

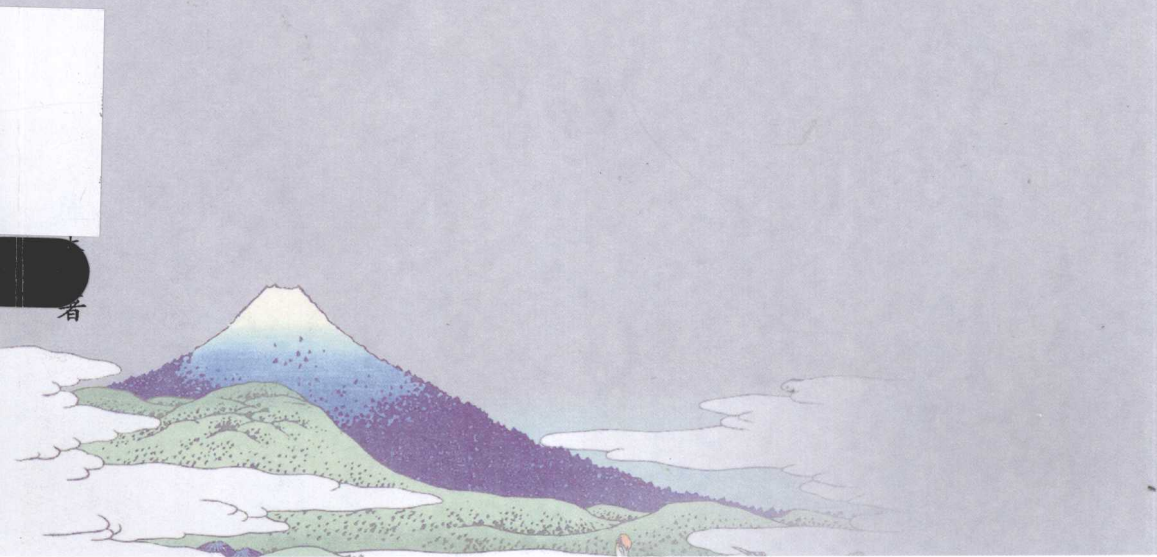
幕府时代



陕西出版集团  
陕西人民出版社

德川的天下创世  
江户的浮世风俗

# 江戸幕府



看

013030508

K313.3  
04  
V3

幕府时代



陈杰·著  
陕西出版集团  
陕西人民出版社

江戸幕府



K313.3  
04  
V3



北航 C1636143

图书在版编目(CIP)数据

幕府时代·江户幕府/陈杰著.-西安:陕西人民出版社,2013

ISBN978-7-224-10454-7

I.①幕… II.①陈… III.①幕府时代(1185~1867)-通俗读物 IV.①K313.3-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第307150号

---

出品人:惠西平



总策划:宋亚萍

策划编辑:王倩

责任编辑:关宁

封面设计:哲峰 白明娟

---

幕府时代·江户幕府

作者 陈杰

出版发行 陕西出版集团 陕西人民出版社  
(西安北大街147号 邮编:710003)

印刷 西安正华印刷科技有限公司  
开本 787 mm×1092mm 16开 14 印张 2 插页  
字数 172千字  
版次 2013年4月第1版 2013年4月第1次印刷  
书号 ISBN 978-7-224-10454-7  
定价 29.00元

## 总前言

何谓“幕府”？“幕”者，“帐幕”之意也；“府”者，收纳财物、文书，并理政务之所也。合为一词，专指代王者出讨之将军于征途中所设置之帐幕。

但在一水之隔的日本，这个源于中国战国时期的名词被赋予了新的意义。在日本历史上，先后存在三个以幕府命名的政权：镰仓幕府、室町幕府、江户幕府。它们先后统治日本长达六个多世纪之久（不包括中间的织丰政权和之前的平家政权两个武家政权）。“幕府”这个词，经过江户时代研究中国战国时代的儒家学者的渲染，成为武家政权的代名词，用来称呼日本历史上这三个著名的武家政权。

武士，和富士山、樱花一样，是日本的象征之一。它指的是日本历史上一个特定的社会阶层。在英语里，武士被叫作“samurai”，是日语“侍”的音译。事实上，武士起源于日本平安时代中后期，在那个被称为“百鬼夜行”的时代，王朝的权威失堕，盗贼横行，民不聊生。随着早期庄园的兴起，越来越多的田地和一些富豪庄园主收购，这也导致了一大批无地农民流离失所。他们或成为庄园主的附庸，或铤而走险，

成为盗贼。加上朝廷刚征服了日本东北的陆奥、出羽等地,大批的“虾夷民”成为朝廷的俘囚,这些都成为社会治安的潜在威胁。关东的“倭马之党”和关西的海贼成为让平安朝廷最头疼的两大问题。地方上的豪强和庄园主为了维护自己的利益,开始雇用一些专职的军事人员保护自己。朝廷为整顿治安,也开始下放军事权力,于是形成了新的“国衙军制”。地方官员逐渐把军事权力交给具有专门技能并掌握军事力量的地方豪强去行使,因此就出现了把军事职能作为自己的一项家传技艺并供朝廷权贵使用的新阶层。日本原本称呼侍奉上层公卿和诸大夫的六位以下的技能官人为“侍”,自从出现了一个以军事技能侍奉朝廷权贵的豪强阶层以后,“侍”这个名字就成为他们的专利,这就是武士的雏形。

但在古代日本这个崇尚血统家族的社会,武士集团的真正形成还必须有一个出身高贵的领导者。平安时代中后期的朝廷政治斗争为这一需求的满足提供了可能。大批朝廷中的权贵或因政治斗争失意而遭流放,或主动请求外任来到地方,他们当中有橘氏、藤原氏、伴氏这样的名门望族,当然也不乏平氏、源氏这样的皇室贵胄。在远离京都的穷乡僻壤之地,他们和以武艺传家的“侍”,结合成武士集团。桓武平氏和清和源氏就这样成为武士的领导者,在平安时代中后期逐渐崭露头角。承平(936—938)末年到天庆(938—947)初年的承平·天庆之乱证明了这一新势力的强大力量,朝廷最终不得不承认他们的实力并加以利用,被利用的武士逐渐走入了政治核心,这就催生了武士政权的形成。

武士作为日本的统治阶层是如何实施统治的呢?首先,在政治形式上,天皇任命武士集团的首领(源氏、足利氏、德川氏)为征夷大将军,而将军通过这一任命获得统治的合法性,组成以武士为核心的中央政权,并通过“封建”给予效忠自己的地方领主以土地支配管理权,换取地方领主承认其核心统治地位。这种将军世袭统治的形式就称

为“幕府”。

要了解幕府时代,还必须注意的就是“关东”的特殊性。在日本历史地理上,将东海道铃鹿关、东山道不破关和北陆道爱宕关以东的广大区域叫作关东,一般特指的是“关八州”,也就是上野、下野、上总、下总、常陆、安房、武藏、相模这八个令制国所辖的广大区域。这一区域在平安时代中后期是骑马武士驰骋的地方,也是京都朝廷眼中的蛮荒之地,这里有肥沃的土地和彪悍的民风,是武士集团赖以与朝廷对抗的资本。自镰仓幕府发家于此以后,室町和德川幕府都不敢轻易放弃对关东的控制,有了关东,幕府才能和朝廷东西两头并立。如果说中国是“得中原者得天下”,日本就是“得关东者得天下”。明治政府成立以后将首都迁移到关东平原上的东京,也正是因为这个原因。

幕府这种政治体系体现了日本政坛的“两头政治”特性,即:日本在各个历史时期最终都要形成一种两头的政治体制,单头政治往往并不稳定且不长久,所以日本前有摄关政治和院政与天皇分享权力,中有幕府与朝廷两头对峙,现有首相内阁制度和天皇制并存。很多政治家或历史学者在谈到幕府的时候,往往都会说:“幕府大将军岂不就是今天的日本首相么,统而不治的天皇在历史上就存在呀。”日本民族的政治文化或许就体现在这一点上。

本丛书就是希望描写幕府这一武士政权从萌芽、建立到消灭的过程,让读者能深入地了解日本这个国家的民族文化和民族历史。长期以来,国人对日本往往有一种复杂的心态,对日本人既有厌恶的情绪,又疯狂迷恋日本现代文明创造出的成果。无知或极端来源于缺乏了解。我们对日本这个非常重要的近邻,想要真正明白该如何看待它,恐怕还是应该从了解它的历史开始。

### 《叶隐闻书》时代

“所谓武士道,就是看透死亡。于生死两难之际,要当机立断,首先选择死。没什么大道理可言,此乃一念觉悟而勇往直前。”这是江户时代一部著名的武士道著作《叶隐闻书·卷一》中的一段话,这段看来似乎有些血腥的话是这部著作的总纲,在其后的各章节中,作者对武士之死极力渲染,在作者看来,武士的死就好比樱花凋落,迅速而又凄美。

书名“叶隐”的来历有三说:一说出自平安时代末年的诗僧西行法师的《山家集》中一首和歌“隐于叶下,花儿苟延不败,终遇知音,欣然花落有期”;一说源自作者所出生的佐贺藩的名产——叶隐柿;还有一种说法是源自武士作战时要将自己隐藏于树叶之下。

本书的作者山本常朝,万治二年(1659)出生于日本九州岛西北的佐贺藩,其父为佐贺藩士山本神右卫门重澄,在70岁高龄的时候得了这样一个儿子,因此也一度被认为不是亲生子。山本常朝11岁的时候,父亲去世,体弱多病的他在此时已经进入佐贺藩主锅岛家侍奉,成为藩主继承人锅岛光茂的少年玩伴。他一生忠诚于佐贺藩的第二任

藩主锅岛光茂，并且接受了武士忠诚不贰的教育。在元禄十三年（1700），锅岛光茂去世后，42岁的山本常朝就抛家弃子，隐居在佐贺藩城下以北黑土原的树林中，与另一位武士田代阵基在长达六七年的对话中完成了这本被称为“武家《论语》”的著作。

在这本书里，山本常朝为“狂”高唱赞歌。他批评了当时被热烈讨论的赤穗浪士事件，他认为武士的行动不能如儒学者所说的那样要先为“正义”而行，也不能如兵法者所说的那样“谋定而后动”，武士就应该不假思虑地冲上去，勇敢地选择死亡，将死的念头置于平常之中。

“别人笑我忒疯癫，我笑别人看不穿。”山本常朝的“狂”在当时人看来是不可理解的，但他的“为死而死”的精神却影响了日本后来许多代人的精神世界，这本书倾注了“狂人”山本常朝的“死狂”哲学，也反衬出了一个映照武士最后辉煌的时代。



## 【目录】

---

**第一章 天下创世**

---

## 第一节 江户幕府的缔造 1

一、德川家康 1

二、亲藩、谱代 4

三、旗本、外样 11

## 第二节 两头政治 19

一、大久保长安事件 19

二、幕府与朝廷 25

三、谱代政治 31

## 第三节 岛原之乱 35

一、德川家光 35

二、禁教与锁国 40

三、天草一揆 44

---

**第二章 走向文治**

---

## 第一节 庆安之变 51

一、幼年将军德川家纲 51

二、由井正雪的警告 55

三、“家骚动”事件 59

## 第二节 忠臣藏 65

一、将军纲吉 65

- 二、犬公方 69
- 三、喧哗两成败 75
- 四、赤穗四十六士 81
- 第三节 新井白石时代 85
  - 一、正德之治 85
  - 二、童稚将军 90

### 第三章 改革中前行

---

- 第一节 享保改革 95
  - 一、继嗣之争 95
  - 二、米将军 99
  - 三、天一坊事件 103
- 第二节 从田沼时代到宽政改革 107
  - 一、无为而治 107
  - 二、重商主义 110
  - 三、松平定信 115
- 第三节 天保改革 120
  - 一、德川家齐 120
  - 二、大盐平八郎之乱 124
  - 三、水野忠邦 127

### 第四章 穿越到江户

---

- 第一节 食在江户 134
  - 一、茶道的盛行 134
  - 二、怀石料理 138

- 三、平民饮食 141
- 第二节 穿在江户 144
  - 一、小袖、振袖与袴 144
  - 二、关于“布”的其他种种 147
- 第三节 住在江户 150
  - 一、江户——梦幻的都市 150
  - 二、游女、花街和吉原 153
  - 三、家居与装潢 157
  - 四、風呂、如厕及个人卫生等 160

## 第五章 大奥

- 第一节 神秘的禁地 164
  - 一、将军的后宫 164
  - 二、大奥里的金字塔 167
  - 三、大奥的误会 172
- 第二节 大奥的生活 175
  - 一、目黑的秋刀鱼 175
  - 二、争奇斗艳的秘诀 179
  - 三、悲催的“敦伦”和如厕奇闻 183
- 第三节 大奥的那些女人们 187
  - 一、传奇的春日局 187
  - 二、江岛生岛事件 192
  - 三、惹不起的御年寄 196
- 附录：江户幕府将军一览表 202
- 大事年表 203
- 《幕府时代》参考书目 210

第  
一  
章  
·

天下创世

第一节 江户幕府的缔造

一、德川家康

日本庆长五年(1600)九月十五日,在日本本州岛中部的美浓国关原,发生了一起决定天下命运的决战——关原之战。在这场战争中,作为当时统治日本的丰臣政权“五大老”之一的德川家康统帅东军击败了“五奉行”之一的石田三成为核心的西军,战后,东军的领袖德川家康获得了天下的主导权。

庆长八年(1603)二月十二日,后阳成天皇命令参议劝修寺光丰为御使,抵达德川家康所驻的京都伏见城,正式颁布朝廷御旨,任命德川家康为征夷大将军、淳和奖学两院别当、右大臣、源氏长者。这标志着德川幕府正式建立。

同年三月，德川家康进入京都御所拜谒天皇，正式就任将军。在两年后的庆长十年（1605）四月十六日，德川家康向朝廷辞去征夷大将军之位，朝廷随即任命其子德川秀忠为新任将军，向天下宣示了“将军之职为德川家世袭”。德川家康成为江户时代第一任“大御所”（将军退职后的称呼）。

与此同时，德川家康开始频频向丰臣家挑衅。丰臣秀吉是日本历史上富有传奇色彩的统治者，他从一个平民起步，成为名震天下的“太阁殿”，德川家康一度只能屈居于其下作为丰臣政权的“五大老”之一。但在丰臣秀吉死后，天下局势已大不相同。德川家由于获得“征夷大将军”的名分，成为“武家之栋梁”。原本的丰臣政权已经不再是天下武士的核心。德川家康通过各种方式向丰臣秀吉的遗孀淀殿和幼子丰臣秀赖宣示其实力，要求丰臣秀赖入京到二条城面见。同时，德川家康与其信任的朱子学者林罗山等人开始研究“下克上”消灭丰臣家的所谓名分问题，最终林罗山等人为家康提供了一个名为“汤武放伐”的借口，即借用中国古代夏、商、周时期商汤和周武王征伐其主君夏桀、商纣的典故，为德川家康向昔日的主君丰臣家开刀寻得合法依据。

庆长十九年（1614），丰臣家所投资再建的京都方广寺大佛殿落成。在这座寺院新铸的钟上铭刻着南禅寺僧文英清韩所选定的铭文，其中有这么两句话：“国家安康……君臣丰乐。”德川家康拿到这个钟铭后“如获至宝”，他立刻指摘“国家安康”一句故意将他的名讳“家康”两字拆分写，有不敬之嫌，其心可诛。“君臣丰乐”一句，乃是丰臣家张目。更有甚者，德川家康的御用文人林罗山在鸡蛋里挑骨头，把铭文中的“右仆射源朝臣家康”强行解释为“射死家康”（实际上，“右仆射”是中国唐朝的官名，日本以此作为右大臣的“唐名”）。新兴的德川幕府以此为借口，向昔日的“天下人”丰臣家发动了战争，史称“大坂之阵”。

庆长十九年（1614）十月二日，丰臣家向昔日的家臣发出了战争集

结令，并筹集军粮，修筑城垣，开始准备战斗。幕府军在十月十一日从骏府正式出发西向，动员兵力高达20万。在守城和主动出击两者之间，丰臣家选择了依靠大坂城的牢固城防守城，事实证明，这是个愚蠢的战略抉择。到十一月三十日，丰臣家在大坂城外圈的防线被幕府军完全突破，全军撤回到大坂城内。从十二月九日开始，幕府军动用大炮对坚固的大坂城展开轰击，到十六日，双方都面临兵粮不足的威胁，丰臣家尤其承受了巨大的心理压力。二十日，双方达成协议，在幕府保证丰臣秀赖本人安全并赦免城中其他武士的前提下，丰臣家拆毁大坂城的二之丸与三之丸，仅仅保留最里层的本丸，并且填平大坂城外的堀，交出人质。“大坂冬之阵”结束。

显然，德川家康并没有打算让昔日号令天下的丰臣氏继续存在，在签订和平协议后不久，丰臣氏也意识到天下不能容二虎，也在积极地筹备战争。随后，幕府再度挑衅，借口丰臣家收容的浪人在京都等地挑事，指责丰臣氏试图重启战端，要求丰臣氏交出投靠于大坂城中的反幕府浪人，并接受幕府的移封决定。同时，幕府借口为德川家康的九子德川义直筹备婚礼，出兵大举西向在京都集结。庆长二十年（1615）四月，幕府军再度自京都攻向大坂城，“大坂夏之阵”拉开序幕。

五月七日，丰臣军主动出击，在大坂城附近的天王寺、冈山一带迎击兵力数倍于己的幕府军，布阵于天王寺茶白山一带的真田信繁和毛利胜永一方直接面对幕府军德川家康的本阵，在勇将真田信繁的率领下，丰臣军很快击败了德川家康的前阵本多忠朝，本多忠朝阵亡，继而前来救援本多的小笠原秀政和小笠原忠修两队也被击败，小笠原忠修阵亡，秀政重伤，幕府军陷入一片混乱，真田信繁杀到三进三出，德川家康立在阵中象征主将的马印也在乱军中轰然倒地，这一战成为晚年德川家康的最后一次噩梦。幸运的是，由于幕府军实在太多，杀到精疲力竭的真田信繁最终寡不敌众而死于阵中。在冈山一带，主将幕府

将军德川秀忠也遭遇了危机,由于其本阵过于靠前,在先锋土井利胜被大野治房率领的丰臣军击溃以后,本阵遭遇严重威胁,幸得黑田长政、立花宗茂等在战国和朝鲜战场上滚打摸爬多年的老将支持,趁敌疲势发起反击,德川秀忠才得以扭转败势。到下午,人数不足的丰臣军被迫退入城内。这是丰臣氏回光返照的最后一次赌博,五月八日,丰臣秀赖及其生母淀君自杀,大坂城陷落。在日本史上短暂辉煌的丰臣氏自此灭亡。



真田信繁像

在“大坂之阵”以后,日本结束了自应仁之乱以后近150年的战乱局面。七月,朝廷改元“元和”,史称“元和偃武”。江户幕府建立起在全国的统治。元和二年(1616),穷尽一生力量建立起一个统治全国的政权,并奠定了日本此后百年稳定基业的德川家康病死于骏府城,他以“东照大权现”的神的身份,受到了江户幕府后世的尊崇。

## 二、亲藩、谱代

江户幕府的建立是日本战国乱世终结的标志,对于江户幕府的建立者来说,他们亲身经历了室町幕府和丰臣政权两个武家政权的覆灭,这样刻骨铭心的记忆足以让他们作出深刻的反思。何以室町幕府政权在数代之后统治就分崩离析,酿成天下各自为政的战国乱世?何以丰臣政权在短暂繁荣以后如樱花一样迅速凋零,将天下拱手相让?

在充分总结这些历史教训以后，江户幕府的建立者德川家康和他的事业继承人德川秀忠、德川家光三代将军为子孙谋划，打下了江户幕府统治天下的坚实基础，这个基础就是幕藩体制。

幕藩体制的基本原则就是保证幕府的核心控制力，确保在全国范围内不出现能和幕府相对抗的势力，削弱地方而强大中央。为实现这一原则，德川幕府采用亲藩、谱代、外样三级制。

亲藩是德川氏的同宗，为获得控制全国的力量，德川幕府掌握着超越国内任何大名领地的400万石的“天领”，这些土地由幕府直接派代官管理。连天领在内，加上幕府授予直辖幕府的旗本大名领地，总数达700万石，占全国总石高的1/3。同时，幕府还掌握着佐渡金山等重要矿山，直接控制江户、京都、大坂、堺、长崎等全国重要的政治经济中心。这些保证了幕府具有超越所有大名的实力。而亲藩大名的存在是保证幕府统治力的一颗最重要的砝码。

亲藩大名中最重要的是“御三家”和“御三卿”。这六家大名与将军一样同姓德川，“御三家”是德川家康的三个儿子所开创，分别是：由德川家康第九子德川义直开创的尾张藩，由德川家康第十子德川赖宣开创的纪州藩和由德川家康第十一子德川赖房所开创的水户藩。幕府的继承法规定，一旦幕府将军出现绝嗣的情况，“自尾张和纪州挑选为养子继承”。江户时代初期，尾张和纪州与德川将军家并称为“御三家”，后在第二代将军德川秀忠时期，册封德川秀忠的爱子德川忠长为骏河藩主，尾张、纪州、骏河并称“御三家”。其后，德川忠长被迫自杀，骏河藩一代而亡，第三代将军德川家光又册封自己的儿子德川纲重和纲吉分别为甲府藩主和馆林藩主，后由于馆林藩主德川纲吉和甲府藩主德川家宣先后成为将军，这两个藩也先后并入德川将军家，尾张、纪州、水户三家并称“御三家”自此才告定格。

所以，在“御三家”中，水户藩相对是“次等藩”，不仅石高只有其他两家的一半，而且原则上水户藩主不会成为将军，幕末最后一代将



军德川庆喜虽是水户藩出身,但却也是以一桥德川家的养子身份入主江户。据说水户藩之所以被低看一等,也和其初代藩主德川赖房有关,在幼年时期,德川家康曾询问诸子志向,年轻气盛的赖房回答:“欲夺取天下。”引起了家康的不安,因此,水户藩被幕府严格限制,这也成为幕末时期水户藩不安定的原因。

由于“御三家”是将军的“备胎”,所以就不可能如别的大名一样,因为无嗣而被幕府收回领地,为了保证这些“备胎”的长久存在,“御三家”就分立“御连枝”作为“备胎的备胎”。“御连枝”都姓德川氏的旧姓松平。尾张家有美浓高须松平家、陆奥梁川松平家、川田久保松平家三家为连枝,纪州家则有伊予四条松平家、越前丹生松平家、越前葛野松平家和吉井藩鹰司松平家为连枝,水户藩有讚岐高松松平家、陆奥守山松平家、常陆府中松平家和常陆穴户松平家为连枝。

当然,正因为“御三家”有未来成为将军的可能,幕府对之并非完全放心,又特别设立了“御付家老”。家老是大名之下担负类似宰相职责的职务。“御三家”大名之下,皆有一家或数家由幕府派遣世代出任其家老的家族,这些家族拥有不亚于一个普通大名的数万石的领地,如尾张家最早的“御付家老”平岩亲吉有 12.3 万石的领地,在江户也有幕府特别赐予的独立宅邸。家老在“御三家”大名幼年时担负指导和培养之责,一旦大名有“谋反”之意,这些“御付家老”就会统领本藩对抗藩主,保证幕府安全。尾张家下属的平岩氏、竹腰氏、成瀬氏,纪州家下属的安藤氏、水野氏和水户家下属的中山氏正是担负这一“监护”职责的“御付家老”。不仅如此,幕府一旦分封具有将军家血统的子孙为大名,都会派出亲信担任“御付家老”起监视之责。

“御三卿”则是江户时代中期幕府为继承人问题再做绸缪的产物。第八代将军德川吉宗分立其次男德川宗武和四男德川宗尹成为田安德川家和一桥德川家,第九代将军德川家重则又立其次子德川重好为清水德川家,是为“御三卿”。之所以称“卿”,是因为这三家的家主一