

儿童注音 升幻版

寓言故事

YU YAN GU SHI



NLIC2970862603



中国戏剧出版社

儿童注音升幼版

寓言故事

YU YAN GU SHI



中国戏剧出版社

图书在版编目(CIP)数据

儿童注音(升级版)寓言故事 / 袁宏宾编著. --

北京 : 中国戏剧出版社, 2013.1

ISBN 978-7-104-03892-4

I. ①儿… II. ①袁… III. ①儿童文学 - 寓言 - 作品
集 - 世界 IV. ①I18

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第310034号

儿童注音升级版

寓言故事

YU YAN GU SHI

责任编辑：赵成伟 王媛媛

责任印刷：冯志强

出版发行：中国戏剧出版社

地 址：北京市海淀区紫竹院路116号嘉豪国际中心A座10层

邮政编码：100097

电 话：010-58930221 58930237 58930238
58930239 58930240 58930241 (发行部)

传 真：010-58930242 (发行部)

经 销：全国新华书店

印 刷：北京艺辉印刷有限公司

开 本：700mm×900mm 1/16

印 张：48

字 数：200千字

版 次：2013年2月北京第1版第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-104-03892-4

定 价：52.00元 (全套四册)



如有质量问题 请联系调换 电话:010-85868666

前言



寓言是一种历史悠久而生命力强大的古老文体，最初产生于民间，并流行于民间，后来一些文人学者一方面引用人们已经创作出来的寓言，另一方面又不断创作新的寓言，作为论证或辩论的手段，这样，大量的寓言便在历代文人的著作中保存下来，成为人类文学艺术宝库中的一颗璀璨的明珠。

寓言是用假托的故事或拟人的手法来说明某个道理和教训的小故事。寓言故事结构简单、形象鲜明，饱含着丰富的生活哲理和无穷的智慧光芒，并具有强烈的道德观念。

用有趣的故事激励孩子，远胜于一切教育。寓言故事中浅显易懂的道理是培养孩子们善恶美丑观念的启蒙教材，同时也蕴涵着成年人不可或缺的言行准则。只要人类对美好事物的追求永无止境，就可以从这些寓言故事中获得无尽的乐趣和深刻的教益。

为了满足孩子们的阅读需要，我们精心编写了这套《儿童注音(升级版)寓言故事》，共收录了四百余篇脍炙人口的经典寓言，每篇故事都附有道理和阅读思考，以期在充分调动孩子们阅读兴趣的同时将其中蕴涵的教育意义潜移默化地植入孩子们的心田。此外，全文加注拼音，并对疑难字词进行了注解，意在实现无障碍阅读。

最后，我们由衷地希望这套书能够成为孩子们童年最好的成长礼物！

编者

目录

击鼓戏民	7
禿子和蚊子	8
滥竽充数	9
老鹰、猫和野猪	13
画蛇添足	15
禿尾狐居心不良	18
刻舟求剑	25
惊弓之鸟	28
兄和妹	31
驴子和赶驴人	32
盲人摸象	33
衔肉的狗	37
买椟还珠	43
拔苗助长	46
邯郸学步	49
自相矛盾	52
海豚、鲸鱼和鲱鱼	55
愚公移山	56
守株待兔	60
狐狸的不平	63
骄者必败	68



目录

扁鹊说病	69
亡羊补牢	73
杯弓蛇影	75
野苹果树	78
掩耳盗铃	80
宋定伯捉鬼	82
小兔子的尾巴	86
吝啬鬼	88
苛政猛于虎	89
驴和哈巴狗	92
鲲鹏与蓬雀	94
墨丘利和樵夫	97
骄傲的孔雀	99
驴子和狼	105
牧羊人和国王	106
狐狸和猫	113
驴子、狐狸与狮子	114
没心的鹿	115
大象和蚂蚁	121
山鹰与狐狸	125
麻雀	127



目录

老人和三个青年人	128
驮神像的驴	131
乌鸦兄弟	137
老虎模型	140
覆车之鉴	144
狼和驴	147
野兔与青蛙	150
猴子捞月	153
不自量的公羊	157
乌鸦学歌	162
本领不分大小	167
小学生、教师和花园主	171
聪明的小山羊	173
自食其果的邻居	179
猫和狐狸	183
怕老鼠的猫	186
山鸡起舞	188



击鼓戏民

在事关重大的问题上，千万儿戏不得。如果拿原则问题开玩笑，就会失信于人，招致大祸。

楚厉王与百姓约定，如果遇到了**敌情**，就击鼓

为号，召集大家前来守城。一天，厉王喝醉了酒，

糊里糊涂地拿起鼓槌猛敲。百姓们听到鼓声，都

惊慌地跑了过来。楚厉王连忙派人制止，说：“我喝

醉了酒，击鼓和身边的人闹着玩。这鼓打错了，请

大家回去吧！”百姓们一听都回去了。过了几个月，

敌人真的来入侵了，厉王赶紧击鼓发出警报。但百

姓以为厉王又是在跟大家闹着玩儿，因而没有一

个前来守城。



1. 厉王醉酒后击鼓，众人都是什么反应呢？

2. 为什么敌人真的到来时，厉王击鼓反而没人理睬了？

敌情：

敌方的情况，特指敌人对我方采取行动的情况。

糊里糊涂：

认识模糊，不明事理。也形容思想处于模糊不清的状态。

秃子和蚊子

坏人就算善于狡辩，
也无法掩盖其本性。

yǒu zhī wén zi fēi dào yí gè tū
有只蚊子飞到一个秃
zi de tóu shàng dīng le tā yí
子的头上 叮了他一
xià tū zì jí yú yào shā le tā
下。秃子急于要杀了它，

jiù měng de wǎng zì jǐ tóu shàng
就猛地往自己头上
yì pāi dàn wén zi táo tuō le hái
一拍。但蚊子逃脱了，还

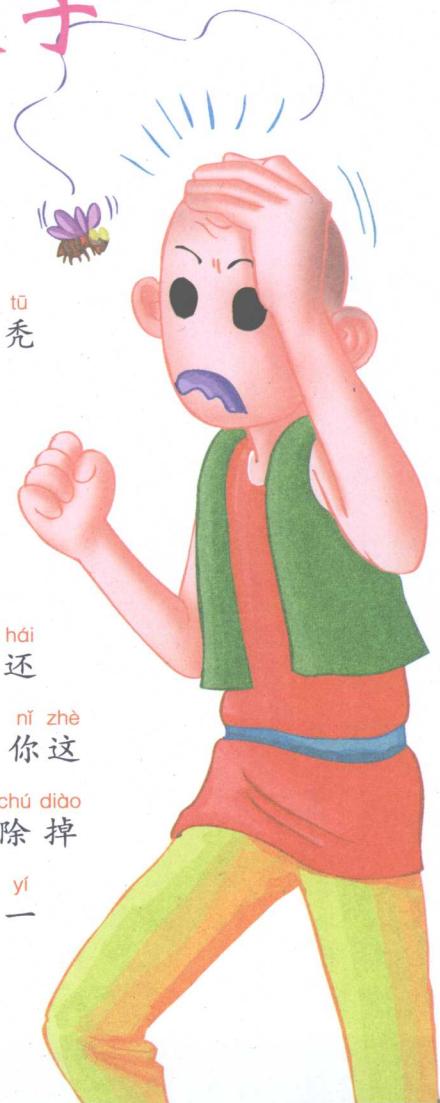
cháo xiào tā shuō wǒ jiù yǎo le nǐ zhè
嘲笑他说：“我就咬了你这
me xiǎo yì kǒu nǐ jiù xiǎng yào chú diào
么小一口，你就想要除掉

wǒ nà nǐ gāng cái hěn pāi zì jǐ yí
我；那你刚才狠拍自己一
xià yòu gāi yǒu shén me chéng fá
下，又该有什么 惩罚

ne ò nà yì zhǎng suàn bù
呢？”“哦，那一掌算不

惩罚：

处罚。



liǎo shén me tā dá dào yīn wèi wǒ cóng méi xiǎng dào shāng hàn zì jǐ
了什么，”他答道，“因为我从没想到伤害自己；
kě nǐ zhè ge kào xī rén xiě shēng de bēi bǐ xiǎo rén wǒ wú xū duō fèi
可你这个靠吸人血为生的卑鄙小人，我无须多费
kǒu shé chú diào nǐ jiù dà kuài rén xīn
口舌，除掉你就大快人心。”



卑鄙：

指语言、品行恶劣，不道德。

大快人心：

指坏人受到惩罚或打击，众人心里感到非常痛快。

滥竽充数

像南郭先生这样不学无术、靠蒙骗混饭吃的人，骗得了一时，却骗不了一世。虚假的东西，终究逃不过实践的检验。我们想要成功，就得勤学苦练一身过硬的真本领。

gǔ shí hou qí guó de guó jūn qí xuān wáng ài hào yīn yuè yóu qí xǐ
古时候，齐国的国君齐宣王爱好音乐，尤其喜

欢听吹竽，手下有300个善于吹竽的乐师。齐宣王还喜欢热闹，爱摆排场，总想在人们面前显

竽：

古乐器，形状像现在的笙。

寓言故事

YU YAN GU SHI

示做国君的威严。所以他每次听吹竽的时候，总是

叫这300个人在一起合奏给他听。

有个南郭先生听说了齐宣王

癖好：

对某种事物的特别爱好。

的这个**癖好**，觉得有机可乘，是个

赚钱的好机会，就跑到齐宣王那

里去，吹嘘自己说：“大王啊，我

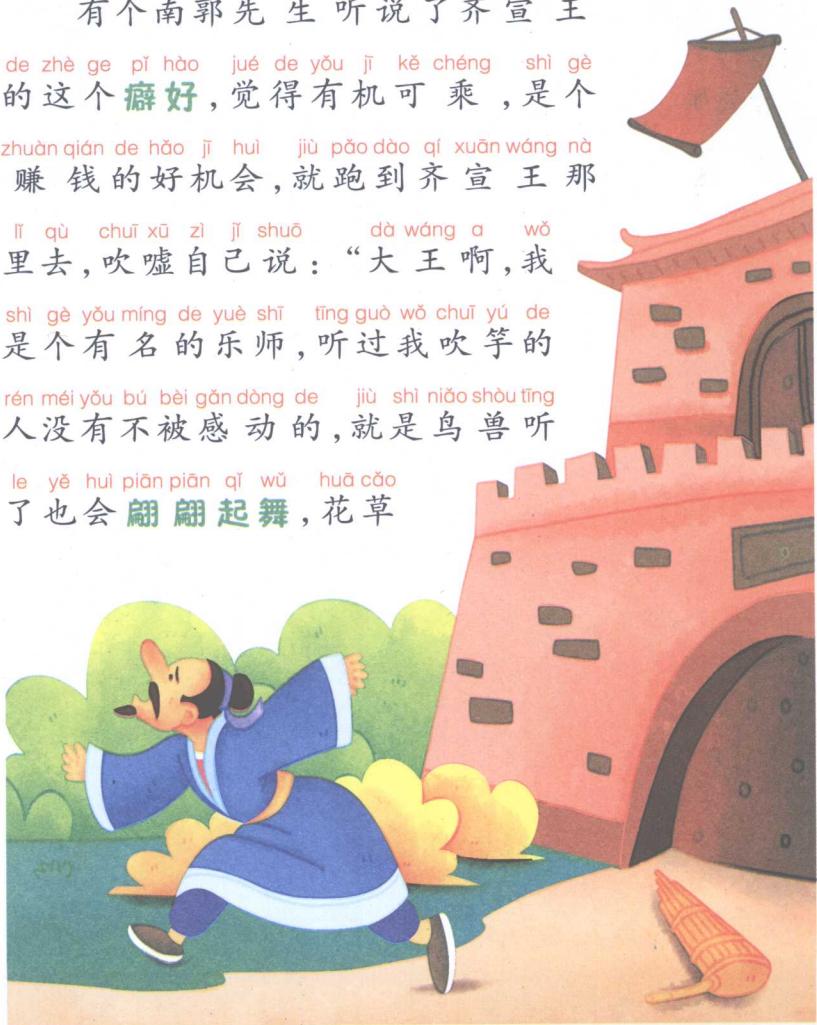
是个有名的乐师，听过我吹竽的

人没有不被感动的，就是鸟兽听

了也会**翩翩起舞**，花草

翩翩起舞：

随着音乐轻快地跳舞。



tīng le yě huì gēn zhe jié pāi dǎo dòng wǒ yuàn bǎ wǒ de jué jì xiān gěi dà
听了也会跟着节拍抖动，我愿把我的**绝技**献给大

wáng qí xuānwáng tīng le tā de huà hòu hěn gāo xìng biàn bù jiā kǎo chá
王。”齐宣王听了他的话后很高兴，便不加考察，

hěn tòng kuài de shōu xià le tā bǎ tā yě biān jìn nà zhī rén de chū yú
很痛快地收下了他，把他也编进那支300人的吹竽

duì wu zhōng
队伍中。

zhè yǐ hòu nán guō xiān sheng jiù suí nà rén yí kuài er hé zòu gěi
这以后，南郭先生就随那300人一块儿合奏给

qí xuānwáng tīng hé dà jiā yí yàng ná zhe yōu hòu de xīn shuǐ hé fēng hòu de
齐宣王听，和大家一样拿着优厚的薪水和丰厚的

shǎng cì xīn lì dé yì jí le
赏赐，心里得意极了。

qí shí nán guō xiān sheng sā le gè mí tiān dà huǎng tā yà gēn er jiù
其实南郭先生撒了个**弥天大谎**，他压根儿就

bú huì chū yú měi féng yǎn zòu de shí hou nán guō xiān sheng jiù pěng zhe yú
不会吹竽。每逢演奏的时候，南郭先生就捧着竽

hùn zài duì wu zhōng rén jiā yáo huàng shēn tǐ tā yě yáo huàng shēn tǐ rén
混在队伍中。人家摇晃身体他也摇晃身体，人

jia bǎi tóu tā yě bǎi tóu liǎn shàng zhuāng chū yí fù dòng qíng wàng wǒ de
家摆头他也摆头，脸上装出一副动情忘我的

yàng zi kàn shàng qù hé bié rén yí yàng chū zòu de tǐng tóu rù hái zhēn qiáo
样子，看上去和别人一样吹奏得挺投入，还真瞧

bù chū shén me pò zhàn lái nán guō xiān sheng jiù zhè yàng kào zhe mēng piàn hùn
不出什么**破绽**来。南郭先生就这样靠着蒙骗混

guò le yì tiān yòu yì tiān bù láo ér huò de bái ná xīn shuǐ
过了一天又一天，**不劳而获**地白拿薪水。

kě shì hǎo jǐng bù cháng guò le jǐ nián ài tīng yú hé zòu de qí
可是好景不长。过了几年，爱听竽合奏的齐

绝技：

独一无二、超群的技艺。

弥天大谎：

形容天大的谎话。

破绽：

比喻事情或说话的漏洞。

不劳而获：

自己不劳动而取得别人劳动的成果。

寓言故事

YU YAN GU SHI

xuān wáng sì le tā de ér zì qí mǐn wáng jì chéng le wáng wèi qí mǐn
宣王死了，他的儿子齐湣王继承了王位。齐湣

wáng yě ài tīng chuī yú kě shì tā hé qí xuān wáng bù yí yàng tā rèn wéi
王也爱听吹竽，可是他和齐宣王不一样。他认为

逍遙：

自由自在，不受拘束。

滥竽充数：

比喻没有真正的才干，而混在行家里面充数，或拿不好的东西混在好的里面充数。

惶惶不可终日：

形容非常惊恐，连一天都过不下去。

rén yí kuài er chuī shí zài tài chǎo bù rú dù zòu lái de yōu yáng
300人一块儿吹实在太吵，不如独奏来得悠扬

xiāo yáo yú shì qí mǐn wáng xià mìng lìng yào zhè gè rén hǎo hǎo lià
逍遙。于是齐湣王下命令，要这300个人好好练习

xí zuò hǎo zhǔn bèi tā jiāng ràng tā men lún liú lái chuī yú gěi tā xīn
习，作好准备，他将让他们轮流来吹竽给他欣

shǎng yuè shī men jiē dào mìng lìng hòu dōu jī jí liàn xí xiǎng yì zhǎn
赏。乐师们接到命令后都积极练习，想一展

shēn shǒu zhī yǒu nà ge làn yú chōng shù de nán guō xiān sheng jí de xiàng
身手。只有那个滥竽充数的南郭先生急得像

rè guō shàng de mǎ yǐ huáng huáng bù kě zhōng rì tā xiǎng lái xiǎng
热锅上的蚂蚁，惶惶不可终日。他想来想

qù jué de zhè cì zài yě hùn bù guò qù le zhǐ hǎo lián yè shōu shi xíng
去，觉得这次再也混不过去了，只好连夜收拾行

li táo zǒu le
李逃走了。

阅读思考



1. 南郭先生是怎样混进吹竽队伍的？
2. 齐宣王为什么喜欢让300名乐师一起合奏给他听？
3. 当南郭先生得知齐湣王要求乐师们独奏时，他为什么要逃走？

老鹰、猫和野猪

千万不要相信那些两面三刀、挑拨离间的人。

一只老鹰飞到一棵大橡树上筑起了巢。一只

猫跑到这棵树的树干上找到一个树洞，在那里

生下小猫。一只母猪带着小猪

住在这棵树树根的洞里。猫想

独占这块地方，便实行它的诡

计。它先爬到老鹰巢边说：“你

们真不幸啊！不久将要被毁灭，

我们也很危险。你不妨看看，那

树下的野猪天天挖土，想把这棵

树连根拔掉。树一倒下，它就

可以轻而易举地把我们的孩



诡计：
狡诈的计策。

轻而易举：
形容事情很容易做，不费力。

寓言故事

YU YAN GU SHI

心惊胆战：

形容内心
极度惊惧恐
慌。

假装：

故意做出
某种姿态或动
作来掩饰真
相。

zi zhuā qù wèi gěi tā de hái zi chī lǎo yīng tīng le xià de xīn jīng dǎn 子抓去，喂给它的孩子吃。”老鹰听了吓得**心惊胆**
zhàn jīng huāng shī cuò rán hòu māo yòu pá xià lái lái dào yě zhū 战，惊慌失措。然后，猫又爬下来，来到野猪
dòng li shuō nǐ de hái zi men fēi cháng wéi xiǎn zhǐ yào nǐ chū qù wèi 洞里说：“你的孩子们非常危险，只要你出去为
xiǎo zhū zhǎo shí shù shàng de lǎo yīng jiù huì bǎ tā men diāo le qù māo 小猪找食，树上的老鹰就会把它们叼了去。”猫
hěn hěn de xià hu le yě zhū yì fān hòu jiǎ zhuāng zì jǐ yě hànài pà 狠狠地吓唬了野猪一番后，**假装**自己也很害怕，
duǒ jìn le tā de shù dòng dào le wǎn shàng tā tōu tōu de pǎo chū qù wèi 躲进了它的树洞。到了晚上，它偷偷地跑出去为
zì jǐ hé hái zi xún zhǎo shí wù bái tiān tā réng zhuāng chū yí fù kǒng jù 自己和孩子寻找食物。白天，它仍装出一副恐惧
de yàng zi zhěng tiān duǒ zài dòng kǒu shǒu wàng zhe yú shì lǎo yīng hài pà 的样子，整天躲在洞口守望着。于是，老鹰害怕
yě zhū jìng jīng de zuò zài zhī tóu bù gǎn luàn zǒu yě zhū yě hài pà lǎo 野猪，静静地坐在枝头，不敢乱走；野猪也害怕老
yīng bù gǎn zǒu chū dòng lái zhè yàng lǎo yīng hé yě zhū yǐ jí tā men de 鹰，不敢走出洞来。这样，老鹰和野猪以及它们的
háizì dōu è sǐ le māo hé tā de hái zi biàn bǎ lǎo yīng hé yě zhū zuò 孩子都饿死了。猫和它的孩子便把老鹰和野猪作
wéi zì jǐ de shí wù chī diào le 为自己的食物吃掉了。



1. 猫为什么要吓唬老鹰和野猪呢？

2. 老鹰和野猪错在哪里？

画蛇添足

有些自以为是的人，总喜欢节外生枝，要小聪明卖弄自己，结果往往弄巧成拙。

有个楚国贵族，在祭祀完祖宗后，把一壶祭酒

赏给门客们喝。门客们拿着这壶酒，不知如何处

理。他们觉得，这么多人喝一壶酒，肯定不够，还不

如给一个人喝，喝个痛快。可是到底给谁好呢？于

是，门客们想出了一个好主意，就是每个人各自在

地上画一条蛇，谁先画好，这壶酒就归谁喝。大家

都同意这个办法。

门客们一人拿一根小棍，开始在地上画蛇。

有一个人画得很快，不一会儿，就把蛇画好了，于是

他把酒壶拿了过来。正当他要喝酒时，一眼瞅见

门客：

封建官僚家族里养的帮闲或帮忙的人。

寓言故事

YU YAN GU SHI

自言自语：

自己跟自己说话；独自低声说话。

不依不饶：

形容要求不遂就纠缠个没完。

qí tā rén hái méi huà wán biàn yòu shí fēn dé yì de ná qǐ xiǎo gùn zì yán
其他人还没画完，便又十分得意地拿起小棍，**自言**

zì yǔ de shuō kàn wǒ zài lái gěi shé tiān shàng jǐ zhī jiǎo tā men yě wèi
自语地说：“看我再来给蛇添上几只脚，他们也未

bì huà wán biān shuō biān gěi huà hǎo de shé huà jiǎo
必画完。”边说边给画好的蛇画脚。

bú liào zhè ge rén hái méi gěi shé tiān wán jiǎo shǒu shàng de jiǔ hú
不料，这个人还没给蛇添完脚，手上的酒壶

biàn bì pánghuān yí gè rén yì bǎ qǐng le guò qù yuán lái nà ge rén de
便被旁边一个人一把抢了过去。原来，那个人的

shé huà wán le zhè ge gěi shé huà jiǎo de rén bù yī bù ráo de shuō wǒ
蛇画完了。这个给蛇画脚的人**不依不饶**地说：“我

zuì xiān huà wán shé jiǔ yīng guī wǒ hé nà ge rén xiào zhe shuō nǐ dào
最先画完蛇，酒应归我喝！”那个人笑着说：“你到

