

长话短说中国史

战国争雄

孟岩岭◎著

这是一个雄健、野蛮、蓬勃、肆意的时代，杀伐不断，征战不休，在血色纷争中，全新的大一统帝国酝酿、生成，并最终一统天下。这就是战国，在战火和死亡中，生命的力量倔强升腾，让今天的我们在大悲大喜之中，感受着那段壮阔宏大的历史。



首都经济贸易大学出版社
Capital University of Economics and Business Press

长话短说中国史

战国争雄

孟岩岭◎著



首都经济贸易大学出版社
Capital University of Economics and Business Press

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

长话短说中国史：战国争雄/孟岩岭著. —北京：首都经济贸易大学出版社，2013. 1

ISBN 978 - 7 - 5638 - 2047 - 4

I. ①长… II. ①孟… III. ①中国历史—战国时代—通俗读物 IV. ①K231. 09

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第 280030 号

长话短说中国史：战国争雄

孟岩岭 著

出版发行 首都经济贸易大学出版社

地 址 北京市朝阳区红庙 (邮编 100026)

电 话 (010) 65976483 65065761 65071505 (传真)

网 址 <http://www.sjmcbe.com>

E-mail publish@cueb.edu.cn

经 销 全国新华书店

照 排 首都经济贸易大学出版社激光照排服务部

印 刷 北京市泰锐印刷有限责任公司

开 本 880 毫米×1230 毫米 1/32

字 数 230 千字

印 张 9

版 次 2013 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5638 - 2047 - 4/K · 14

定 价 25.00 元

图书印装若有质量问题，本社负责调换

版权所有 侵权必究

历史是片维生素（代序）

历史是什么？为什么我们要学习历史？这是个被不同时代的人问了千百遍、注定有无数个答案的问题。对于中国这样一个历史悠久的国家，不管是在过去还是当下，再问一次，仍有必要。

中国自古就有重视历史的传统，历史的功能，特别是道德教育和政治借鉴功能被拔得很高，放得很大。从孔夫子作《春秋》，历史便不仅仅是个时间意义上的大事记，而是成了寓褒贬、明善恶的东西。所谓孔子作春秋而乱臣贼子惧，写你好，就流芳百世；写你坏，就遗臭万年，历史的作用，大矣哉！

到了司马迁写《史记》，乃至后来包括《史记》在内的“二十四史”，同样坚持了孔子的春秋笔法，循吏、酷吏、忠臣、佞幸，把人分得清清楚楚，就像京剧的脸谱，一眼就能看出好坏。历史对于现实社会治理的借鉴意义，也在历代“正史”中被始终强调和不断抬高，成了修史、读史的重要目的之一。到了司马光编撰《资治通鉴》，干脆将历史书变成了政治课本，以“资治”为要义，皇皇巨著直接成了帝王施政的政治参考书。

凡此种种，当时看，自有它存在的意义，这算得上是对历史认识上的大传统。

与官方的宏大叙事不同，对历史，贩夫走卒，芸芸众生，有自己的理解和表达方式。《三国演义》开篇的那首临江仙（明·杨慎所作）说得好：“白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢，古今多少事，都付笑谈中”。这是老百姓看历史的态度。读历史，从中学到了人生智慧、处事的道理，固然好，没学到，也无所谓，看小说、听评书、赏戏文，图的其实就是一个乐儿。这，算是民间的小传统。

时至今日，对于历史，这两种传统还都在起作用。从小到大，历史教科书总是告诉我们，学习历史，是为了培养爱国主义情感、传承民族优秀文化、增强民族的自豪感和凝聚力，这话没错，与我们过去的大传统，一脉相承。但对于个体而言，很多时候不会目的性这样强，也不太可能时时刻刻想这么多。捧起本历史书就先想到如此众多的伟大意义，书得多重，哪里还拿得起来，读得下去。所以，我们还是不妨回归到小传统中去，用平常心、正常心，来看待我们的历史。书读得多了，如果不自觉中生发出了那些积极情感，自然是善莫大焉。没有，也没关系，长了知识，多了见识，甚至是娱乐了一把，也是件好事情。

今天，科技发达，经济发展，对个人来说，安身立命的方式多多，早已不是古时候皓首穷经的时代，没读过“二十四史”，不丢人，很正常。而且，就谋生来说，学历史，远不如学门技术好使。打个比方，工具性、技术性的学科好比面包，生活中离不了，不学它们，难找工作，生存都成问题；而历史乃至一切艺术，不学习，不了解，生活照旧，无关性命。但这并不是说这些学科和知识全无意义，就拿历史说，它更像维生素片，不吃照样

活，但吃点儿身体好。读点儿历史书，我相信，对你的生活一定有好处。

啰唆了这么多，其实我想说的是，我带给大家的这些文字，您最好也能当成维生素片看，它们不是什么必备之物，不看对生活也绝无影响，但要是您拨冗看上几眼，一定会觉得有所收获，有些益处。

说到这儿，该介绍一下书的内容了，您自己判断，它们够得上够不上是维生素。

“长话短说中国史”是个系列，计划从传说中的黄帝，一直写到清朝结束，算是一部完整的中国古代史。这是个浩大的工程，不是一年两年能完成的。如果您愿意等，我就尽可能一直写下去。

写作之前，我给自己定了几条规矩，照着这些规矩写，也就有了这套书的一些特点。

1. 简明扼要，长话短说，绝不拖泥带水。当前通俗说史的读物不少，常常是一个朝代六七本，虽说有不少好作品，但也有不少，车轱辘话来回说，主次不分，兑水严重。所以，我这部“长话短说”系列，特别注意了突出重点，避免繁冗，争取让读者在尽可能短的时间里了解尽可能翔实的历史。也就是说，长话短说，并不是没有历史细节，我尽量做到该细讲的地方细讲，该略述的地方略述，努力达到详略得当、繁简适宜。

2. 文字通俗生动，有文学性，但绝不戏说，更不恶搞。书中所讲的历史事件、人物，均于史有据，不虚构，不演义，更不编造杜撰，在细节方面，做了文学化的描写。此外，抛弃了当下一些通俗说史读物为搞笑而搞笑的做法，对历史保持了平和、严

谨、尊敬的态度。一味搞笑，甚至不惜为了搞笑随意联系现实、胡乱解读历史，这种方式，我不喜欢，也不做。

3. 书中融入了我自己对历史的一些思考，希望大家读后不仅仅得到一些历史知识，还能够对历史有不同以往的认识。这些思考和认识只是“一家之言”，绝不是什么标准答案，看完了，赞同还是反对，都是您自己的事。但我希望，您也能和我一样，读完以后，产生出些想法，生发出些感慨。

再简单概括一下这套书的特色，那就是：

轻松，但绝不戏说；

浅显，但满含思索；

欢快，但也流露悲悯；

有笑，有泪，有历史的豪情与寂寞。

总之，我希望这是一部看上去轻松，但其实有重量的书。

能不能做到，只有看过后您才能做判断。

鉴于这套书的写法和上述特点，我觉得，这是一套适合不同年龄层次人群阅读的书，中学生能看，大学生也能读，孩子看不觉得深，大人看不觉得浅。当然，还是那句话，这是我的设想，是不是这样，能不能做到，最终还是读者您说了算。

最后我想说，读这套书的过程中，如果您笑了，哭了，感动了，领悟了，其实都和我没什么关系，这是我们这个民族悠久而灿烂的历史带给您的。

老 孟
2012 年 11 月

本册内容介绍

《长话短说中国史·战国争雄》是“长话短说中国史”系列的第二部，讲述从田氏代齐、三家分晋到秦扫平六国、一统天下的历史，历时约两百年。

战国时期，国家间的战争越发惨烈，生存的竞争空前激烈。为了求得生存、富国强兵，从战国早期的魏国开始，楚国、齐国、秦国、韩国、赵国都进行了变法。魏国、齐国、赵国，都因为变法而强盛一时，特别是秦国，自秦孝公任用商鞅变法，以法家思想为指导，制度严苛，但成效显著，秦国被改造成为以军事立国的战争机器。战国中期以后，秦国国力大盛，将东方六国远远甩在身后，奠定了它最终一统天下的基础。

战国时期，名将辈出，游士活跃。有将才者奋战于沙场，有辩才者游走于各国，特别是一些习得纵横长短之术的人，他们或组织合纵，合众弱以攻一强；或倡导连横，事一强以攻众弱。他们纵横捭阖，搅动了当时的国际格局，成为一言一兴邦、一言以丧邦的“关键先生”。

战国时期，战争更加野蛮，杀戮更加血腥，面对残破、动荡的社会，智慧超群的思想家们痛心疾首，他们积极思考救世之

道。他们游走于各国，推销自己的政治主张，彼此论战争胜，形成百家争鸣的局面。这一时期的思想大爆发，空前绝后，也成为后世中国各种政治、社会思想的源头。

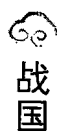
总之，这是一个雄健、野蛮、蓬勃、肆意的时代，杀伐不断、征战不休，在血色纷争中，全新的大一统帝国体制在酝酿、生成，并最终一统天下，决定了未来两千年中国历史的走向。这就是战国，在战火和死亡中，生命的力量倔强升腾，让今天的我们在大悲大喜之中，感受着那段壮阔宏大的历史。

目 录

战国：野蛮杀戮中的新生

- 第一章 齐国大变局 /3
- 第二章 别了，晋国 /14
- 第三章 谁在改变魏国 /26
- 第四章 改革大潮 /37
- 第五章 腾飞的秦人 /47
- 第六章 我的兄弟，我的仇人 /58
- 第七章 和张仪做对手 /70
- 第八章 骗你没商量 /81
- 第九章 楚地悲歌 /90
- 第十章 千年一遇武灵王 /102
- 第十一章 豪侠传奇 /113
- 第十二章 苏秦，间谍人生 /125
- 第十三章 齐国是个纸老虎 /137
- 第十四章 弱国无外交？ /149
- 第十五章 活下来，为了成功 /159
- 第十六章 仇，总是要报的 /170

第十七章	长平劫	/181
第十八章	谁来拯救赵国	/194
第十九章	嬴政的时代来了	/206
第二十章	同门恩怨：李斯和韩非	/218
第二十一章	刺秦	/229
第二十二章	一统天下	/240
第二十三章	诸子大辩论（上）	/251
第二十四章	诸子大辩论（下）	/261
后 记		/274



战国

野蛮杀戮中的新生

第一章 齐国大变局

春秋末期，中国南方风起云涌，吴国伐楚、吴越争雄，一出历史大戏热烈上演，而此时的北方中国也不寂寞，齐晋两国的角力日趋白热化，随后两国又都发生了天翻地覆的大变化，并由此拉开了战国时代的帷幕。

先说齐国。在它实现春秋后期最后的辉煌以后，风云突变，新兴的田氏迅速控制了齐国政权，并最终取代了原来的姜氏齐国，姜太公当年开创的齐国江山，最终落入田氏手中。

趁火打劫

对齐国来说，大变革的前夕，不是衰败萧条，而是前所未有的辉煌。齐景公，这位在春秋时期堪与齐桓公相提并论的齐国国君，将齐国的霸业推向了顶峰。在他生命的最后几年，齐国在与晋国的争霸中，终于取得了全面的优势。

齐国与吴国不一样，吴国取代楚国的霸主地位，迅速而直接，五次大战，直捣楚国国都，打得楚国一败涂地。齐景公则依然沿袭了他以前的做法，稳扎稳打，等待机会，晋国一出乱子，

他就趁机而动，这使他少了些吴王阖闾那样如狼似虎的霸气，更像一只贪婪而谨慎的老猫。

上一册我们讲过，到公元前 500 年的时候，齐国已经与郑、卫、鲁等国结盟，晋国在东方的霸权已经落到了齐国手里。不过，齐景公并不打算向晋国大举进攻，他要等待下一个机会。

三年以后（前 497 年），机会来了，晋国的卿大夫们又打了起来，晋国大乱。

一直以来，晋国的卿大夫势力就很大，相互之间内斗不断，赵氏、郤氏、栾氏等大族，在内斗中都曾付出过惨重代价。教训深刻，但利益诱人，晋国的大族们吸取经验，忘记教训，再接再厉，誓将内斗进行到底。

晋悼公以后，晋国的三军六卿被六大家族瓜分，分别是范氏、中行氏、知氏、赵氏、韩氏和魏氏。六家貌合神离，纷争不断。基本上分成两拨儿，范氏、中行氏、知氏一拨儿，赵氏、韩氏、魏氏一拨儿，当然，他们彼此的关系并不很固定，亲疏远近，最终还是实实在在的利益说了算。

公元前 497 年，当时晋国六卿中的二把手、中军佐赵鞅和同宗的邯郸午（也称赵午）发生了矛盾。赵鞅是赵氏孤儿赵武的孙子，和他爷爷温和稳重的性格不同，赵鞅处事霸道强悍。当时，卫国将五百户人家送给了晋国，这五百户暂时被安置在邯郸，也就是邯郸午的封地。赵鞅知道了，对邯郸午说，这五百户人家别在邯郸了，给我迁到晋阳去。晋阳是赵鞅的封地，这等于说，这五百户，归赵鞅了。

赵鞅霸气外露，邯郸午不敢违抗，同意了。可还没等把人迁过去，邯郸午家族的人知道了，都不同意，说凭什么啊，他赵鞅也太霸道了，说归他就归他了。群情汹汹，这让邯郸午又犹豫起来。事情一耽搁，赵鞅很不高兴，他把邯郸午召到绛都，二话不说，咔嚓一刀，砍了邯郸午的头。

邯郸午的儿子赵稷大怒，立刻起兵叛乱，要替父报仇。赵鞅也不含糊，你不是要叛乱吗，那我就灭了你。他即刻派中军司马籍秦带兵攻打赵稷。赵鞅、赵稷一开打，可谓是拔出萝卜带出泥，晋国六卿中的那五家，很快也都被裹了进来。

赵稷是中行寅（上军将，三把手）的外甥，中行寅又和范吉射（下军佐，六把手，他的父亲就是大名鼎鼎的范献子士鞅）是亲家，两家关系近，又都仇视赵氏，借这个机会，两家很快出兵，攻打赵鞅。赵鞅被打了个措手不及，慌忙逃离国都绛都，一口气跑到了自己的大本营晋阳。

六卿中三卿打到了一起，剩下的那三个，都在动脑筋，该帮谁呢？韩氏、魏氏一直和赵氏关系不错，心里面想帮赵氏。身为中军元帅的荀跖（也称知跖）和范氏、中行氏有矛盾，和赵氏关系也不好，他权衡再三，决定帮助赵鞅。于是，他联合韩不信（韩氏当家人）和魏曼多（魏氏当家人），又取得了国君晋定公的支持，兴兵讨伐范吉射和中行寅。

范吉射和中行寅一看，晋定公和知跖、韩不信、魏曼多都冲自己来了，勃然大怒，于是不管不顾，调转戈头，奔国君晋定公而去。他们盘算，控制了国君，再讨伐其他那几个卿大夫就名正

言顺，容易多了。

事实证明，他们大错特错了！

虽说现在国君的权威越来越弱，但讨伐国君，以下犯上，仍是千夫所指、大逆不道的事情，于是，范吉射和中行寅遭到了国人的一致反对。他们一下子陷入孤立，很快战败，逃往朝歌。

这时候，知罃又在国君面前说好话，让赵鞅重新回到国都。赵鞅渡过了难关，有了回手的机会，他一定要除掉范吉射和中行寅。于是第二年，他调动军队，直扑朝歌，把朝歌城围了个水泄不通。

范吉射和中行寅陷入被动，但还不至于绝望。因为，救兵迟早会到的。齐景公，这个老谋深算、野心勃勃的家伙，怎么可能放弃这样的机会。他联合卫国、郑国、鲁国等国，商量着出兵帮助范吉射和中行寅。

公元前493年，也就是朝歌被赵鞅围困三年后，郑国军队拉着从齐国带来的粮草奔赴朝歌。这一年的秋天，赵鞅率领的军队在铁丘（今河南濮阳西北）与郑军相遇。郑军人多势众，赵鞅毫不畏惧，拼死一战，击溃了郑军，齐国人的一千车粮草也都落到了赵鞅手里。

朝歌断了粮，范吉射和中行寅的日子越来越不好过，赵鞅已经掌握了战争的主动权，朝歌城破，只是个时间问题。一年后，公元前492年的十月，朝歌城被攻破，范吉射等人逃往邯郸。那儿是赵稷的大本营，他们希望靠着邯郸还能再撑一阵子。当然，他们最希望的是齐国人能有大的行动，好削弱赵鞅，保住自己。