



BRIDE

新娘

发型设计基础

向春锦 编著

- 14 种发型设计的基本手法
- 7 种头纱的使用方法
- 9 种发型分区案例
- 66 种发型设计操作实战



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



区图办
书
LIC

新娘

发型设计基础

向春锦 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

新娘发型设计基础 / 向春锦编著. -- 北京 : 人民邮电出版社, 2013. 4
ISBN 978-7-115-30744-6

I. ①新… II. ①向… III. ①女性—理发—造型设计
IV. ①TS974. 21

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第004780号

内 容 提 要

本书分为发型基础和发型实例两大部分, 其中发型基础部分包括发型工具、发型基本手法、头纱的使用方法、不同脸型所适合的发型、分区原理等基础知识, 发型实例部分则将不同的发型风格进行细分, 其中包括韩式发型、简约发型、甜美发型、田园发型、清新发型等 21 种风格的 66 个发型实例。本书采用由浅入深的讲解方式, 案例精美, 步骤清晰, 并有详细的操作提示和大量图片赏析。

本书适合刚入行的影楼化妆造型师、跟妆师, 以及相关培训机构的学员。

新娘发型设计基础

-
- ◆ 编 著 向春锦
责任编辑 孟飞飞
执行编辑 赵 迟
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京画中画印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 13.5
字数: 365 千字
印数: 1—3 000 册
 - 2013 年 4 月第 1 版
2013 年 4 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-30744-6

定价: 79.00 元

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223
反盗版热线: (010)67171154

前言

很有幸和人民邮电出版社再次合作。我的上一本书《新娘化妆造型宝典》以新娘化妆、发型，以及首饰、礼服的选择为主。《新娘发型设计基础》是从基本手法到头发分区实例，直至完整的发型设计的从易到难的一本书。此书更多地展示了发型设计的步骤，包含了影楼摄影和新娘婚礼当天能涉及的婚纱、礼服、旗袍、古装等发型。

很多造型师在做新娘发型时很容易没有头绪，也有很多刚接触化妆造型行业的从业者看到头发都无从下手。新娘造型总体来说要求的是唯美，在此基础上再追求时尚、复古、简约等风格。

编写这本书，我最初的意愿是想帮助更多化妆行业的初学者，让更多从业者能对发型设计的理念更清晰明了。化妆造型是我深爱的事业，无论是在一线给新娘化妆，还是在教学授课中，10年的从业经历让我获得了无数的满足感和幸福感。我希望热爱这个行业的人们都不要轻易地放弃从事这个行业的机会。当通过自己双手产生的美丽在你指尖变得触手可及的时候，你会觉得你是世界上最幸福的人。

在多年的化妆造型实践和专业研究中，我们发现发型设计不能机械地模仿和生搬硬套。理论知识的掌握和基本手法的练习是我们在今后从业中最关键的基础。在多年的教学中，我发现很多从业者因为基础掌握得不牢固，所以盲目追求所谓的商业手法和夸张而不切实际的表现，让新娘造型变得失去了本质。作为初学者，当然也不能急功近利、好高骛远。一个作品可以体现一个造型师的内涵，在积累相当多的实践经验和扎实的基本功的同时，我们也要注意自身精神内涵的修养。从而使作品更加有生气，更加有生命力和意义。回想当初自己刚接触这个行业的时候，都不知道该从哪里开始梳理头发，今天却已能熟练地设计发型，并能将自己的情感融入其中。发型设计无外乎就是在头上用头发表现自己的思想。在学习中，我们要掌握“欣赏——观察——模仿——总结——创新”这样一个过程，然后才能让自己有更多的积累和实际性的成长。

《新娘发型设计基础》一书，没有华丽的语言，更没有大篇幅的理论和研究介绍，希望读者能用最简单明了的方式在看完这本书后得到实际性的东西。此书是本人从业10年的总结，希望能与大家一起分享。书中的模特，依然是我身边的学生、公务员、白领、服务员等，她们都非专业模特，希望能让大家更多地看到发型设计在我们身边的新娘身上的效果。在此也感谢大家对我一直以来的支持和厚爱！

向春锦

特别感谢

摄影：向冬 程绍林

数码：程绍林 黄锡均

模特：张巍心 向媛 何婧 冯琪 张希 周媛 李霞 程正路 何亮亮 李启燕 史珊 邓平 马旭 程晨 余万玲

插图：杨红

技术支持：向春锦化妆摄影学校

彩妆提供：佛兰西斯彩妆

饰品提供：帝凡饰品

发型 基础

第1章 造型工具及使用方法

第2章 造型基本手法

梳马尾



编辫子



包发



卷筒



打毛



左右扭转



复古刘海



外翻刘海



手推波纹



弧形刘海



斜编辫



丸子髻



空心反卷



蝴蝶髻



第3章 不同头纱的使用方法

长条纱



长条纱



大网眼纱



单层大头纱



多层头纱



多层次抓纱



网眼硬纱



第4章 不同脸型适合不同发型

第5章 造型的分区原理

一分区实例



二分区实例



三分区实例



倒三角形实例



斜三角形实例



正三角形实例



顶圆实例



内卷圆实例



外翻圆实例



发型
实例

韩式发型 1



071

韩式发型 2



073

韩式发型 3



075

韩式发型 4



077

简约发型 1



079

简约发型 2



081

简约发型 3



083

甜美发型 1



085

甜美发型 2



087

甜美发型 3



089

田园发型 1



091

田园发型 2



093

田园发型 3



095

清新发型 1



097

清新发型 2



099

清新发型 3



101

俏皮发型 1



103

俏皮发型 2



105

俏皮发型 3



107

浪漫发型 1



109

浪漫发型 2



111

浪漫发型 3



113

画意发型 1



115

画意发型 2



117

画意发型 3



119

婉约发型 1



121

婉约发型 2



123

婉约发型 3



125

妩媚发型 1



127

妩媚发型 2



129

妩媚发型 3



131

妩媚发型 4



133

端庄发型 1



135

端庄发型 2



137

复古发型 1



139

复古发型 2



141

复古发型 3



143

复古发型 4



145

高贵发型 1



147

高贵发型 2



149

高贵发型 3



151

时尚发型 1



153

时尚发型 2



155

时尚发型 3



157

发髻发型 1



159

发髻发型 2



161

发髻发型 3



163

发髻发型 4



165

直发发型 1



167

直发发型 2



169

直发发型 3



171

直发发型 4



173

短发发型 1



175

短发发型 2



177

短发发型 3



179

短发发型 4



181

短发发型 5



183

短发发型 6



185

旗袍发型 1



187

旗袍发型 2



189

旗袍发型 3



191

旗袍发型 4



193

旗袍发型 5



195

凤冠霞帔



197

唐韵造型



199

汉风造型



201

















