



文化丛书

# 神韵丫髻

周彩伶 / 编著

京东著名道教圣地丫髻山富有“畿东泰岱”之近畿福地之美誉，兴于元，盛于明、清，历来受到皇家帝王和普通百姓的尊崇。由丫髻山而伴生的文化庙会始于明嘉靖时，内蕴丰厚、冠盖京师。穿越千年时空，神韵丫髻带给人们更多的期待和祝福。

中國圖書出版社

神韵丫髻 SHEN YUN YA JI

---

作者 周彩伶  
出版发行 中國圖書出版社 有限公司  
印刷 鑫海达印刷有限公司  
装帧设计 鑫海达设计  
开本 787×1092mm 1/16  
印张 20印张  
版次 2010年05月第1版  
印次 2010年05月第1次印刷  
印数 1~3000册  
国际书号 ISBN 978-988-19048-2-9  
定价 HK \$ 36.00

---

版权所有，侵权必究



平谷  
Beijing Pinggu

文化丛书

SHEN YUN YA JI

# 神韵丫髻

周彩伶 / 编著

中國圖書出版社

# 序



京东著名道教圣地丫髻山富有“畿东泰岱”“近畿福地”之美誉，迄今已有1300余年的历史。因双峰耸峙，状若古代少女发髻而得名。相传唐贞观年间有道人于此结庐修炼。

丫髻山碧霞元君祠兴于元，盛于明、清，历来受到皇家帝王和普通百姓的尊崇。这里曾是皇室的家庙，承载了清王朝的信仰所在，清内务府年年到丫髻山进香。康熙、乾隆、道光等皇帝多次驾临丫髻山，并赐额题诗。由丫髻山而伴生的文化庙会始于明嘉靖时，内蕴丰厚、冠盖京师，为华北地区四大庙会之一。

2001年，丫髻山被列为市级文物保护单位。2004年，丫髻山纳入“人文奥运”重点文物保护项目，经过历时三年的修缮，得以重现明、清之风貌胜境。2009年，丫髻山庙会被列为北京市非物质文化遗产代表作。

以善及人，惟德动天。融汇民间信仰、恢宏建筑与自然美景的丫髻山，传递着神秘的文化气息，承载着民众朴素的生活祈望，宣扬着和谐至善的道德真理。

日推月来，暑尽寒迭，京都名胜大观、昔日皇家道场丫髻山恢宏壮阔之貌



已然显现。星辉日照的流光中，神韵丫髻带给人们更多的期待和祝福。

丫髻山是平谷区重要的文化旅游资源，是物质与非物质文化遗产的完美融合，对其充分保护并合理挖掘利用是历史的必然，也是每个平谷人的责任担当。保护文化遗产，我们得以守望精神家园；保护文化遗产，我们加促构建和谐社会。

《神韵丫髻》一书的出版，凝结着历史、文化、美学三种价值和现实意义，是对丫髻山历史文化有效的传承保护。本书图文并茂，雅俗共赏。通过该书，我们能够全面客观地了解丫髻山历史文化渊源、信仰理念所归、民俗民风内涵等。

愿《神韵丫髻》一书，带我们走入中国传统文化的悠远渊流，让我们吸收融入民族血脉的道教精神，以刚健跃动的气质、豪阔包容的气度，为建设和谐平谷增添厚重绵长的人文力量！

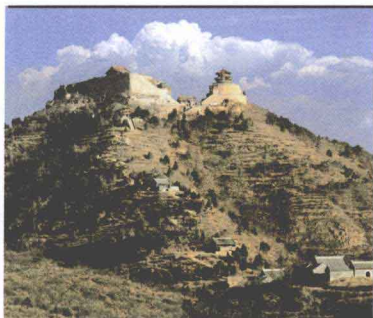
平谷区政协主席

王春辉

2010年3月

# 目录 *Content*

> > > > > >> >>>



## 1. 序

京都名胜大观、昔日皇家道场丫髻山是平谷区重要的文化旅游资源，是物质与非物质文化遗产的完美融合。融汇民间信仰、恢宏建筑与自然美景的丫髻山，传递着神秘的文化气息，承载着民众朴素的生活祈望，宣扬着和谐至善的道德真理。

## 2. 紫霄宫

“荡魔天尊”真武大帝——人间功名利禄的文运之神文昌帝君——“民间崇拜第一神”文武财神——庙小神灵大的狐仙堂。



## 3. 慈航殿

以慈悲为怀，救世为旨的慈航即佛教中所供奉的观音，道、佛二教互相渗透，共同信仰。



#### 4. 东岳庙

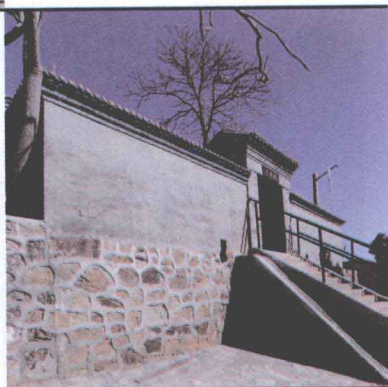
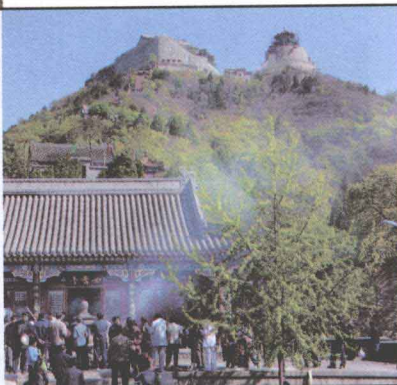
“管天地人间吉凶祸福，掌幽冥地府十八重地狱”的东岳大帝——“镇邪祛怪安四字”的四大护法元帅——抑恶扬善、降魔除怪的护法神将十二太保。

#### 5. 回香亭

护国庇民、大圣大慈的碧霞元君——祛除瘟疫之灾的痘疹娘娘、主宰光明与前程的眼光娘娘、进行人文教化的引蒙娘娘、专司人间子嗣的子孙娘娘——总司天上人间纠察善恶之职的王灵官——掌地狱轮回、决善恶之业的十殿阎君。

#### 6. 三官殿

天、地、水三官大帝掌人间祸福、天神转迁、生死轮回诸事。天官赐福，地官赦罪，水官解厄。



# 目

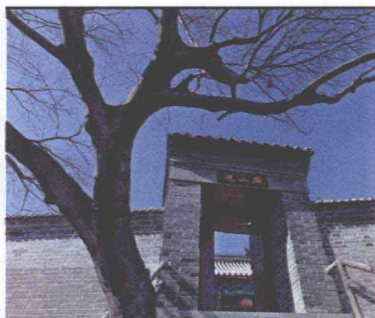
# 录

# Content

> > > > > >> >>>

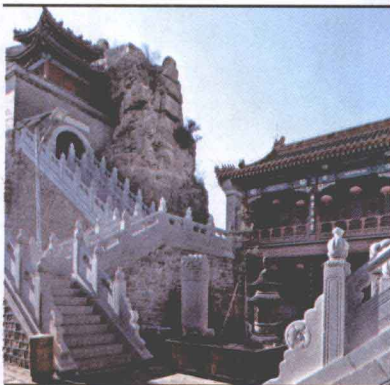
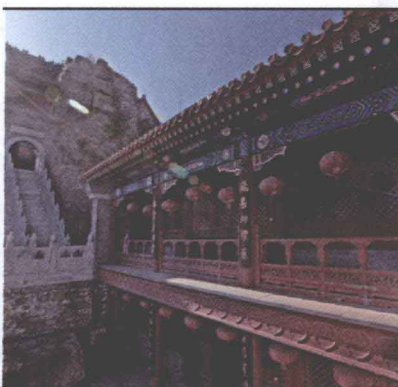
## 7. 巡山庙

“五岳之首炳灵公”、  
“管领三山正神炳灵公”之  
黄天化——救主有功、德合  
无疆的神驹白马。



## 8. 三皇殿

天皇伏羲，也称青帝，被誉为  
“人文始祖”、“百王之先”——  
地皇神农，也称炎帝，被誉为“五  
谷先帝”、“神农仙帝”——人皇  
轩辕，也称黄帝，被誉为“中华之  
祖”、“道家之祖”。

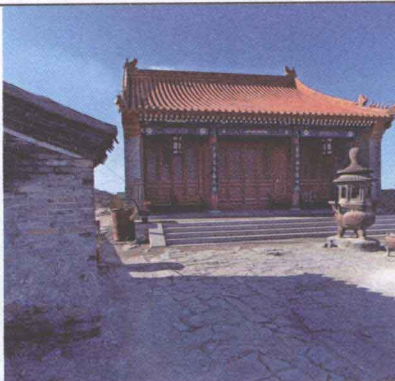


## 9. 药王殿

医术神奇、医德高  
尚的神医扁鹊——济世为  
民、受人尊奉的药王孙思  
邈——施药济人、巡医民  
间的韦真人韦慈藏。

## 10. 玉皇阁

神中至尊、众神之王玉皇大帝，总管三界、十方、四生、六道之阴阳祸福。



## 11. 碧霞元君祠

天仙玉女、普济众生的碧霞元君——施善保民、宏德深厚的云霄元君、琼霄元君、眼光娘娘、送子娘娘——慈心广施、功德无量的民间地方神王二奶奶。

## 12. 附录部分

附录一：北京市非物质文化遗产代表作——丫髻山庙会论证报告

附录二：平谷区非物质文化遗产代表作——丫髻山传说论证报告

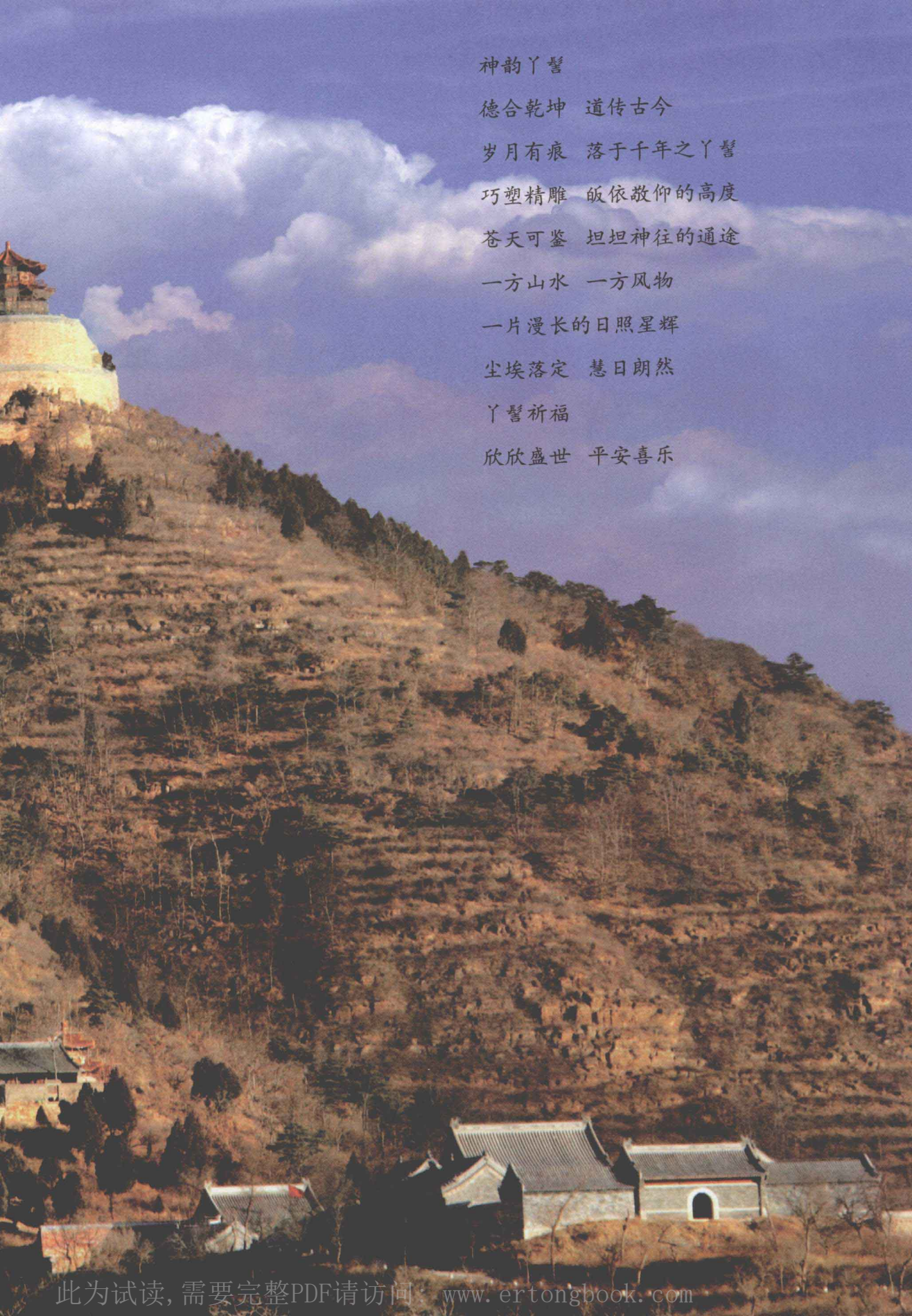
附录三：北京市非物质文化遗产保护工作高研班论文——把握民间信仰存在的合理内核



## 13. 后记







神韵丫髻

德合乾坤 道传古今

岁月有痕 落于千年之丫髻

巧塑精雕 皈依敬仰的高度

苍天可鉴 坦坦神往的通途

一方山水 一方风物

一片漫长的日照星辉

尘埃落定 慧日朗然

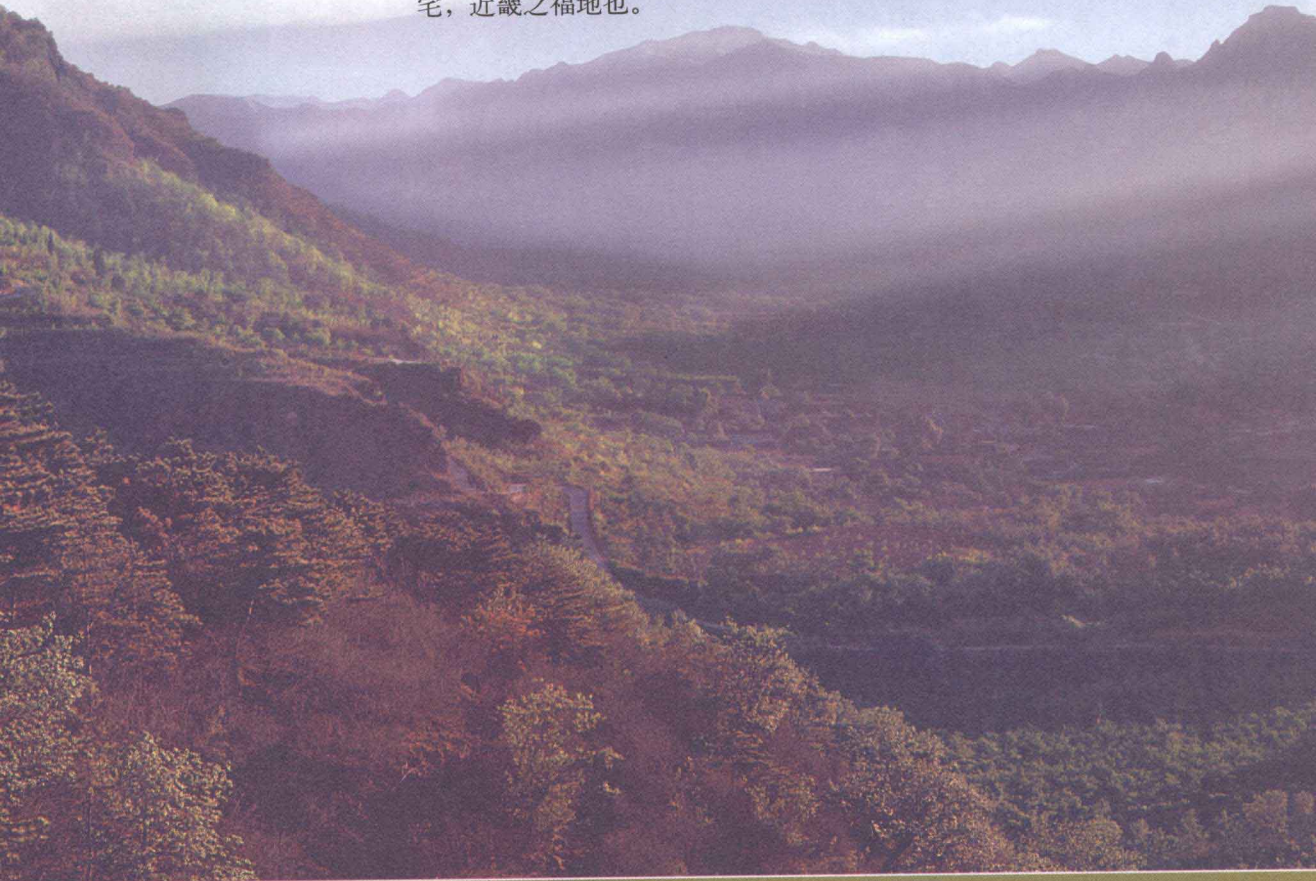
丫髻祈福

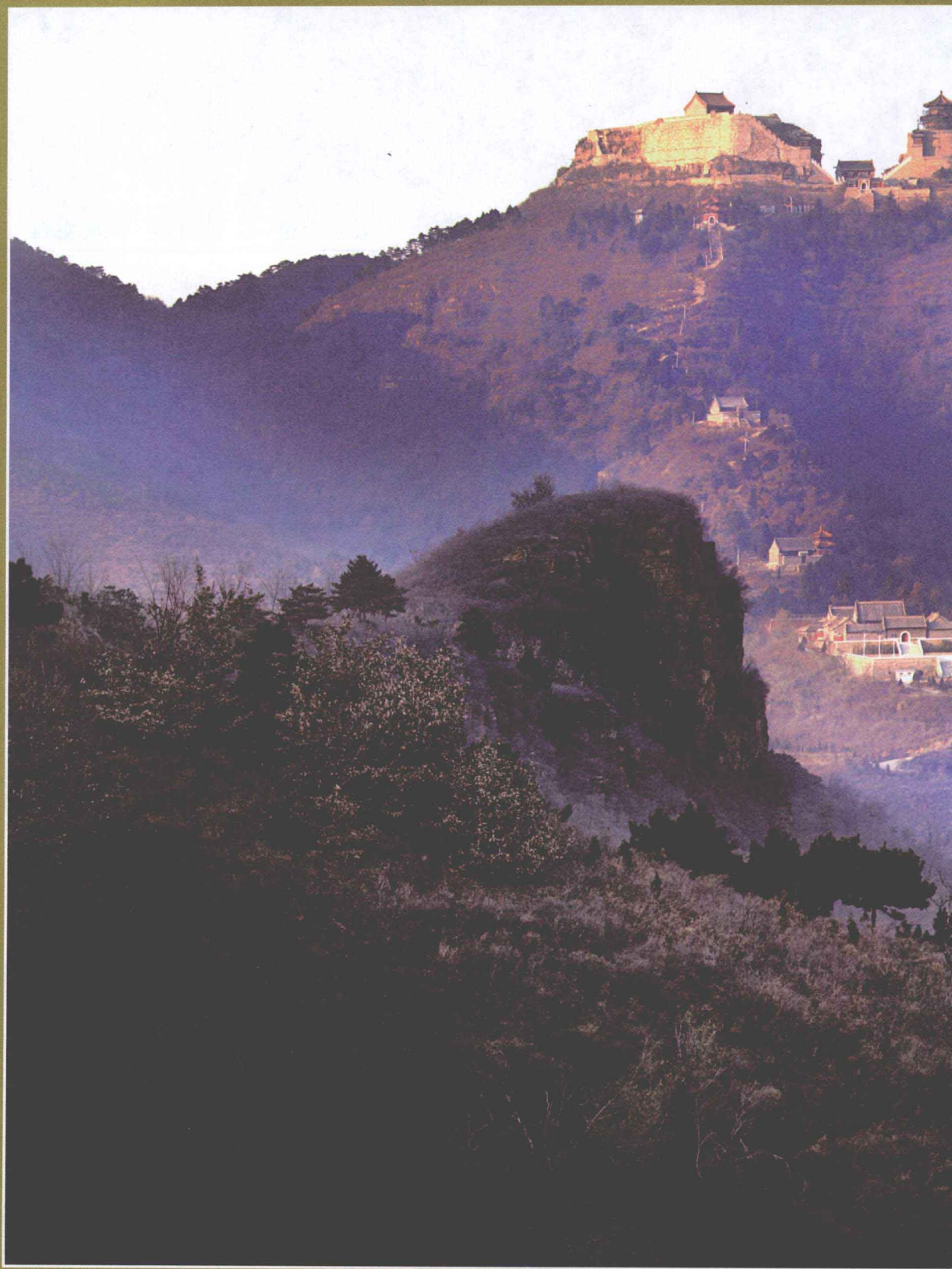
欣欣盛世 平安喜乐



## 从丫髻山“近畿福地”“畿东泰岱”之誉看其“至尊地位”

丫髻山被誉为“近畿福地”，就是指靠近京都的福地。这一说法源于康熙亲自撰文御制的《丫髻山玉皇阁碑记》（1715年），碑文中明确写道：“自元明以来，号为近畿福地”。同时，由清道光皇帝撰文御制的《重修丫髻山碧霞元君庙碑文》（1837年）中也称丫髻山是“真灵之奥宅，近畿之福地也。”





丫髻山还被誉为“畿东泰岱”，就是在京都东边的泰山。泰指泰山，岱是泰山的别称。泰山被奉为五岳至尊，在历史上有着特殊的地位。泰山也被人们看作是人神相通的地方，是紫气之源、吉祥之地，是天的象征、神的化身。

泰山之高，高到“峻极于天”，就是快要与天相接的程度，所以有“大山”之称。既然丫髻山是“畿东泰岱”，因而也就产生了“大山庙”的说法。

民间称丫髻山是北方的“小泰山”，可见丫髻山在京都地区甚至在中国北方的“至尊地位”。

（注：畿，jī，是指古代王都所在处的千里地面，后多指京城管辖的地区。通俗地说，就是指国都附近的地区。）

