



82

寫給孩子們的詩

.2

GEI HAI ZI MEN DE SHI

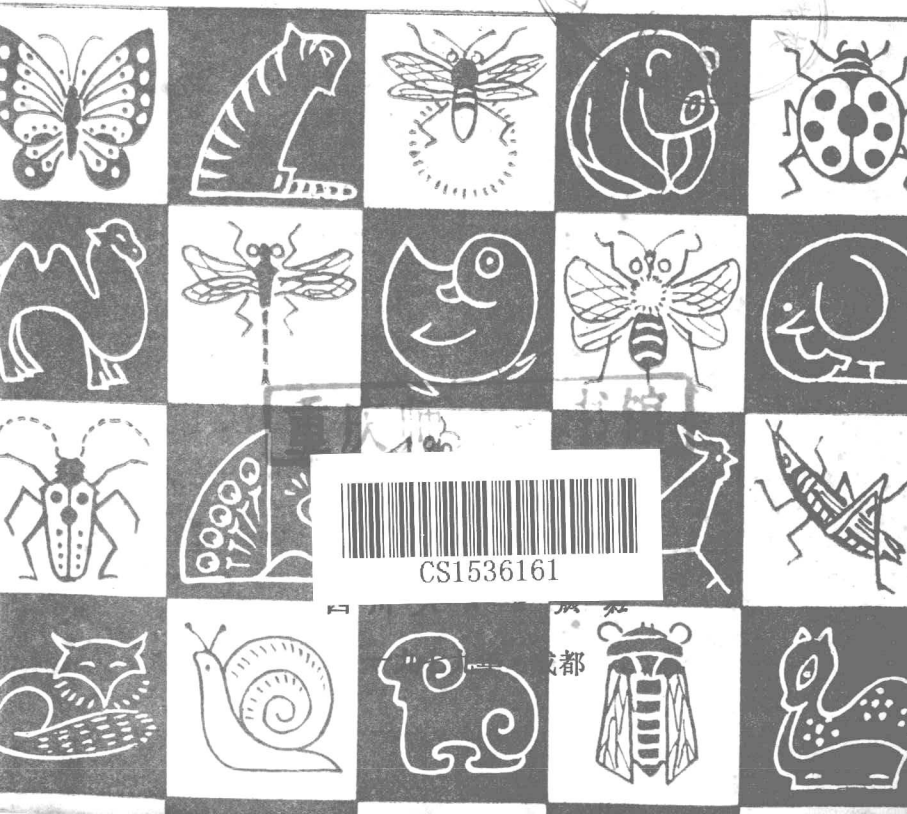
3832
039

1327570

I287.2
039

写给孩子们的诗

张继楼 诗 马 丁画



CS1536161

封面装帧：马 丁

书名题字：魏禹平

写给孩子们的诗

四川人民出版社出版

(成都盐道街三号)

四川省新华书店发行

四川新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张4.75 插页2 字数77千

1979年8月第1版

1979年8月第1次印刷

印数：1—17,000册

书号：R10118·173

定价：0.32 元

读继楼的儿童诗有感

雁 翼

我很爱读儿童诗。虽然我早就告别了童年，但每见到儿童诗集，还是愉快地翻阅。因为儿童诗那奇妙的想象、丰富而又真挚的感情、幼稚而又纯洁的心灵，会把我自己变得纯真、美丽起来。但我却不会写儿童诗。这不是故意谦逊，因为我没有把自己重新变成孩子的本领，而这项本领是写好儿童诗不可少的一个条件。

继楼同志就很擅长这样的本领，很会把自己变成孩子——用孩子的心灵、孩子的眼睛、孩子的感情，来观察、感受孩子们的生活，观察和感受客观世界的一切活动。然后，再用孩子们的语言、比喻、想象来记录孩子们的独特的感受。比如蜜蜂采花粉酿蜜，是人们常见的事，而《蜜蜂》那首小诗，写蜜蜂身带针线包，给要出嫁的花姑娘缝“花花袄”，就是孩子们独

特的感受和想象了。继楼同志这方面的功夫是下得很深的。他不仅用儿童的眼睛、心灵细致地观察着各种昆虫（如《夏天到来虫虫飞》组诗），而且细致地观察、感受着客观世界里他遇见的一切。月夜打谷场上的打谷机，凡在农忙时候去过农村的人都看见过的。但是，继楼看见的却有孩子的独特风味：“……晒坝堆满了，好象小山岗，月亮山后躲，和我捉迷藏。”（《打谷机》）生活在大城市的人们，都见过交通灯，但是，“‘不准瞎闯！’交通灯生气了，睁着红红的眼睛瞪着你。”“‘请吧！’你看交通灯多和气，张着绿眼睛笑眯眯地欢迎你。”这些诗句却要熟悉儿童才写得出来。

继楼同志还善于在诗里表现孩子们对社会生活中美与丑、善与恶、好与坏的爱和恨，而且表现得很有孩子们的特点。《夏天到来虫虫飞》里的《蝶蝴》、《苍蝇找朋友》、《母鸡和耗子》，都是这方面的佳品。这些诗过去我都读过，这次又读了两遍，仍然很喜欢。我认为，它们之所以令人喜爱，并不仅仅是表现了正确的思想、感情，而且是艺术地再现了孩子们的独特的观察和感受。使人们在诗里看到了孩子们优美的心灵、奇妙的想象。

读了继楼同志这部诗集，感觉最深的另一点是诗

人的勤奋。勤奋的写作来自于勤奋的观察和思索。而他的观察和思索又富于儿童情趣。可是，继楼同志却偏偏早过了童年。这样，他就不得不时时把自己变成孩子，去观察、感受洒水车的喷水，下雨天托儿所的放学，火车的进隧道，以及布谷鸟叫引起的孩子们的情绪。因此，我感到，大人写儿童诗，比大人写大人诗要困难多少倍，要付出更多更艰苦的劳动。当我思索这个问题的时候，才明白继楼同志不仅是一个勤奋的儿童诗人，而首先是一个政治责任心很强的革命战士。他从事儿童诗创作的二十多年来，对新社会各方面的发展变化，他都孩子的心灵和感情关心着、感受着、纪录着；而且，有些诗纪录得很好。这是这部诗集的一个重要的特点。

预祝继楼同志为孩子们创作出更多更好的诗来，我们期待着。

一九七八年八月三日





目

录

读继楼的儿童诗有感

.....雁翼

儿 歌

夏天来了虫虫飞···(2)

蜜蜂·····(2)

蝴蝶·····(3)

知了·····(4)

·蚱蜢·····(5)

萤火虫·····(6)

·蜻蜓·····(7)

蚊子·····(8)

螳螂·····(9)

·东家西家蒸馍馍···(10)

共伞·····(11)

下雪了·····(12)

一张图画占垛墙···(13)

跟着毛泽东·····(14)

红星闪闪亮·····(15)

拥军谣·····(16)

老猎手·····(17)

画中人·····(18)

镰刀当嫁妆·····(19)

“闲不住”爷爷···(20)

做架算盘送会计···(21)

县委书记到我家 ···· (22)

总理就是掌灯人 ···· (23)

毛主席撒下一串星 ···· (24)

跟随毛主席斗风浪 ···· (25)

电灯 ···· (27)

打谷机 ···· (28)

一根线 ···· (29)

喷灌 ···· (30)

水库 ···· (31)

栽秧歌 ···· (33)

一座水库一面镜 ···· (34)

拖拉机 ···· (35)

采棉歌 ···· (37)

一群“鸡” ···· (39)

说话的树 ···· (41)

一船友谊一船歌 ···· (42)

友谊花盛开 ···· (43)

银球传友谊 ···· (44)

熊猫飞巴黎 ···· (45)

懒猫 ···· (46)

孙孙和奶奶 ···· (48)

捉“蟹”歌 ···· (50)

鬼灯哥唱颠倒歌 ···· (51)

老修爱唱扯谎歌 ···· (52)

儿 童 诗

在城市的大街上 ···· (54)

标准钟 ···· (54)

交通灯 ···· (55)

行道树 ···· (56)

洒水车 ···· (57)

坐着火车去旅行 ···· (58)

出站 ···· (58)

隧道 ···· (59)

车窗 ···· (60)

卧车 ···· (61)

检查 ···· (62)

到站 ···· (63)

童年的彩墨画 ···· (64)

街头 ···· (64)

花前 ···· (65)

溪边 ···· (66)

树下 ···· (67)

江上 ···· (68)

林中 ···· (69)

川江夜航 ···· (70)

我的爸爸是船长 ···· (71)

营帐边有一条小河 ···· (73)

一把斧头 ···· (75)

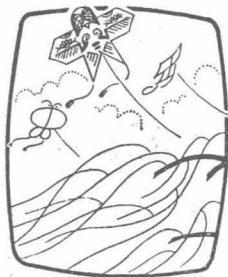
“外科大夫”	· · · · ·	(77)
妈妈不在家的时候	· · ·	(79)
蚕儿和粉笔	· · · · ·	(82)
巧姊妹	· · · · ·	(85)
义务理发组	· · · · ·	(87)
小鲁班	· · · · ·	(90)
我是化林人	· · · · ·	(93)
布谷声声	· · · · ·	(96)

童 话 诗

苍蝇找朋友	· · · · ·	(101)
树的童话	· · · · ·	(104)
小树苗的梦	· · · · ·	(104)
小松树的志愿	· · · · ·	(106)
山溪水	· · · · ·	(108)
母鸡和耗子	· · · · ·	(112)

朗 诵 诗

宣誓红岩村	· · · · ·	(120)
红岩村头腊梅笑	· · · · ·	(123)
我们在续写《雷锋日记》		
· · · · ·	· · · · ·	(129)
后记	· · · · ·	(140)



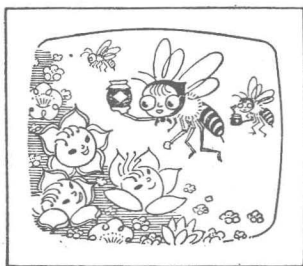
儿歌



夏天来了虫虫飞

蜜 蜂

小蜜蜂，真灵巧，
随身带个针线包。
花家姑娘出嫁了，
请她缝件花花袄。
细针密线缝得好，
送瓶蜜糖当“扎包儿”①。



蝴 蝶

蝴蝶姑娘穿花衣，
飞来飞去多神气。
丁丁猫^②请她去游戏，
蝴蝶说：“你又没得花裙子。”
蜜蜂请她去游戏，
蝴蝶说：“看你一身脏希希。”
新姑娘^③请她去游戏，
蝴蝶说：“人多耍起不安逸。”
蝴蝶穿着花花衣，
飞来飞去多神气，
一下跌进蜘蛛网，
扯烂了裙子撕破了衣。



知 了

知了知了，
停在树梢。
不去采蜜，
不把屋造。
整天唱歌，
快乐逍遥。
秋风一吹，
冻饿难熬。
再想办法，
迟了迟了！



蚱 蜢

小蚱蜢，
学跳高，
一跳跳上狗尾草。

腿一弹，
脚一跷：
“哪个有我跳得高。”

草一摇，
摔一跤，
头上跌个大青包。

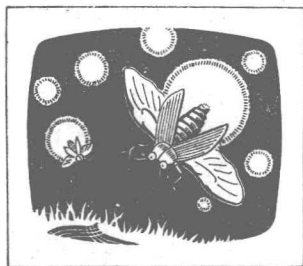


萤火虫

萤火虫，夜夜红，
飞到西，飞到东，
一闪一闪象电筒。

“你拿电筒找啥子？”

“白天上坡割麦子，
丢了一张花帕子。”



蜻 蜓

说稀奇，
真稀奇，
蜻蜓停在半空里。
飞得高，
飞得低，
好象一架滑翔机。

