

2
陈宇◎著

你能做 最好的班主任

Ni Neng Zuo
Zuihao de Banzhuren



只要用心，每个人都能成为最好的班主任——在学生心中最好的班主任，同时也是最好的自己。教育，成全了学生，也成全了一个又一个最好的班主任。



教育科学出版社

Educational Science Publishing House

陈宇◎著

你能做 最好的班主任

NI NENG ZUO
ZUIHAO DE BANZHURON

班主任丛书
成长了学

教育科学出版社

· 北 京 ·

责任编辑 王利华 池春燕
装帧设计 未了工作室
责任校对 曲凤玲
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

你能做最好的班主任/陈宇著. —北京:教育科学出版社,
2011.6(2011.11 重印)
ISBN 978 - 7 - 5041 - 5807 - 9

I. ① 你… II. ① 陈… III. ① 中学—班主任工作—案例
IV. ① G635.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 088135 号

出版发行 教育科学出版社

社 址	北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号	市场部电话	010 - 64989009
邮 编	100101	编辑部电话	010 - 64981260
传 真	010 - 64891796	网 址	http://www.esph.com.cn

经 销 各地新华书店

印 刷 北京东君印刷有限公司

开 本 168 毫米×239 毫米 16 开

印 张 16

字 数 250 千

版 次 2011 年 6 月第 1 版

印 次 2011 年 11 月第 3 次印刷

定 价 29.80 元

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

自序

1990年，我大学毕业，来到一所普通的中学，担任化学教师和班主任。

做班主任的感觉，不去亲历，是永远无法说清楚的。当时的我，完全没有做班主任的意识。在此之前，我从未接触过有关班主任工作的知识，可以说完全不具备上岗资格。但工作已经安排了，不管会与不会，我都将拥有一个班，去做它的班主任。没有人会教你怎么做，我必须独自面对。那些必须完成的事务性工作，可以通过询问和观察，逐渐入门。但最令人困惑的是：我该如何去面对那四五十张仅比我年轻几岁的面孔？我该怎么开始我的第一次讲话？我感觉昨天还是坐在下面的学生，而今天，包括以后的很长一段岁月，我都将站在那张讲台前，以一种新的身份出现在教室里。

有一点兴奋，有一点紧张，更有许多惶恐。没有人指点，我只能去回忆我做学生时老师是怎么对我说的。但是很遗憾，我已经记不清我上高中的第一天到底发生了什么，老师都做了些什么。这些都是我记忆中的盲区，显然我像一个从未接受过教育的人，或者说十几年的教育并未给过我什么特别的概念。万般无奈之下，我转而求助自己——如果我是学生，我想要一个什么样的人来做我的班主任？推己及人，我当以我想象中受学生欢迎的班主任是什么样子来塑造自己。我成为自己的第一位老师。而现在，我更愿意重复那个我讲了无数遍的理念：自己的成长是一本最好的教科书。如果没有人教你如何做班主任，那么就反思一下自己是如何成长的吧。

现在想来，这种无师自通让我学会了换位思考，学会了设身处地地为学生着想，再往后能站在一个家长的角度去体谅做父母的不易。我很庆幸

自己从一开始就获得了这样的感觉，因为“换位思考”是一名优秀班主任最重要的思维方式之一。

为了掩饰自己第一天上岗的紧张，我极力装出沉稳的样子，以忙碌来掩饰内心的不自信。我不知道自己给学生留下了什么样的第一印象，事后我了解到有不少学生把我当做了老师临时指定的班干部，在帮着班主任收钱。

我是个体育迷，喜欢游泳、长跑和踢足球——那时的男生几乎都喜欢踢两脚足球。我想当然地认为这可能是一个办法。我扫视全场，找到了那个我心目中的体育委员，在此之前，我已经看过他们的履历表，对他们的基本情况已经了然于心，我需要的仅仅是亲眼看一下予以验证。这是个难以驾驭的男孩，我委派他担任体育委员。我当班主任说的第一句话居然是让那个学生成立一支班级足球队。虽然从后来得到的经验和体会分析，那完全不是一个高明的举动，但是，我从男孩们欣喜的眼神中知道，我已经开始赢得他们的心。我投其所好地想以此融入学生的做法，成为我“让服务成为一种习惯”的开端。

从那时起，我知道自己将成为最好的班主任，因为我有了一个美妙的开始——从赢得孩子的信任开始。至于方法，我想以后会逐渐学到并且越来越熟练的。若干年后，我终于听到了来自学生的最高评价。一位学生向他的同学提到我时是这样说的：“你在电视剧里看到的最受学生欢迎的班主任是什么样，我们的老班就是什么样。”

2000年，我已经担任了10年的班主任，此时的我驾轻就熟。和我年龄相仿的同事已经纷纷离开了这个岗位，而我却留了下来。对于这个没有多少人看好的事业我却始终充满了热情。在我看来，世界上可能再没有什么职业像班主任一样充满了创造性：每一个班级都是不同的，每一个学生也是不同的，班级和学生的每一天也是不同的。班级的发展充满了不确定性，孩子的成长充满了变数，这一切，因为有了班主任的介入而显得有了一定的方向感。班主任既像一名战术高超的指挥员，带领着自己的团队去赢得一场场战斗的胜利，又像一个稳健的舵手，把握着班级前进的航向。我甚至开始有些迷恋这个岗位，因为它让我的智慧有了充分的发挥空间。

当很多人都在想方设法逃离这块土地时，我却在此耕作，乐不思蜀。我对班主任朋友们多次强调，我并非境界很高，而只是舍不得孩子。也许这才是我留下的最重要的原因。

2011年春天，坐在我简陋的办公桌前写这本书的自序。我很庆幸自己错过或失去了很多次的升迁和离去的机会，我才可以在当了20年班主任后从容端详我从事的这份事业。我依然迷恋于学生的成长，试图探寻其中的奥秘，也仍然执著于在自己小小的班级里做着自认为伟大的事。我做的事似乎越来越细小，关注的视点越来越微观，但是眼光却越来越“战略”，完全是站在一个人成长的角度。我在思考，那些琐碎而看似普通的工作，是否只是一种罗列或堆砌，还是最终会促成一个人的发展。我们今天工作的意义不止于今天，而可能体现在遥远的未来。我在笔记本上写下了两行字：

如果不能坚持，我将看不到最后的风景；

如果不能坚持，我将否定自己曾做过的一切努力。

好在，我坚持了下来，留恋于这块热土。我想，这片热土不仅属于我，也属于全国数百万班主任。所谓“最好的班主任”，并不专属于某个人，只要用心，每个人都能成为最好的班主任——在学生心中最好的班主任，同时也是最好的自己。教育，成全了学生，也成全了一个又一个最好的班主任。

陈宇

2011年3月于南京

目 录

C O N T E N T S

自 序	1
-----	---

第一讲 寻求教育的大智慧

一、新时代班主任必须经历的八个转变	2
二、同病异治 —— 教育中的辩证关系	9
三、最初的信任	12
四、变“三座大山”为“三座靠山”	15
五、釜底抽薪	25
六、大智若愚	27
七、第六感觉	30
八、爱的本能	36

第二讲 班级常规管理的艺术

- | | |
|---------------------|----|
| 一、常规管理：琐碎中最显班主任智慧 | 42 |
| 二、容易忽视的细节：让任课教师感受幸福 | 45 |
| 三、班级管理学入门：让班级高效运转起来 | 52 |
| 四、运筹帷幄：让班主任立于不败之地 | 59 |
| 五、制度育人：让评价保持客观、公正 | 76 |

第三讲 构建班级文化的艺术

- | | |
|--------------------|-----|
| 一、班级文化中的“硬”与“软” | 84 |
| 二、一份班级公约出台的前前后后 | 85 |
| 三、忘掉规则 | 89 |
| 四、打造属于自己的“班级名片” | 92 |
| 五、创建最美丽的教室 | 95 |
| 六、黑板报：班级精神文化的符号 | 99 |
| 七、让优秀成为习惯——班级精神的塑造 | 102 |
| 八、班级里的民俗文化：集体生日会 | 107 |
| 九、成人仪式：十年树木，百年树人 | 114 |

第四讲 扭转班风，转化后进生

- | | |
|-------------------------|-----|
| 一、从战略问题入手 | 120 |
| 二、面对差乱班 | 124 |
| 三、从第一次考试开始抓考风考纪 | 133 |
| 四、培养公德意识 | 135 |
| 五、一份另类的班级文明公约 —— “我可以!” | 143 |
| 六、关注中等生的生存状态 | 145 |
| 七、面对“难教的学生” | 147 |

第五讲 组织班级活动的艺术

- | | |
|---------------------|-----|
| 一、方法总比困难多 | 164 |
| 二、让我们看云去 | |
| —— 组织外出活动的艺术 | 168 |
| 三、不走寻常路 | |
| —— 设计班级活动创新思维 16 字诀 | 187 |
| 四、翻越那一面毕业墙 | |
| —— 班级活动的延伸教育艺术 | 201 |

第六讲 班主任的超常规教育艺术

一、班主任成长三部曲	212
二、巧排座位	217
三、改变称呼	221
四、亲密接触	226
五、狭路相逢	230
六、跟着我吧	234
七、哀兵必胜	237
八、把酒夜话	240
九、坚持到底	242

第一讲

寻求教育的大智慧

班主任带班确实需要技巧，但这不应该是班主任追求的终极目标。所有教育中的策略或技巧，如果离开了对学生成长的最真切的关注，将毫无价值。

小技巧永远不会像大智慧那样能给学生带来更恰当的教育。

一、新时代班主任必须经历的八个转变

教育家陶行知先生说：“千教万教教人求真；千学万学学做真人。”时代的变迁不能改变教育的真谛。改变的是方法而不是内涵。所谓“成为适应时代发展需要的班主任”应该是在对教育的基本信条的坚守之下，不断更新、修正自己的教育思维、教育手段、教育行动，使之具有鲜明的时代特征。要达到这个目标，班主任朋友们需要历经八大转变。

（一）由经验型向科学型转变

经验是一名班主任带班的财富，但也可能成为束缚班主任进一步发展的枷锁。如果仅仅停留在经验的积累，甚至只运用经验来带班，班主任是无法实现自我超越的。这就是为什么很多教师在做了十几年、几十年班主任之后仍然在原地踏步，甚至离时代越来越远的缘故。

注重经验的积累固然重要，但是要成为适应时代发展需要的班主任，必须由仅凭经验教育学生转变成运用科学的方法教育学生。德育尽管不同于学科教学，但是同样是有科学性的；既然有科学性，就一定有规律可循；不懂科学，教育的层次怎能得到提升？

其次，作为班主任工作的一项重要内容——班级管理，也非常讲究科学性。当代的班主任，对管理科学的理论基础如果能略知一二，甚或运用一二于班级管理中，可立即看出出手的高下，其效果与“跟着感觉走”是绝对不同的。拥有了这些科学武器的老班的自信与底气自然不同。

不少教师认为，管理科学的知识是企业或学校的管理者应当关注的，而带班用不到这些。其实他们忘了，班主任自己就是一个管理者。班级虽小，意义却大，我们不能看轻了自己。

（二）由技巧型向智慧型转变

如果我们只注重带班实务中技巧的运用，甚至热衷于对技巧的追求，那么充其量可以做一名熟练的工匠而非人师。说得严重一些，如果我们将教育对象——我们的学生，真正当做有血有肉有思想的活生生的人来对待，那么一切技巧都可能是对真正的教育有害的东西。

班主任的教育智慧和操作层面上的技艺娴熟完全是两个概念。

过度追求技巧，有可能将学生和班主任之间的关系演变为敌我斗争的关系。将学生看做是对手，寻求克敌制胜的方法，每天上演着警察与小偷、猫和老鼠的暗战游戏，一些班主任似乎乐此不疲，以打败学生为目的。这是与教育目标相背离的。

班主任带班确实需要技巧，但这不应该是班主任追求的终极目标。所有教育中的策略或技巧，如果离开了对学生成长的最真切的关注，将毫无价值。

小技巧永远不会像大智慧那样能给学生带来更恰当的教育。

在我看来，所谓班主任的智慧，源自他那种能打动别人的力量，他基于对学生的真正关爱而不断创新教育方法，力图达到最佳的教育效果。当然，智慧也可以从不断的学习和实践中习得，前提是善于思考并且对学生充满爱心。

这样的智慧，主要由以下几个方面构成。

其一，善于学习、思考，可以迅速地找到理论中能契合自己已经模糊形成的教育思想精华的部分，经过加工，拿来为自己所用，并且发挥理论的巨大指导作用，使自己的教育实践有很强的理论支撑。

这种在浩如烟海的众多教育理论中迅速搜索到适合自己的信息并迁移到自己具体工作中的能力，可以使班主任出手不凡，而不是总停留在经验的习得和总结上。此为班主任专业化发展的前提，也是班主任智慧中的重要一环。善于在经典理论中寻找自己教育归属感的教师，才有可能成为一名智慧的班主任。

其二，教育手段不断创新，与时俱进。

所谓的“教育创新”，首先应该是在大量的重复的常规工作基础之上，能制订出一套适合学生发展的有战略意义的教育计划。这种教育计划富有个性，针对学生的个性特点量身定制，换到别人身上或另一个班级那里，可能就完全不起作用。

其次是能针对某个具体情境或突发情况迅速而灵活地找到解决问题的办法，采取超乎常规的行动达到很好的教育效果。也就是说，属于那种“灵光一现”的即兴发挥，但却能在一个高明的班主任教育生涯中经常出现。这其中偶然中包含着必然，那就是他更智慧。

他的想法总是与众不同、经常不按常理出牌，出乎人们的意料，又在情理之中。他常常能给学生带来惊喜，带领学生从一个成功走向下一个成功，让学生感觉到在这样的班主任手下做学生是幸福的。他永远不重复自己，永远在超越自己。而这一切，只有用心去思考才有可能做到。

其三，具备敏锐的目光和非凡的洞察力，能不被表象迷惑，能透过现象看本质，一眼看进学生的内心，迅速找到学生问题的关键所在，用最合适的方式一击中的。“最适合的方法”并非有现成的公式可套，一定是在特定情境下对某个特定教育对象采取的直击心灵的方法。

其四，善于调动和整合各方面的力量，善于做好和教育密切相关人士包括家长的公关工作，以形成教育合力，实现教育的多元化、立体化等。

（三）由专制型向民主型转变

从专制（可能这个用词有些严厉）走向民主，不仅是一种做法或策略的转变，更是一种教育理念的彻底变革。它不是停留在理论探讨上，而是要立即付诸行动，落实在班主任教育学生的各个方面。如果观念还停留在“我说你听”“我要你做什么你就要做什么”上，仅凭教师职业赋予的权威来完成带班任务，那就是一个完全失败的班主任。

就我自己所带的班级而言，班级大会、班委例会这些制度已经深入人心，形成了一种习惯。班级大会有着实实在在的权力，有权决定班级的大事。在

处理一些问题时，即便民意和班主任的想法相左，这时哪怕学生的决定是有缺陷的，班主任也不能通过说理的方式说服学生按照自己的意愿处理。因为教师的权威意味着教师的明示或暗示对于学生而言就是决定，所以，一旦放权就必须无条件地遵守游戏规则。必须保护这种宝贵的民主意识的萌芽，善加引导，让它更加健康地成长。只要引导正确，学生的决定并不会偏离大方向。作为一种调和，班主任需要权衡什么事情可以放手让学生去做，在什么事情上要收回这种权力，而不是任何事情都由学生来决定，否则，就有可能走向另一个极端——放任自流。

（四）由单向输出型向双向互动型转变

学生是可以教育老师的，我们从学生的成长中学到的并不比学生从教师身上学到的少。

事实上，传统的教师是不愿意承认这点的。因教师自认为学识、阅历、经验，包括观念的正确性都远胜于学生，所以教师内心有着下意识的优越感。他们认为，被教育改造的，只能是学生，而教师自己，是不需要做什么改变的。教师的话，就是正确的。教师和学生地位的差异，也造成教师更愿意成为知识和观念的输出者。

而陶行知先生却说：“人只晓得先生感化学生，锻炼学生，而不知学生彼此感化锻炼和感化锻炼先生力量之大。”^①

教师向学生学习，不是因为教师的师德高尚，做到了蹲下去看孩子，而是教师发展的必需！

学生不仅可以教育教师，也可以成就教师。从这个意义上讲，教师应该对学生说一声：谢谢！

我们要掌握或至少要了解当代学生所关心、所感兴趣的事物，学会理解。对于学生中出现的流行思潮或说法、做法，不应本能地排斥，而应确信任何

^①陶行知. 我之学校观 [M] // 陶行知生活教育思想. 合肥: 安徽工业大学出版社, 2009: 6.

事物的产生或流行都有特定的背景和原因。我们要做的，首先是了解，然后是分析、寻求解决方案。

（五）由封闭型向开放型转变

难以想象一个整天只坐在办公室、埋头于作业批改等事务性工作，用多年不变的方法来说教的班主任不会被时代所淘汰；也难以想象，用“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”的观念“教育”出来的学生在今天这个时代还能生存得很好。从桃花源和象牙塔里中走出来，学生是如此弱不禁风，追根溯源，原来他们的老师就是这样的人。

“跳出教育看教育”可以发现我们教育的很多问题，“跳出教育做教育”可以让你的思路和视野豁然开朗。事实说明，有什么样思想的班主任就可以培养出有什么样思想的学生。

我们教育的对象是人，是社会中人，不是只能在书桌前读书解题的机器。

如何让我们的教育更有实效性、更有活力？闭门造车是肯定不行的。外面的世界很精彩，外面的世界也很无奈，我们必须让学生看到这两个方面。这不仅仅是依靠有限的活动能做到的，关键还在于班主任持续的引领。一个思想开放、视野广阔的班主任一定会带领学生摆脱思想的桎梏，从必然王国走向自由王国。

（六）由老黄牛型向成功人士型转变

兢兢业业、爱岗敬业，是对一名合格教师很好的评价，但绝不是对一名优秀教师的最高评价。时代发展让“优秀班主任”的评价标准发生了变化。

在传统观念看来，优秀的教师，一定是生活清苦、无欲无求的苦行僧，除了认真教书，不应该有什么物质、名利上的追求。对教师的人格要求上升到了“圣人”的标准，似乎唯有长期营养不良、睡眠不足、晕倒在讲台上，或长期对学生隐瞒病情，坚持用生命谱写教育篇章的老师才是我们的楷模。

这样的教师虽然值得敬佩，却不是人人都可以仿效的。工作效率很高、生活富足、事业有成的班主任才更有普遍意义。什么时候教师能真正进入中产阶级，才真正是一个国家的幸事。所幸的是，这样的观念已经逐渐被社会各界所接受。

作为我们的教育对象——“90后”（甚至“00后”）的学生并不喜欢生活困顿、个性迂腐的教师形象，教师自身的不成功使教育的说服力大打折扣。而生活方式现代、个性阳光的教师才是最能被学生认可的。

我们更愿意看到一个身体健康、富有生活情趣的班主任出现在学生面前，用自身的成功向学生传达着职业自豪感。

（七）由严师型向良师益友型转变

其实所谓“传统”的，未必是正确的，而用“良师益友”“亦师亦友”等语句描述良好的师生关系古已有之。严格要求、不苟言笑的班主任固然权威很大，班主任工作面上的、短期的效果也一定很明显，但绝不是最佳、最和谐的师生关系。

教师应该从教学业绩这样的功利性的目的中摆脱出来，向着更健康、更高尚的目标进发。支撑这种转变的动力，一是通过学习和反思提高自身的境界，二是看到了改善师生关系带来的成果。

亦师亦友型的师生关系可以最大限度地调动学生积极向上的主观能动性，最终体现在学生学习、活动的主体意识增强，师生双方幸福感都得以提升。

（八）由专业化向个性化转变

班主任专业化发展的提法已经出现了好多年，各地对此课题的研究已经很深入，但是，不可否认，班主任专业化发展目前仍然较多地停留在研究层面上，因为很多政策并不能为班主任专业化发展提供保障。

但是，尽管困难重重，我们的眼光似乎可以放得更远，那就是在班主任专业化发展的基础上，进一步向个性化发展——通过个人的奋斗和积累、