	353 宽容是阳光
左手·右手 335	上海卷
两把钥匙一扇门 338	357 非典型忙碌

请忙一些吧	360	湖南卷	
辽宁卷		386	他为我摆渡
我平凡,我自豪	363	388	琵琶行之父母有情
天津卷		江苏卷	
属于自己的蓝天	367	392	稳中求胜
用美的眼光去发现美	369	浙江卷	
福建卷		396	寻回失落的精神世界
风雨任平生	372	399	感动,点一瓣心音
人生的斗士	375	重庆卷	
湖北卷		403	我是一只想死的“老鼠”
镜中中国	379	406	菊花飘香的时节
我的跨越了千年的镜子	382	广东卷	
		410	沟通隔膜的桥梁——语言
		412	为世界的明天点灯

二〇〇三年满分作文

北京卷	429	普朗克的忏悔书
人生之转折	415	431 宝钗鸣冤
转折	417	433 孙悟空下岗记
转折	419	436 心中的天平
转折	422	439 莫让浮云遮望眼
全国卷		上海卷
蓝色蛹·金色蝴蝶	426	442 萌萌奇遇记
		445 熔炉

二〇〇二年满分作文

北京卷	451	弥勒规则
聪明的规则	448	453 泥土里的微笑



一封消费者的申诉书 455 | 465 诗意地栖居

全国卷 467 夏夜蝉鸣

昭君的选择 458 | 471 谏屈原书

拷问灵魂 460 上海卷

爱,无悔的选择 463 | 475 面对大海

二〇〇一年满分作文

诚信归去来 479 | 489 患者吴诚信的就诊报告

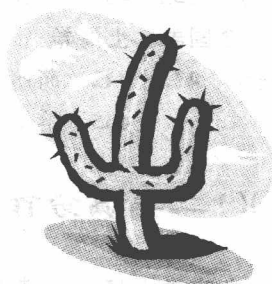
赤兔之死 482 | 492 题乌江亭

带着“诚信”上路 484 | 495 一地梨花

丢掉“诚信”的背囊之后 487

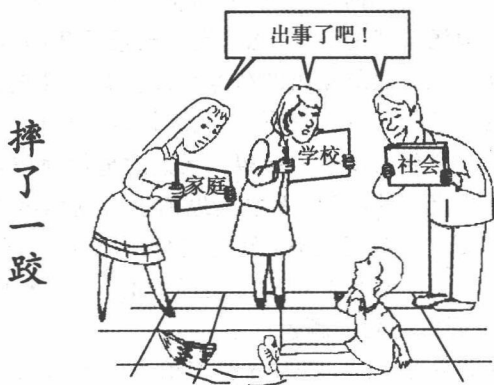
二〇〇〇年满分作文

人生也是一张答卷 498 | 500 世界因多彩而精彩

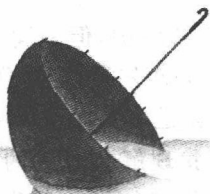


二〇〇七年全国卷一

阅读下面的图画材料,根据要求写一篇不少于 800 字的文章。



要求选择一个角度构思作文,自主确定立意,确定文体,确定标题;不要脱离材料内容及含意的范围作文,不要套作,不得抄袭。





风 筝

既然选择了放我飞向天空,就请您不要在乎那些许的风吹雨打。

您用真情填满了我的血肉,您用真爱筑就了我的骨架,在我的毛发肌肤中刻满了您心血幻化出的精雕细琢。有人说孩子是父母一生创造出来的最如意的作品。我明白,我理解,我能深切地体会到您寄托在我身上的那全部的梦想和希望。无数地偷偷望着您为了放飞我而努力奔跑所流下的汗滴,无数地悄悄看到你因为我不争气的下坠而滴下的泪水。我感动着,我惭愧着,因此我暗下决心,不停地努力着,渴望在下次大风起兮云飞扬的时候,带着您的希望与祝福,上天一览那彩虹亮丽的颜色。

可是当我准备好了时,您却突然害怕了。不是吗?怕我受不了雷电的惊吓、狂风的考验。您害怕我受一点委屈,有半点闪失。您害怕我飞得太高了,飞到您看不到的地方,您畏浮云遮望眼,甚至害怕别君去兮何时还,唯恐我永远离开您。于是您不断收紧手中的线。在多云转阴的时候,在西风更紧的时候,在我就要接近云端的时候,您一次一次把我拉回。

我感受到了您的关切和呵护,但是同时我的心底也涌起一丝手脚被缚的苦涩和无奈。您是否知道,面对您的过度保护,我眼看着别人翱翔于云端,心里的滋味是多么难受吗?有人说放心是很难的事情,放手是最难的事情。我理解您对我的深情,我明白您对我的顾虑,哪一个孩子可以走出母亲的视线?我又怎么能飞出您的视野?您放心吧!我只是希望您有勇气放长您手中的线,给我足够的空间让我去翱翔。我只是希望您敢在那一点风雨中给我证明自己的机会,证明我已经坚强有力,不再需要您苦心的操劳。



我渴望无限地接近神圣的太阳,让自己辉煌;我渴望无限地接近繁星,让自己灿烂。到那时,我会依然望着您,望着您如何在每一个傍晚和清晨放我起飞,如何把满腔的爱意融进手中长长的丝线。

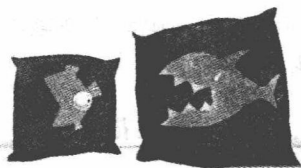
我还会受伤,我还会需要您修补我的翅膀,抚慰我的伤口。您所在的地方是我永久的归宿。可是现在,我只想说,放长您手中的线,让我高飞!



满分理由

manfenliyou

家庭教育,一直以来都是一个多方关注的焦点。父母看管过度,会束缚孩子的发展,而父母的放纵则会造成对孩子的溺爱,后果不堪设想。这是常识,如果对此严词挞伐,势必落入窠臼。而本文作者独辟蹊径,采用拟人手法,以风筝的自述来说明父母干预过度的不良影响,情感真挚动人,读来轻松活泼。文章语言流畅自然,轻松中摆明道理,全无说教之嫌,让人很容易接受作者的观点。





花解语

操千曲而后晓声，观千剑而后识器，人生于世当要百炼钢化作绕指柔。是耶，非耶？

一盏海棠红

张爱玲曾深恨海棠花无香，李清照曾感叹绿肥红瘦，而我亦曾见漠漠水田阳光暖，朵朵海棠花未香。为什么呢？我惊叹牡丹的雍容华贵，我惊叹芙蓉的清香淡雅，我也惊叹梅花的风姿绰约……仔细想来，若没有武后下令贬牡丹哪来这国色天香？若没有出淤泥而不染，哪来濯清涟而不妖？若没有寂寞开无主，哪来她在丛中笑。

我明白了，一盏海棠别样红，但少锻炼与“摔跤”！

片片腊梅香

何处香气氤氲？是哪里白中斗红？我终于寻到了一处美景，一群隐士，一群勇士。腊梅，不屈的精灵，虽逊白雪三分，终胜清香一脉，这静静梅魂是如何锻炼出的呢？梅花默默，一个声音传来：不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香？

几多梨花白

梨花是洁白而美丽的，可它经过了几多严寒几多风霜，那般辛酸又有谁知？也对，正是由于梨花敢于迎料峭风，敢于斗早春寒，敢于挑战风刀霜剑严相逼，终得朵朵白衣仙子降诸梨树，引得十里清幽。

我想，若是梨花能经三冬，岂不更具风采！

我明白了，是要摔跤呀。而当今社会的孩子受到家庭、学校、社

会的三方面管制,一旦出点问题犯个错,就受到指责与批评,即使摔个跤也是遭到斥责:“出事了吧!”而孩子只得无奈地望着他们,发出“摔跤何误,锻炼何误?”的肺腑之言。

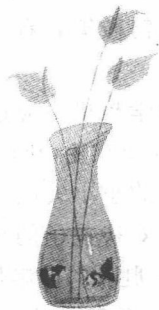
花解语,人有情,让我们放开手脚,努力前奔,大胆向前。只有不怕摔跤,才会成长为健康的栋梁。鲲鹏展翅九万里,难道我们摔跤也要受到限制?我们愿放开一切束缚,勇敢地拥抱“摔跤”,一路直行。



满分理由

manfentiyou

花本无语,然而本文作者却在百花丛中,精心撷取几株,赋予其生命:“海棠红、腊梅香、梨花白。”一正一反,起承转合,论说自如。在充满诗意的文字间,嵌入对“挫折教育”的深度思考,暗合主题,让人不禁想起那句“文章本天成,妙手偶得之”的诗句。





且放云帆济沧海

小船升起云帆，横济沧海的航程中难免会有风吹浪打；小树初有新芽，茁壮成长中难免会遭受雨雪风霜；小溪向前奔流，一路上不只有泉水叮咚，也有险滩漩涡。

青少年的成长也如此，成长的过程便如登山的旅程，难免会有跌跤，会有荆棘的划痕，会有一次次的摔打和磨砺。这些都是正常的现象，家庭、学校和社会都可不必太在意，以一颗平常心去看便好。

正如一艘扬帆起航的小船，自会在风雨的磨炼中懂得坚强。太多的呵护反而会给它小小的船舱加上无谓的负荷，成为前进的压力与障碍。在父母的羽翼下寻求庇护的日子早已过去，我们已经渴望敞开胸膛拥抱雷雨闪电，亲近自然阳光。当孩子在人生路上，开始迈出自己的步子，家庭应给予理解和支持，请解除目光的锁链，让孩子乘着自己的人生之舟与风浪一搏吧！当前进的路上遭遇坎坷，孩子受到挫折时，我们的家庭要保持一颗平常心，不要急于代劳，不要过分关心，更不要小题大做，只需微笑着看着孩子爬起，那叶小舟自然会顺着信任的目光鼓帆前行。

希望孩子们十全十美的学校也不应过分苛求，“人非圣贤，孰能无过？”殊不知微小的失误，人所难免，却是架起了一座通往成熟的金桥。不要将目光聚焦于孩子的小小失误，不要在孩子跌跤时投去指责的目光。用信任和宽容去对待孩子的小失误吧。这样，他们才会成为带着成熟微笑的舵手，从胜利的彼岸带回满意的答卷。

最后，我们的社会也应重新审视对于青少年的态度。从早先的反对溺爱到现在的提倡挫折教育，社会的整体教育观念已经有了一个可喜的变化。可是，对于孩子们的偶尔跌跤，社会并不应给以过度