

吴曙光 著
华南理工大学出版社

春

潮



春 潮

吴曙光 著

华南理工大学出版社
·广州·

图书在版编目 (CIP) 数据

春潮/吴曙光著. —广州: 华南理工大学出版社, 1996.8

ISBN 7-5623-1058-0/I·10

I . 春…

II . 吴…

III . 文集 - 新闻采访

IV . I1

华南理工大学出版社出版发行

(广州五山·邮编 510641)

责任编辑: 美 蓉

华南理工大学印刷厂印装

开本: 787×1092 1/32 印张: 6.5 字数: 143 千

1996年8月第1版 1996年8月第1次印刷

印数: 1-3000

定价: 12.00 元

序　　言

广东省社科院院长、省社科联主席　张磊

改革开放以来，我国的现代化建设突飞猛进，新生事物不断涌现，社会面貌发生了根本的变化，出现了从来未有的喜人局面。振兴中华大业取得举世瞩目的成绩，是在党中央的正确领导下，坚持党的基本路线，坚持改革开放，按照邓小平同志关于建设有中国特色的社会主义理论奋进不已的结果。值得反映，值得赞颂。

《春潮》是一本散文、特写、随笔结集，其主旋律是热情歌颂我国改革开放以来的新人新事新风貌。作者唱的主要在我国改革者、创业者的一曲曲赞歌，也是中华民族开拓进取的一支支新的进行曲！这本选集的题材林林总总，内容丰富，形式生动活泼，洋溢着作者火热的激情；将令读

者受到感染，受到启发，是我们进行思想教育的有益教材，又是一本青少年学习写作的参考读物。

我国现在发生的可喜变化，主要是从1978年底的改革开始的。改革实质上是一种革命。开放也是改革。随着改革的深化和开放的扩大，这场革命将越来越向纵深发展，从而，更有力地推动两个文明建设。在这场伟大的“历史性飞跃”中，新的观念、新的思想、新的事物将会不断涌现。我们切望广大的作家、学者和新闻工作者，进一步深入生活，紧紧跟上时代的步伐，在这场伟大的变革中及时反映新人新事新风貌，更好地教育和鼓舞人民大众，推动现代化事业的巨轮滚滚向前，为加速建设具有中国特色的社会主义做出更大的贡献！

期望曙光同志不断推出新作。

1996.8. 广州

目 录

序 言.....	(1)
开荒牛之歌.....	(3)
插秧的故事.....	(7)
荒滩地上	(10)
新屋	(14)
吃汤丸	(18)
* * *	
千古留芳 万代景仰	(20)
剑胆诗魂	(25)
小鸟天堂	(28)
涵碧楼记	(30)
珠江三角洲上的明珠	(33)

如诗如画妈屿岛	(36)
苏堤	(41)
记雷州青年运河	(44)
韩愈与潮州地名	(48)
当年浴血地 今日丰收田	(51)
珠海西区散记	(55)
巍巍祝融耸云天	(62)
鸭绿江畔花胜锦	(65)
夜游武汉写风情	(69)

* * *

魔鬼的宠物	(74)
不寻常的警戒线	(77)

* * *

卓炯九年祭	(81)
常三思	(87)
闪光的脚印	(91)
小行档里干出大名堂	(100)
振兴民族工业 创造国际名牌	(111)

榕江涌春潮	(117)
拳拳赤子心 惜土胜惜金	(133)
写给广东华侨博物馆	(137)
改革催开高科技之花	(142)
龙眼树	(146)
歌唱吧，钢铁的巨龙	(153)

* * *

我以我血荐轩辕	(160)
开荒牛的赞歌	(165)
土地卫士的颂歌	(168)
为了这片可爱的土地	(170)
光彩夺目的火炬	(172)
灿烂星光照神州	(176)
当代改革者创业者的赞歌	(181)
影片《天国逆子》观后感	(185)
弘扬中华正气 高唱英雄赞歌	(187)
积极抒写时代的大感情	(193)
九十年代散文的趋向和思考	(196)

开荒牛之歌

在风云涌动的天宇底下，在贫瘠苍茫的荒滩地里，开
荒牛背犁拉耙，顶风冒雨，开拓着，耕耘着……

一会儿冲开一片片荆棘，一会儿拉翻一团团残根，一
会儿踏碎一堆堆蚌壳……它一身泥水，不怕千难万苦，不
怕坎坷曲折，耕得土层沙沙翻转，泥水哗哗作响！在这艰
苦的奋战中，古老的荒滩逐步焕发生机，新生的土地一行行、
一片片，在不断地延伸，不断在扩大……就在这勇敢的开拓中，
开荒牛任重道远，一往无前，威震大地，奏出多么雄壮的开拓进行曲！

就在这进行曲里，大地听出了顽强的毅力、永恒的热
情、美好的希望和胜利的信心！这神奇而雄壮的进行曲
啊，应和着地脉的跳动，驱赶着土地的荒凉，将给大地带
来融融的春意和勃勃的生机！

乌鸦在变革大地的猛浪掀起之前，便哇哇地叫着——
它们一哄而起，猖狂逃窜，给这片新旧交替的大地，造成

几分惊恐和混乱！它们这些可恶的昏鸦啊，享受不了劳动的欢乐，想逃到远远的地方，去苟且偷安，寻找残尸败肉……

五步蛇气急败坏——它们习惯于在暗地里乱挖乱钻，蜿蜒爬行！它们被卷起的土层和水浪吓坏了，躲在田头地尾，抬起三角形的头，张开血红色的口，发出咝咝的响声，恨不得把开荒牛吞进肚里……

贪求安逸的田鼠，胆怯地跳到一处处犁铧未至的阴暗角落，吱吱喳喳，没完没了地责怪开荒牛捅掉了它们的黑窝，打破了它们的美梦……

只有那脚踏实地，为了这片土地的现在和未来而拼搏的开荒牛，迎战风雨，一心扑在自己平凡的战斗岗位上，奋蹄前行，勇敢地、不辞劳苦地开拓着、耕耘着，不惜献出自己的青春和生命，去塑造出新美可爱的土地，去催出大地上的繁花与硕果……

“这是多么宝贵的土地啊——炎黄子孙人多地少，底子这么薄……”是的，它在顽强地耕耘，它在默默地思考：历史上灾难深重的土地啊，虽然还很落后，但这是洒过无数英雄热血的大地啊，是生养万物造福人类的宝地……

它一步一脚印，一步一勉励：耕啊，耕啊，不违农时，抓紧时机，快耕出一片新美的土地来吧！

于是它燃起热情的愿望，肩负崇高的责任，更加斗志昂扬，刻苦负重，任劳任怨，拼搏向前！

耕啊，耕啊……在这莽莽的土地上，在这默默的耕耘中，它早已锻炼出无比顽强的性格和刻苦耐劳的精神！尽管艰险、饥渴、劳累……但它全然不顾，只管开拓前进！肩上的轭和皮肉粘在一起，身上的汗水和泥水渗在一起，有几处粗糙的皮肤已经裂开，血汗不停地洒落在脚下的土地上……在它那饱经风霜、日晒雨淋的瘦削的脸上，一双黑碌碌的眼睛始终闪耀着明亮而又坚定的光芒！

雷声隆隆，猛雨阵阵，寒风刺骨！它毫不畏惧，一如既往，脚踏实地，奋然前行，更显出刻苦耐劳、坚韧不拔的性格——多么勤劳勇敢的形象啊，像传说中的巨人，在这莽莽的大地上，顶天立地，威武雄壮，勇敢坚强，从容镇定！不管碰到任何恶劣的气候，它始终坚信风雨遮不住太阳，害虫与毒草终将被埋葬，这古老落后的土地，一定要振兴，要腾飞！它以摧枯拉朽、排除万难的气概，顶风冒雨，披荆斩棘，身子不歪，脚步不乱，坚定前进，把蛇窝鼠洞统统拆除踩掉，把害虫毒草毫不留情地压进厚厚的土卷下，把千古的荒滩一片片耕成良田美地……

看吧，在风云涌动的天宇底下，在金色的太阳已经冲云破雾磅礴升起的东方，在新旧交替的辽阔大地上，开荒牛低着头，弓着腰，蹬着脚，气壮劲足，冲破重重障碍，

克服重重阻力，勇敢开拓，把一切困难踩在脚下！

它一边顽强地前进，一边在心海中不停地呼喊：耕啊，耕啊，用我们的青春和生命，保护好每一寸土地吧，耕耘好这片土地吧！

这是顽强的开荒牛在战斗中发出的呼喊，这是民族的开荒牛在开拓前进中发出的呼喊：让我们以崭新的姿态，用战斗迎来更美的春天吧——这个新美的春天，大地已经等了很久很久……

啊，这是大地的精灵在呼喊，这是胜利的预言家在深情地呼喊：让我们满怀信心，顽强拼搏，耕耘出新美富饶的土地来，迎来东方大地上四化的春天吧！让我们古老而年青的祖国大地，更加朝气蓬勃——春光明媚——繁花盛开——硕果遍地！

插秧的故事

那是二十几年前的事了。当时我刚踏出大学校门，在一个小村子里体验生活。

一天，我与村里陈爹一起插秧。开始，两人一左一右，并肩前进。陈爹见我插得太深，告诉我：“早稻水上飘，晚稻插齐腰，春插要插浅，插深了难转青。”在陈爹的指导下，我改变了以前深插的习惯。后来，陈爹看我插得还可以，便放心地往前插，他们那里插秧习惯于往前插。一会儿，他插到我前面去了。眼看自己被陈爹拉了几步远，我十分着急，觉得没面子。心想：无论如何也要赶上前进，便不顾稀密，越插越快，不久超过了陈爹。邻居张二婶看了说：“陈爹，你腰痛得那么厉害，怎么比得上年青人啊！”

听了张二婶的话，我心里一阵高兴，更拼命往前插。陈爹在后面对我说：“插密点，太稀了。要珍惜每寸地，插好每蔸秧啊！”我想：稀也稀不了多少，有什么关系！

后来，陈爹有些生气了，叹息地说：“哎呀！你插得太稀了！”我才回过头看后面插过的秧，真糟糕，自己插的又稀又乱，东歪西倒；陈爹插得整整齐齐，不稀不密。他一边插好自己前面几行，一边替我补蔸。相形之下，我脸红心跳，羞愧难言。于是我掉转头来返工。陈爹见了，对我说：“你还是上前去插，要把好质量关，后面这一段我给你补好就行了。”我回答说：“不！还是我来。”说着，我认真地进行返工。我边插边想，我为顾面子抢插，虽然插到陈爹的前头去了，思想感情却远远落在陈爹的后头。而陈爹珍惜每寸地，不务虚名，扎实实地抢插，两相对比，我的差距多大啊！

当天夜里，我点着煤油灯，在灯下重温毛主席、朱德总司令当年带领战士帮助群众插秧的故事：那是1931年的春天，毛主席和朱总司令带领红军驻在江西省吉安县东固镇，适逢插秧大忙的季节，红军又面临许多重要的任务，如不及时插好秧，误了农时，耕地就要丢荒，势必影响群众的生活和革命的开展。于是，毛主席和朱总司令便带领部队来到东固镇敖上村的九斗丘稻田里，帮助当地群众抢插。毛主席和朱总司令都卷起袖子和裤管，面朝黄土背朝天，认认真真干起来，一蔸一蔸地把田插好。他们插的秧，禾头均匀，行路清楚，稀密适度，整整齐齐，群众见后，无不钦佩！夜深人静，万籁俱寂，我联想自己插秧

的情况，想起毛主席、朱总司令插秧的故事，更深深地认识到，我对土地、对人民，还缺乏那种深深的感情；对学习、对工作，还缺乏那种踏踏实实的作风啊！

从此以后，我注意把广袤的田野当成学习和改造世界观的战场；在土地上，在风雨里，在紧张的抢插中，认真培养对土地、对革命、对祖国和对人民的深深感情，一点一滴养成踏踏实实的作风！这样学习插秧，越插越有劲头，越干越有成效！陈爹见了高兴地说：“你学插秧学得蛮不错啊，已插上轨道了！”

后来，水稻成熟了，我们插的水稻终于获得特好的收成！

转眼 20 多年过去了。20 多年来，一些事情早就忘记了，但是这个插秧的故事却越来越清晰。而且，每逢想起在那片土地上插秧受到的教育，我就会得到启发和鼓舞，心灵就默默地萌发出力量。这种力量会催我自新，催我奋进，催我去做踏踏实实的功夫，为中华大地的腾飞努力作出自己的贡献！

荒滩地上

我的家乡在榕江边的一小村庄，村后几里外是一片荒滩地。在我的记忆里，那片约有 100 多亩的荒滩地，近村处有一些荒丘，丘上有许多荒坟；荒丘与江流之间一大片泥泞的荒滩，除了荒丘上有一些杂乱的草木外，整片荒滩地再没有任何生气的东西了！这样的土地，过去除了打渔捞虾的人从那里经过外，根本没人理睬。千百年来，它荒凉、贫瘠，被称为“鬼见愁”！

60 年代初期，当时因为自然灾害和某个大国逼债，我国经济特别困难，许多人饿坏了身体。一天，我的父亲饿得水肿，躺在床上动弹不得，母亲站在旁边直流泪……。不知怎么的，我却想起那片荒滩地。于是，我拿起一个竹篮，直奔那荒滩地。天阴沉沉、地泥泞泞，寒风夹着细雨袭击着大地。在那片荒滩地里，我默默地检着各种野菜，后来又到江边滩地里拾蚌、抓小鱼虾，好不容易弄来点东西给大家充饥！我那时正在念中学，说实在的，从

那时候起，那片荒滩地更激起我对穷困、饥饿和生活的悲思！以后无论我走到哪里，那片荒滩地的悲凉的印象，就象一个巨大的包袱一样压在我的肩上！每逢我想起那片荒滩地，仿佛就是见到那阴沉的天空、混浊的水面和泥泞的泥沙……一种穷困、饥饿的感觉便折磨着我的心，令我感到心酸和难过！当时，许多人感到家乡的那片土地没有什么希望了，于是，有的背井离乡出外打工谋生，有的告别桑梓逃去港澳……这么一来，不要说荒滩地更荒凉了，就连许多好耕地也丢荒了。于是，村里真个是土地丢荒，青年走光，老人心慌，干部难当！有的说，什么黄土地黑土地，都没有什么希望的了！

谁知十一届三中全会之后，实行联产承包责任制，一些劳力多的农户，在种好责任田的同时，开始开垦那片荒滩地。我妹夫的老父亲已是 70 多岁了，但总感到人多耕地少，必须多开发一些耕地，便利用早晚时间，在靠近村边的荒地上开垦出一小块新地，种上松柏和柑桔，使这片千古的荒滩地上披上一片锦绣。接着，其他一些农户也干起来了，几个月后，就使村边的园地扩大了 10 多亩。也许是新开的地较肥沃，开垦后种什么都获得好结果：种上松柏树，树木两三年便长得枝叶繁茂；种上蔬菜，菜长得又快又好；种上甘蔗，每年亩产达七八吨，谁先开垦谁先得益。这一来，村民乐了，都说那片荒滩地不是“鬼见