

打眼  
◎著



# 黄金瞳



黑市猎宝

5

· 你与百万富翁的距离，也许就是几块瓷片；  
· 你与千万富翁的距离，也许就是一张字画；  
· 你与亿万富翁的距离，也许就是一块石头；  
· 你与财富的距离，就是因为你没看过《黄金瞳》！

打眼  
◎著



# 黄雀入瓮



黑市猎宝

5

图书在版编目 (CIP) 数据

黄金瞳. 5 / 打眼著. — 北京 : 九州出版社,  
2013. 3

ISBN 978-7-5108-1994-0

I. ①黄… II. ①打… III. ①长篇小说—中国—当代  
IV. ① I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 045242 号

**黄金瞳 5**

---

作 者 打眼 著  
出版发行 九州出版社  
出 版 人 黄宪华  
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)  
发行电话 (010)68992190/2/3/5/6  
网 址 www.jiuzhoupress.com  
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com  
印 刷 北京柯蓝博泰印务有限公司  
开 本 787 毫米 × 1092 毫米 16 开  
印 张 18  
字 数 260 千字  
版 次 2013 年 4 月第 1 版  
印 次 2013 年 4 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5108-1994-0  
定 价 29.80 元

---

★版权所有 侵权必究★

# 目 录

## 第一章

### 专家现场砸宝，八十万揭开真假唐三彩神秘面纱 / 1

这件唐三彩骆驼不仅色彩鲜艳釉色明亮，而且造型精致准确，更主要的是，在唐三彩骆驼那光亮的釉面上布满了细小的开片，像一个个小裂纹似的，使得这件唐三彩骆驼看起来是真迹无疑。但它实在太完美了，比故宫博物院珍藏的那尊三彩马还出色，所以不管是田凡教授，还是孙老爷子都不敢妄下结论，庄睿却十分肯定地说这件唐三彩是假的，顿时掀起了轩然大波。

## 第二章

### 神秘的良渚玉琮，五千年玉礼制度的文化之源 / 18

这件玉琮呈四方形，器形外方内圆，中孔贯通，器身四折角分别用浅浮雕出神人兽面纹，四面直槽内上下各刻一神人兽面复合图像，图案主体的神人脸呈倒梯形，眼为重圈，两侧有小三角形眼角，其形象诡异而又神秘。玉琮是良渚文化玉器中最有特色的玉器，也是良渚文化玉礼器的核心。这件良渚古玉，其价值最少在三百万左右。

## 第三章

### 翡色迷人眼，亿元极品红翡横空出世 / 34

庄睿这次返回彭城最要紧的事就是解开这块极品红翡。看着红艳艳的翡翠在灯光的照射下，散发出令人迷醉的色彩，庄睿的紧张与疲惫顿时一扫而空。如果说灯光下的红翡像情窦初开的少女，漂亮内敛，那么阳光下的红翡就像热情奔放的少妇，艳光四射，举目回眸之间，动人心魄。要不是要拿这红翡雕琢的物件送人情，庄睿真舍不得雕琢它了。

## 第四章

### 不为利只图名，琢玉师傅到雕刻大师就差临门一脚 / 52

这种顶级红翡料子做出的饰品，只要日后流向市场，他罗江的名字必定会在琢玉这行当里大放异彩。罗江现在迫切希望通过这批玉器扬名立万，因为他现在在琢玉行里的名

气，正处于上不去下不来的位置，虽然人品不错，雕工也很精湛，但是一直没有代表作问世。现在终于有了这个机会，罗江毅然推掉了二十万的雕琢费，一定要在制作者一栏署上自己的名字。

## 第五章

### 虢国墓被盗，庄睿被迫做卧底深入黑市拍卖会 / 69

庄睿刚回北京就被苗菲菲抓了壮丁，帮她做卧底查处盗墓案件。起因是一伙胆大包天的盗墓贼挖出了虢国墓地，从被抓获的小喽啰口中得知，现在追缴到的被盗文物只是冰山一角，古墓里不仅埋藏了数件珍品，而且流失出去的文物高达数百件之多。苗菲菲要求庄睿配合深入黑市，看黑市中所卖的青铜器是否是虢国墓中被盗的珍品。

## 第六章

### 黑市之水深千尺，警察局对面堂而皇之卖古玩 / 89

苗菲菲吃惊地张大了嘴，她也没想到，这举办黑市的人胆子大得没边了，居然将这次黑市的举办地点，设到了她们警察分局的正对面。酒店距离分局的大门只隔了一条马路，还不到三十米远。这些人就是打着灯下黑的主意，越是离警察局近，警察越想不到。不过这也要有一定的胆量，万一哪个环节出了点儿岔子，那就是被连锅端的下场。

## 第七章

### 堪称经典的移花接木，三十万赝品青花瓷罐抢破脑袋 / 105

瓷器的鉴定手法，专家们知道，制造赝品的那些人也是门清，所以就想了这么个点子，器形用手工来做，用柴火烧，再给你安上一个真的底座，这三者结合起来，往往能让老江湖栽跟头。庄睿没想到，居然在这黑市里见到了这种物件。不过这青花罐子的移花接木法玩得堪称完美，庄睿心里感叹不已，真是百闻不如一见啊！

## 第八章

### 拉大旗作虎皮，古玩大师金胖子才是最值钱的那杆枪 / 121

麻强的话气得金胖子差点吐血，这不是借自己的名头往上抬价嘛，金胖子现在后悔来这黑市了，那黑市老板请他来，明摆着就是拿他做枪使。金胖子不知道混迹过多少黑市拍卖场了，刚开始时没注意，现在心里也明白过来了，敢情黑市老板这次就是拉他这张大旗作虎皮，并且搂草打兔子，想把他也捎带进去。现在金胖子心里对陶山恨得是牙根痒痒。

## 第九章

### 虎老雄风在，一啸震山林，中秋家宴竟成点将台 / 139

出了黑市，庄睿立马赶回玉泉山，刚走到门口就吃惊地站住了，院子里竟然有七八个身穿军装，肩膀上的军衔最低也是中将的人，个个都身体挺得笔直，就像是等待首长接见的小兵一般。看到这种情形，庄睿才想起平时那个看起来就是个普通老头的外公，老虎纵然老了，那也是虎老雄风在，一啸震山林啊。

## 第十章

### 赴港幽会，庄睿情定香港珠宝大小姐 / 159

得知秦莹冰回到了香港，庄睿立刻马不停蹄地飞了过去。所谓小别胜新婚，两人这次一别半年，实在是相思入骨。两人刚到酒店，秦莹冰的嘴唇就被堵住了，秦莹冰的眼睛瞬间放大，不过随之就被那充满侵略性的攻击俘获了，从唇上传来的那种奇特感觉让她不知天高地厚地迎合了起来，双手环绕在庄睿的脖子上，整个身体都瘫软了。

## 第十一章

### 女婿竟是高富帅，一套红翡首饰搞定百亿身家丈母娘 / 174

庄睿的话让坐在后面的方怡无话可说了。论人品，这小伙子真的不错，一点都不浮躁；论工作，那个理事身份在香港也属于上层社会的人了；论身家，住着九千多万的宅子，不比港岛任何一个超级富豪差；论家室，他是正宗的红三代，家族之兴盛更是一时无两。这样的女婿简直让她这个丈母娘无可挑剔。

## 第十二章

### 红颜是祸水，太平绅士拍卖会里遇情敌 / 193

庄睿喊出三百万后，本来有些嘈杂的会场瞬间沉寂了下来，从五十万直接喊到三百万，说明这年轻人和牛少斗上了。在他们这个圈子里，相互斗富是会被人看不起的，牛宏就坡下驴地退出了竞争，顺便还说了两句便宜话，把庄睿气得牙根痒痒，价格被他抬起来了，居然得了便宜还卖乖，让自己白白掏出去三百万。庄睿长这么大，还从来没吃过这种暗亏呢。

## 第十三章

### 紫眼睛，女人心，风情万种落心底 / 209

在那位珠宝大亨手里埋藏了数十年的极品紫眼睛，终于出现在人世了。它们散发出妩媚迷人的色彩，就像江南女子凝眸回望，那万种风情直落心底。“紫眼睛，女人心”的

说法就是由此而来。如果这三颗翡翠全部打磨成珠状，配以铂金、珐琅等工艺，加工成一串项链，必能在世界珠宝博览会一举夺魁，那它的价值就要达到上亿元了。

## 第十四章

### 赌的就是运道，赌船上红星高照的赌场菜鸟 / 226

来到香港怎能不见识一下赌船，庄睿刚进入赌船就被里面的场面震撼了，这种赌船真可谓人间天堂，硕大的赌场大厅，金碧辉煌的装饰、熙熙攘攘的人流、喊大叫小的呼叫声，只要你有钱，尽可以在这里玩个痛快。满心兴奋却对赌博一窍不通的庄睿抬手就压了“和”，却红星高照地连压连中，这可是一赔八的高赔率啊。看得在一旁寻衅挑事的牛宏目瞪口呆。

## 第十五章

### 赢的就是你，疯狂赌徒包厢上演亿万豪赌 / 244

赌徒，尤其是赌红了眼的赌徒，心里都抱着一个虚无缥缈的希望，那就是或许下一把就能翻本，将输出去的钱赢回来。牛宏现在就是这样，几个小时就输出去上亿元的现金和古董，早已让他怒火攻心。庄睿开始还秉承着做人留一线的原则，打算放牛宏一马，但是牛宏竟然把主意打到了秦莹冰身上，所以庄睿决定，今天不管牛宏拿出多少钱，都要给他赢得一分不剩。

## 第十六章

### 打了小的来了老的，港岛大亨与内地新贵的巅峰对决 / 261

打了小的，来了老的。赢了牛宏，却招来了老船王的女婿。舒文的目的不仅是要拿回那几件古玩，也有为牛家挽回声誉的意思在里面，所以才决定用自己的藏品来和庄睿对赌。既然这洋鬼子女婿想帮牛宏找回场子，这种白送的钱，庄睿是不嫌多的。要是对方还能拿出跟郎世宁的宫廷画对等的古董来，庄睿决定他拿出多少就赢他多少。

## 第一章 专家现场砸宝，八十万揭开真假唐三彩神秘面纱

这件唐三彩骆驼不仅色彩鲜艳釉色明亮，而且造型精致准确，更主要的是，在三彩骆驼那光亮的釉面上布满了细小的开片，像一个个小裂纹似的，使得这件三彩骆驼看起来是真迹无疑。但它实在太完美了，比故宫博物院珍藏的那尊三彩马还出色，所以不管是田凡教授，还是孙老爷子都不敢妄下结论，庄睿却十分肯定地说这件唐三彩是假的，顿时掀起了轩然大波。

庄睿随电视台到山东进行民间鉴宝，凭借自己的实力征服了来鉴宝的人，同时也得到了同来的各位专家的认可。

第一轮鉴宝之后，中间有十五分钟的休息时间，大家基本上就是喝口水聊几句天，一位工作人员就过来催促了，众位专家只能再次登场，这次登场虽然没再次介绍，但是庄睿出场时却获得了长时间的热列掌声。

原本在台上最闲的庄睿在第二波鉴宝开始之后，却成了最忙的人。也不知道开始时这些持有玉器的人都藏到哪儿去了，现在纷纷冒出了头，各种精美的玉器层出不穷。

像一个清朝的白玉扳指就价格不菲，这东西本是拉弓射箭时扣弦用的一种工具，套在射手右手拇指上，以保护射手右拇指不被弓弦勒伤。

扳指里面的灵气虽然是白色的，但是十分浓郁，并且玉质也是上等白玉，经过庄睿鉴定为真品之后，钱总经理也根据其同类古玩的市场走势，给出了三十万元的价格。

看到鉴定出了真物件，并且价值不菲，台下的众人是群情涌动，庄睿也更加忙了，不过古玩这东西，只要你事先知道了真假，总归能说出一些道理来。



庄睿先用灵气辨别真伪，要是里面灵气充裕，就扔给钱总去估价出具证书，要是灵气匮乏，就挑出点毛病和持宝人说，对方也是心服口服，相比之下，虽然庄睿这边围的人最多，但却是鉴宝速度最快的一个。

随着时间的推移，下午的民间鉴宝活动也逐渐进入了尾声，不过主持人没有宣布鉴宝活动结束，现场的藏友也就没有人离开，反而越聚越多。

突然，正在鉴定陶瓷器的田凡出言说道：“几位，把手上的物件先放一下，来看看这个东西。”

虽然说是术有专攻，不过这些专家对于自己专业之外的古玩，还是有一些了解的，相互之间也能给出点意见来。田凡既然开口求教了，显然这东西有点意思。庄睿等人都放下了手中的活，向他看去。

前文曾经介绍过唐三彩，这是一种盛行于唐代的陶器，以黄、白、绿为基本釉色，后来人们习惯性把这类陶器称为“唐三彩”。

唐代是中国封建社会的鼎盛时期，经济上繁荣兴盛，文化艺术上群芳争艳，唐三彩就是这一时期产生的一种彩陶工艺品，它以造型生动逼真、色泽艳丽和富有生活气息而著称。

现在摆在田凡教授面前的这个唐三彩，是个三彩双峰骆驼俑，高度近一米，搭挂着兽面纹饰的驮囊，丝绸和水壶也都安放就位。它引颈张口，后肢直立，前腿略弯，仿佛刚从卧姿直身而起，仰天长嘶，准备踏上西归的征途，造型极其威武。

仔细看这个昂首嘶鸣的骆驼，庄睿恍惚间仿佛看到那长安城里喧闹的东、西市，驿站旁酒巷里巧笑的胡姬在你身旁招呼，似乎身处大唐盛世的氛围里，感受着异域与东方的传奇。

金胖子和孙老等人也被这件唐三彩骆驼给镇住了。这件三彩作品不仅色彩鲜艳，釉色明亮，而且造型精致准确，更主要的是，在三彩骆驼那光亮的釉面上，有很多细小的开片，像一个个小裂纹一般。

这种开片主要是由于胎和釉的收缩比不太一致而造成的，胎的收缩比较小，釉的收缩比较大，这样在它烧制的过程中，冷却的时候釉子就会产生收缩，因此在釉子的表面会形成这种裂纹。

唐三彩出土得多了之后，这种开片也就成了鉴定唐三彩釉面的一个非常显著的特征，当然，后世技艺高超的造假者们，也肯定会在这方面做手脚。

“孙老师，您怎么看这物件？”

田凡知道在场的这几个人里，孙老是玩杂件的，对于唐三彩并不陌生，至于金胖子等人恐怕懂的就不是很多了，所以在众人粗略地看了一圈之后，出言向孙老问道。

孙老拿着一个二十倍的放大镜，对着开片仔细地看了一会儿，摇着头说道：“这物件我看不准，从开片上看是芝麻片，不像是后仿涂刷高锰酸钾溶液形成的，但是这物件太完美了，我拿不准……”

孙老所说的芝麻片，指的是唐三彩陶器受地下水和土壤中酸碱物质的侵蚀后，自然形成的开裂。这种开裂比较细碎，像芝麻一样，距离它一尺左右就能明显观察到。

而造假者往往使用氢氟酸和高锰酸钾等化学药品，对器物釉面进行腐蚀和染色，然后再放置一段时间，釉面的“开片”也会变得明显，但是开裂的痕迹却显得很宽，没有自然开片那样细碎。

这件三彩骆驼，无论是从釉色造型还是开片来看，都是真迹无疑，但它就是太过完美了，比故宫博物院珍藏的一尊三彩马还要出色，所以不管是田凡教授，还是孙老爷子，都不敢妄下结论。

“田老师，我曾经听过您讲的一堂关于唐三彩器皿特征以及鉴定知识的课，所以见到这件作品之后，我就把它买了下来，也找过一些人看，都说是真品，今天借这个机会，也请您帮着鉴定一下。”

这件唐三彩骆驼的主人是位四十多岁的中年人，身材微胖，长着一张国字脸，即使是在众位专家面前，表现的也是不卑不亢，看样子应该是个有点身份的人。

“刘先生是我们济南收藏协会的会员，也是天X食品有限公司的董事长，热衷于收藏，曾经在我们收藏天下栏目组做过嘉宾的……”

山东的那位男主持人，见缝插针地给庄睿等人介绍了一下持宝人的来历，也是间接说明对方是有财力收藏这种比较珍贵的古董的。

“刘先生，既然您是行内人，我就冒昧地问一句，这件唐三彩骆驼，您是怎么收到手上的呢？”

古玩鉴定的工作不仅要从文物本身入手，也要追究其传承来历，像一些珍贵的文物，都是从各大古墓中出土的，就算是被盗掘出来的古玩，也会流

传盗出的物件和数量。

这位刘老板似乎并不忌讳谈这物件的来历，大大方方地说道：“呵呵，这件三彩骆驼是我在一次朋友的私人聚会上见到的，当时看着喜欢就买下来了……”

“聚会？”庄睿小声嘀咕了一声，应该是一些藏友组织的交流活动吧。

“就是黑市。”

坐在庄睿身边的钱总经理用手捂住了话筒，小声地说道。

庄睿闻言愣了一下，因为他突然想到了在草原黑市上见到的那尊三彩马，也是仿制得天衣无缝，被那个冤大头日本人以高价给买去了。这件三彩骆驼造型釉色如此完美，是不是也是假的呢？

这个念头在庄睿心头升起之后，就像是在心里蒙上了一层阴影般挥之不去了，说不得只能再用灵气察看一番了，趁着几人正在交谈的工夫，庄睿走到放着三彩骆驼的桌前，低头看了起来。

“刘先生，您淘到这物件，当时花费了多少钱啊？”

坐在田教授旁边的金胖子追问道，这也是鉴定物品过程中必须要问到的，尤其是这么完美的三彩作品，出手的人绝对不会将价格定得太低。

“四十万元，我感觉它是物有所值的。”

见几位专家都不敢确定自己这件藏品的真伪，刘董事长心中也升起一股子豪情来。

按说以他购买这件唐三彩的价格，和国内正规拍卖行里拍出的三彩古董也相差无几了。

有些朋友看到这里就要说了，唐三彩是国宝，怎么会这么便宜啊？其实唐三彩被认可最早是在国外，上世纪八十年代价格达到顶峰。1989年12月，由伦敦苏富比推出的唐三彩陶大马，以四千九百五十五万港元创下中国艺术品拍卖最高价纪录，保持了十二年之久，风头一时无两。

但是由于假唐三彩冲击市场冲击得很厉害，导致很多人上当受骗，对唐三彩的信心变得不足起来，随后唐三彩在国际市场的价位就迅速下跌了。

最近几年国际市场上拍出的唐三彩作品，价格大多在几十万美元左右，而国内就更低一些，即使是一些精品，价格也就是在几十万至百万元上下浮动。

由此可见，如果这尊唐三彩骆驼是真的话，刘老板的这笔生意还是赚了。

“金老弟，孙老哥，我看这物件应该是真的，估计是从哪个唐墓里盗出来的，你们的意见呢？”

田教授思考了一会儿之后，说出了自己的见解。前些年盗墓成风，难保没有一些精品流失出去，而面前这位持宝人也说明了东西的出处，就是从黑市里拍来的。种种迹象表明，这件三彩骆驼是真品的可能性极大。

“假的，这尊唐三彩骆驼是个现代仿品！”

金胖子等人还没有答话，一直默不作声的庄睿突然从桌前抬起头来，斩钉截铁地说道。

“哦？何以见得？”田教授见到庄睿说得如此肯定，知道他应该是看出了端倪。

“庄老师，您说是假的，总该有依据吧？几十万块钱我不在乎，如果真是假的，就当是买个教训了，但是，假在哪里还请您给指出来。”

刘董事长虽然没有像那个女人一般咄咄逼人，但也是语露机锋。既然您说是假的，那好，拿出证据来吧。

庄睿闻言皱起了眉头，他之所以说是假的，因为在这尊三彩骆驼里面，没有丝毫灵气存在。庄睿见过的古玩也有上千件了，或多或少都有灵气存在。

所以庄睿可以肯定，这尊三彩骆驼一定是赝品，但是假在什么地方，以他对唐三彩的了解，实在是编不出什么理由来。

“这个嘛，自然是有依据的……”

庄睿围着三彩骆驼又转了起来，用灵气从头至尾检查起来，想发现点不同出来。突然，他眼睛瞪直了，一瞬间脸上露出了不可思议的神色，不过由于庄睿的头一直是低着的，倒是没被人看到。

“他娘的，这样的玩意儿竟然也能量产？”

庄睿之所以会这么震惊，是因为他看到这件三彩骆驼弯曲抬起的前蹄时，赫然发现在那前蹄的内壁里面，居然也有一个许字，和草原黑市上见到的一模一样。

庄睿现在对这位作假人佩服得是五体投地。整出了个三彩马不说，这又出现了个三彩骆驼，要知道，赝品也有档次高低，也能分个三六九等出来的。

以这尊三彩骆驼而言，恐怕所用的工艺和土壤都是按照唐朝三彩烧制程序来的，即使去做碳十四都未必能检测得出来。如此完美的仿制工艺，其造价至少在十万元以上。这个三彩骆驼的制造者，绝对是位作假行当里的大师级人物。

“小庄，过来一下……”孙老站在鉴定台进入休息室的门口，向庄睿招了招手。

这会儿庄睿已经围着这件唐三彩骆驼转悠了几圈，却没开口指出问题所在，台上台下的人都有些不耐烦了。虽然庄睿之前表现不错，但是也不能如此信口雌黄吧。

刘佳见到庄睿眉头紧锁，原本就想打个圆场，见孙老师招呼庄睿之后，连忙站出来说道：“各位藏友，请给专家们一点时间，对这件唐三彩作品做出评估。到底是真是假？下面将更加精彩。”

听了主持人的话后，金胖子等人干脆也站起身离开桌子，走进了里面的休息室。

“孙老师，有什么事？”

庄睿这会儿发愁的是要如何解释这件唐三彩骆驼假在何处，以他对唐三彩的认知，如果不是用灵气探查的话，还真挑不出毛病来。现在他虽然知道这件三彩骆驼里另有玄机，却不能直接将其打碎吧，那样更无法解释了。

“我对这件唐三彩也不怎么看好，因为它太完美了。出土文物中，很少见到釉色这么明亮，毫无瑕疵的作品，但是咱们挑不出毛病就不能妄言真假，你刚才说的那话有些冒失了。”

从德叔的关系论，孙老也算是庄睿的长辈了，所以对庄睿刚才的举动提出了批评。不过他对这件古玩的想法也代表了田教授等人的想法，众人均是连连点头。

“孙老师说得不错。我去年也拍出过一件唐三彩的仕女像，那件作品已经算是保存得比较完好，但是腰部的釉色还是有些残缺，像这件三彩骆驼这么完美的，我还是第一次得见。”

钱总经理也说了自己的意见，对于他们这些人而言，见过的古董实在是数不胜数。到了他们这种境界，看到一个物件的时候，心里往往就会产生一种直观的感觉，就像这件三彩骆驼，虽然挑不出刺来，但是感觉不对。

当然，这也不是绝对的。如果他们有机会得到这件三彩骆驼的话，只要价格不是太离谱，多半也会出手购买，因为至少从表面上，他们找不出任何作假的痕迹来。这就是专家也会打眼交学费的根源，有时候会过于相信自己的专业知识。

“小庄，我看这样吧，等一会儿出去，你就赔个不是，说是看走眼了，人无完人嘛，相信对方也不会说什么。咱们给他出具一个鉴定证书得了，这证书我来写。”

田教授这番话，看似是让庄睿承认眼拙看错了，但是由他在鉴定证书上签字，等于这个风险是由他承担下来了。日后要是传出这件古董是假的，丢的还是田教授的脸面。

“嗯，田老师说的有道理。小庄，不行咱们就这么办吧，我可是饿得前胸贴肚皮，就想着去吃饭了。”

金胖子等人也出言附和了田教授的意见。这真假二字说出来简单，上下嘴唇子一碰就可以了，但是你不讲出个道理来，别人是不会信服的，而且这位持宝人又算得上是圈内的行家，如此拖下去，只能降低专家团在众人心目中的权威地位。

“我说几位老师，您几位怎么就不问问我为什么说这物件是假的啊？”

庄睿苦笑起来，在众人劝他这会儿，他也在开动脑筋想着说辞，还真被他想到了一个。

“哦？你还真看出问题来了？”田教授有些吃惊。这尊三彩骆驼，无论是从造型釉色还是开片而言，都是无可挑剔的。他自问自己找不出毛病来，没想到庄睿居然还有依据。

“没有看出问题，但是我以前有个圈外的朋友，曾经在南方的一个黑市上花三十多万拍到过一件唐三彩马的作品。当时拿给许多专家鉴定，确定是真品无疑。我也见过，从釉色和造型上来说，与今天这件相比也是不遑多让。

“但就在上个月，他不小心把那件三彩马给打碎了，在收拾那破碎的三彩马时发现了猫腻，他在一块破碎的瓷片内壁上，居然发现了一个简化字。这代表着什么，就不用我多说了吧？”

庄睿所谓的朋友，自然是莫须有的。那件假三彩马是被日本人拍去了，恐怕现在还被当成宝贝一般供在家里，根本就不可能打碎。

其实庄睿这番话是经不起推敲的，因为任谁花几十万买的物件，都不可能轻易打碎，但这样的事情也不是没发生过，所以庄睿话声一落，另外几位专家都是面面相觑。他们没想到，庄睿居然是因为这个来判断这件三彩骆驼的真假的。

“小庄，咱们不能要求对方把这物件打碎了来鉴定吧？”

“是啊，这唐三彩流传下来的不算少，或许这件是真的也说不准啊。”

几人对庄睿的说法都提出了异议。他们虽然都是职业操守良好的古玩鉴定专家，但是也不会冒着风险去打碎一件看起来很真的物件来断定真假，这种方法未免太疯狂了一点。如果是真的，这损坏古玩的责任由谁来负呢？

“小庄说的这种事倒也有过，有些作假高手喜欢在瓷器或者别的物件上留下一点东西。但是小庄，你能确定这件唐三彩骆驼里面也留有名字吗？”

田教授沉吟半晌，也不看好庄睿的办法，最关键的一点在于，如果损坏了这物件却没找出毛病，这责任由谁来负？要知道，四五十万元对于这些专家而言，虽然掏得起，但也是一笔不小的数字了。

几人正在讨论的时候，在旁边听了有一会儿的主持人刘佳突然开口说道：“我能打断一下吗？”

“几位专家的意思，是不是只有打碎这件三彩陶器，才能做出真假的判断呢？”

刘佳对于古玩这行当不是很懂，但是几人说得直白，她也听出这意思来了，问出这话的时候，一脸的激动。

“这个……是小庄的意思，不太可行。因为如果这东西是真的话，那可是要赔偿别人的，这笔费用可是不低……”田教授虽然不明白这位女主持人为何这样兴奋，但还是出言给她解释了一下。

“那也就是说，如果有人承担这笔费用，就可以现场打碎这个唐三彩来鉴定了，是吗？”

田教授被刘佳给说糊涂了，下意识地点了点头，然后又连忙摇头，说道：“这个必须要征求古董主人的意见，他如果不同意的话，咱们说什么都是白搭。”

如果有人愿意承担打碎唐三彩的后果，那众位专家是不介意用这种办法的，因为他们也不想给这件唐三彩下结论。要是真的还好，但如果是假的话，

这么多人都挑不出毛病来，日后传出去可是件非常丢面子的事情。

“好，我去找持宝人商量一下，再看看这笔费用能不能由电视台来出，几位稍等一下。”

刘佳不知道吃错了什么药，说完话就扭着细腰转身走了出去，留下一屋子专家面面相觑。这主持人怎么对打碎唐三彩有这么大的兴趣啊？女孩子小时候好像不玩摔泥巴的游戏吧？

话再说回来了，这在电视录制现场砸宝，可是需要足够的勇气的。万一把东西砸碎了还看不出什么端倪，挑不出什么毛病，那砸宝人可是英明丧尽啊。

几位专家想到这里，不由对庄睿有些抱怨，这小伙子各方面都不错，就是有点太较真了，这世上真假难辨的物件多了，也不差这一件啊。

刘佳这会儿可不知道几位专家正在腹诽她和庄睿，她心里正兴奋着呢。做栏目怎样才能吸引观众的眼球？就是要有新闻，要有看点的新闻。

今天这现场鉴宝，虽然也有几个小高潮，但总的来说都是波澜不惊。如果能上演一出“专家现场砸宝，真假三彩现世”的戏码，不管是谁输谁赢，这期鉴宝栏目，绝对会大放异彩。

刘佳兴冲冲地找到持宝人刘老板，把这事一说，刘老板不知道出于什么想法居然同意了。不过如果砸碎了他的唐三彩还是找不出毛病的话，那赔偿的金额就不是四十万了，而是八十万。

但是当刘佳去跟朱副台长汇报这件事情的时候，却被打击了。朱副台长对她的想法给予了表扬，但是对出这八十万块钱却一口拒绝了，因为他并不看好庄睿。年纪轻轻的，专业鉴定陶瓷器的田教授都不敢肯定的事，他出什么幺蛾子啊？

“庄先生，几位老师，台里的经费也比较紧张，依我看，这事就算了……”

朱副台长还是给了刘佳和众位专家一个面子，亲自到休息室解释了一下。

“东西要是真的，这钱我来出，不过我有一个条件……”

庄睿突然打断了朱副台长的话，引得众人纷纷向他看去，不知道这个行事有些冲动的年轻人，会提出什么样的条件。

庄睿的话让休息室里一片寂静。按几位专家的心里话，自己等人不过是来客串一下的，没必要那么较真吧？看来这年轻人就是年轻人啊，不吃上一



些亏，是成长不起来的。

别说你只是猜测这三彩骆驼是假的，就算它真是假的，万一那作假的人没在里面留字怎么办？你还是挑不出什么毛病来。话再说回来了，即使你证明了它是假的，也得不到一分钱的好处，相反，证明不了的话，就要掏出去八十万，这买卖正常人都不会干的。

不说几位专家了，朱副台长现在看庄睿的眼神，就像是在看大熊猫一般，估计心里在想着，这有钱人怪癖就是多，没事拿几十万块钱砸砸瓷器听响儿，纯粹是闲的。

“小庄，这事你可要考虑清楚啊。你还年轻，偶尔走眼看错个物件，都是正常的，过段时间也就忘了，没人能记得住这事的……”

孙老自恃和德叔关系不错，又出言劝解了庄睿几句。他认为庄睿不过是刚才把话说满了，现在面子上挂不住，所以执意要鉴定出这个三彩骆驼的真假。

在古玩圈子里，这样话赶话搞到最后下不来台的事情，也比较常见，有些老朋友因为意见不一，都会经常闹矛盾，但是这件事还没到那种程度，只要庄睿退后一步，服个软也就算了。

不仅是孙老，就是金胖子和田教授等人也认为庄睿是出于这种心理。年轻人下不了台，难免会做出一些年轻气盛的事情来，这都是可以理解的。

其实庄睿固然有意气的成分在内，不过更多的却是不愿意让这件假古玩从自己等人的手上变成真物件，要是看不到就算了，既然碰上了，那他就不能视而不见。

至于赔钱，根本就是不可能的，在那个扬起的骆驼前蹄里面的内壁上，清清楚楚地写着一个拇指大小的简化“许”字，只要动手打碎这物件的时候，让脚先落地，马脚自然就会露出来的。

“对了，庄老师，您还没说有什么条件呢？”

房间里这些人，可能就只有刘佳不关心庄睿是出于什么心理，非要鉴定出这物件的真假。她所关心的，是如何提高节目的收视率，如何吸引观众的眼球。

要知道，这期节目的策划主持都是刘佳兼任的，如果这节目火起来，说不定她就有机会调入上级电视台呢。