

北京师范大学基础教育对外合作办学部
儿童阅读研究中心研发

让文学引领人生

让书香滋润童心

中国儿童阅读提升计划

第7辑

人不长大该多好

——适合8—11岁——

谭旭东/主编



光明日报出版社

北京师范大学基础教育对外合作办学部
儿童阅读研究中心研发

让文学引领人生

让书香滋润童心

中国儿童阅读提升计划

第7辑

人不长大该多好

——适合8—11岁——

谭旭东/主编



光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

人不长大该多好 / 谭旭东主编. —北京: 光明日报出版社, 2013.1

(中国儿童阅读提升计划)

ISBN 978-7-5112-3056-0

I. ①人… II. ①谭… III. ①阅读课—小学—课外读物
IV. ①G624.233

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第191345号

人不长大该多好

主 编: 谭旭东

出 版 人: 朱 庆

责任编辑: 朱 宁 左敏行

封面设计: 李青山

插 图: Mr.OX工作室

终 审 人: 孙献涛

责任校对: 傅泉泽

责任印制: 曹 净

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街5号, 100062

电 话: 010-67078244 (咨询), 67078870 (发行)
67078235 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E - mail: gmcbs@gmw.cn zhuning@gmw.cn

法律顾问: 北京市洪范广住律师事务所徐波律师

印 刷: 北京华联印刷有限公司

装 订: 北京华联印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 150千字 印 张: 8

版 次: 2013年1月第1版 印 次: 2013年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5112-3056-0

定 价: 19.80元

版权所有 翻印必究

第一单元 诗歌阅读

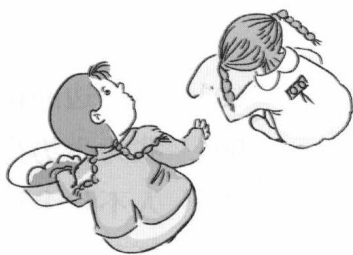


- 003 悬崖边的树/曾卓
- 004 我为少男少女们歌唱/何其芳
- 005 人不长大该多好/张牧笛
- 006 灯和学校/郭风
- 007 一个小女孩的含笑花/邱易东
- 008 你别问这是为什么/刘倩倩
- 009 在童心的世界里(组诗)/梁小斌

第二单元 散文诗阅读

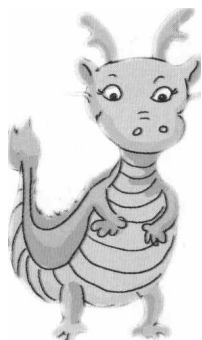
- 015 雨夜的遐想（外一篇）/金波
017 写在海边的歌/张秋生
021 梧桐树/吴然
023 老师，您好（外二篇）/吴斌
026 祖先的摇篮（四篇）/吴斌
028 洗，洗，洗衣裳（外二篇）/党兴昶

第三单元 大散文阅读



- 035 石榴/郭沫若
036 花脸/冯骥才
040 捅马蜂窝/冯骥才
043 苏州赋/王蒙
046 楼居随笔/孙犁
050 吹柳笛放风筝/刘庆邦
056 蚕和蚂蚁/叶圣陶

第四单元 童话阅读



- 063 雨人/金波
- 068 狗熊跳舞我拉琴/戴臻
- 073 爱做梦的兔子/谭旭东
- 077 小黑熊买聪明/谭旭东
- 081 卖泡泡糖的小老鼠/徐光梅
- 085 送给爸爸的礼物/顾鹰
- 089 伤心龙和她的开心眼泪/徐建华

第五单元 小说寓言阅读



097 新年底故事/朱自清

102 有情世界/丰子恺

107 亲亲萧老师/孙卫卫

111 寓言四篇/薛贤荣

114 作家谈读书/苏兰朵

117 教师谈读书/陈延军

第一單元

诗歌阅读

诗是想象的艺术、思考的艺术。

——金波





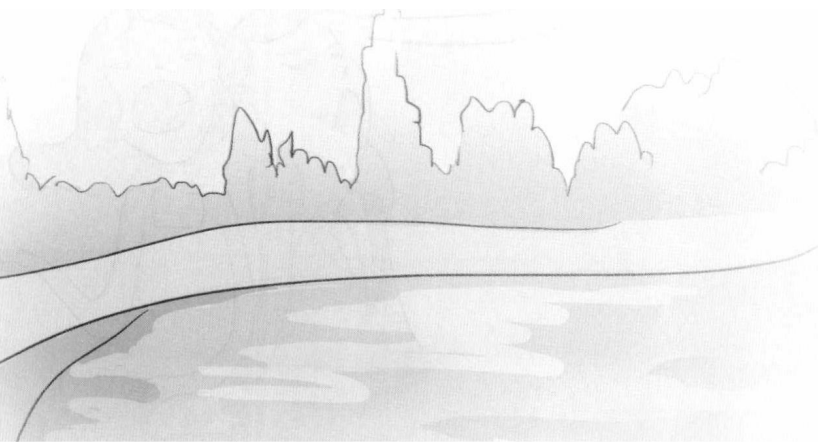
悬崖边的树

曾 卓

不知道是什么奇异的风
将一棵树吹到了那边——
平原的尽头
临近深谷的悬崖上

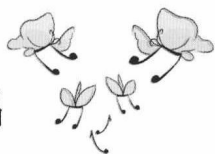
它倾听远处森林的喧哗
和深谷中小溪的歌唱
它孤独地站在那里
显得寂寞而又倔强

它的弯曲的身体
留下了风的形状
它似乎即将倾跌进深谷里
却又像是要展翅飞翔……



我为少男少女们歌唱

何其芳



我为少男少女们歌唱。
我歌唱早晨，
我歌唱希望，
我歌唱那些属于未来的事物，
我歌唱正在生长的力量。

我的歌啊，
你飞吧，
飞到年轻人的心中
去找你停留的地方。
所有使我像草一样颤抖过的
快乐或者好的思想，
都变成声音飞到四方八面去吧，
不管它像一阵微风
或者一片阳光。

轻轻地从我琴弦上
失掉了成年的忧伤，
我重新变得年轻了，
我的血流得很快，
对于生活我又充满了梦想，
充满了渴望。





人不长大该多好

张牧笛

人不长大该多好，可以整天在操场上跑，
人不长大该多好，可以永远挂着纯真的笑。
妈妈的眉间就不会又增添了几丝皱纹，
我知道曾经的她哼唱着和我一样的歌谣。

哎！人不长大该多好，
像彼得·潘拥有一个幻想的头脑，
像爱丽丝在仙境中畅游，
像被小王子呵护的那朵玫瑰永远不会老。

不管我是纤弱的小草，
或是一只追逐幸福的青鸟，
总之，我不想长大。
不想让双脚被成长的烦恼拴牢，
不想让天真无邪从我的生命中走掉。

可是，人总是要踏上生命的轨道，
我们只好将童年的快乐藏进一枚邮票。
要记得给小时的你写信啊，
问一问你曾折起的纸船是否仍在大海上漂……

灯和学校

郭 风



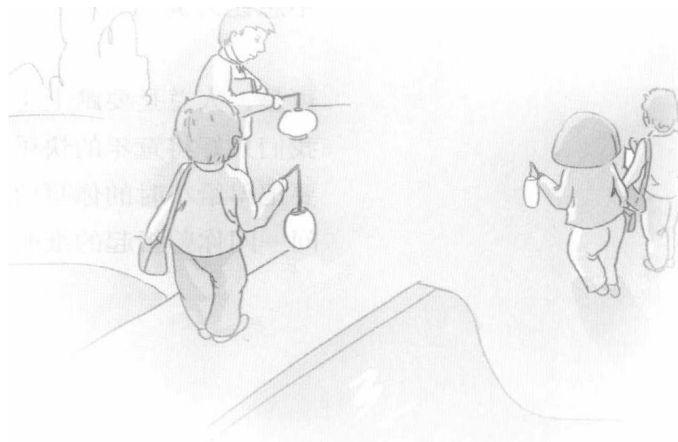
爸爸提着灯走出去了，
我站在门前，望他一直向前走……

我看见爸爸走上前面的木桥了，
他手里的灯，照在桥下的小河里，
河里也有盏灯……

哦，过了小河，
四野里，前面一盏灯，
后面一盏灯，
左边一盏灯，
右边一盏灯，
前前后后，很多的灯，
——很多的人，提灯上学去……

学校里的钟，这时敲起来了，
爸爸应该走进学校的门口了。
我们的学校，
白天，我们上学，
晚上，爸爸他们上学。

王老师，
李老师，
白天，是我们的老师，
晚上，是爸爸他们的老师。





一个小女孩的含笑花

邱易东

在春天，小女孩多么渴望
渴望长成一株含笑花
开出满树繁星般的微笑
让它们照亮自己的日子

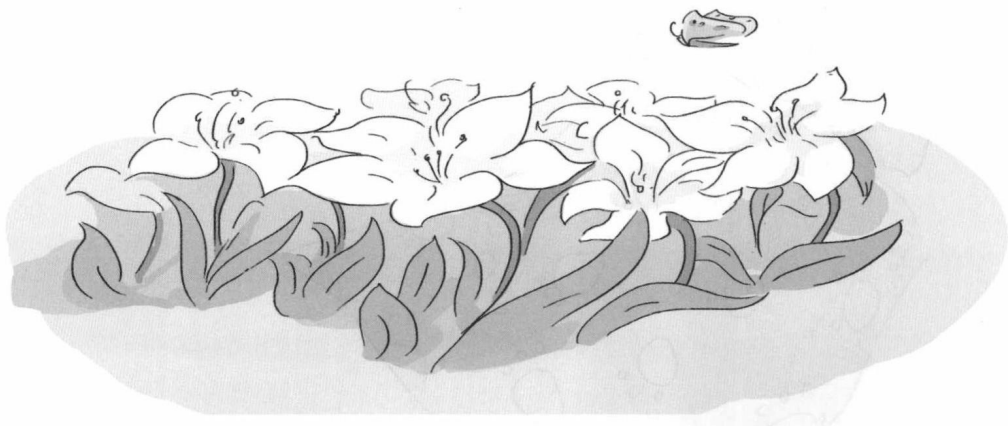
照亮淡淡的忧伤和星星点点的烦恼
照亮团团的忙碌和朦朦胧胧的追寻
照亮自己黑眼睛的清澈和注视
面对世界面对人生

还让那些微笑的花瓣
温暖孤独老人的苦涩和寒冷
点燃冷漠叔叔的信念和热情
烘干小妹妹的泪眼搀扶小弟弟的蹒跚……

小女孩就这么渴望着渴望着
不知不觉走上曲折漫长的旅程

纯纯洁洁的微笑发芽了
甜甜美美的微笑吐蕊了
夏的绿荫冬的红叶小女孩的微笑
春雨般洒落秋果般芬芳了

微笑着小女孩在人群的海洋里
看见无数眼睛被点亮点亮
看见无数颗心被联结联结
她不知道已经有一株含笑花
把世界变得更加美好



你别问这是为什么

刘倩倩

妈妈给我两块蛋糕，
我悄悄地留下了一块。
你别问，这是为了什么？

爸爸给我穿上棉衣，
我一定不把它弄破。
你别问，这是为了什么？

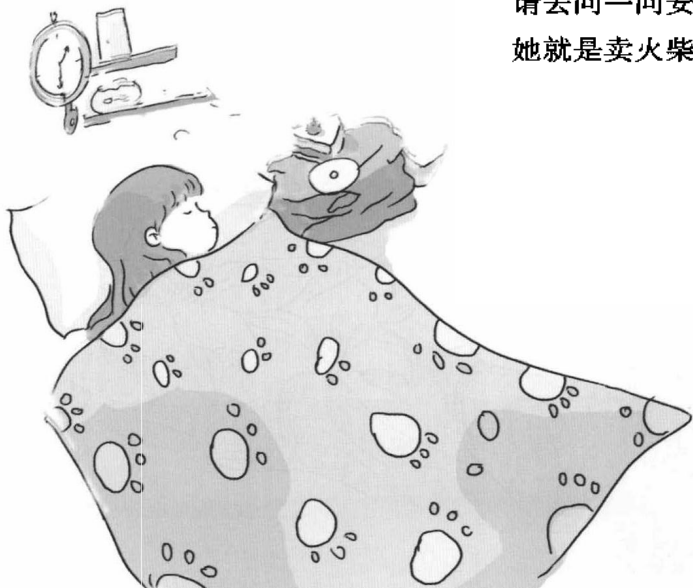
哥哥给我一盒歌片，
我选出了最美丽的一页。
你别问，这是为了什么？



晚上，我把它放在床头边，
让梦儿赶快飞出我的被窝。
你别问，这是为了什么？

我要把蛋糕送给她吃，
把棉衣给她去挡风雪，
在一块唱那最美丽的歌。

你想知道她是谁吗？
请去问一问安徒生爷爷——
她就是卖火柴的那位小姐姐。



在童心的世界里（组诗）

梁小斌

小河到有水的地方喝水去了

我门前的小河不见了
曾经陪我玩耍的小河到哪里去了
小河留下了她的喘息
正像乌龟的脊背那样被太阳烘烤着
这深深的花纹怎么这么辽阔
小河最后留下的名字叫做“干涸”

小河还留下了我做的纸船
它留下最后一小块圆圆水洼
让我的小纸船在滚烫的鹅卵石旁边停泊不会觉得太热

诗路花雨

小河留下的水洼像眼泪那样却是又大又圆
枯黄的小草正是眼泪旁边的睫毛



小河用最后的湿润捧着小船

“等着我吧，我到有水的地方喝水去了。”

小河到有水的地方喝水去了

有个叫“大海”的地方水堆得比山还高

比天上发脾气就奔腾的云朵还要多

一条家乡的小河在大海的身躯上流淌

我做的纸船要站在小河的背上

告诉来这里喝水的其他小河

我是来自谁的家乡

一条家乡的小河正在大海的怀抱里

拼命喝水呀

绝对不会像我爷爷喝苦丁茶那样

只是一小杯地喝水，还舍不得下咽

我的家乡的小河，它喝水的声音哗哗响

于是，小河像眼泪那样

眼泪喝水越喝越大

水，只有在眼泪里最为晶莹珍贵

你要把喝到的水全部藏在眼泪里

驮上比太阳还要大的，永远都晒不完的眼泪回归

我家门前的小河不见了

小河到有水的地方喝水去了

