

华夏传统文化学校校长

易菁讲《心经》

易菁著

空之谷
心之立
日

华夏国学讲堂丛书

易菁先生以自己的般若体证，透彻地将《心经》蕴含的深刻智慧阐释出来。本书言简意赅、圆融通达、直指人心，是《心经》讲记上乘之作。



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

空谷心立目

易菁著



全国百佳出版社
中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目 (CIP) 数据

空谷心音：易菁讲《心经》/易菁著.

—北京：中央编译出版社，2013. 1

ISBN 978 - 7 - 5117 - 1551 - 7

I. ①空…

II. ①易…

III. ①《心经》—研究

IV. ①B942. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 310069 号

空谷心音：易菁讲《心经》

出 版 人：刘明清

出版统筹：谭 洁

责任编辑：董 巍

责任印制：尹 珺

出版发行：中央编译出版社

地 址：北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座 (100044)

电 话：(010) 52612345 (总编室) (010) 52612363 (编辑室)
(010) 66161011 (团购部) (010) 52612332 (网络营销部)
(010) 66130345 (发行部) (010) 66509618 (读者服务部)

h t t p: www. cctpbook. com

经 销：全国新华书店

印 刷：北京龙跃印务有限公司

开 本：710 毫米×1000 毫米 1/16

字 数：80 千字

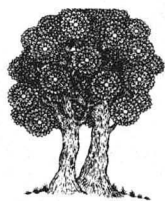
印 张：13

版 次：2013 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

定 价：28.00 元

本社常年法律顾问：北京市吴栾赵阎律师事务所律师 闫军 梁勤

凡有印装质量问题，本社负责调换，电话：(010) 66509618



般若波罗蜜多心经

观自在菩萨。行深般若波罗蜜多时。照见五蕴皆空。度一切苦厄。舍利子。色不异空。空不异色。色即是空。空即是色。受想行识。亦复如是。舍利子。是诸法空相。不生不灭。不垢不净。不增不减。是故空中无色。无受想行识。无眼耳鼻舌身意。无色声香味触法。无眼界。乃至无意识界。无无明。亦无无明尽。乃至无老死。亦无老死尽。无苦集灭道。无智亦无得。以无所得故。菩提萨埵。依般若波罗蜜多故。心无挂碍。无挂碍故。无有恐怖。远离颠倒梦想。究竟涅槃。三世诸佛。依般若波罗蜜多故。得阿耨多罗三藐三菩提。故知般若波罗蜜多。是大神咒。是大明咒。是无上咒。是无等等咒。能除一切苦。真实不虚。故说般若波罗蜜多咒。即说咒曰。揭谛揭谛。波罗揭谛。波罗僧揭谛。菩提萨婆诃。

觀自在菩薩行漫散於諸羅網多時照見五蘊皆空一切苦厄舍利子是不異空不
 異色即是空即是色受有行識之流如是舍利子是不生不滅不垢不淨不增
 不減是如來無有增受想行淨世眼耳鼻舌身意無有聲香味觸法無眼耳鼻
 舌身意淨界無有上中下明暗乃至世老死亦無老死亦無苦集滅道無智亦無
 所得如來提薩薩依般若波羅蜜多心無罣礙無世世世無有恐怖能顛倒
 諸相究竟涅槃三世所依即般若波羅蜜多故阿耨多羅三藐三菩提知般若
 波羅蜜多是大神咒是大明咒是無上咒是無等咒能除一切苦真實之理如波羅
 蜜多咒即呪曰揭諦揭諦波羅揭諦波羅揭諦善提薩婆訶 奉門僧敬書

陈洪绶《心经》书法欣赏

前 言

《空谷心音》是时隔十五年以来，依《般若波罗蜜多心经》讲记的基础上第四次刊印并正式出版的著作。古人说：三五以变。现在时间、环境、读者、心态都有了巨大的变化。

早在20世纪90年代中期，我就开始在全国多地讲解《心经》，并将讲课文字集结成册，面向大家内部发行。当时如此乃是缘于《心经》为三世诸佛心要法门，仅仅二百六十个字却贯彻佛法大旨，总领一切法门，实在是利益大众的妙宝，于是不遗余力地常行此道。然而在这个过程中发现，尽管是妙宝，而当时的大环境造就了生命土壤的贫瘠，人们难以得到佛法甘露的滋润。

于是，我与一批有识之士一起开学校、办学堂、复传统、讲文化，希望能在现代人的心地中注入仁义礼智信的营养，使生命土壤拥有更丰厚的生发力量，使菩提道种能在心地成长。

经过近十年的努力，一批从学习传统文化开始入门的朋友们，有了一定的道德资粮基础，故于2003年在虚云功德印经藏第二次以内部刊物的形式付诸印刷。此次面世，利益了这批坚持不懈的学生。

今年（2012年）在我校20周年校庆之际，学校内部印的《空谷心音》繁体线装本，作为华夏学宫系列丛书的礼品书，受到了全体学

空谷心音

生及广大社会读者的喜爱。有感于当今社会大环境对道德的提倡，以及社会大众整体素养的提升，在大的因缘成熟之时，我们决定正式将这本书面世。于是，在中央编译出版社及北京世纪拓普图书公司同仁的支持与帮助下，正式出版了这本名为《空谷心音》的《心经》讲记一书。

之所以以这个名字面世有以下几重含义。

“空”即是“空性”。因“照见五蕴皆空”而“度一切苦厄”，此为《心经》要旨所在。

“谷”者，中空之意。为其虚空，才能含纳万法，如胎藏界一般出生一切，此为用之大能所在。

而“心”者，可造诸缘，可生万法，可遍法界，此为本也。

“音”取自观世音，因其循声救苦，必然以音声救拔众生，才授以耳根圆通法门，发狮子吼音，普利群蒙。此为菩萨无尽变化、无尽手眼也。

虽然书名仅有四个字，却包含了诸法于内。

本书大致分为两大部分：第一部分是《心经》讲记，依循经典进行讲解；第二部分是与经典有密切关联性的佛经基础理论，起到支撑经典讲解的作用。前者为骨架，无骨架不以成形；后者为血肉，无血肉不以成体。所以两者齐备，形体方全。

最后，希望这本书能够带给更多的人永久或暂时的利益。如此，才不辜负过去、现在、未来诸佛菩萨的愿心。

目 录

《心经》讲记	1
总论	2
《心经》译经缘起	5
破题	9
般若	14
波罗蜜多	15
心	16
经	17
观自在菩萨。行深般若波罗蜜多时。	
照见五蕴皆空。度一切苦厄	23
观	24
自在	27
菩萨	32

空谷心音

行深般若波罗蜜多时	34
时	35
照见五蕴皆空	38
度一切苦厄	45
舍利子。色不异空。空不异色。色即是空。空即是色	49
受想行识。亦复如是	59
舍利子。是诸法空相。不生不灭。不垢不净。不增不减	64
是故空中无色。无受想行识	74
无眼耳鼻舌身意。无色声香味触法	77
无眼界。乃至无意识界	80
无无明。亦无无明尽。乃至无老死。亦无老死尽	89
无苦集灭道	92
无智亦无得	95
以无所得故	99
菩提萨埵	100
依般若波罗蜜多故	102
心无挂碍	104
无挂碍故。无有恐怖	106
远离颠倒梦想	110
究竟涅槃	113

目 录

三世诸佛。依般若波罗蜜多故。得阿耨多罗三藐三菩提·····	114
故知般若波罗蜜多。是大神咒。是大明咒。	
是无上咒。是无等等咒。能除一切苦。真实不虚·····	116
故说般若波罗蜜多咒。即说咒曰。揭谛揭谛。	
波罗揭谛。波罗僧揭谛。菩提萨婆诃·····	118
总结·····	120
 基础阐微·····	 123
十二因缘·····	124
缘起性空·····	133
心与身的关系·····	136
八识·····	139
转识成智·····	149
六度万行·····	153
 附：心经书法欣赏·····	 173
弘一法师《心经》书法欣赏·····	174
欧阳询《心经》书法欣赏·····	185

《心经》讲记

总 论

释迦牟尼佛从开悟到涅槃，在人世间共说法四十九年。这期间，佛说顿、说渐、说因果、说般若，广说八万四千法门，都是随了众生不同的根基、机缘，以方便为法，应病开药。佛的教化是契机契理之教，每一个时期，佛说法的内容都不同。在这四十九年中，佛说法共分为五个时期。

第一个时期：华严时。犹如太阳初升，只照高山。佛陀成道后的三七日中为诸大菩萨讲法，说了《大方广佛华严经》，转根本无上大法轮，专门度大菩萨，不契机于小乘罗汉。小乘根基的人接受不了《华严经》。因此教下的大菩萨把这个时期佛说的法比喻成生牛奶，大人能喝，小孩不能喝，大人喝了是营养，小孩喝了会闹肚子。

第二个时期：阿含时。这个时期太阳光照得低一些了。佛看到小乘根基的人不能接受华严时的大乘法，由是因缘，佛在鹿野苑等处，于十二年中，为小乘根基的人说《阿含经》，讲“四谛”、“十二因缘”，度

声闻、缘觉二乘。“阿含”是无与伦比之意，世间的一切金银财宝都无法与佛法对人的价值相比。一个人如果能真正地拿到阿含时期的四谛、十二因缘法，万金不换。为什么？因为世间一切都是虚幻不实的，都是暂时的，唯有佛法是无上之宝，只有依照它修行，才能超越生命，出离六道轮回。教下的菩萨把这一时期佛说的法称为“奶酪”。意指生牛奶已酿制成乳，小孩可以吃了。

第三个时期：方等时。方是方便，等是平等。这个时期是方便随缘说法，八万四千法门，法法平等，没有高下。这是佛继说《阿含经》之后的八年中，大小乘齐说，引小乘入大乘时期。此间佛为大乘菩萨讲《维摩诘经》等经。这个时期佛说的法，犹如太阳从须弥山顶照到青藏高原，终于落到地球上了，奶酪已成了酥，但还是生酥。

第四个时期：般若时。佛说法四十九年，讲般若二十二年，共讲了八大部，总集成《大般若经》，共六百卷之多，这是佛说法的重点。《心经》是六百卷大般若经的心脏，是佛法血脉的总汇。虽然《心经》全文仅有二百六十个字，却统摄了《大般若经》的所有精髓、精华，是成佛的指南，度众生的法宝。这个时期佛说的法犹如太阳高升，广照平原大地，教下比喻为“熟酥”，味道很好了。般若时的法专门对大菩萨而说，佛即将进入涅槃时期，此后要教下传教，因此说般若。

第五个时期：法华涅槃时。这个时候法运即将圆满，犹如日落西山，佛将要圆寂涅槃了，教下把这期间佛说的法比喻为“醍醐”。佛在

空谷心音

最后的八年说《妙法莲华经》等法，三乘归一乘，无论每个人的根性如何，佛畅宣本怀，广说真如佛法。法华会后，佛在拘尸那城娑罗双树间，于一昼夜间说了《大般涅槃经》后涅槃圆寂。

《心经》译经缘起

我们今天能有机缘学习、听闻、诵读、研讨《般若波罗蜜多心经》，是承蒙唐三藏法师玄奘所恩赐。现在通行的版本是他翻译的，因此今天我们才有这个教下的机缘。我们每一个人在读、学这本经之前，都当饮水思源，心生崇敬感激之心，赞叹法师的功德，感念法师对佛教的巨大贡献。

玄奘法师是河南洛阳人，生于隋朝开皇二十年（公元 600 年），俗姓陈，十三岁时在洛阳净土寺出家，因有感于中国佛教大乘经典的不完备和很多经典翻译的失误以及晦涩难懂，便发愿去印度取经。

法师于唐贞观三年（公元 629 年）八月西行前往印度，行程五万余里。贞观十九年（公元 645 年）正月回到长安，携带经像、舍利及六百五十七部佛经，载誉回国。

法师在取经途中，路过益州时，在空慧寺留宿，遇到了一个身患重病的僧人。僧人满身是疮，衣服破污，浑身散发着恶臭，没有人敢靠近

他。玄奘法师见此情形便留在寺中照料这位僧人，最后用草药把僧人的病治好了。僧人非常感激，得知玄奘法师是西行取经路过此地，深深地被他为法忘躯的精神所打动。僧人告大师说：“这一路飞石走兽，万里沙河，定是凶多吉少，我有三世诸佛的心要法门，大师如能受持，可保你一路平安。”于是将《心经》口授给了玄奘法师。第二天，玄奘法师准备起程向病僧告辞，病僧却早已不见踪影。据说，这位病僧是观世音菩萨的化身，专门来点化玄奘法师的。

取经一路上虽然险境迭起，玄奘法师因持经功德，总能逢凶化吉，遇难呈祥。一次，玄奘法师路过一个少数民族聚居的地方，恰逢一些人正在祭河神。他们看到法师，竟把他五花大绑，要用他作祭品，扔到河里去。此时，法师心中开始持诵《心经》。结果一诵经，顿时狂风大作，飞沙走石，把那帮人刮得东倒西歪。那帮人见此情形，赶紧给他磕头，法师也因此解除了危难。玄奘法师西行取经的十七年中，这样的危难屡屡发生，都因持经而一一化解。

玄奘法师回国后的十九年间，共译经论七十五部，一千三百三十五卷。大师译经的功德不可估量，其规模也是空前的。在长安慈恩寺译经期间，大师还创立了影响深远的法相唯识宗。唐高宗元年，大师在长安玉华寺圆寂，享年六十五岁。唐高宗悲痛之极，三日不上朝，说：“我失去了一个国宝。”出殡时，百余万人送葬，可见法师当时影响之大及其恩德泽被之深广。

玄奘法师翻译的经典大都以细腻著称，唯有《心经》文字精练，且以非常豪放的气概出现。在唐朝曾经有人悬赏，说：如果谁能在玄奘法师翻译的《般若波罗蜜多心经》经文上加一个字或者减一个字，而使其文意更加圆满，赏纹银二百两。唐朝是一个文化非常灿烂的时代，文人辈出，却没有一个人领到这个悬赏。这足以说明，玄奘法师的翻译达到了极尽完美的境界。

自三国至元朝，《心经》一共有十几个翻译版本，现今流通七个版本，但流通最广泛、大家公认翻译最好的还是玄奘法师的译本。南北朝时期，有一位精通经、律、论三藏的西域高僧鸠摩罗什，也翻译了很多经典。我们今天读的《金刚经》就是鸠摩罗什翻译的。人们曾对他们俩的译著作了一个客观的比较，普遍认为，鸠摩罗什翻译的佛经大都比玄奘法师翻译的要技高一筹，但唯有《心经》，玄奘法师的翻译最完美。之所以如此，是因为他以慈悲的心怀照顾了那个长满烂疮的僧人，以此因缘所致，这也是因果的一种显化。

在这个环环相扣的因果的世界里，今天我们还能听闻佛经，真可谓三生有幸。在我国，包括《楞严经》在内的许许多多的经典，都是无数的高僧大德用生命和鲜血换来的。曾几何时，这些经典都是印度的国宝，不允许带出印度。那些高僧大德们便割舌、割指，蘸血抄下来，在吃下当地的一种麻醉药后，把腿切开，将手抄的经本藏在腿里带出关。过了关，即刻用他生命最后即将燃尽的火花把经典翻译出来。